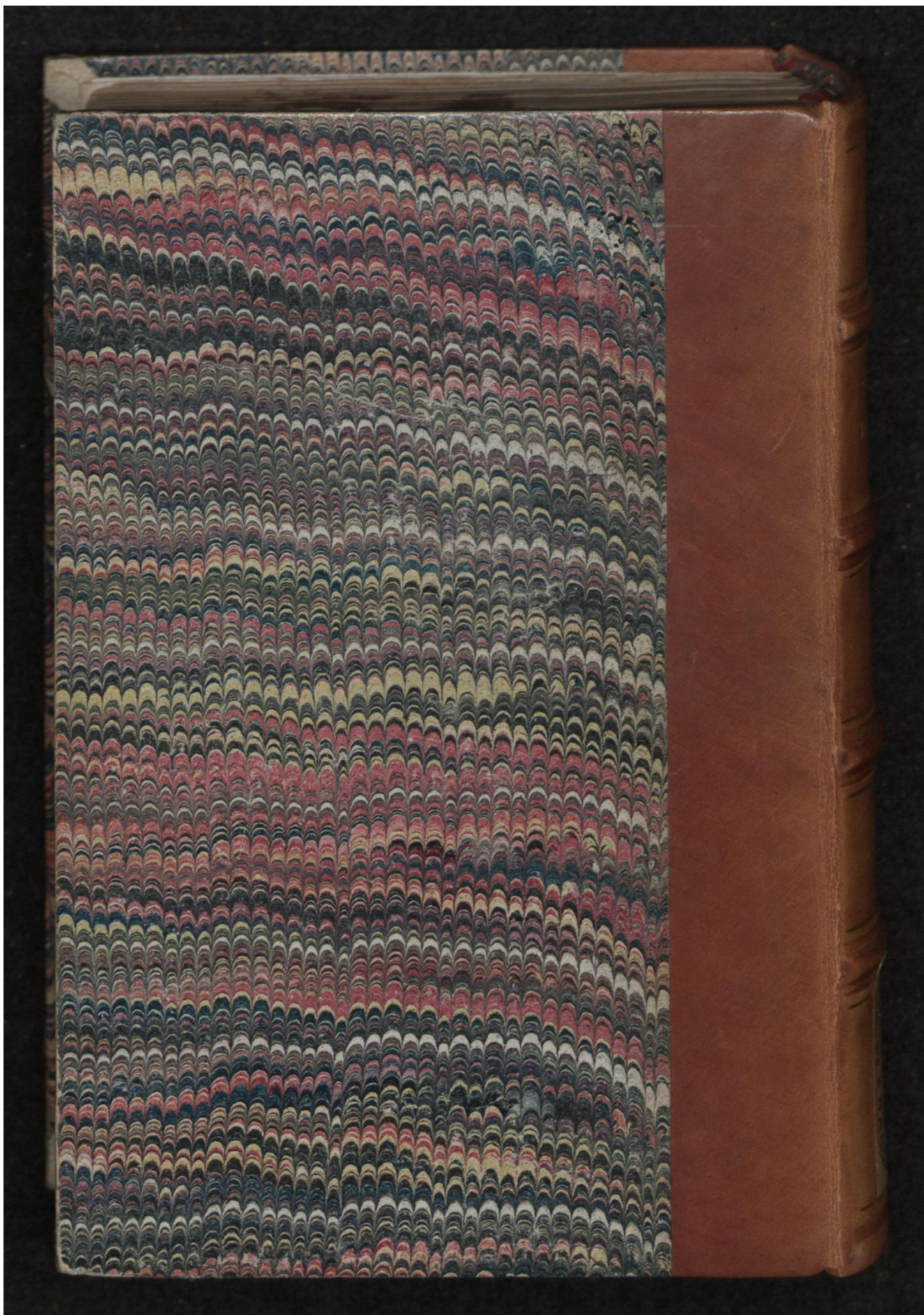


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.2.12









Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.2.12





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.2.12





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.2.2.12



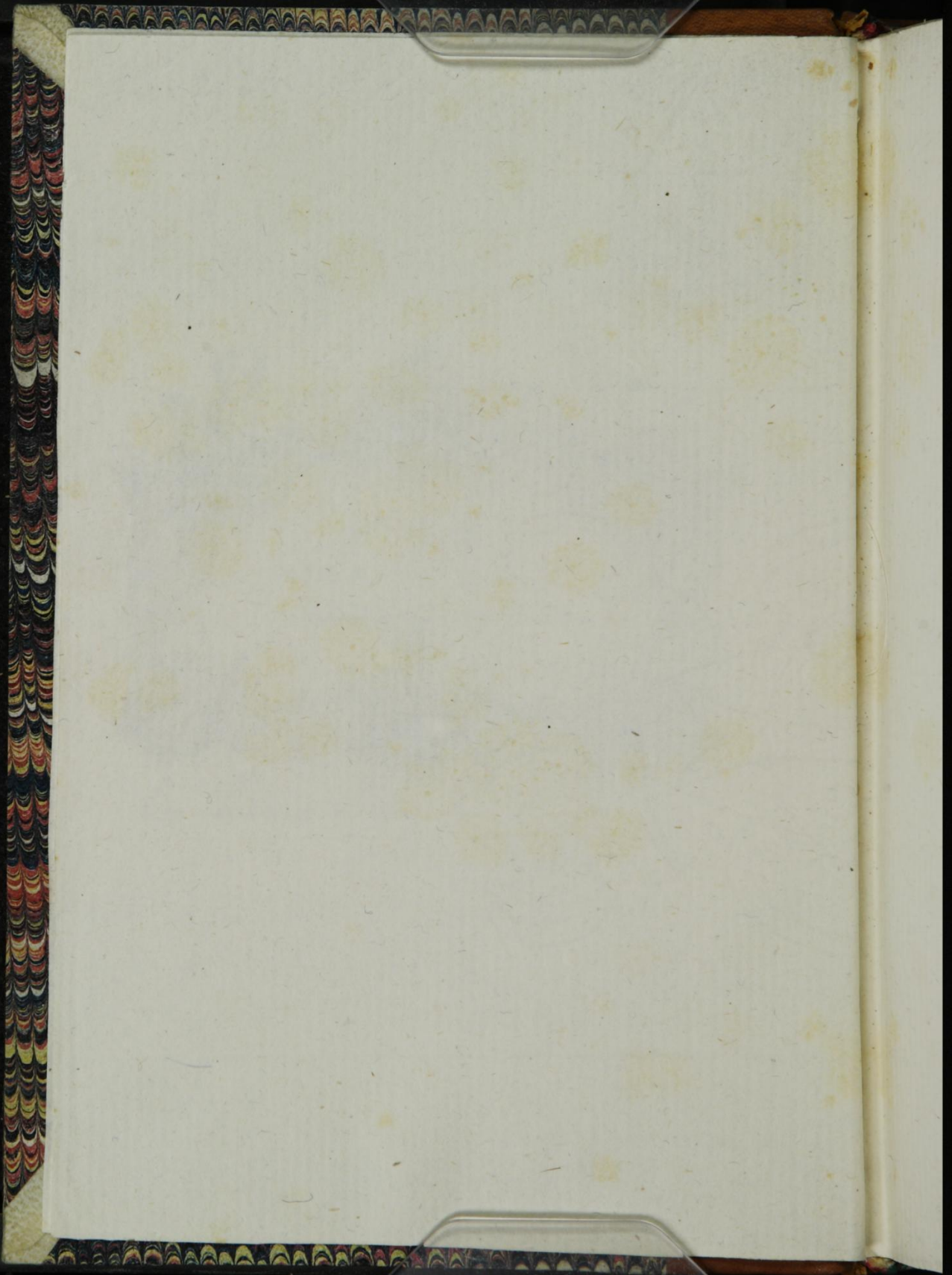
*Al. 2/2.*



*Ex Libris Joannis Nencini*  
*1874*

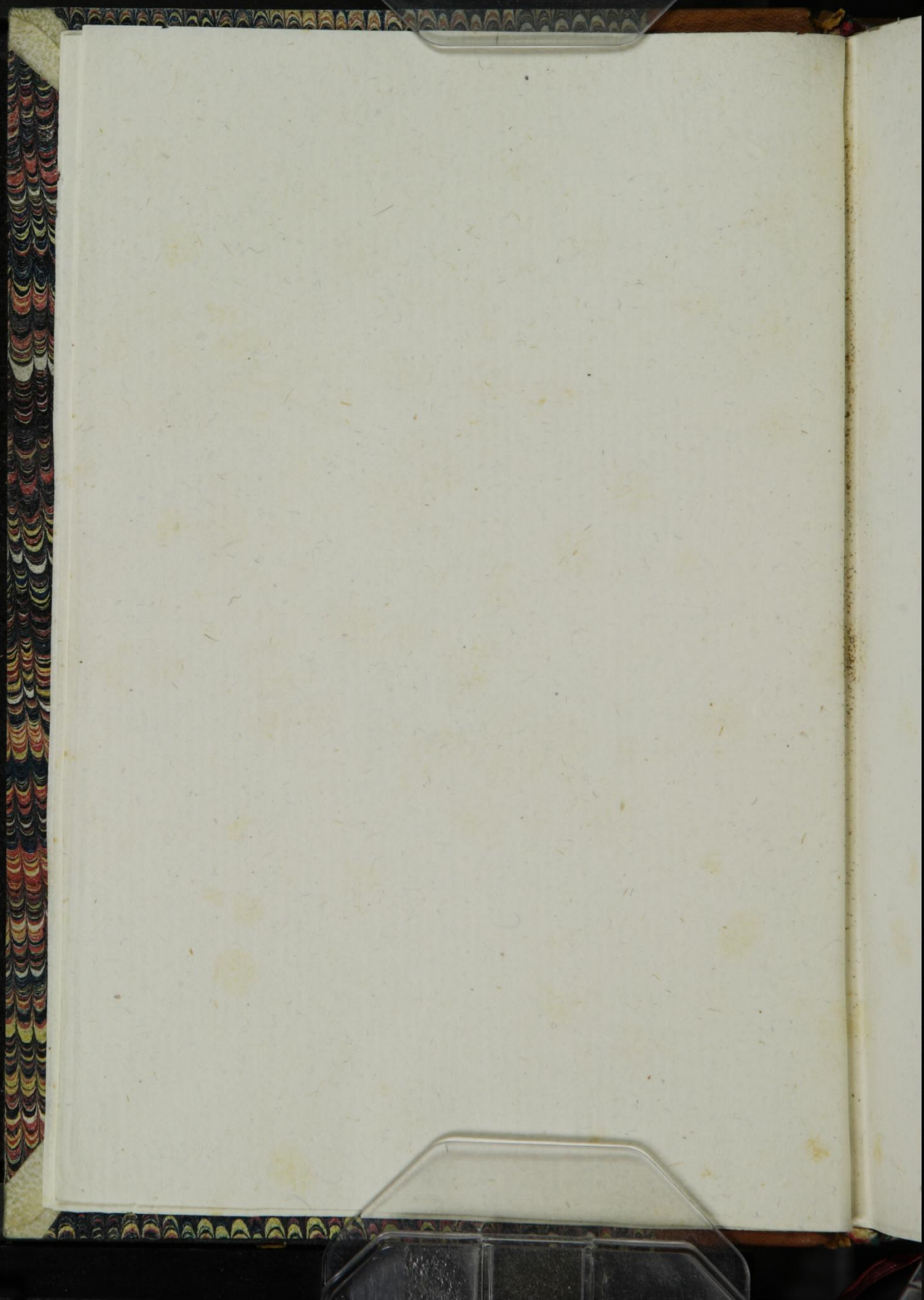
CENTRALE  
NI  
FIRENZE  
2  
IN  
NEN

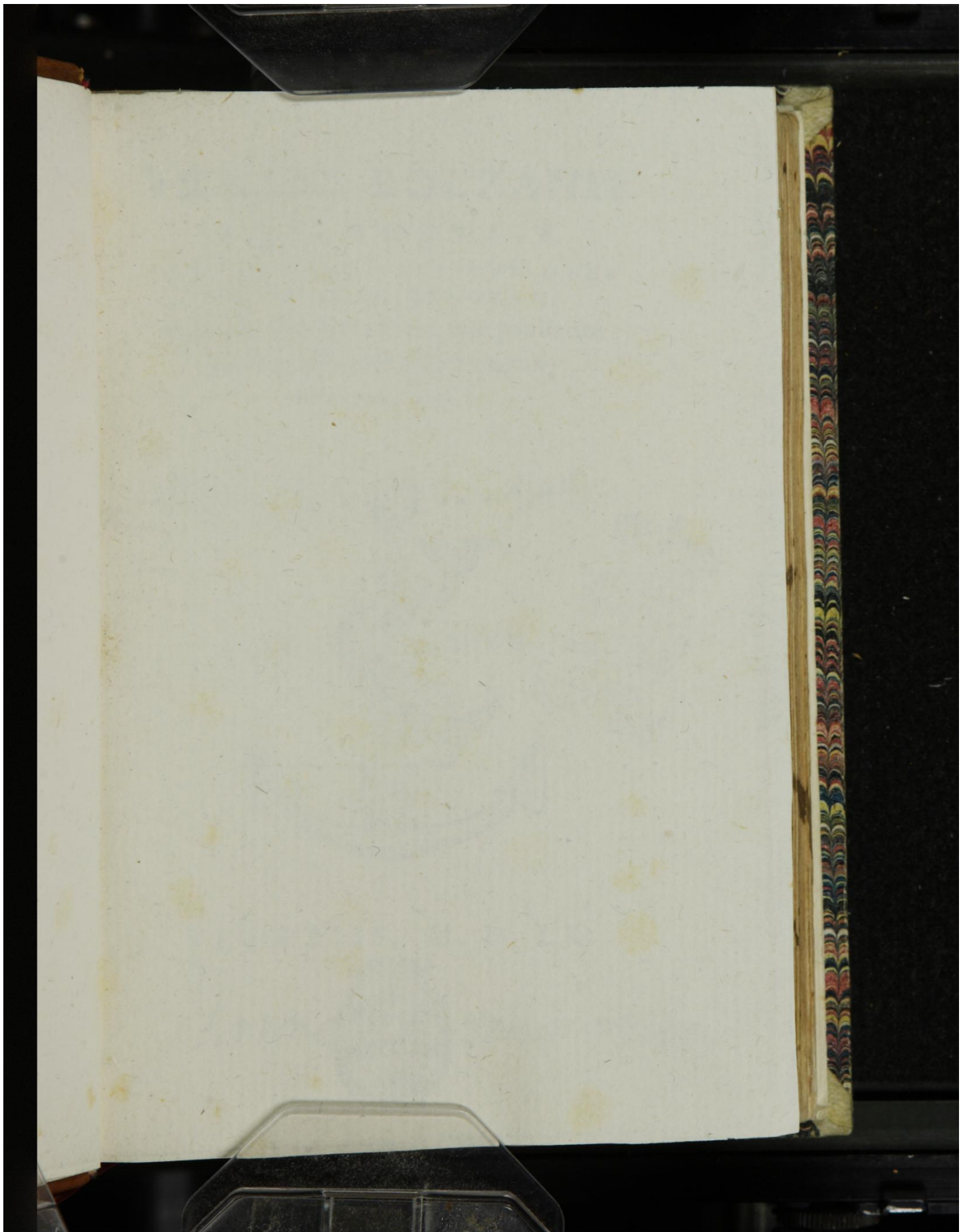




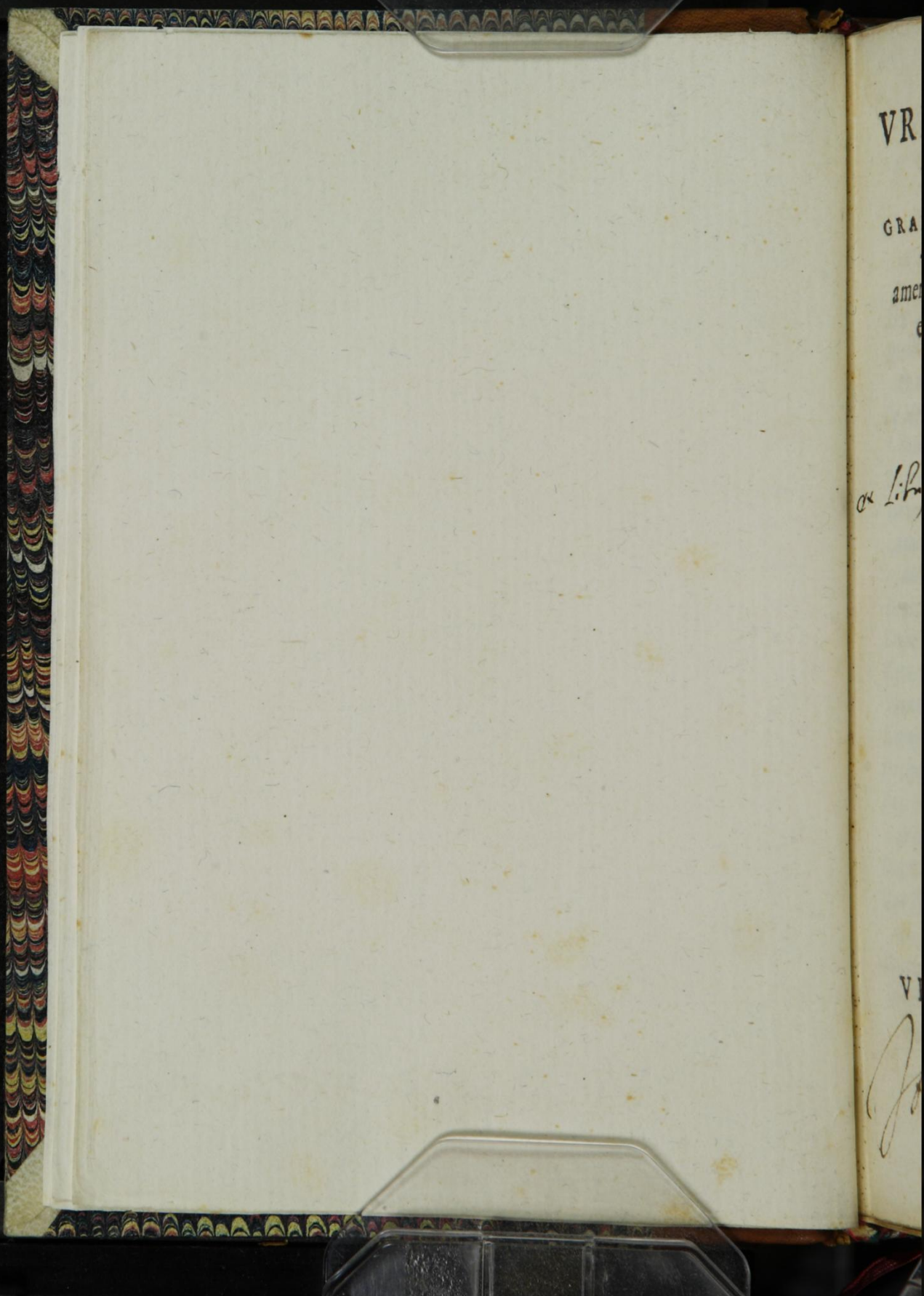














# VRBANI BOLZANII

BELLVNENSIS

GRAMMATICAE INSTITVTIONES

AD GRAECAM LINGVAM,

amendis quamplurimis, quæ paullatim

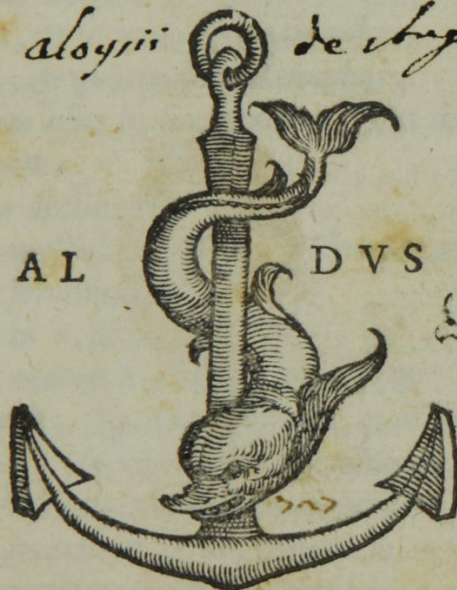
ex impressorum irreperant in-

curia, uindicatæ.

*ex Libris aloysii de Lupatij.*

AL

DVS



VENETIIS, M. D. LX.

*Joanne Ambrosio*





VRBANI BOLZANI

DE LINGUIS

GRAMMATICAE INSTITUTIONES

AD GRAECAM LINGUAM

et notis quamplurimis, quae paucissimis

eximiorum interpretum

curis, illustratae



VENETIIS, M. D. LXX.

IN  
De  
De offi  
De  
De Ar  
dini  
De pri  
De ter  
Attic  
nat  
De qui  
Exemp  
Exemp  
Exemp  
Exemp  
De con  
De prin  
De ter  
Que  
que  
De com  
De adie  
ordi



INDEX RERVM ET LOCORVM,  
quota quid pagina contineatur.

LIBRO PRIMO hæc simpliciter  
traduntur.

DE litteris & earum diuisionibus.	car. 6.
De octo partibus orationis. De Accentibus, & nomine.	6:
De Articulis, & eorum declinatione, deq. diuisione nominis.	7.
De prima, & secunda declinationibus.	8.
De tertia, & quarta declinationibus.	8: 9:
Atticorum usus in uocatiuis omnium decli- nationum.	10.
De quinta declinatione.	10:
Exempla masculinorum nominũ in Σ. Ν. Ξ. Ρ. Ψ.	11.
Exempla femininorum in Ν.	11:
Exempla in Ρ. in Σ. in Ψ.	12.
Exempla neutrorum in Α. Ι. Τ. Ν. Ρ. Σ.	12.
De contractis. Quid sit Synæresis, quid Crasis.	12:
De prima, & secunda declinationibus contracto- rum, & declinandis in utraque nominibus.	13: 14.
De tertia, quarta, et quinta eorundem.	15. 15: 16.
Quæ synæresin patiuntur in omnibus casibus, quæq. in paucis contracta.	17:
De comparatiuis.	18.
De adiectiuis, & eorum terminationibus per ordinem.	18.

A 2 De



## Index.

<i>De nominibus numeralibus.</i>	19:
<i>Compendiosa declinationum omnium formula.</i>	19:
LIBRO II. hæc habentur.	
<i>De uerbo, primumq. de eius accidentibus.</i>	22.
<i>De sex grauitonorum coniugationibus.</i>	23.
<i>ΤΥΠΤΩ per uoces omnes explicatum.</i>	24.
<i>Eius passiuum.</i>	26:
<i>Eius medium.</i>	29.
<i>De uerbis circumflexis, &amp; coniugatione prima.</i>	31: 32.
<i>Circumflexorum coniugatio secunda.</i>	37.
<i>Circumflexorum coniugatio tertia.</i>	41:
<i>De uerbis in μι, deq. prima eorum coniugatione.</i>	46:
<i>Coniugatio in μι, secunda.</i>	52.
<i>Coniugatio in μι, tertia.</i>	56:
<i>Coniugatio in μι, quarta.</i>	61.
<i>De pronomine.</i>	63.
<i>De præpositione.</i>	64.
<i>De aduerbio.</i>	64:
<i>De coniunctione.</i>	66:
QVAE LIBRO III. continentur.	
<i>De simplici uerborum formatione.</i>	67.
<i>Coniugationum breue compendium.</i>	68:
<i>De augmento præteritorum.</i>	69:
<i>De uerbis compositis.</i>	71:
<i>De formatione indicatiui ætini.</i>	73.
<i>De præterito attico.</i>	74:
<i>De plusquamperfecto.</i>	75:
<i>De aoristis.</i>	75:
<i>De</i>	

De fut  
De im  
De opt  
De fut  
Indica  
per  
Præter  
Aorist  
Futura  
Imper  
Subiun  
De ne  
De pr  
De im  
De opt  
De sub  
De inf  
Q  
De uoc  
De dip  
nato  
Littera  
De syll  
De di  
De non  
De acc  
Circum  
Acce



# Index.

19:	De futuris .	77.
19:	De imperatiuo .	77:
	De optatiuo .	78.
22.	De subiunctiuo , infinitiuo , participio .	79.
23.	Indicatiuus passiuus præsens , præteritum im-	
24.	perfectum .	80:
26:	Præteritum perfectum .	83.
29.	Aoristi .	83:
pri-	Futura tria .	84.
31: 32.	Imperatiuus , optatiuus .	85.
37.	Subiunctiuus , infinitiuus , participia .	85:
41:	De uerbo medio &c.	87.
atione, 46:	De præterito medio .	87.
52.	De imperatiuo medio .	89:
56:	De optatiuo medio .	89:
61.	De subiunctiuo medio .	90.
63.	De infinitiuo , & participijs medijs .	90:
64.	QVAE LIBRO IIII. repetuntur ,	
64:	& latius explicantur .	
66:	De uocalium diuisione , & natura .	91:
ntur .	De diphthongis & consonantium partitione	
67.	naturaque .	93. 93:
68:	Litterarum brevis explicatio .	94:
69:	De syllabis annotatu digna .	95.
71:	De dictione , & oratione .	96.
73.	De nomine , & eius accidentibus copiose .	96:
74:	De accentibus late .	97:
75:	Circunfl. Accen. loci .	100.
75:	Accentum brevis explicatio .	102.
De	A 3	Prima



## Index.

<i>Prima declinatio parisyllaborum nominum ex linguarum uarietate.</i>	102:
<i>Eius exempla.</i>	102:
<i>Secunda declinatio per linguarum uarietate.</i>	105:
<i>Tertia declinatio per linguarum uarietatem.</i>	108:
<i>Quarta declinatio huiusmodi.</i>	110:
<i>Quinta declinatio per linguarum uarietatem.</i>	112:
<i>De parisyllabis quintæ declinationis in as.</i>	113:
<i>De imparisyllabis.</i>	114:
<i>De nominibus in ns, parisyllabis.</i>	119:
<i>De eiusdem terminationis imparisyllabis.</i>	120:
<i>Terminationes uariæ.</i>	121:
<i>In os exeuntia in as, ps, &amp; in v.</i>	122:
<i>Superiorum exempla, deq. in ξ, &amp; in ρ, terminatis.</i>	122:
<i>De femininis nominibus in v.</i>	129:
<i>De femininis in ξ, &amp; in ρ.</i>	130. 130:
<i>De ijs, quæ in σ.</i>	131:
<i>De neutris in uniuersum.</i>	131:
<i>QVAE LIBRO V. continentur.</i>	
<i>De synæresiatis, &amp; differentia inter crasin, &amp; synæresin.</i>	136:
<i>Prima declinatio nominum contractorum per varias linguas.</i>	138:
<i>Secunda contractorum.</i>	139:
<i>Tertia contractorum, &amp; quarta.</i>	141. 142:
<i>Quinta contractorum.</i>	143:
<i>De declinatis extra ordinem.</i>	144:
<i>De accidentibus nomini, deq. comparatiuis &amp; super-</i>	per-

perlat  
De patro  
De dimi  
De uerb  
ciebus  
De uerb  
traden  
De prima  
De secun  
nibus  
An ry  
De quin  
De temp  
De form  
Obseruat  
De parat  
De augm  
De form  
De prae  
De hyper  
De aorist  
De futur  
De secun  
Formatio  
attenu  
De impe  
De optat  
De sub



# Index.

ex lin.	perlatiuis .	146.
102:	De patronymicis .	148.
102:	De diminutiuis, possessiuis, & denominatiuis.	150.
105:	De uerbalibus, & de subiectis nomini spe-	
108:	ciebus .	151.
110:	QVAE LIBRO V. habentur.	
112:	De uerbo, & coniugatione, & formatione late	
113:	tradendis apparatus .	154:
114:	De prima coniugatione .	156.
119:	De secunda, tertia, & quarta coniugatio-	
120:	nibus .	156: 157.
121:	An τγ sint duo ἄ, multa notatu digna.	158.
122:	De quinta, & sexta coniugatione.	160. 160:
122:	De temporibus uerborum contemplatio .	161.
129:	De formatione uerborum grauitonorum .	163.
130:	Observatio de plurali secundum Iones .	164:
131:	De paratatico, & syllabico augmento .	165.
131:	De augmento temporali .	166:
131:	De formatione praeteriti late .	168.
136:	De praeterito attico .	170:
138:	De hypersyndelico .	173.
139:	De aoristis .	174:
141:	De futuro primo .	177.
142:	De secundo .	180.
143:	Formationes aliorum modorum actiuorum	
144:	attendenda .	180.
144:	De imperatiui formatione .	180:
144:	De optatiui formatione .	181:
144:	De subiunctiui formatione .	183.

A 4 De



## Index.

<i>De infinitiui formatione.</i>	183:
<i>De formatione uerborum passiuorum.</i>	184:
<i>De formatione præteriti imperfecti passiu.</i>	187.
<i>De formatione præteriti perfecti passiu.</i>	187.
<i>De formatione præteriti plusquamperfecti.</i>	191:
<i>Aoristi primi.</i>	191:
<i>Aoristi secundi.</i>	193:
<i>De formatione imperatiui passiu.</i>	193.
<i>De formatione optatiui passiu.</i>	193:
<i>De formatione subiunctiui passiu.</i>	194:
<i>De formatione infinitiui passiu.</i>	195.
<i>De formatione uerborum mediorum.</i>	169.
<i>De præteriti perfecti medij formatione.</i>	196:
<i>Dilatatio unius uerbi per uarias linguas.</i>	198:
<i>Decursio breuis per declinationes tredecim.</i>	204:
<i>QVAE LIBRO VII. habentur.</i>	
<i>De circumflexorum formatione per coniugationes singulas, &amp; prima.</i>	208:
<i>De coniugatione secunda, &amp; tertia.</i>	214. 215.
<i>De uerbis in <math>\mu</math>.</i>	216:
<i>De primæ coniugationis in <math>\mu</math>. formatione per modos, &amp; tempora.</i>	219.
<i>De formatione passiuorum in <math>\mu</math>.</i>	226.
<i>De formatione mediorum in <math>\mu</math>.</i>	230.
<i>De formatione secundæ coniugationis in <math>\mu</math>.</i>	231:
<i>De formatione tertiæ coniugationis in <math>\mu</math>.</i>	236:
<i>De formatione quartæ coniugationis in <math>\mu</math>.</i>	240.
<i>QVAE LIBRO VIII. traduntur.</i>	
<i>De uerbis in <math>\mu</math> anomalis.</i>	242.



# Index.

183:	De εἶμι, quando sum significat.	242:
184:	De εἶμι, quando uado significat.	248:
187.	De ἵνμι, denso spiritu, mitto.	251.
187.	De ἵνμι, eodem modo, pro Cupio.	255.
191:	De ἵνμι, tenui spiritu, pro uado.	255:
191:	De ἦμαι & κάθημαι.	259.
193:	De ἔω, quando sedeo significat.	261.
193.	De ἴσμη, cognosco.	263.
193:	De φημι, pro fari.	265.
194:	De ἀλάλημαι καὶ ἀκάκημαι.	266:
195.	De ἀλαλήκτημαι.	267.
169.	De κάθη, ἐπίση, δῶν, καὶ μέμνη.	268:
196:	De ἴσα καὶ ἴση.	268.
198:	De τέθνημι, atque τέτλημι.	268.
204:	De ἐσαίνν, & ἀφεςαίνν.	269.
tur.	De uerbis usque ad præteritum imperfectum	
ing4-	declinatis.	270:
208:	De uerbis anomalis in uniuersum per littera-	
214. 215.	rum ordinem utile commentum.	271:
216:	De participiorum formationibus, ac de ætino	
per	primum participio.	276:
219.	De passiuo.	278:
226.	De medio.	280:
230.	De participijs uerborum, in μι.	280:
231:	QVAE LIBRO IX. habentur.	
236:	DE articulis.	285:
240.	De pronomine, in quo super ἐγὼ uaria decli-	
tur.	natio.	287:
242.	De secunda persona.	289:
De	De	



## Index.

<i>De tertia.</i>	291.
<i>De possessiuis.</i>	293.
<i>De demonstratiuis.</i>	294.
<i>De relatiuis.</i>	295.
<i>De compositis.</i>	295.
<i>De præpositionibus.</i>	295.
<i>De earum constructione.</i>	296.
<i>De aduerbio.</i>	300.
<i>De constructione quedam.</i>	300.
<i>De <math>\nu</math>, <math>\nu\varsigma</math>, &amp; <math>\eta</math>, quàm multa significant: &amp; quoque significata uaria.</i>	306.
<i>De passionibus dictionum ex Tryphone.</i>	308.
<i>De spiritibus per ordinem litterarum.</i>	313.
<i>A ante hanc uel illam consonantem.</i>	314.
<i>E ante hanc uel illam consonantem.</i>	316.
<i>H eodem modo.</i>	318.
<i>I eodem modo.</i>	319.
<i>O eodem modo.</i>	320.
<i>Υ eodem modo.</i>	321.
<i>Ω eodem modo.</i>	321.
<i>Diphthongi, <math>\alpha\epsilon</math>, <math>\epsilon\upsilon</math>, <math>\epsilon\iota</math>, <math>\delta\iota</math>, <math>\omicron\upsilon</math>, ante quamlibet consonantem.</i>	321.

F. VR

B

INSTI

LI

T

$\chi\alpha\iota\ \epsilon\iota\varsigma\ \sigma\upsilon\lambda\lambda\alpha\gamma\mu\epsilon\iota$

Vocales se

cem & sep

VOCAL

uiduntur

gas, bre

dua,  $\eta$ ,  $\alpha$

$\chi\rho\omicron\nu$ . An

$\tau\alpha\beta\epsilon\lambda\iota\kappa\alpha$

et in Imm

& e in n

nero qua

Exuo

$\omega$ ,  $\eta$ ,  $\delta$ ,

CONS

$\epsilon\omega\gamma\alpha$ : h



6

F. VRBANI BOLZANII  
BELLVNENSIS

INSTITVTIONVM IN GRAECAM  
LINGVAM GRAMMATIC.

LIBER PRIMVS.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ, quæ latine litteræ dicuntur, sunt quattuor & uiginti, α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω. Et in duas diuiduntur partes, εἰς φωνήεντα,

καὶ εἰς σύμφωνα: hoc est, in Vocales & Consonantes. Vocales septem, α ε η ι ο υ ω. Consonantes uero decem & septem, β γ δ ζ θ κ λ μ ν ξ π ρ σ τ φ χ ψ.

VOCALIS, ut rem breuiter perstringamus, diuiduntur εἰς μακρὰ, εἰς βραχέα, καὶ εἰς δίχρονα: in longas, breues, & ancipites. Vocales natura longæ duæ, η, ω μέγα. Natura breues duæ, ε, ι ἰσχύον: et ο μι- κρόν. Ancipites tres, α ι υ. Diuiduntur etiam εἰς μεταβολικά, καὶ εἰς ἀμετάβολα: hoc est, in Mutabiles, et in Immutabiles. Mutabiles tres, α ε ο. α quidem & ε in η mutantur, sed ο in ω μέγα. Immutabiles uero quattuor, η ι υ ω.

Ex uocalibus Diphthongi fiunt. Propriæ sex, αι, αυ, ει, ου, οι, εϋ. Abusiua uero quinque, αη, ηφ, ηυ, υη, υφ. CONSONANTIVM autem quædam sunt ἡμίφωνα: hoc est, seminocales. quædam ἄφωνα: id est, mutæ:



## De nomine

*mutæ*: Semiuocales οὐτο, ζ ξ ψ λ μ ν ρ σ. *Quarum* δε-  
πλὰ: hoc est duplices tres, ζ ξ ψ. ἀμετάβολα: hoc  
est immutabiles quattuor, λ μ ν ρ. Ἀτ, σ, ἄσημον  
appellatur.

*Mutæ* sunt nouem, quæ trifariam diuiduntur, εἰς  
ψιλὰ: hoc est tenues, κ π τ. εἰς δασέα: id est crassas,  
θ φ χ. καὶ εἰς μέσα: hoc est medias, β γ δ. Ex hisce lit-  
teris sic diuisis fiunt syllabæ, ut πλὰ. ex syllabis di-  
ctiones, ut πλάτων. ex dictionibus oratio, ut πλά-  
των περιπατεῖ.

*Cuius* οὐτο sunt partes, ὄνομα, ῥῆμα, μετοχή, ἄρ-  
θρον, ἀντωνυμία, ᾠροθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδε-  
σμος: hoc est, nomen, uerbum, participium, articu-  
lus, pronomen, præpositio, aduerbium, & coniu-  
ctio. Horum quinque sunt declinabiles, ὄνομα, ῥῆ-  
μα, μετοχή, ἄρθρον, ἀντωνυμία. Indeclinabiles ue-  
ro tres, ᾠροθεσις, ἐπίρρημα, καὶ συνδεσμος.

Sed anteaquam ulterius procedamus, animaduer-  
tendum unicuique dictioni datum esse accentum, sine  
cuius ductu uox nulla recte enuntiari potest.

De accentu igitur prius, quàm ad Declinationum  
elementa ueniamus, pauca hæc summonebimus.

### ΠΕΡΙ ΠΡΟΣΩΔΙΑΣ.

Προσώδια, hoc est, accentus sunt decē. ὀξεῖα,  
Π βαρεῖα, περισπωμένη, μακρὰ, ἑραχῆα, δασεῖα,  
ψιλὴ, ἀπόςτροφος, ὑφέν, καὶ ὑποδιαστολή: Id  
est, acutus, grauis, circumflexus. Longa linea - .  
Breuis siue contracta linea υ. Aspiratio °. Leuiga-  
tio siue siccitas '. auersio '. subunio ~. distinctio, .

περὶ



ΠΕΡΙ ΟΝΟΜΑΤΟΣ.

Omini accidunt quinque, γένος, εἶδος, χῆμα, ἀριθμὸς, πῶσις: hoc est, genus, species, figura, numerus, casus.

Genera sunt quinque, ἀρσενικὸν, θηλυκὸν, οὐδέτερον, κοινὸν, καὶ ἐπίκοινον: Masculinum, femininum, neutrum, commune, promiscuum: Masculinum, ut ὁ πλάτων. Femininum, ut ἡ ἀρετὴ. Neutrum, ut τὸ δῶρον. Commune, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. Promiscuum, ut ὁ ἀετὸς ἢ χαλιδών.

Species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiua & deriuatiua. Primitiua, ut οὐρανός. Deriuatiua, ut οὐράνιος.

Figuræ tres, ἀπλουῖ, συνθετον, παρασυνθετον: hoc est, simplex, composita, & decomposita. Simplex, ut ἵππος. Composita, ut φίλιππος. Decomposita, ut φιλιππίδης.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, pluralis. Singularis, ut ὁ καλός. Dualis, ut τὼ καλοί. Pluralis, ut οἱ καλοί.

Casus quinque, ὁθεῖα, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accusatiuus, uocatiuus.

ΠΕΡΙ ΑΡΘΡΩΝ.

ΩΝ δὲ ἄρθρων, τὰ μὲν προτακτικά, τὰ δὲ ὑποτακτικά. Articulorum autem, alij quidem sunt præpositiui, alij uero subiunctiui, siue subordinatiui, quæ Latini relatiua appellât. Articuli



De nomine

ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

Genere masculino ita declinantur.

Ενικά. Nominatiuo, ὁ. Genitiuo, τοῦ. Datiuo, τῷ.  
Accusatiuo, τὸν. Δυνικά. Nominatiuo & accusa-  
tiuo, τὰ, accentu acuto solum. Genitiuo & datiuo,  
τοῖν. Πληθωτικά. Nominatiuo, οἱ. Genitiuo, τῶν.  
Datiuo, τοῖς. Accusatiuo, τοὺς.

Genere feminino.

Ενικά. ἡ, τῆς, τῇ, τὴν. Δυνικά. τὰ, ταῖν. Πληθωτικά.  
αἱ, τῶν, ταῖς, τὰς.

Genere neutro.

Ενικά. τὸ, τοῦ, τῷ, τὸ. Δυνικά. τὸ, τοῖν. Πληθωτι-  
κά. τὰ, τῶν, τοῖς, τὰ.

ARTICVLI SVBIVNCTIVI.

Genere masculino.

Ενικά. ὅς, ἕ, ᾧ, ᾧν. Δυνικά. ὃ, οἶν. Πληθ. οἱ, ᾧν, οἷς, ἕς.

Genere feminino.

Ενικά. ἥ, ἥς, ᾗ, ᾗν. Δυνικά. ἃ, αἶν. Πληθ. αἱ, ᾧν, αἷς, ἃς.

Genere neutro.

Ενικά. ὅ, οὗ, ᾧ, ᾧ. Δυνικά. ὃ, οἶν. Πληθ. ἃ, ᾧν, οἷς, ἃ.

Vocatiuo casu articuli omnino carent. ᾧ uero ar-  
ticulus non est, sed aduerbium uocandi, quod omni-  
bus generibus, ac numeris commune est.

De quibus omnibus libro quarto copiosissime dis-  
seremus. nam, uti praefati sumus, nunc breuiter o-  
mnia perstringimus.

Declinatio nominis.

Τῶν δὲ ὀνομάτων, τὰ μὲν ἰσοσύλλαβα, τὰ δὲ πε-  
ριπλοσύλλαβα: hoc est, Nominum alia parisyllaba  
sunt,



sunt, ut αἰνείας, αἰνείου . alia imparisyllaba, ut αἶας, αἶαντος . Quæ sunt parisyllaba, quadrifariam declinantur : quæ imparisyllaba, uno modo tantum . Vnde de quinque fiunt declinationes : prima, secunda, tertia, quarta parisyllaba, & quinta imparisyllaba . Et hæc quidem omnes simplices dicuntur .

De prima declinatione .

Rima igitur declinatio est parisyllaborum, nominum, masculinorum tantum, in as desinentium, et in ns, ut ὁ αἰνείας, ὁ χεύσης . quorum genitiuus in ου desinit . Datiuus in α, uel in η diphthongos improprias, secundum uocalem nominatiui . Accusatiuus in ν, cum uocali nominatiui .

De nominibus . In as .

Ενικά . ὁ αἰνείας, τοῦ αἰνεία, τῷ αἰνεία, τὸν αἰνείαν, ᾧ αἰνεία . Δυϊκά . τὸ αἰνεία, τοῖν αἰνείαιν, ᾧ αἰνεία . Πληθωτικά . οἱ αἰνεῖαι, τῶν αἰνειῶν, τοῖς αἰνείαις, τέσ αἰνείας, ᾧ αἰνεῖαι .

In ns .

Ενικά . ὁ χεύσης, τῷ χεύσε, τῷ χεύση, τὸν χεύσιν, ᾧ χεύση . Δυϊκά . τὸ χεύσα, τοῖν χεύσαιν, ᾧ χεύσα . Πλη. οἱ χεύσαι, τῶν χευσῶν, τοῖς χεύσαις, τέσ χεύσας, ᾧ χεύσαι .

Hoc in loco annotandum est, nomina parisyllaba in ns desinentia facere uocatiuum in η, ὁ χεύσης, ᾧ χεύση . Desinentia uero in της parisyllaba, in α correptū, ut ὁ τοξότης, ᾧ τοξότα, ὁ ἱππηλάτης, ᾧ ἱππηλάτα . Etiam nomina gentilia in ns desinentia, ὁ πέρηςς, ᾧ πέρσα . Si uero eadem fuerint propria, in η, ὁ πέρηςς, ᾧ πέρη . Hesiodus ἐν ἔργοις, Εργάζετο πέρη δῖον γένος .

DE



## De nomine

### DE SECUNDA DECLINATIONE.

Secunda declinatio est parisyllaborum nominum in *a* siue in *n* desinentium, generis tantum feminini: quorum genitiuus in *as*, siue in *ns* desinit. Datiuus in *a*, aut in *n* diphth. improprias. Accusatiuus uero in *n*, cū uocali nominatiui.

Ενικά. ἡ μαῖα, τῆς μαίας, τῇ μαίᾳ, τὴν μαίαν, ᾧ μαία. Δυϊκά. τὰ μαία, ταῖν μαίαιν, ᾧ μαία. Πληθ. αἱ μαῖαι, τῶν μαίων, ταῖς μαίαις, τὰς μαῖας, ᾧ μαῖαι.

Ενικά. ἡ μέσα, τῆς μέσης, τῇ μέσῃ, τὴν μέσαν, ᾧ μέσα. Δυϊκά. τὰ μέσα, ταῖν μέσαιν, ᾧ μέσα. Πληθ. αἱ μέσαι, τῶν μεσῶν, ταῖς μέσαις, τὰς μέσας, ᾧ μέσαι.

Ενικά. ἡ τιμή, τῆς τιμῆς, τῇ τιμῇ, τὴν τιμὴν, ᾧ τιμή. Δυϊκά. τὰ τιμὰ, ταῖν τιμαῖν, ᾧ τιμά. Πληθ. αἱ τιμαί, τῶν τιμῶν, ταῖς τιμαῖς, τὰς τιμάς, ᾧ τιμαί.

Aduertendum est hoc in loco, sola nomina in *a* purum desinentia, & in *δα*, & in *δα*, & in *ρα*, seruare *a* in genitiuo, & in datiuo κοινῶν, ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. μάρθα, μάρθας, μάρθα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Αθηνᾶ uero, quod ἀπὸ τῆς ἀθηνᾶς κατὰ κρᾶσιν fit, etsi in *a* non purum desinat, sui tamen perfecti proprietatem seruat, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ, sicut ἀθηνᾶα, ἀθηνᾶας, ἀθηνᾶα.

### DE TERTIA DECLINATIONE.

Tertia declinatio parisyllaborum nominum, tam masculinorum, quàm femininorum, cōmunium, et promiscuorum in *os* desinentium, et neutrorum in *ov*: quorum genitiuus desinit in *s*. datiuus in *o*. accusatiuus in *n*, cū uocali nominatiui.

Masculini

Mea  
dies

Musa  
musa

Timi honor



# Liber primus.

9

## Masculini generis.

Ενικὰ . ὁ λόγος, τοῦ λόγου, τῷ λόγῳ, τὸν λόγον, ὃ λόγε . Δυϊκὰ . τῷ λόγῳ, τοῖν λόγοιν, ὃ λόγῳ . Πληθ. οἱ λόγοι, τῶν λόγων, τοῖς λόγοις, τοὺς λόγους, ὃ λόγοι .

logos  
sermo

## Feminini generis.

Ενικὰ . ἡ ὁδὸς, τῆς ὁδοῦ, τῇ ὁδῷ, τὴν ὁδὸν, ὃ ὁδέ . Δυϊκὰ . τὰ ὁδῶ, ταῖν ὁδοῖν, ὃ ὁδῶ . Πληθ. αἱ ὁδοί, τῶν ὁδῶν, ταῖς ὁδοῖς, τὰς ὁδοὺς, ὃ ὁδοί .

odog  
uia

## Communis generis.

Ενικὰ . ὁ καὶ ἡ ἀνθρώπος, τοῦ καὶ τῆς ἀνθρώπου, τῷ καὶ τῇ ἀνθρώπῳ, τὸν καὶ τὴν ἀνθρώπον, ὃ ἀνθρώπε . Δυϊκὰ . τῷ καὶ τὰ ἀνθρώπῳ, τοῖν καὶ ταῖν ἀνθρώποιν, ὃ ἀνθρώπῳ . Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀνθρωποι, τῶν ἀνθρώπων, τοῖς καὶ ταῖς ἀνθρώποις, τοὺς καὶ τὰς ἀνθρώπους, ὃ ἀνθρωποι .

Antropos  
homo

## Epicœni generis.

Ενικὰ . ὁ αἰετὸς, τοῦ αἰετοῦ, τῷ αἰετῷ, τὸν αἰετὸν, ὃ αἰετέ . Δυϊκὰ . τῷ αἰετῷ, τοῖν αἰετοῖν, ὃ αἰετῷ . Πληθ. οἱ αἰετοί, τῶν αἰετῶν, τοῖς αἰετοῖς, τοὺς αἰετοὺς, ὃ αἰετοί .

Actos  
agrelta

## Neutri generis.

Ενικὰ . τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τῷ ξύλῳ, τὸ ξύλον, ὃ ξύλον . Δυϊκὰ . τῷ ξύλῳ, τοῖν ξύλοιν, ὃ ξύλῳ . Πληθ. τὰ ξύλα, τῶν ξύλων, τοῖς ξύλοις, τὰ ξύλα, ὃ ξύλα .

xilon  
xylon

Nec te lateat, omnia neutra in ον desinentia, tā substantiua, quā adiectiua, mittere genitiuū in ε, ut τὸ ξύλον, τοῦ ξύλου, τὸ καλὸν, τοῦ καλοῦ, nisi fuerint a masculinis adiectiuorum nominum in ων communiter desinentiū: siue a comparatiuis, siue a participijs, quoniam huiusmodi neutra suorum masculinorum

B norum



## De nomine

nominum sequuntur declinationem, ut ὁ καὶ ἡ δαίμων, τῆ καὶ τῆς δαίμονος: τὸ δαίμων, τοῦ δαίμονος. ὁ καὶ ἡ μέζων, τοῦ καὶ τῆς μέζονος: τὸ μέζων, τοῦ μέζονος. ὁ τύπων, τοῦ τύποντος: τὸ τύπων, τοῦ τύποντος. Etiam in neutris nominibus, tam parisyllabis, quàm imparisyllabis, tres casus esse similes in omni numero, hoc est, nominatiuum, accusatiuum, & uocatiuum. qui licet in singulari, & duali numero uariam habeant terminationem, in plurali tamen semper in α correptum communiter desinunt, ut τὸ μῆλον, nominatiui & accusatiui casus, ὃ μῆλον, uocatiui, τὸ τυφθὲν, ὃ τυφθὲν. Δυϊκὰ. τὸ μήλω, ὃ μήλω, τὸ τυφθέντε, ὃ τυφθέντε. Πλη. τὰ μῆλα, ὃ μῆλα, τὰ τυφθέντα, ὃ τυφθέντα.

## De quarta declinatione.

QVARTA declinatio est Atticorum nominū parisyllaborum, masculini generis, & feminini, ac communis in ως, & neutri in ων, δια τοῦ ω μεγάλου: quorum genitiuus & datiuus in ω desinunt, accusatiuus uero in ν, cum uocali nominatiui.

### Masculini generis.

Ενικὰ. ὁ μενέλεω, τοῦ μενέλεω, τῷ μενέλεω, τὸν μενέλεω, ὃ μενέλεω. Δυϊκὰ. τὸ μενέλεω, τοῖν μενέλεω, ὃ μενέλεω. Πληθ. οἱ μενέλεω, τῶν μενέλεω, τοῖς μενέλεω, τοὺς μενέλεω, ὃ μενέλεω.

### Feminini generis.

Ενικὰ. ἡ ἄλω, τῆς ἄλω, τῇ ἄλω, τὴν ἄλων, ὃ ἄλω. Δυϊκὰ. τὰ ἄλω, ταῖν ἄλων, ὃ ἄλω. Πληθ. αἱ ἄλω, τῶν ἄλων, ταῖς ἄλω, τὰς ἄλω, ὃ ἄλω.

Com-

meneleos  
Menelaus

alos  
Altea



Liber primus.  
Communis generis.

Ενικὰ . ὁ καὶ ἡ δ' γεως , τοῦ καὶ τῆς δ' γεω , τῷ καὶ τῇ δ' γεῷ , τὸν καὶ τὴν δ' γεων , ὧ δ' γεως . Δυϊκὰ . τῷ καὶ τὰ δ' γεω , &c .

Neutri generis .

Ενικὰ . τὸ δ' γεων , τοῦ δ' γεω , τῷ δ' γεῷ , τὸ δ' γεων , ὧ δ' γεων . Δηϊκὰ . τῷ δ' γεω , τοῖν δ' γεων , ὧ δ' γεω . Πληθ . τὰ δ' γεω , τῶν δ' γεων , τοῖς δ' γεως , τὰ δ' γεω , ὧ δ' γεω .

Ne quis miretur communem ordinem declinationum immutatum esse , sciat hoc non temere esse factum : quandoquidem deriuatum posterius est eo , a quo deriuatur . nam Attica nomina in ωs desinentia , a nominibus in os communiter terminantibus fiunt , ο in ω mutato , ac penultima correpta . Quæ si fuerit α productum , in ε conuertitur , eodem accentu seruatō , ac in eadem syllaba , etsi mutata sit sillabarum quantitas . In obliquis uero communibus , si in penultima fuerit accentus , in Atticis retrahitur in antepenultimam , ut νικόλαος , νικολάε , νικόλεως , νικόλεω : abiecto υ τῆς ου diphthongi . Et in accusatiuo plurali similiter , τοὺς νικολάους , τοὺς νικόλεως . Si uero fuerit ι , remanet in diphthongo impropria , τῷ νικολάε , τῷ νικόλεω , οἱ νικόλαοι , οἱ νικόλεω , τοῖν νικολάοιν , τοῖν νικόλεωιν , τοῖς νικολάοις , τοῖς νικόλεως .

Nota de uocatiuis superiorum declinationū . No-  
vis tamen Atticos in superioribus quoque declinationibus prima quidem et tertia ius sibi uendicare in uocatiuos , passimq̃ . eos suis nominatiuis , similes redde-

B 2 re



## De nomine

re ut ὁ αἰνεία κοινῶς, καὶ αἰνείας ἀπικῶς. ὃ χεύση κοι-  
νῶς, καὶ χεύσης ἀπικῶς. ὃ λόγε, ὃ ἄνθρωπε κοινῶς: ὃ  
δὲ λόγος καὶ ἄνθρωπος ἀπικῶς. Idem erit in impari-  
bus syllabis: quæ quia in non nullis uariant, loco suo  
notabuntur. Reliqua libro quarto plenius explica-  
buntur. nam hic, ut sæpius dictum est, simplicia com-  
muniaq. tantum delibamus.

De quinta declinatione, uidelicet  
imparisyllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisyllabo-  
rum nominum masculinorum, femininorum, neu-  
trorum, communium, & promiscuorum, differen-  
tes terminationes habentium, quorum genitiuus de-  
sinit in os, datiuus in ι, accusatiuus in α, & aliquan-  
do in υ. terminationes sunt sexaginta sex.

### Masculina.

Ενικὰ. ὁ αἶας, τῷ αἶαντος, τῷ αἶαντι, τὸν αἶαντα,  
ὃ αἶαν κοινῶς, καὶ ὃ αἶας ἀπικῶς. Δυϊκὰ. τῷ αἶαντε,  
τοῖν αἶαντοιν, ὃ αἶαντε. Πληθ. οἱ αἶαντες, τῶν αἶαντων,  
τοῖς αἶασι, τοὺς αἶαντας, ὃ αἶαντες.

### Feminina.

Ενικὰ. ἡ τριάς, τῇς τριάδος, τῇ τριάδι, τὴν τριά-  
δα, ὃ τριάς. Δυϊκὰ. τῷ τριάδε, ταῖν τριάδοιν, ὃ τριά-  
δε. Πληθ. αἱ τριάδες, τῶν τριάδων, ταῖς τριάσι, τὰς  
τριάδας, ὃ τριάδες.

### Neutra.

Ενικὰ. τὸ βῆμα, τῷ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆ-  
μα, ὃ βῆμα. Δυϊκὰ. τῷ βήματε, τοῖν βημάτοιν, ὃ βῆ-  
ματε. Πληθ. τὰ βήματα, τῶν βημάτων, τοῖς βήμασι,

Locuy dicendi in oratione aut iudicio τὰ



τὰ βήματα, ὧ βήματα.

*Sed quoniam huius quintae declinationis uariae sunt recti terminationes, non ab re erit, ordine quodam per singula genera exempla ponere.*

*Et prima de nominibus masculinis in, σ, desinentibus, quippe quorum maximus est numerus.*

Ὁ θόας, τοῦ θόαντος, τῷ θόαντι, τὸν θόαντα, ὧ θόαν, καὶ ὧ θόας.

Ὁ λάχης, τοῦ λάχητος, τῷ λάχητι, τὸν λάχητα, ὧ λάχη, καὶ ὧ λάχης.

Ὁ πάρις, τοῦ πάριδος, τῷ πάριδι, τὸν πάριδα, καὶ πάριν, ὧ πάρι, καὶ ὧ πάρις.

Ὁ χάρις, τοῦ χαρίεντος, τῷ χαρίεντι, τὸν χαρίεντα, ὧ χάρις, καὶ ὧ χάρις, καὶ ὧ χαρίεν.

Ὁ ὠκύς, τοῦ ὠκέος, τῷ ὠκέϊ, καὶ ὠκεῖ, τῶν ὠκέα, καὶ ὠκυ, ὧ ὠκύ, καὶ ὠκύς.

Ὁ βότρυς, τοῦ βότρυος, τῷ βότρυϊ, τὸν βότρυα μόνον, ὧ βότρυ, καὶ ὧ βότρυς.

Ὁ ὀδούς, τοῦ ὀδόντος, τῷ ὀδόντι, τὸν ὀδόντα, ὧ ὀδοῦς.

Ὁ ἰδρῶς, τοῦ ἰδρῶτος, τῷ ἰδρῶτι, τὸν ἰδρῶτα, ὧ ἰδρῶς.

Ὁ ἥρως, τοῦ ἥρωος, τῷ ἥρωϊ, τὸν ἥρωα, ὧ ἥρως.

Ὁ ἄλς, τοῦ ἀλός, τῷ ἀλὶ, τὸν ἀλα, ὧ ἄλς.

Ὁ τίρως, τῆ τίρωθος, τῷ τίρωθι, τὸν τίρωθα, ὧ τίρως.

In N.

Ὁ παιᾶν, τῆ παιᾶνος, τῷ παιᾶνι, τὸν παιᾶνα, ὧ παιᾶν.

Ὁ ποιμήν, τῆ ποιμήνος, τῷ ποιμένι, τὸν ποιμένα, ὧ ποιμήν.

Ὁ δελφίν, τῆ δελφίνος, τῷ δελφίνι, τὸν δελφίνα, ὧ δελφίν.

Ὁ φόρκυς, τῆ φόρκυνος, τῷ φόρκυι, τὸν φόρκυα, ὧ φόρκυν.

Ὁ ἀγών, τοῦ ἀγῶνος, τῷ ἀγῶνι, τὸν ἀγῶνα, ὧ ἀγών.



## De nomine

ὁ ξενοφῶν, τοῦ ξενοφῶντος, τῷ ξενοφῶντι, τὸν ξενοφῶντα, ὧ ξενοφῶν.

### In Ξ.

ὁ θώραξ, τῆ θώρακος, τῷ θώρακι, τὸν θώρακα, ὧ θώραξ.  
ὁ μύρμηξ, τοῦ μύρμηκος, τῷ μύρμηκι, τὸν μύρμηκα, ὧ μύρμηξ.

ὁ πέρδιξ, τῆ πέρδικος, τῷ πέρδικι, τὸν πέρδικα, ὧ πέρδιξ.  
ὁ δοίδυξ, τοῦ δοίδυκος, τῷ δοίδυκι, τὸν δοίδυκα, ὧ δοίδυξ.

ὁ πῶξ, τοῦ πῶκος, τῷ πῶκι, τὸν πῶκα, ὧ πῶξ.

### In Ρ.

ὁ μάκαρ, τῆ μάκαρος, τῷ μάκαρι, τὸν μάκαρα, ὧ μάκαρ.  
ὁ λουτήρ, τοῦ λουτήρος, τῷ λουτήρι, τὸν λουτήρα, ὧ λουτήρ.

ὁ αἰθήρ, τοῦ αἰθέρος, τῷ αἰθέρι, τὸν αἰθέρα, ὧ αἰθήρ.  
ὁ νέσωρ, τοῦ νέσωρος, τῷ νέσωρι, τὸν νέσωρα, ὧ νέσωρ.

### In Ψ.

ὁ ἄραψ, τοῦ ἄραβος, τῷ ἄραβι, τὸν ἄραβα, ὧ ἄραψ.  
ὁ λίψ, τοῦ λιβός, τῷ λιβί, τὸν λίβα, ὧ λίψ.  
ὁ μέροψ, τοῦ μέροπος, τῷ μέροπι, τὸν μέροπα, ὧ μέροψ.  
ὁ κύκλωψ, τοῦ κύκλωπος, τῷ κύκλωπι, τὸν κύκλωπα, ὧ κύκλωψ.

## Exempla femininorum. In Ν.

ἡ τροιζήν, τῆς τροιζήνος, τῇ τροιζήνι, τὴν τροιζήνα, ὧ τροιζήν.

ἡ σαλαμῖν, τῆς σαλαμῖνος, τῇ σαλαμῖνι, τὴν σαλαμῖνα, ὧ σαλαμῖν.

ἡ γόρλυν, τῆς γόρλυνος, τῇ γόρλυνι, τὴν γόρλυνα, ὧ γόρλυν.  
ἡ τσηρών, τῆς τσηρώνος, τῇ τσηρώνι, τὴν τσηρώνα, ὧ τσηρών.

ἡ αὐλαξ,



Ξ

ἡ αὐλαξ, τῆς αὐλακος, τῇ αὐλακι, τὴν αὐλακα, ὦ αὐλαξ.  
 ἡ αλώπηξ, τῆς αλώπεκος, τῇ αλώπεκι, τὴν αλώπεκα,  
 ὦ αλώπηξ.  
 ἡ κύλιξ, τῆς κύλικος, τῇ κύλικι, τὴν κύλικα, ὦ κύλιξ.  
 ἡ φλόξ, τῆς φλογός, τῇ φλογὶ, τὴν φλόγα, ὦ φλόξ.

Ρ

ἡ δάμαρ, τῆς δάμαρτος, τῇ δάμαρτι, τὴν δάμαρτα,  
 ὦ δάμαρ.  
 ἡ χεῖρ, τῆς χειρός, τῇ χειρὶ, τὴν χεῖρα, ὦ χεῖρ.  
 ἡ μήτηρ, τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς, τῇ μητέρι, καὶ μητρὶ,  
 τὴν μητέρα μόνον, ὦ μήτερ.

Ζ

ἡ λαμπάς, τῆς λαμπάδος, τῇ λαμπάδι, τὴν λαμπά-  
 दा, ὦ λαμπάς.  
 ἡ δαῖς, τῆς δαιτὸς, τῇ δαιτὶ, τὴν δαῖτα, ὦ δαῖς.  
 ἡ φιλότης, τῆς φιλότητος, τῇ φιλότητι, τὴν φιλότητα,  
 ὦ φιλότης.  
 ἡ κόνις, τῆς κόνιος, τῇ κόνιϊ, τὴν κόνιν, ὦ κόνις.  
 ἡ κλείς, τῆς κλειδός, τῇ κλειδὶ, τὴν κλειδα καὶ κλεῖν, ὦ  
 κλείς.  
 ἡ χλαμύς, τῆς χλαμύδος, τῇ χλαμύδι, τὴν χλαμύδα,  
 ὦ χλαμύς.  
 ἡ γένυς, τῆς γένυος, τῇ γένυϊ, τὴν γένυν, ὦ γένυς.  
 ἡ τίρως, τῆς τίρωθος, τῇ τίρωθι, τὴν τίρωθα, ὦ τίρως.

Ψ

ἡ φλέψ, τῆς φλεβός, τῇ φλεβὶ, τὴν φλέβα, ὦ φλέψ.

Exempla neutrorum. In A, I, T.

τὸ βῆμα, τοῦ βήματος, τῷ βήματι, τὸ βῆμα, ὦ βῆμα.

B 4 τὸ



## De nomine

τὸ μέλι, τῆ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μέλι, ὦ μέλι.  
 τὸ δόρυ, τῆ δόρυος, καὶ δυρὸς. τῷ δόρυϊ, καὶ δουρὶ. τὸ  
 δόρυ, ὦ δόρυ.  
 τὸ πᾶν, τῆ παντός, τῷ παντί, τὸ πᾶν, ὦ πᾶν.  
 τὸ μέλαν, τοῦ μέλανος, τῷ μέλανι, τὸ μέλαν, ὦ μέλαν.

## N

τὸ τιθὲν, τῆ τιθέντος, τῷ τιθέντι, τὸ τιθὲν, ὦ τιθέν.  
 τὸ τυπούῳ, τῆ τυπούωτος, τῷ τυπούωτι, τὸ τυπούῳ,  
 ὦ τυπούῳ.  
 τὸ ζῳγνῷ, τῆ ζῳγνῷτος, τῷ ζῳγνῷτι, τὸ ζῳγνῷ,  
 ὦ ζῳγνῷ.  
 τὸ μεῖζον, τῆ μείζονος, τῷ μεῖζονι, τὸ μεῖζον, ὦ μεῖζον.

## P

τὸ δέλεαρ, τοῦ δελέατος, τῷ δελέατι, τὸ δέλεαρ, ὦ  
 δέλεαρ.  
 τὸ ἦπαρ, τῆ ἥπατος, τῷ ἥπατι, τὸ ἦπαρ, ὦ ἦπαρ.  
 τὸ κῆρ, τοῦ κηρὸς, τῷ κηρὶ, τὸ κῆρ, ὦ κῆρ.  
 τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὸ ὕδωρ, ὦ ὕδωρ.

## Σ

τὸ ἄλας, τῆ ἄλατος, τῷ ἄλατι, τὸ ἄλας, ὦ ἄλας.  
 τὸ σαῖς, τῆ σαίτος, τῷ σαίτι, τὸ σαῖς, ὦ σαῖς.  
 τὸ τετυφός, τοῦ τετυφότης, τῷ τετυφότηι, τὸ τετυφός,  
 ὦ τετυφός.

*Et hæc de simplicibus declinationibus. nunc uero  
 de contractis per κράσιν, siue συνωρίσιν dicendum.*

## De contractis.

*QUINQUE igitur sunt et aliæ declinationes,  
 quæ συνηρημένα, hoc est, contractæ appellantur, &  
 a quinta simplicium fiunt per synæresim, & crasim,  
 quas*

quas Graeci  
 lant: quæ  
 est quæda  
 paratari  
 fit vocali  
 λυτῷ, λυτ  
 siue conten  
 lium, nunc  
 thongum  
 tur, ut d  
 δένεια, δ  
 tracta si  
 et a in n  
 acti app  
 sunt, abu  
 que enim  
 appellati  
 tendum e  
 cinque si  
 ut asserit  
 bus breui  
 gam. Sed  
 dam, nam  
 preceden  
 prime, &  
 vii, δημα  
 contracti  
 te breui  
 in seque



quas Græci communiori uocabulo synalephas appell-  
lant : quæ figura inter se differunt . Nam synæresis  
est quædam coniunctio , siue cohærentia duarum se-  
paratarum uocalium in diphthongum , in qua nulla  
fit uocalium transmutatio , ut δημοδένει , δημοδένει,  
λητόϊ , λητοϊ . Crasis autem est quædam commixtio ,  
siue contemperamentum duarum separatarum uoca-  
lium , nunc in diphthongum , nunc uero in monoph-  
thongum : in quibus aut altera uocalium transmuta-  
tur , ut δημοδένειος δημοδένους , aut ambæ , ut δημο-  
δένεια , δημοδένν . Nam ε & ο in ε diphthongum con-  
tracta sunt , ubi ε omnino transmutatum est : ε uero  
et α in η monophthongum , in qua etsi neutra uocaliū  
actu appareat , potestate tamen ambæ in ea mixtæ  
sunt . abusive tamen altera pro altera capitur . utra-  
que enim ut plurimum communi uocabulo synæresis  
appellatur , etsi ipsam rarius fieri contingat . Aduer-  
tendum est etiam præcedente uocali longa , quanta-  
cunque sit sequens , nunquam ex illis fieri synæresim ,  
ut asserit Emanuel Chrysolora . Fit autē , aut ex dua-  
bus breuibus , aut ex breui , et longa , & semper in lon-  
gam . Sed sciendum , synæresim pro crasi esse accipien-  
dam . nam synæresis , ut supra definiuimus , raro ex  
præcedente breui fit , & in datiuo singulari tantum ,  
primæ , & quartæ , et quintæ declinationis , ut δημοδέ-  
νει , δημοδένει , λητόϊ , λητοϊ , κρέαα , κρέα . Ceteræ uero  
contractiones per crasin fiunt omnes , & ex præceden-  
te breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut  
in sequentibus declinationibus liquido apparebit .

De



De nomine  
De prima declinatione contractorum  
nominum in *ns*, *es*, *os*.

**P**RIMA declinatio contractorum est nominum masculinorum, femininorum, et communium, desinentium in *ns*, ac neutrorum in *es* adiectiuorum, & in *os* substantiuorum, quorum genitiuus perfectus et imparisyllabus διὰ τοῦ εος existens, in *es* facit contractum. Synæreses autem huius declinationis ex *ε*, tenui fiunt semper, et ex quavis uocali pura sequente, hoc est, nulla intercedente consonante: sic *ε* & *ο* in *ου* diphthongum, *ε* & *οι* in *οι*. *ε* & *ω* in *ω*. *ε* & *ι*, in *ει*, diphthongum semper. *ε* & *α*, & duo *εε*, aliqua sequente consonante, etiam in *ει* diphthongum, alioqui in *η*, monophthongum. Sunt igitur in uniuersum synæreses quinque, *ει*, *υι*, *οι*, *η*, & *ω*, quarum singuli genitiui singulas sortiti sunt. genitiuus singularis *υς*, τῷ δημοθέει, *υς*. dualis *οι*, τοῖν δημοθέεσιν, *οῖν*. pluralis *ων*, δημοθέων, *ων*. **E**t communis est datiuo singulari, nominatiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus, τῷ δημοθέει, *υι*, οἱ δημοθέες, *υς*, τὰς δημοθέας, *υς*. **H**uero communis est accusatiuo singulari, & nominatiuo & accusatiuo duali, τὸν δημοθέα, *υη*, τὸν δημοθέα, *υη*. **N**ominatiuo etiam, & accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutrorum, τὰ τέσσα, *χη*, ὧ τέσσα, *χη*.

Exempla masculinorum.

*ο Δημοθέης*

**E**νικά. ὁ δημοθέης. τῷ δημοθέει, *υη*. τὸν δημοθέα, *υη*. ὧ δημοθέες κοιῶς, καὶ ὧ δημοθέες ἀπικῶς. Δυικά. τὸν δημοθέα, *υη*. τοῖν

*Demosthenes*

τοῖν δημοθέων  
οἱ δημοθέες  
δέονται. το

Ενικά. ὁ  
τὸν δημοθέα  
id est & το

Ενικά. ὁ  
καὶ τῷ ἀπικῶς  
ὧ ἀπικῶς.  
ἀπικῶς, &  
δέονται. τῶν  
τὰς ἀπικῶς

Ενικά. τ  
τὸ ἀπικῶς,  
θεῖν, θῶν.  
δέονται, θῶν.

Ενικά. τ  
καὶ. τὸ τέτ  
τῷ χῶν, κα  
τῶν τῷ χῶν  
χῶν, τῷ χῶν  
Defec

SEC  
duas bab



# Liber primus.

14

τοῖν δημοθενέοιν, δημοθενόιν. ὦ δημοθένεε, νη. Πληθ.  
οἱ δημοθέnees, νεις. τῶν δημοθενέων, νῶν. τοῖς δημο-  
θένεσι. τοὺς δημοθέneas, νεις. ὦ δημοθέnees νεις.

## Femininorum.

Ενικά. ἡ τριήρης. τῆς τριήρεος, ρες. τῇ τριήρεϊ, ρει.  
τὴν τριήρεα, ρη. ὦ τριήρες, καὶ ὦ τριήρης. καὶ τὰ λοιπὰ,  
id est & reliqua, ut superius.

## Communium.

Ενικά. ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, θους. τῷ  
καὶ τῇ ἀληθεί, θεί. τὸν καὶ τὴν ἀληθέα, θῆ. ὦ ἀληθές, καὶ  
ὦ ἀληθής. Δυϊκά. τῷ καὶ τῇ ἀληθέε, θῆ. τοῖν καὶ ταῖν  
ἀληθεοῖν, θοῖν. ὦ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. οἱ καὶ αἱ ἀληθείες,  
θείς. τῶν ἀληθέων, θῶν. τοῖς καὶ ταῖς ἀληθέσι. τοὺς καὶ  
τὰς ἀληθείας, θείς. ὦ ἀληθείες, θείς.

## Neutra adiectiva.

Ενικά. τὸ ἀληθές. τῆς ἀληθέος, θές. τῷ ἀληθεί, θεί.  
τὸ ἀληθές, ὦ ἀληθές. Δυϊκά. τῷ ἀληθέε, θῆ. τοῖν ἀλη-  
θεοῖν, θοῖν. ὦ ἀληθέε, θῆ. Πληθ. τὰ ἀληθέα, θῆ. τῶν ἀλη-  
θέων, θῶν. τοῖς ἀληθέσι. τὰ ἀληθέα, θῆ. ὦ ἀληθέα, θῆ.

## Neutra substantiva.

Ενικά. τὸ τεῖχος. τοῦ τείχεος, τείχους. τῷ τείχει,  
χει. τὸ τεῖχος, ὦ τεῖχος. Δυϊκά. τῷ τείχεε, χη. τοῖν  
τείχεοιν, χοῖν. ὦ τείχεε, χη. Πληθ. τὰ τείχεα, χη.  
τῶν τείχων, χῶν. τοῖς τείχεσι. τὰ τείχεα, χη. ὦ ἰ-  
χέα, τέχη.

De secunda declinatione contractorum  
nominum in is, & i.

SECUNDA declinatio contractorum nominum  
duas habet terminationes, is, masculinorum, femini-  
norum



## De nomine.

norum, et communium, & i, neutrorum, quorum ge-  
 nitivus δια τοῦ ιος κοινῶς profertur, & eos ἰωνικῶς, et  
 εως ἀπικῶς. accusativus in ιν, solum. Huius autem  
 declinationis una tantum synæresis fit propria, hoc  
 est, in ι, productum: quia præcedente ι, sequente ve-  
 ro quavis uocali, si ex eis synæresis fieri contingat, in  
 ι, fit semper, quod cuiusvis generis quattuor tantum  
 euenit casibus, hoc est, datiuo singulari, τῷ ὄφιι, ὄφι,  
 τῷ σινίπτι, σινίπι. Nominatiuo, accusatiuo, & uo-  
 catiuo pluralibus, οἱ ὄφεις, ὄφεις, τοὺς ὄφιας, ὄφεις, ὧ  
 ὄφεις, ὄφεις, τὰ σινίπια, πι, ὧ σινίπια, πι. In duali nu-  
 mero, nunquam fit synæresis in ι. Eodem uero ι, in  
 ε, conuerso Ionico more, eadem fiunt synæreses, quæ  
 sunt in prima declinatione. Quandoquidem ex ε, te-  
 nui & uocali sequente fiunt, & hoc in dictis quat-  
 tuor casibus, et in nominatiuo duali, τῷ ὄφεϊ, ὄφει, τὸ  
 ὄφει, φη, οἱ ὄφεις, φεις, τὸς ὄφιας, φεις, ὧ ὄφεις, ὄφεις. Et  
 in neutris, τῷ σινίπεϊ, πεϊ, τὸ σινίπεε, πη, τὰ σινί-  
 πεα, πη. Sunt igitur tres duntaxat synæreses, ι, scilicet  
 productum, quæ est huic declinationi propria, &  
 duæ communes cum prima, hoc est, ε, & η. Genitiuo-  
 rum enim nullus patitur synæresim, sed diuersus est  
 secundum diuersarum linguarum proprietates. nam  
 regula est, quod, quodcumque genitiuus singularis  
 patitur synæresim, etiā dualis & pluralis patiuntur,  
 at, si non patitur singularis, nec ceteri patiuntur.

### Masculina.

Εἰδικὰ. ὁ ὄφίς. τοῦ ὄφιος κοινῶς, καὶ ὄφιος ἰωνικῶς, καὶ  
 ὄφιος ἀπικῶς. τῷ ὄφιι, ὄφι, καὶ ὄφεϊ, ὄφει. τὸν ὄφιν μό-  
 νοι.

ο οφί  
 serpens

νοι. ὁ ὄφίς, καὶ  
 ὄφιν. τοῦ ὄφιος  
 ὄφεις, ὄφιν. ἰ  
 φίων, καὶ ὄφ  
 ας, ὄφιος, καὶ

Εἰδικὰ. ἡ  
 καὶ, καὶ πόλ  
 λει. τὴν πόλ  
 πόλιν μόνον  
 καὶ πόλεων  
 πόλιν, πόλ  
 ων, καὶ πόλε  
 καὶ πόλεως,

Εἰδικὰ. τ  
 ἰωνικῶς, καὶ  
 νήπει, πεϊ.  
 νοι, καὶ σιν  
 σινίπεων. α  
 σινίπια, σιν  
 νήπει, καὶ  
 σινίπια, σιν  
 καὶ σινίπια.

De ter

TER  
 unicam ba  
 tantum, q



νον . ὦ ὄφι, καὶ ὦ ὄφεις . Δυϊκὰ . τὸ ὄφιε μόνον, καὶ ὄφее,  
ὄφη . τοῖν ὄφίοιν, καὶ ὄφέειν, καὶ ὄφεων . ὦ ὄφιε μόνον, καὶ  
ὄφее, ὄφη . Πληθ. οἱ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ἄφееς, ὄφεις . τῶν ὄ-  
φίων, καὶ ὄφέων, καὶ ὄφεων . τοῖς ὄφισι, καὶ ὄφεσι . τὰς ὄφί-  
ας, ὄφεις, καὶ ὄφειας, ὄφεις . ὦ ὄφεις, ὄφεις, καὶ ὄφееς, ὄφεις .

Feminina.

Ενικὰ . ἡ πόλις . τῆς πόλιος κοινῶς, καὶ πόλεος ἰωνι-  
κῶς, καὶ πόλεως ἀπικῶς . τῇ πόλιϊ, πόλι, καὶ πόλει, πό-  
λει . τὴν πόλιν μόνον . ὦ πόλι, καὶ ὦ πόλις . Δυϊκὰ . τὰ  
πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη . τῶν πολίοιν, καὶ πολέοιν,  
καὶ πόλεων . ὦ πόλιε μόνον, καὶ πόлее, πόλη . Πληθ. αἱ  
πόλιες, πόλεις, καὶ πόλεες, πόλεις . τῶν πολίων, καὶ πολέ-  
ων, καὶ πόλεων . ταῖς πόλισι, καὶ πόλεσι . τὰς πόλιας, πόλεις,  
καὶ πόλεας, πόλεις . ὦ πόλιες, πόλεις, καὶ πόλεες, πόλεις .

Neutra.

Ενικὰ . τὸ σίνηπι . τῆς σινήπιος κοινῶς, καὶ σινήπεος  
ἰωνικῶς, καὶ σινήπεως ἀπικῶς . τῇ σινήπιϊ, νήπι, καὶ σι-  
νήπει, πε . τὸ σίνηπι . ὦ σίνηπι . Δυϊκὰ . τὸ σινήπιε μόνον,  
καὶ σινήπεε, πε . τοῖν σινηπίοιν, καὶ σινηπέοιν, καὶ  
σινήπεων . ὦ σινήπιε μόνον, καὶ σινήπεε, πε . Πληθ. τὰ  
σινήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πε . τῶν σινηπίων, καὶ σι-  
νηπέων, καὶ σινήπεων . τοῖς σινήπισι, καὶ σινήπεσι . τὰ  
σινήπια, σινήπι, καὶ σινήπεα, πε . ὦ σινήπια, σινήπι,  
καὶ σινήπεα, σινήπι .

De tertia declinatione contractorum  
nominum in *ds*.

TERTIA declinatio contractorum nominum  
unicam habet terminationem in *ds*, & masculinorū  
tantum, quorum genitiuus διὰ τῆς εὐς fit κοινῶς, καὶ εὐς  
ἀπικῶς,



De nomine

ἀπικῶς, καὶ πὸς ἰωνικῶς. Cuius synæreses sunt cum pri-  
ma declinatione communes, quandoquidem ex ε, te-  
nui precedente fiunt, & uocali sequente: et duæ sunt  
tantum, εἰ scilicet & η. εἰ enim in datiuo singulari,  
τῷ βασιλέϊ, λαϊ. in nominatiuo, accusatiuo, & uoca-  
tiuo pluralibus, οἱ βασιλεῖς, λαῖς, τοὺς βασιλεάς, λαῖς,  
ὧ βασιλεῖς, λαῖς. η uero in nominatiuo & uocatiuo  
duali, τῷ βασιλέε, λῆ, ὧ βασιλέε, λῆ. Genitiuorum  
autem nullus patitur σωμαίρεσιν, sed diuersus est secū-  
dum linguarum diuersitatem. Aduertendum etiam  
penultimam uocalem, hoc est, ε ψιλὸν, in omnibus ca-  
sibus, dempto singulari nominatiuo & uocatiuo, in  
η conuerti ἔδει ἰωνικῶ, nec ex ea synæresim fieri.

Παράδειγμα.

O Vasileus

Rex

Ενικά. ὁ βασιλῆς. τῷ βασιλέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς. τῷ βασιλεῖ, βασιλεῖ, καὶ βασιλῆϊ. τῶν βασιλέα, καὶ βασιλῆα. ὁ βασιλῆς κοι- νῶς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ βασιλέε, λῆ, καὶ βασιλῆε. τοῖν βασιλέοιν, καὶ λῆοίν. ὁ βασιλέε, λῆ, καὶ βασιλῆε. Πληθ. οἱ βασιλέες, λῆς, καὶ βασιλῆες. τῶν βασιλέων, καὶ βασιλῆων. τοῖς βασιλεῦσι, καὶ βασιλῆσι. τοὺς βασιλέας, λῆς, καὶ βασιλεῖας. ὁ βασι- λέες, λῆς, καὶ βασιλῆες.

*De accusativo autem singulari in ñ, utrum synæ-  
resis sit, an apocope, libro quarto uideris.*

De quarta declinatione contractorum  
nominum in  $\omega$ , &  $\omega s$ .

Q V A R T A declinatio contractorum nominum  
duas habet terminationes, in  $\omega$ , & in  $\omega s$ , femininorū  
tantum.



tantum. Quorum genitiuus perfectus & imparisyl-  
labus in os existens, in *es* κατὰ κρᾶσιν facit contractū.  
Synæreses autem huius declinationis, quæ ex o par-  
uo præcedente uocali sequente fiunt, tres sunt, *es*, *oi*,  
*ω*, quæ sic ordinantur, duo *oo* in *es* in genitiuo singula-  
ri, τῆς λητόος, λητῆς. o & i in *oi* in datiuo singulari,  
τῇ λητόϊ, λητοῖ. o & a in *ω* in accusatiuo singulari,  
τὴν λητόα, λητώ. Cetera uero tertiam sequuntur sim-  
plicium declinationem.

Ενικά. ἡ λητώ. τῆς λητόος, λητῆς. τῇ λητόϊ, λητοῖ.  
τὴν λητόα, λητώ, accentu acuto. ᾧ λητοῖ. Δυϊκά. τὰ  
λητῶ. ταῖν λητοῖν. ᾧ λητώ. Πληθ. αἱ λητοῖ. τῶν λη-  
τῶν. ταῖς λητοῖς. τὰ λητούς. ᾧ λητοῖ.

Ενικά. ἡ αἰδώς. τῆς αἰδόος, αἰδῆς. τῇ αἰδοῖ, αἰδοῖ.  
τὴν αἰδόα, δῶ, accentu circumflexo. ᾧ αἰδοῖ. Δυϊκά,  
τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν, ᾧ αἰδῶ. Πληθ. αἱ αἰδοῖ, τῶν  
αἰδῶν, ταῖς αἰδοῖς, τὰ αἰδῆς, ᾧ αἰδοῖ.

De quinta declinatione contractorum  
nominum in *as* purum, & in *ras*.

QVINTA declinatio contractorum nominum  
duas habet terminationes, *as* purum & *ras*, neutro-  
rum tantum. quorum genitiuus in *ατος* desinit κοι-  
νῶς, & in *αος*, subtracto τ, ἰωνικῶς, & in *ως* κατὰ  
κρᾶσιν ἀπικῶς. In hac autem declinatione duæ fiunt  
synæreses, in *a* productum, et in *ω*. Ex *a* enim præcedē-  
te et o utcunque sequente, siue o paruum sit, et idē siue  
solum siue in diphthongo, siue sit ὠμέγα, semper fit sy-  
næresis in *ω*, quod genitiuis tantum euenit. Sequentē  
uero quauis alia uocali, in *a* productum fit synæresis.

Ενικά.

iglitō  
latona

i edōf  
puclor



to creas  
caro

## De nomine

Ενικὰ. τὸ κρέας. τῷ κρέατος κοινῶς, καὶ κρέας ἰωνικῶς, καὶ κρέως ἀπικῶς. τῷ κρέατι, καὶ κρέαϊ, καὶ κρέα. τὸ κρέας, ᾧ κρέας. Δυϊκὰ. τῷ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. τοῖν κρέατοιν, καὶ κρέαοιν, καὶ κρεῶν. ᾧ κρέατε, καὶ κρέαε, καὶ κρέα. Πληθ. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα. τῶν κρέατων, καὶ κρέαων, καὶ κρεῶν. τοῖς κρέασι. τὰ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα. ᾧ κρέατα, καὶ κρέαα, καὶ κρέα.

Vbi sciendum genitiuum dualem κρεῶν κρᾶσιν πατι, atque συναίρεσιν. nam ex α & ο crafī facta in ω μέγα, ei per synæresin i subscribitur.

to cieras  
cornea

Ενικὰ. τὸ κέρας. τοῦ κέρατος, καὶ κέραος, καὶ κέρως. τῷ κέρατι, καὶ κέραϊ, καὶ κέρα. τὸ κέρας, ᾧ κέρας. Δυϊκὰ. τῷ κέρατε, κέραε, κέρα. τοῖν κέρατοιν, κέραοιν, κερῶν. ᾧ κέρατε, κέραε, κέρα. Πληθ. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα. τῶν κέρατων, κέραων, κερῶν. τοῖς κέρασι. τὰ κέρατα, κέραα, κέρα. ᾧ κέρατα, κέραα, κέρα.

## Contractiones in omnibus casibus.

PRAETER dicta nomina contracta aliqua inueniuntur, quæ per omnes numeros & casus synæresin patiuntur: quorum masculina & neutra tertiæ sunt simplicium declinationis, feminina uero secundæ, quæ a Theodoro Gaza ὀλοπαδῆ appellatur: ob quam rem in nulla contradictorum declinatione coordinantur, quorum inflexio talis est.

o noos  
mens

Ενικὰ. ὁ νόος, νῆς. τῷ νόῳ, νῶ. τὸν νόον, νῆν. ᾧ νόε, νῆ. Δυϊκὰ. τῷ νόῳ, νῶ. τοῖν νόοιν, νοῖν. ᾧ νόῳ, νῶ. accentu acuto: quoniam nominatiuus dualis in ω desinens, siue a circumflexis, siue ab oxytonis, acuitur, circumflectitur autem nunquam, ut καλὸς, τὸ καλῶ.

ὁ ἀργυρεῖς,

ὁ ἀργυρεῖς  
το αὐτῶν  
nim Gra  
ἐνεται  
(auerfa  
περιπα  
καλῶ. σφ  
λος, φίλω  
νῶς. τοῦ  
per quini  
Ο νοῦ  
βοῦς. βοῦ  
Ο ρῶ  
ρῶν. ᾧ  
Ο πλῶ  
τὸν πλῶ  
πλῶς. εἰ  
per omni  
Η απ  
ἀπλῶ, ε  
Τὸ ἀπ  
ἀπλῶ. τ  
κα. τῶ  
πλῶς, α  
ἀπλῶν.  
πλῶς, α  
Η λέ  
λέξιν, α  
ξέων. α



ὁ ἀργυρῆς, τὸ ἀργυρῶ . ὁ νῆς, τὸ νῶ . *A* gravitonis ue-  
ro acuitur penultima, ut ὁ λόγος, τὸ λόγῳ . Hanc e-  
nim *Græci regulam ita tradunt* . τὰ εἰς ᾧ, δὲ καὶ ἡ ὀ-  
ξύνεται ἢ βαρύνεται, ἀπὲς ραπῆαι δὲ τὴν περισπωμένην .  
( *auersantur enim circumflexum* ) ὀξύνεται μὲν ἀπὸ  
περισπωμένων καὶ ὀξυνομένων, χρυσοῦς, χρυσῶ . καλὸς,  
καλῶ . τὸρ μιᾶς δὲ ἔχει τὸν τόνον τὰ ἀπὸ βαρυτόνων, φί-  
λος, φίλῳ . Πληθ. οἱ νόοι, νοῖ . τῶν νόων, νῶν . τοῖς νόοις,  
νοῖς . τοῦς νόους, νοῦς . ᾧ νόοι, νοῖ . *Declinantur etiam*  
*per quintam declinationem, in hunc modum* .

Ο νοῦς . τοῦ νοῦς . τῶ νοῖ . τὸν νόα . ᾧ νῆ . *sicut* βοῦς .  
βοῖ .

Ο ῥόος, ῥοῦς . τοῦ ῥόου, ῥοῦ . τῶ ῥόῳ, ῥῶ . τὸν ῥόον,  
ῥοῦν . ᾧ ῥόε, ῥοῦ .

Ο πλόος, πλοῦς . τοῦ πλόου, πλῆ . τῶ πλόῳ, πλῶ .  
τὸν πλόον, πλουῖ . *sic* ἀπλόος, ἀπλοῦς . διπλόος, δι-  
πλοῦς . *et alia, quorum femininum & neutra etiam*  
*per omnes numeros & casus synæresim patiuntur* .

Ἡ ἀπλόη, ἀπλῇ . τῆς ἀπλόης, ἀπλῆς . τῇ ἀπλόῃ, ἀπλῇ, &c .

Τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦν . τῆς ἀπλόου, ἀπλοῦ . τῶ ἀπλόῳ, ἀπλῶ .  
τὸ ἀπλόον, ἀπλοῦν . ᾧ ἀπλόον, ἀπλοῦν . Δυϊ-  
κα . τὸ ἀπλόῳ, ἀπλώ . τοῖν ἀπλόοιν, ἀπλοῖν . ᾧ ἀ-  
πλόῳ, ἀπλώ . Πληθ. τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ . τῶν ἀπλόων,  
ἀπλῶν . τοῖς ἀπλόοις, ἀπλοῖς . τὰ ἀπλόα, ἀπλᾶ . ᾧ ἀ-  
πλόα, ἀπλᾶ .

Ἡ λέξις . τῆς λέξεως . τῇ λέξει, ἀπὸ τοῦ λέξει . τὴν  
λέξιν, ᾧ λέξις . Δυϊκα . τὰ λέξεε . ταῖν λεξέοιν, καὶ λέ-  
ξεων . ᾧ λέξεε . Πληθ. αἱ λέξεις, ἀπὸ τοῦ λέξεε . τῶν  
C λέ-

*ἰ Α γ λ ο ι*

*το α π λ ο ο ν*



## De nomine

λέξεων . ταῖς λέξεσι . τὰς λέξεις . ὧ λέξεις , sicut nomi-  
natiuus . Sic πᾶσις , πῶσεως , & alia huiusmodi ,  
quæ passim inueniuntur .

### In paucis contracta .

Vnt & alia nomina in *us* desinentia & impa-  
risyllaba , quæ cum in paucis casibus synære-  
sim patiuntur , ὀλιγοπαθῆ dicta sunt : et a Theo-  
doro Gaza partim primum *u* , appellantur , & ὀξύ-  
τονα sunt , ut ἡδύς , ἡδέος . ὠκύς , ὠκέος . Partim uero  
secundum *u* , et grauitona sunt , ut βότρυς , βότρυος . σά-  
χυς , σάχυος . Quæ sunt primi *u* , in datiuo singulari  
synæresim patiuntur , ut ἡδέϊ , ἡδέϊ : sicut δημόδενει ,  
δημόδενει . & in nominatiuo , accusatiuo , & uocati-  
uo pluralibus , ut ἡδέες , ἡδέϊς . ἡδέας , ἡδέϊς . sicut δη-  
μόδενεες , νεϊς . δημόδενεας , νεϊς . nullius tamen sunt  
contractorum declinationis . Quæ uero sunt secundi  
*u* , in nominatiuo , accusatiuo , & uocatiuo pluralis  
numeri tantum contrahuntur : nam præcedente *u* , se-  
quente uero quauis uocali , si ex eis synæresis fieri con-  
tingat , in *u* , fit semper , ut βότρυες , βότρυς . βότρυ-  
ας , βότρυς : sicut ex *i* , præcedente , & quauis uocali  
sequente fit synæresis in *i* , ut in secunda contracto-  
rum declinatione dictum est .

Similiter & quæ in *ous* , desinunt , & imparisylla-  
ba sunt , in tribus casibus pluralis numeri tantum sy-  
næresim patiuntur : & ea unica est , *ou* , scilicet , nec in  
aliqua contractorum declinatione coordinantur .

Ενικά . ὁ βοῦς . τοῦ βοῦς . τῷ βοῖ . τὸν βοῖα , καὶ βοῦν .  
ὧ βοῦ . Δυνικά . τὼ βόε . τοῖν βοοῖν . ὧ βόε . Πληθ . οἱ  
βόες ,

o uis  
bos

βοῦς , βοῦς .  
βοῦς , βοῦς .

Deco

On

C παθ

fat

natio, acc

rum in a, fi

ζοα, μελ

ο, & a

rali & uo

in ou cont

in accusat

o et a etia

ζας, μελ

generum, a

η μελ

ΠΕΡ

Τ

in

sa

τὸς . ἡ πα

Aliqua

in es , ut

τὸ ἀλφ

Aliqua

trum in es

χαρίτων

Aliqua

Aliqua

Aliqua



βόες, βοῦς. τῶν βοῶν. τοῖς βοῦσι. τοὺς βόας, βοῦς. ὧν  
βόες, βοῦς.

De comparatiuorum contractione.

Omparatiua quoque in ων desinentia, ὀλιγο-  
παθῆν & ipsa appellari possunt: cum in accu-  
satiuo singulari masculinorum, & in nomi-  
natiuo, accusatiuo, & uocatiuo pluralibus neutro-  
rum in ω, fiat synæresis, Atticorum more, ut τὸν μεί-  
ζονα, μείζω. τὰ μείζονα, μείζω: expuncto scilicet ν,  
& ο, & α, in ω, contractis. in nominatiuo uero plu-  
rali & uocatiuo masculinorum ν, prius eliso, ο & ε  
in ου contrahuntur, ut μείζονες, μείζοες, μείζες. At  
in accusatiuo eiusdem numeri, subtracto ν, ut supra,  
ο et α etiam in ου contrahi necesse est, ut μείζονας, μεί-  
ζοας, μείζες: sicut βόες, βῆς. βόας, βῆς. et diuum sunt  
generum, ac in ου neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ  
ἡ μείζων, τῇ καὶ τῆς μείζονος. τὸ μείζον, τῆ μείζονος.

ΠΕΡΙ ΕΠΙΘΕΤΩΝ, siue de adiectiuis.

Ὡν ἐπιθέτων, hoc est, adiectiuorum, aliqua  
in ας mittunt masculinum, femininum in  
σα, & neutrum in αν, ut ὁ πᾶς, τοῦ παν-  
τός. ἡ πᾶσα, τῆς πάσης. τὸ πᾶν, τοῦ παντός.

Aliqua uero in ης, diuum generum, & neutrum  
in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθεῖς.  
τὸ ἀληθές. τῇ ἀληθείας, ἀληθοῦς.

Aliqua uero in εις, femininum in εσσα, & neu-  
trum in εν, ut ὁ χαρίεις, τῇ χαρίεντος. ἡ χαρίεσσα, τῆς  
χαρίεσσης. τὸ χαρίεν, τοῦ χαρίεντος.

Aliqua uero in ις, diuum generum, et neutrum in

C 2 1, ut



## De nomine

ι, ut ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τὴ καὶ τῆς φιλοπάτριδος. καὶ τὸ φιλόπατρι, τοῦ φιλοπάτριδος.

*Aliqua autem in us ὀξύτονα, femininum in εια, & neutrum in υ, ut ὁ ἡδύς, τοῦ ἡδέος. ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδείας. τὸ ἡδύ, τοῦ ἡδέος.*

*Aliqua uero in us grauitona duum generum neutrum in υ. ut ὁ καὶ ἡ ἄδακρυς, τοῦ καὶ τῆς ἄδάκρυος. τὸ ἄδακρυ, τοῦ ἄδάκρυος.*

*Desinentia in os, purum, simplicia communia triū generum, in α, formant femininum, et neutrum in ον, ut δίκαιος, δικαία, δίκαιον. Eodem modo quaecunque in ultima syllaba habent ρ, ut ἀνθρῶς, ἀνθρῶ, ἀνθρῶν. σοφῖν uero et similia Ionica sunt. desinentia autem in os, non purum, in η, femininum formant. ut ἔρημος, ἐρήμη, ἐρημον. σοφὸς, σοφῇ, σοφόν. Composita uero in os, Atticorum more duum sunt generum, & neutrum habent in ον, ut ὁ καὶ ἡ φιλόσοφος, τὸ φιλόσοφον.*

*Aliqua uero in ους, duum generum, & in ουν, neutrum habent formatum, ut ὁ καὶ ἡ πολύπους, τὴ καὶ τῆς πολύποδος. τὸ πολύπου, τοῦ πολύποδος. Απλοῦς uero, & διπλῆς, & μολιβδοῦς, & χαλκῆς, & ἀργυροῦς, & χρυσῆς, trium sunt generum: quorum masculina & neutra tertiam simplicium inflexionem sequuntur, feminina uero secundam, ut ὁ ἀπλοῦς, τοῦ ἀπλοῦ. ἡ ἀπλῆ, τῆς ἀπλῆς. τὸ ἀπλουῖ, τῆ ἀπλοῦ. ὁ ἀργυροῦς, τοῦ ἀργυροῦ. ἡ ἀργυρᾶ, τῆς ἀργυρᾶς. τὸ ἀργυρουῖ, τοῦ ἀργυροῦ. Iones tamen, χρύσεος, χρύσεια, χρύσειον, dicunt, & alia similiter.*

*Aliqua*

*Aliqua  
in αν, quae  
δύο. τὸ  
Aliqua  
εν, ut ὁ καὶ  
τέρεος.  
Aliqua  
ut ὁ καὶ ἡ  
μεν, τοῦ  
ΠΕΡΙ Α  
Om  
N lavi  
liter  
sunt gener  
Singula  
femininum  
Εἰς ἐνός, ἐν*

*Δύο κοιν  
οῖν, καὶ δυεῖ  
natur etiam  
δύο. τὰ  
δύο, καὶ τὰ  
Plurali  
feminina si  
Τρεῖς, τ  
τρεῖς, τ  
Τέσσαρ*



*Aliqua uero in ωs, duum generum, & neutrum in ων, quæ Attica sunt, ut ὁ καὶ ἡ δ' γεως, τοῦ καὶ τῆς δ' γεω. τὸ δ' γεων, τοῦ δ' γεω.*

*Aliqua in νν, duum generum, & neutrum in εν, ut ὁ καὶ ἡ τέρνν, τοῦ καὶ τῆς τέρενος. τὸ τέρεν, τοῦ τέρενος.*

*Aliqua in ων, duum generum, & neutrum in ον, ut ὁ καὶ ἡ δ' δαίμων, τοῦ καὶ τῆς δ' δαίμονος. τὸ δ' δαίμον, τοῦ δ' δαίμονος.*

ΠΕΡΙ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ,  
sive de nominibus numeralibus.

*Omina numeralia unum significantia, singulariter tantum declinantur: quæ uero duo, dualiter: quæ autem plura, pluraliter, & trium sunt generum.*

*Singularia tantum, quorum εἷς masculinum, μία femininum, ἓν uero neutrum est.*

*Εἷς, ἐνός, ἐνὶ, ἓνα. Μία, μιᾶς, μιᾶ, μίαν. Εν, ἐνός, ἐνὶ, ἓν.*

Dualia.

*Δύο κοινῶς, καὶ δύο ἀπικῶς διὰ τοῦ ω, μεγάλα, δυοῖν, καὶ δυεῖν, in genere feminino, ο in ε uerso. Declinatur etiam in plurali numero sic, οἱ δύο, αἱ δύο, τὰ δύο. τῶν δύο. τοῖς καὶ ταῖς καὶ τοῖς δυοῖ. τοὺς δύο, τὰς δύο, καὶ τὰ δύο.*

*Pluralia quorum τρεῖς & τέσσαρες masculina & feminina sunt, τρία uero & τέσσαρα neutra.*

*Τρεῖς, τριῶν, τρισὶ, τρεῖς, duum generum. τρία, τριῶν, τρισὶ, τρία.*

*Τέσσαρες, τεσσάρων, τέσσαρσι, τέσσαρες, duum generum*

C 3

nerum



## Compendiosa

perum . τέσσαρα , τεσσάρων , τέσσαρσι , τέσσαρα .

*A quattuor autem usque ad centum omnia sunt indeclinabilia : articulis autem discernuntur cuius sint generis & casus , hoc modo .*

*quingie* Οἱ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τοὺς πέντε . Αἱ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τὰς πέντε . Τὰ πέντε , τῶν πέντε , τοῖς πέντε , τὰ πέντε .

*lx* Eodem modo declinantur & ἕξ , & ἑπτά , & ὀκτώ , & ἑννέα , & δέκα , & alia usque ad centum .

*A ducentis uero omnis numerus per omnia genera pluraliter declinatur sic :*

Οἱ διακόσιοι , τῶν διακοσίων , τοῖς διακοσίοις , τοὺς διακοσίους . Αἱ διακόσιαι , τῶν διακοσίων , ταῖς διακοσίαις , τὰς διακόσιαις . Τὰ διακόσια , τῶν διακοσίων , τοῖς διακοσίοις , τὰ διακόσια .

Sic & τριακόσιοι , τετρακόσιοι , πεντακόσιοι , ἑξακόσιοι , ἑπτακόσιοι , ἑννεακόσιοι , χίλιοι , διχίλιοι , τριχίλιοι , τετρακίχλιοι , καὶ τὰ λοιπά .

ΕΝΙΚΑ.	ΔΥΤΙΚΑ.	ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΑ.
Ἀθεῖα	Ἀθεῖα καὶ	Ἀθεῖα
γενικὴ	αἰτιατικὴ	γενικὴ
δοτικὴ	γενικὴ καὶ	δοτικὴ
αἰτιατικὴ	δοτικὴ	αἰτιατικὴ
κλητικὴ	κλητικὴ	κλητικὴ

## ARTICVLI PRAEPOSITIVI.

ὁ , τῷ , τὸν .	τῷ , τοῖν .	οἱ , τῷ , τοῖς , τοὺς .
ἡ , τῆς , τῇ , τὴν , ᾧ .	τὰ , ταῖν , ᾧ .	αἱ , τῶν , ταῖς , τὰς , ᾧ .
τὸ , τοῦ , τῷ , τῶ .	τῷ , τοῖν .	τὰ , τοῖς , τὰ .

Prima



# Nominum declinatio.

20

Prima declinatio mariū est tantum in αs, et in ηs.

αs	α. αv. α.
ου	α. αv. α. α. ωv. αs. αs. α.
ηs	η. ηv. η.

Secunda est femininorum tantum, quæ in α, et in η, terminant.

α	αv. α.
ηs. η.	α. αv. α. α. ωv. αs. αs. α.
ηv. η.	

Nomina tamen quæ in α, purum, δα, θα, ρα, finiunt, seruant α, in genitiuo & datiuo singulari, ut θεα, θεαs. λήδα, λήδασ. μάρθα, μάρθας. ήμέρα, ήμέρας.

Tertia declinatio est singulorum generum in os exeuntium, & neutrorum in οv.

os	ου. ω. οv.	ω. οiv. ω.	οι	ουs. οis.
ον	ον	α	α. α.	

Aduerte Atticos in omnibus declinationibus facere uocatiuū nominatiuo similē, uti supra declaratū est.

Quarta est Atticorum, quæ fit a tertia, mutato in ω, quod in omnibus casibus retinet.

Ενικὰ.	Δυνικὰ.	Πληθυντικὰ.
ωs	ωs	ω ωs. ω
ω. ω. ωv	ω. ωv. ω.	ων. ωs
ων	ων	ω ω. ω.

Hæ quattuor superiores dicuntur parisyllabæ, quia non crescunt in obliquis, sed eos pares efferunt nominatiuo.

Quinta est generū omnium, quæ crescunt in obliquis

C 4



Compendiosa

quis, quorum terminatio uaria est: sed hæ quinque  
cōsonantes, diuersis uocalibus iunctæ, nunc satis erūt.

$\begin{matrix} \text{p} \\ \text{a} \\ \text{a} \\ \text{t} \end{matrix}$ 
 $\begin{matrix} \text{p} \\ \text{a} \\ \text{a} \\ \text{t} \end{matrix}$ 
 $\begin{matrix} \text{p} \\ \text{a} \\ \text{a} \\ \text{t} \end{matrix}$ 
 $\begin{matrix} \text{p} \\ \text{a} \\ \text{a} \\ \text{t} \end{matrix}$

*Similiter etiam neutra uariabis, in quibus accusati-  
uos & uocatiuos suis nominatiuis similes ubique fa-  
cies, & eorum pluralia in α, ut & latina.*

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΤΗΝΗΡΗΜΕΝΩΝ,  
*sive de contractis nominibus.*

**B** hac quinta aliæ quinque fiunt declinationes,  
**A** quæ synæresiate dicuntur, quòd synæresim, id  
 est contractionem patiuntur. Quarum prima  
 est masculinorum, femininorum, & communium  
 desinentium in *us*, neutrorum uero desinentium in *es*  
 adiectiuorum, & in *os* substantiuorum.

*115*      οὐς, εἰ, η, ἐς, ἡ, οῖν, ἡ, εἰς, ὦν.  
          εὐς, εἶ, εα, ης, ἐε. εὔιν, ἐε, ἐες, εὔον.

Neutra separatim posuimus.

ες ους, ει. ες, ες. η, οιν, η. η, ων. η, η.  
 ος εος, ει. ος, ος. εε, εοιν, εε. εα, εων. εσι εα, εα.

*In qua declinatione quinque hæ synæreses colliguntur, hoc est, eo in ou, ei in ei, ea & duo ee, etiam in ei, & in n, eoi in oi, eo in o.*

Secunda est masculinorum, femininorum, et communium in 15, desinentium, & neutrorum in 1, quorum



# Nominum declinatio.

21

rum genitiuus in  $\iota\omicron\varsigma$ , communiter facit, in  $\epsilon\omicron\varsigma$  Ionice, in  $\epsilon\omega\varsigma$  Attice, per  $\omega$ .

Ενικὰ.

Δυϊκὰ.

Πληθυντικὰ.

$\iota\omicron\varsigma$ 1	1, η, $\iota\omicron\iota\nu$ , 1, η, 15, $\epsilon\iota\varsigma$ , $\acute{\iota}\omega\nu$	15. 15
15 $\epsilon\omicron\varsigma$ 11, 14, 1.	1ε, 1εε, $\epsilon\omicron\iota\nu$ , 1ε, 1εε, 1ε5, 1εε5, $\acute{\epsilon}\omega\nu$ , $\epsilon\sigma\iota$ . 1α5, 1ε5	
$\epsilon\omega\varsigma$ εἰ	$\epsilon\omega\nu$	$\epsilon\omega\nu$ , $\iota\sigma\iota$ . $\epsilon\alpha\varsigma$ , 1ε5
εἰ		1ε5. 1ε5

Neutra separatim ponenda fuerunt.

$\iota\omicron\varsigma$ 1	1.	1	1.	$\acute{\iota}\omega\nu$ .	1.	1.
1 $\epsilon\omicron\varsigma$ 11	1, 1	1ε.	$\acute{\iota}\omicron\iota\nu$ .	1ε	1α.	$\acute{\epsilon}\omega\nu$ , $\iota\sigma\iota$ . 1α, 1α
$\epsilon\omega\varsigma$ εἰ	1ε.	$\epsilon\omicron\iota\nu$ .	1ε	1α.	$\epsilon\omega\nu$ , $\epsilon\sigma\iota$ .	1εα, 1εα
εἰ	η.	η	η.	η.	η.	η

In neutris aduertendi sunt tres plurales casus similes in hac declinatione, quorū propria synæresis una est in 1, productum. nam ubicunque euenit synæresis fieri ex 1, & quauis uocali sequente, fit contractio in 1. cum uero mutatur 1, in ε, Ionice, fiunt synæreses, quæ sunt in prima.

Tertia est masculinorum tantummodo in  $\delta\varsigma$  exeuntium, quorum genitiuus in  $\epsilon\omicron\varsigma$  fit communiter, in  $\epsilon\omega\varsigma$  Attice, & in  $\eta\omicron\varsigma$  Ionice, & ita singulatim unūquodque idioma potes uariare.

$\epsilon\omicron\varsigma$ , εἰ, $\epsilon\alpha$ , $\delta\varsigma$ .	1ε	1ε 1ε5 $\acute{\epsilon}\omega\nu$	1ε5, 1ε5
$\delta\varsigma$ $\epsilon\omega\varsigma$ , εἰ, η, $\delta\varsigma$ .	η	$\epsilon\omicron\iota\nu$ η $\epsilon\iota\varsigma$ $\epsilon\omega\nu$ , $\delta\varsigma\iota$ .	1ε5, 1ε5.
$\eta\omicron\varsigma$ , ηἰ, ηα, $\delta\varsigma$ .	1ε	$\eta\omicron\iota\nu$ ηε $\eta\epsilon\varsigma$ $\eta\omega\nu$ , $\eta\omicron\iota$ .	ηα5, ηε5.

In qua declinatione duæ synæreses fiunt, quæ a prima sunt, hoc est, ε & ι in ε, duo εε in ε, & in 2. ε & α etiam in ε.

Quarta est femininorū solū in  $\omega$ , uel in  $\omega\varsigma$ , exeuntium.

ω



## Compendiosa

ω οὖς. οἷ. ω  
οος. οἷ. οα. οἷ. ω. οιν. ω. οι. ων. οis. ους. οι.

ω  
In qua quidem tres hæ synæreses οο in ου, οἷ in οι, οα in ω in singulari tantum habentur, alij uero duo numeri tertiam sequuntur simplicium declinationē.

Quinta est neutrorum in as, purum uel in pas, exeuntium.

Ενικὰ. Δυϊκὰ. Πληθυντικὰ.

ατος, ατι. ατε, άτοιιν, ατε. ατα, άτων, ατα, ατα  
ας, πας. αος. αἷ. ας. ας. αε, άοιν. αε. αα. άων ασι αα. αα  
ως. α. πας. πας α. ων. α α. ων α. α

In hac declinatione duæ sunt synæreses, in genitiuis in ω, in reliquis casibus in α.

Sunt quædam nomina quæ per omnes casus patiuntur synæresim, ut νόος, ρόος, άπλόος, & alia huiusmodi.

ους. ου. ω. ουν. ου ω οἷν. ω οι. ων. οis. ους. οι.  
οος. οα. οα. οον. οε. οω. οοιν. οω οοι. οων. οοis. οας. οοι.

Noῦς tamen etiam per quintam simplicium declinatur, ut νοῦς. νοός. νοί. νόα.

## Nomina numeralia.

εἷς	ένος	ένι	ένα	quintæ	
μία	μιᾶς	μιᾷ	μίαν	secundæ	declinationis
έν	ένος	ένι	έν	quintæ	
οἱ			τοῖς	τούς	
αἱ	δύο	τῶν	δύο	ταῖς	δύο
τά			τοῖς	τά	



# Nominum declinatio.

22

οἱ τρεῖς	τοῖς	τούς	τρεῖς
αἱ τῶν τριῶν	ταῖς τρισί.	τάς	
τὰ τρία	τοῖς	τὰ	τρία
οἱ	τοῖς	τούς	τέσσερας
αἱ τέσσαρες τῶν τεσσάρων	ταῖς τέσσασι	τάς	
τὰ τέσσαρα	τοῖς	τὰ τέσσαρα	

## F. VRBANI BELLVNENSIS

INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

### LIBER SECVNDVS.

#### ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

ΗΜΑ ἐστὶ μέος λόγου κλιτὸν μετὰ διαφο-  
**P** ρων χρόνων, ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ οὐδέτε-  
ρον τι σημαῖνον, hoc est, *Verbum est pars*  
*orationis declinabilis cum diuersis temporibus, actio-*  
*nem, uel passionem, uel neutrum quiddam signifi-*  
*cans. Cui accidunt οὕτο, ἑγκλισις, γένος, εἶδος, σχῆ-*  
*μα, ἀριθμὸς, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία. id est,*  
*Modus, Genus, Species, Figura, Numerus, Per-*  
*sona, Tempus, & Coniugatio.*

Modi sunt quinque, ὀριστικὴ, προστακτικὴ, ᾐκτι-  
κὴ, ὑποτακτικὴ, καὶ ἀπαρέμφατος. hoc est, *Indicati-*  
*uus, Imperatiuus, Optatiuus, Subiunctiuius, & In-*  
*finitiuius. Indicatiuus, ut τύπῳ. Imperatiuus, ut*  
*τύπε. Optatiuus, ut τύποιμι. Subiunctiuius, ut ἐὰν*  
*τύπῳ. Infinitiuius, ut τύπειν.*

Genera quinque, ἐνεργητικὸν, παθητικὸν, οὐδέτε-

ρον



## De uerbo Baritono

ρον, κοινὸν ἢ μέσον, ἀποθετικὸν ἢ αὐτὸ ἐνεργητικὸν, id est, *Actiuum*, *Passiuum*, *Neutrum*, *Commune* siue *medium*, *Deponens* siue per se *actiuum*. *Actiuum*, ut τύπω, uerbero. *Passiuum*, ut ὑπῶμαι, uerberor. *Neutrum*, ut ὑγιαίνω, ualeo. *Commune* siue *mediū*, ut βιάζομαι, cogo & cogor. *Deponens* siue per se *actiuum*, ut μάχομαι, pugno.

Species duæ, Πρωτότυπον, καὶ παράγωγον, id est, *Primitiua*, & *Deriuatiua*. *Primitiua*, ut ἄρδω. *Deriuatiua*, ut ἄρδδω. A nominibus etiam deriuantur uerba, ut a πόλεμος, πολεμίζω.

Figuræ tres, ἀπλουῶ, σιώδετον, καὶ παρασιώθετον, id est. *Simplex*, *Composita*, et *Decomposita*. *Simplex*, ut ἰσῶ. *Composita*, ut παρισῶ. *Decomposita*, ut παρισάνω. Deriuantur autem decomposita a compositis. nam a φίλω uerbo, & ἵππος nomine componitur φιλιππος, unde φιλιππίζω.

Numeri tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός, i. *Singularis*, *dualis*, & *pluralis*. *Singularis*, ut τύπω. *Dualis*, ut τύπετον. *Pluralis*, ut τύπομεν.

Personæ tres, πρῶτον, δεύτερον, καὶ τρίτον. i. *Prima*, *secunda*, & *tertia*. *Prima* a qua fit oratio, ut γράφω. *Secunda* ad quam fit oratio, ut γράφεις. *Tertia* de qua fit oratio, ut γράφει.

Tempora sex, ἐνεσῶς, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσυντέλικος, ἀόριστος, καὶ μέλλον, hoc est, *Præsens*, *Præteritum imperfectum*, *Præteritum perfectum*, *Præteritum plusquamperfectum*, *Indefinitum præteritum*, & *Futurum*. *Præsens*, ut τύπω.

Præ-

Præteritum  
perfectum  
etum, ut  
τύπω. F  
Com  
est, gra  
complexor  
Vnde tres  
gramtoni  
μι, ut τί  
C

P

τα, γράφ  
φα, τίτε  
S E C  
uel γ, uel  
rum futu  
Præterit  
χα, τίτε  
T E R  
πλάθω, ἀ  
σα, ἀνύσα  
κα, ἡνικ  
Q V



*Præteritum imperfectum*, ut ἔτυπον. *Præteritum perfectum*, ut τέτυκα. *Præteritum plusquamperfectum*, ut ἔτετύκειν. *Præteritum indefinitum*, ut ἔτυχα. *Futurum*, ut ἴψω.

Coniugationes tredecim, sex τῶν βαρυτόνων, hoc est, grauitonorum: tres τῶν περισπωμένων, id est circumflexorum in ω desinentium: & quattuor in μι. Unde tres sunt uerborum terminationes, ω scilicet grauitonum, ut γράφω: ω circumflexum, ut γελῶ: et μι, ut τίθημι.

## CONIUGATIONES

### GRAUITONORVM.

**P** R I M A igitur grauitonorum coniugatio est, quæ per β, uel π, uel φ, uel π, proferatur, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω.

Quorum futurum per ψ, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. *Præteritum uero* per φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

**S E C U N D A** coniugatio est, quæ per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Quorum futurum per ξ, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. *Præteritum uero* per χ, ut λέληχα, πέπλεχα, τέτρεχα, τέτεχα.

**T E R T I A** est, quæ per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλῆθω, ἀνύτω. Quorum futurum per σ, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. *Præteritum uero* per κ, ut ἤκα, πέπληκα, ἤνηκα.

**Q U A R T A** est, quæ per ζ, uel geminum σ, ut φράζω,



### De uerbo Baritono

φράζω, ὀρύσσω, siue ὀρύπῃω ἀπικῶς. Quorum futurū  
nunc per σ, ut φράσω: nunc per ξ, ut ὀρύξω. Et præ-  
teritum nunc per κ, ut τέφρακα, nunc per χ, ὠρυχα.

QVINTA est, quæ per quattuor immutabiles  
profertur, uidelicet λ, μ, ν, ρ. ut φάλλω, νέμω, κλί-  
νω, σπείρω. quorum futurū penultimam corripiens,  
ac extremam circumflectens, per easdem immutabi-  
les enuntiatur, ut φάλλῶ, altera immutabili expun-  
cta, νεμῶ, κρινῶ, σπερῶ, subiunctiua uocali diph-  
thongi abiecta, scilicet. Præteritum per κ, ut ἐ-  
φάλλα, νενέμηκα, κέκρικα, ἔσπαρκα.

SEXTA uero per ω, purum, ut ἀκούω, ἱππῶω.  
quorum futurum per σ, ut ἀκούσω, ἱππῶσω. Præte-  
ritum uero per κ, ut ἤκουκα, ἱππῶκα. Quo in loco  
sciendum est coniugationes, quas alij tredecim fa-  
ciunt, Theodorum Gazam in quinque redigere, hoc  
est, quæcunque uerba ante ω, habent siue β, siue π,  
siue φ, siue π, primam constituere coniugationem:  
ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπῃω: quæcunque uero γ,  
siue κ, siue χ, siue κτ, siue geminatum σ, siue ζ, et  
in futuro ξ, secundam: ut λέγω, πλέκω, ἔχω, τίκτω,  
ὀρύσσω, παίζω. at quæcunque δ, siue δ, siue τ, siue ζ,  
siue geminatum σ, siue ω purum, & in futuro σ, ter-  
tiam: ut ἄδω, πλήθω, ἀνήτῃω, φράζω, πλέσσω, ἀκέω.  
Quæ uero quampiam immutabilem habent, quar-  
tam constituere necesse est: ut φάλλω, νέμω, κρίνω,  
σπείρω. Quintam uero, quæcunque in μι, desinunt  
uerba: ut τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, ζέγγυμι. de quibus  
proprijs locis dicetur.

Sed

Sed ante  
sunt: hoc est  
per exeat  
omnibus a  
nentibus,  
præterito p  
quantur lit  
Etiam te  
te, hoc est,  
et tertiam d  
exeat term

Etiam i  
rum defice

Etiam p  
teritum per  
fectum in m  
uero coniun

Præterit  
dicatio suff  
cum, in ali  
re. Excipiu  
post futurum  
quæ ubique

Exemp

OPI

τύπῃω



Sed ante uerbi inflexionem hæc pauca annotanda sunt: hoc est, Cum prima persona pluralis numeri in  $\mu\epsilon\nu$  exeat, primam dualem omnino deficere: quod omnibus accidit actiuis, tam in  $\omega$ , quam in  $\mu$ , desinentibus, & ambobus etiam Aoristis passiuis, & præterito perfecto medio, cum & ipsa actiuam sequantur litteraturam.

Etiam tertia persona plurali in  $\iota$ , aut in  $\alpha$ , exeunte, hoc est, in actiuis, &  $\alpha$ , in passiuis, secundam et tertiam dualis numeri similes esse. si uero in aliam exeat terminationem, omnino differre.

Etiam in modo Imperatiuo, & subiunctiuo futurum deficere, sed pro his Aoristis in usu haberi.

Etiam præsens, et præteritum imperfectum, præteritum perfectum, & præteritum plusquamperfectum in modo indicatiuo, diuisim inflecti, in alijs uero coniunctim.

Præterita quoque augmentum, quod in modo indicatiuo suscipiunt, siue temporale sit, siue syllabicum, in alijs modis, & participijs omnino amittere. Excipiuntur præteritum perfectum, & paullo post futurum, quod Græce  $\mu\epsilon\tau' \acute{o}\lambda\iota\gamma\omicron\nu \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu$  dicitur, quæ ubique suum retinent augmentum.

Exemplum grauitonorum uerborum primæ coniugationis.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τύπω

τύπεις

τύπει.

τύπητον

τύπητον.

τύπομεν

ueboro



# De uerbo Baritono

τύπομεν	τύπετε	τύπουσι
1. Έτυπον	Παρατατικός.	έτυπε.
έτύπομεν	έτυπες	έτυπέτην.
	έτύπετον	έτυπον.
	έτύπετε	
	Παρακείμενος.	
2. τέτυφα	τέτυφας	τέτυφε.
τετύφαμεν	τετύφατον	τετύφετον.
	τετύφατε	τετύφασι.
	Υπερσυντέλικος.	
3. Ετετύφην	έτετύφεις	έτετύφει.
έτετύφαιμεν	έτετύφειτον	έτετυφείτην.
	έτετύφετε	έτετύφεισαν.
	Αόριστος πρώτος.	
3. Έτυφα	έτυφας	έτυφε.
έτύφαμεν	έτύφατον	έτυφάτην.
	έτύφατε	έτυφαν.
	Αόριστος δεύτερος.	
5. Έτυπον	έτυπες	έτυπε.
έτύπομεν	έτύπετον	έτυπέτην.
	έτύπετε	έτυπον.
	Μέλλων πρώτος.	
2. Τύψω	τύψεις	τύψει.
τύψομεν	τύψετον	τύψετον.
	τύψετε	τύψουσι.
	Μέλλων δεύτερος.	
6. τυπῶ	τυπῆς	τυπῇ.
τυπούμεν	τυπῆτον	τυπῆτον.
	τυπῆτε	τυπούσι.

Προσχητικά



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικὸς.

1	τύπτε	τυπῆτω.
	τύπτετον	τυπῆτων.
	τύπτετε	τυπῆτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

2	τέτυφε	τετυφέτω.
	τετύφετον	τετυφέτων.
	τετύφετε	τετυφέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύψον	τυψάτω.
	τύψατον	τυψάτων.
	τύψατε	τυψάτωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

3	τύπε	τυπέτω.
	τύπετον	τυπέτων.
	τύπετε	τυπέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1	τύπτοιμι	τύπτοις	τύπτοι.
		τύπτοιτον	τυπτοίτην.
	τύπτοιμεν	τύπτοιτε	τύπτοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

2	τετύφοιμι	τετύφοις	τετύφοι.
		τετύφοιτον	τετυφοίτην.
	τετύφοιμεν	τετύφοιτε	τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύψαιμι	τύψαις	τύψαι.
		τύψαιτον	τυψαίτην.

D

76-



# Deuerbo Baritono

τύψαιμεν      τύψαιτε      τύψαιεν .  
 Αόριστος δ'άτερος . . . . .

1. Τύποιμι      τύποις      τύποι .  
 τύποιτον      τυποίτην .

τύποιμεν      τύποιτε      τύποιεν .  
 Μέλλων πρῶτος .

2. Τύφοιμι      τύφοις      τύφοι .  
 τύφοιτον      τυφοίτην .

τύφοιμεν      τύφοιτε      τύφοιεν .  
 Μέλλων δ'άτερος .

3. Τυποῖμι      τυποῖς      τυποῖ .  
 τυποῖτον      τυποίτην .

τυποῖμεν      τυποῖτε      τυποῖεν .

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1. εἰάν τύπῃ      τύπῃς      τύπῃ .  
 εἰάν      τύπῃτον      τύπῃτον .  
 εἰάν τύπῃμεν      τύπῃτε      τύπῃσι .

παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4. εἰάν τετύφῃ      τετύφῃς      τετύφῃ .  
 εἰάν      τετύφῃτον      τετύφῃτον .  
 εἰάν τετύφῃμεν      τετύφῃτε      τετύφῃσι .

Αόριστος πρῶτος .

3. εἰάν τύψῃ      τύψῃς      τύψῃ .  
 εἰάν      τύψῃτον      τύψῃτον .  
 εἰάν τύψῃμεν      τύψῃτε      τύψῃσι .

Αόριστος δ'άτερος .

5. εἰάν τύπῃ      τύπῃς      τύπῃ .  
 εἰάν      τύπῃτον      τύπῃτον .

εἰάν



ἐὰν τύπωμεν τύπητε τύπωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. 1 τύπην.

• παρακ. καὶ ὑπερσω. 4 τετυφέναι.

ἀόριστος ἀ. 3 τύψαι.

ἀόριστος β. 5 τυπῆν...

μέλλων ἀ. 2 τύψιν.

μέλλων β. 5 τυπῆν...

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τύπων, τοῦ τύποντος.

ἡ τύπουσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τύπον, τοῦ τύποντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

4 ὁ τετυφῶς, τοῦ τετυφότος.

ἡ τετυφῶσα, τῆς τετυφώσας.

τὸ τετυφῶς, τοῦ τετυφότος.

Αόριστος πρῶτος.

3 ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος.

ἡ τύψασα, τῆς τυψάσης.

τὸ τύψαν, τοῦ τύψαντος.

Αόριστος δεύτερος.

2 ὁ τυπῶν, τοῦ τυπόντος.

ἡ τυπούσα, τῆς τυπούσης.

τὸ τυπὼν, τοῦ τυπόντος.

Μέλλων πρῶτος.

2 ὁ τύψων, τοῦ τύψοντος.

ἡ τύψουσα, τῆς τυψούσης.

τὸ τύψων, τοῦ τύψοντος.

D 2 Μέλλων



## De uerbo Baritono

Μέλλων δ' ἄτερος.

... ὁ τυπῶν, τοῦ τυπουῶτος.  
ἡ τυποῦσα, τῆς τυπούσης.  
τὸ τυπουῶν, τοῦ τυπουῶτος.

Aduertendum est, participia masculina & neutra ad quintam simplicium declinationem referri, feminina uero ad secundam.

### De uerbis passiuis.

In passiuis uero haec sunt annotanda, hoc est, dualem numerum omnes habere personas, cum prima pluralis non in *μεν*, sed in *δα*, exeat: demptis Aoristis passiuis, qui actiuorum litteraturam sequuntur.

Etiam tertiam personam pluralem praeteriti perfecti passiuo omnino deficere, si tertia singularis ante *ται*, finalem syllabam aliam habeat consonantem. pro ea autem participio eiusdem temporis utimur et substantiuo uerbo. Hoc idem patitur & praeteritum perfectum modi optatiui, & subiunctiui, in omnibus numeris & personis, cum nullo modo recte formari possit, si prima persona praeteriti passiuo aliqua habeat consonantem ante *μαι*, finalem.

### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

τύπωμα      τύπη      τύπεται.  
τυπόμεδον      τύπεδον      τύπεδον.  
τυπόμεδα      τύπεδε      τύπονται.

Παρατατικός.

ἔτυπόμεν      ἐτύπου      ἐτύπετο.

ἔτυ-

ἐτυπόμεδα  
ἐτυπόμεδα

2 ἐτύμμαι  
τετύμμαι  
τετύμμαι

2 ἐτετύμμαι  
ἐτετύμμαι  
ἐτετύμμαι

3 ἐτύφθην  
ἐτύφθην

5 ἐτύπην  
ἐτύπην

4 τυφθίσομαι  
τυφθίσομαι  
τυφθίσομαι

6 τυπίσομαι  
τυπίσομαι  
τυπίσομαι



ἐτυπλόμενον ἐτύπλεον ἐτυπλέδην.  
ἐτυπλόμεθα ἐτύπλεθε ἐτύπλοντο.

Παρακείμενος.

2 τέτυμμαι τέτυψαι τέτυπαι.  
τετύμμεθον τετύφθον τετύφθον.  
τετύμμεθα τετύφθε τετυμμένοι ἔσι,  
καὶ ἰωνικῶς τετύφαται.

Υπερσωτέλικος.

2 ἐτετύμμην ἐτέτυψο ἐτέτυπτο.  
ἐτετύμμεθον ἐτέτυφθον ἐτετύφθην.  
ἐτετύμμεθα ἐτέτυφθε τετυμμένοι ἦσαν,  
καὶ ἰωνικῶς ἐτετύφατο.

Αόριστος ᾠδῶτος.

3 ἐτύφθην ἐτύφθης ἐτύφθη.  
ἐτύφθητον ἐτυφθήτην.  
ἐτύφθημεν ἐτύφθητε ἐτύφθησαν.

Αόριστος δᾠτερος.

5 ἐτύπην ἐτύπης ἐτύπη.  
ἐτύπητον ἐτυπήτην.  
ἐτύπημεν ἐτύπητε ἐτύπησαν.

Μέλλων ᾠδῶτος.

4 τυφθήσομαι τυφθήσῃ τυφθήσεται.  
τυφθησόμεθον τυφθήσεον τυφθήσεον.  
τυφθησόμεθα τυφθήσεθε τυφθήσονται.

Μέλλων δᾠτερος.

6 τυπήσομαι τυπήσῃ τυπήσεται.  
τυπησόμεθον τυπήσεον τυπήσεον.  
τυπησόμεθα τυπήσεθε τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

D 3 τετύψο-



## De uerbo Baritono

7	τετύφομαι	τετύφη	τετύφεται.
	τετυφόμεθον	τετύφεσθον	τετύφεσθον.
	τετυφόμεθα	τετύφεσθε	τετύφονται.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικὸς.

1	τύπῃου	τυπῆσθω.
	τύπῃεσθον	τυπῆσθων.
	τύπῃεθε	τυπῆσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2	τέτυφο	τετύφῃω.
	τέτυφῃον	τετύφῃων.
	τέτυφῃε	τετύφῃωσαν.

Λόρισος ὁρῶτος.

3	τύφῃτι	τυφῆται.
	τύφῃτον	τυφῆτων.
	τύφῃτε	τυφῆτωσαν.

Λόρισος ὁδύτερος.

5	τύπῃθι	τυπήτω.
	τύπῃτον	τυπήτων.
	τύπῃτε	τυπήτωσαν.

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

1	τυπῃοίμην	τύπῃοι	τύπῃοιτο.
	τυπῃοίμεσθον	τύπῃοισθον	τυπῃοίσθην.
	τυπῃοίμεθα	τύπῃοισθε	τύπῃοιντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2	τετυμμένος	εἶην εἶης	εἶη.
	τετυμμένω	εἶητον	εἶήτην.
	τετυμμένοι	εἶημεν εἶητε	εἶησαν.

Λόρι-



Αόριστος πρῶτος.

3	Τυφθεῖν	τυφθείης	τυφθείη.
		τυφθείητον	τυφθείητην.
	τυφθείημεν	τυφθείητε	τυφθείησαν.

Αόριστος δεύτερος.

5	τυπεῖν	τυπεῖης	τυπεῖη.
		τυπεῖητον	τυπεῖητην.
	τυπεῖημεν	τυπεῖητε	τυπεῖησαν.

Μέλλων πρῶτος.

4	τυφθησοίμην	τυφθήσοιο	τυφθήσοιτο.
	τυφθησοίμεθον	τυφθήσοιθον	τυφθησοίσθην.
	τυφθησοίμεθα	τυφθήσοιθε	τυφθήσονται.

Μέλλων δεύτερος.

6	τυπησοίμην	τυπήσοιο	τυπήσοιτο.
	τυπησοίμεθον	τυπήσοιθον	τυπησοίσθην.
	τυπησοίμεθα	τυπήσοιθε	τυπήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

7	τετυφοίμην	τετύφοιο	τετύφοιτο.
	τετυφοίμεθον	τετύφοιθον	τετυφοίσθην.
	τετυφοίμεθα	τετύφοιθε	τετύφονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1	ἐὰν τύπωμαι	τύπη	τύπηται.
	ἐὰν τυπώμεθον	τύπηθον	τύπηθον.
	ἐὰν τυπώμεθα	τύπηθε	τύπωνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

2	τετυμμένος	ἐὰν ᾧ ᾗς	ᾗ.
	τετυμμένω	ἐὰν ᾗτον	ᾗτον.
	τετυμμένοι	ἐὰν ᾧμεν ᾗτε	ᾧσι.

D 4

Αόριστος



## Deuerbo Baritono

Αόριστος πρῶτος.

3 εἰάν τυφθῶ	τυφθῆς	τυφθῆ.
εἰάν	τυφθῆτον	τυφθῆτον.
εἰάν τυφθῶμεν	τυφθῆτε	τυφθῶσι.

Αόριστος δεύτερος.

5 εἰάν τυπῶ	τυπῆς	τυπῆ.
εἰάν	τυπῆτον	τυπῆτον.
εἰάν τυπῶμεν	τυπῆτε	τυπῶσι.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	1 τύπῃσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	2 τετύφθαι.
αόριστος α'.	3 τυφθῆναι.
αόριστος β'.	5 τυπῆναι.
μέλλων α'.	4 τυφθῆσεσθαι.
μέλλων β'.	6 τυπῆσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων.	7 τετύφθαι.

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τυπόμενος,	τοῦ τυπομένου.
ἡ τυπομένη,	τῆς τυπομένης.
τὸ τυπόμενον,	τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2 ὁ τετυμμένος,	τοῦ τετυμμένου.
ἡ τετυμμένη,	τῆς τετυμμένης.
τὸ τετυμμένον,	τοῦ τετυμμένου.

Αόριστος πρῶτος.

3 ὁ τυφθεὶς,	τοῦ τεφθέντος.
ἡ τυφθεῖσα,	τῆς τυφθείσης.
τὸ τυφθέν,	τοῦ τυφθέντος.

Αόρι-



Liber secundus.

29

Αόριστος δ' α' τερος.

5 ὁ τυπείς, τοῦ τυπέντος.  
ἡ τυπεῖσα, τῆς τυπεῖσης.  
τὸ τυπέν, τοῦ τυπέντος.

Μέλλων φ' α' τος.

4 ὁ τυφθισόμενος, τοῦ τυφθισομένου.  
ἡ τυφθισομένη, τῆς τυφθισομένης.  
τὸ τυφθισόμενον, τοῦ τυφθισομένου.

Μέλλων δ' α' τερος.

6 ὁ τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου.  
ἡ τυπησομένη, τῆς τυπησομένης.  
τὸ τυπησόμενον, τοῦ τυπησομένου.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

7 ὁ τετυφόμενος, τοῦ τετυφομένου.  
ἡ τετυφομένη, τῆς τετυφομένης.  
τὸ τετυφόμενον, τοῦ τετυφομένου.

*Aduertendum est, participia passiuia in μένος masculina, et neutra in μένον tertia esse simplicium declinationis: feminina uero eorum, secunda. At participia utriusque aoristi passiuui, masculini generis et neutri, quinta declinationis: eorum uero feminina secunda.*

De uerbo medio.

*Ibuit mihi in hac uerborum declinatione,*

**L** Theodorum Gazam imitanti, communi ordine relicto, per omnes modos & tempora, uerba media seorsum uariare, cum alij partim Actiuis, ut praeteritum perfectum, & praeteritum plusquamperfectum: partim uero Passiuis, hoc est, ambos aoristos, et utrumque futurum admiscuerint. Quod quidem



# De uerbo medio

quidem eo consilio fecimus, ut faciliorem discentibus  
uiam ostenderemus. Esto igitur tertio loco eorum per  
fecta ac distincta uariatio, quæ quidē in præsentī, &  
præterito imperfecto passiuīs prorsus similia sunt.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

### Ενεσῶς.

1	τύπομαι	τύπη	τύπεται.
	τυπόμεθον	τύπεδον	τήπεδον.
	τυπόμεθα	τύπεδε	τύπονται.

### Παρατατικός.

1	ἐτύπομην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
	ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
	ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

### Παρακείμενος.

4	τέτυπα	τέτυπας	τέτυπε.
		τετύπατον	τετύπατον.
	τετύπαμεν	τετύπατε	τετύपाσι.

### Υπερσυντέλικος.

4	ἐτετύπειν	ἐτετύπεις	ἐτετύπει.
		ἐτετύπειτον	ἐτετυπέτην.
	ἐτετύπειμεν	ἐτετύπειτε	ἐτετύπειςαν.

### Αόριστος ὁρῶτος.

3	ἐτυφάρην	ἐτύφω	ἐτύφατο.
	ἐτυφάρμεθον	ἐτύφαδον	ἐτυφάδην.
	ἐτυφάρμεθα	ἐτύφαδε	ἐτύφαντο.

### Αόριστος δῶτερος.

5	ἐτυπόμην	ἐτύπου	ἐτύπετο.
	ἐτυπόμεθον	ἐτύπεδον	ἐτυπέδην.
	ἐτυπόμεθα	ἐτύπεδε	ἐτύποντο.

Μέλλων

2 τυπομαι  
τυπόμεθον  
τυπόμεθα

6 τυπύμαι  
τυπύμεθον  
τυπύμεθα

1 τυπώμαι  
τυπώμεθον



Μέλλων πρῶτος.

2	τύφομαι	τύφη	τύφεται.
	τυφόμεθον	τύφεθον	τύφεθον.
	τυφόμεθα	τύφεθε	τύφονται.

Μέλλων δεύτερος.

6	τυποῦμαι	τυπή	τυπῆται.
	τυπούμεθον	τυπῆθον	τυπῆθον.
	τυπούμεθα	τυπῆθε	τυπουῖται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1	τύπου	τυπῆθω.
	τύπεθον	τυπῆθων.
	τύπεθε	τυπῆθωσαν.

Πάρακ. καὶ ὑπερσυν.

4	τέτυπε	τετυπέτω.
	τετύπετον	τετυπέτων.
	τετύπετε	τετυπέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

3	τύφα	τυφάθω.
	τύφαθον	τυφάθων.
	τύφαθε	τυφάθωσαν.

Αόριστος δεύτερος.

5	τυποῦ	τυπέθω.
	τύπεθον	τυπέθων.
	τύπεθε	τυπέθωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1	τυπλοίμην	τύπλοιο	τύπλοιτο.
	τυπλοίμεθον	τύπλοιθον	τυπλοίθην.
			τυπλοί-



## De uerbo Baritono

τυπνόμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
4 τετύποιμε	τετύποις	τετύποι.
	τετύποιτον	τετυποίτην.
τετύποιμεν	τετύποιτε	τετύποιεν.
Αόριστος πρῶτος.		
3 τυφαίμην	τύφαιο	τύφαιτο.
τυφαίμεθον	τύφαιδον	τυφαίδην.
τυφαίμεθα	τύφαιδε	τύφαιντο.
Αόριστος δεύτερος.		
6 τυποίμην	τύποιο	τύποιτο.
τυποίμεθον	τύποιδον	τυποίδην.
τυποίμεθα	τύποιδε	τύποιντο.
Μέλλων πρῶτος.		
2 τυφοίμην	τύφοιο	τύφοιτο.
τυφοίμεθον	τύφοιδον	τυφοίδην.
τυφοίμεθα	τύφοιδε	τύφοιντο.
Μέλλων δεύτερος.		
5 τυποίμην	τυποῖο	τυποῖτο.
τυποίμεθον	τυποῖδον	τυποῖδην.
τυποίμεθα	τυποῖδε	τυποῖντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.		
1 εἰάν τύπῃμαι	τύπῃ	τύπῃται.
εἰάν τυπῶμεθον	τύπῃδον	τύπῃδον.
εἰάν τυπῶμεθα	τύπῃδε	τύπῃνται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.		
4 εἰάν τετύπῃ	τετύπῃς	τετύπῃ.
εἰάν	τετύπῃτον	τετύπῃτον.

εἰάν



ἐὰν τετύπωμεν τετύπητε τετύπωσι.

Αόριστος ᾠρώτος.

3 ἐὰν τύψωμαι τύψῃ τύψῃται.

ἐὰν τυψώμεθον τυψήθον τυψήθον.

ἐὰν τυψώμεθα τυψήθε τυψωνται.

Αόριστος δά'τερος.

5 ἐὰν τύπωμαι τύπῃ τύπῃται.

ἐὰν τυπώμεθον τύπηθον τύπηθον.

ἐὰν τυπώμεθα τύπηθε τύπωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. 1 τύπῃται.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. 7 τετυπέναι.

ἀόριστος α'. 3 τύψαται.

ἀόριστος β'. 5 τυπέται.

μέλλων α'. 2 τύψεται.

μέλλων β'. 6 τυπεῖται.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου,

ἡ τυπομένη, τῆς τυπομένης.

τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 ὁ τετυπὼς, τοῦ τετυπότος.

ἡ τετυπῆα, τῆς τετυπῆας.

τὸ τετυπὸς, τοῦ τετυπότος.

Αόριστος ᾠρώτος.

3 ὁ τυψάμενος, τοῦ τυψαμένου.

ἡ τυψαμένη, τῆς τυψαμένης.

τὸ τυψάμενον, τοῦ τυψαμένου.

Αόριστος



## De uerbo circumflexo

Αόριστος δ' ἄτερος.

5 ὁ τυπόμενος, τοῦ τυπομένου.  
ἡ τυπομένη, τῆς τυπομένης.  
τοῦ τυπόμενον, τοῦ τυπομένου.

Μέλλων πρῶτος.

2 ὁ τυφόμενος, τοῦ τυφομένου.  
ἡ τυφομένη, τῆς τυφομένης.  
τὸ τυφόμενον, τοῦ τυφομένου.

Μέλλων δ' ἄτερος.

6 ὁ τυπούμενος, τοῦ τυπουμένου.  
ἡ τυπουμένη, τῆς τυπουμένης.  
τὸ τυπούμενον, τοῦ τυπουμένου.

### ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕ- ΝΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.

**C**ircumflexa uerba a sexta coniugatione gra-  
uitonorum fiunt, non tamen ab omnibus uer-  
bis, sed ab ijs solum, quæ in penultima ha-  
bent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσόω.  
Et dicuntur circumflexa, quod circumflexum accen-  
tum habent in ultima ex contractione: ut ποιέω,  
ποιῶ. βοάω, βοῶ. χυσόω, χυσῶ. Patiuntur autem  
synæresim in præsentī, & præterito imperfecto mo-  
di indicatiui, quæ quidem tempora in alijs modis,  
et etiam participijs simul uariantur. Et cum in his  
uerbis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse  
oportet, quæ per supradiçtas tres uocales, hoc est, ε,  
α, & ο, distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, id est,  
formatiuas litteras appellare possumus, quemadmo-  
dum & consonantes in grauitonis. Esto igitur ε, χα-  
ρα-

ρακτηριστικά  
α. secundæ

Π Ρ

Id est, p  
u

Rin

P te  
ne

Cuius fut  
penultim

ποιήσω.

perfectum

ritum pla

ciunt: ut

tamen in

immutat

ῶ, ἀλέσω.

alia. Sum

ορονέσω,

χαρέσω, ῶ,

tem huius

dente, &

η, η, ω, η

diphthong

η, in η, η

ποιῶμεν:

ποιέη, πο



ρακτηρισικόν, primæ coniugationis circumflexorum,  
α secunda, ο τertia.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ  
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Id est, prima coniugatio circumflexorum  
uerborum in εω desinentium.

Rima coniugatio circumflexorū, a uerbis sex-

ta coniugationis grauitonorum in εω, desi-  
nentibus, per synæresim fit: ut ποιέω, ποιῶ.

Cuius futurum in σω, desinens, a uerbo perfecto fit,  
penultima uocali, hoc est, ε in η conuersa: ut ποιέω,  
ποιήσω. Eandem quoque uocalem & præteritum  
perfectum in κα, desinens seruat: hoc idem & præte-  
ritum plusquamperfectum, & aoristus primus fa-  
ciunt: ut πεποίηκα, ἐπεποίηκειν, ἐποίησα. Quædam  
tamen inueniuntur, quæ in huiusmodi temporibus ε,  
immutatum retinent, ut τελέω, τελῶ, τελέσω. ὀλέω,  
ὠ, ὀλέσω. καλέω, ῶ, καλέσω. ἀρκέω, ῶ, ἀρκέσω, &  
alia. Sunt & quæ utrunque habent: ut φρονέω, ῶ,  
φρονέσω, καὶ φρονήσω. αἰνέω, ῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω.  
κορέω, ῶ, κορέσω, καὶ κορήσω, & alia. Synæreses au-  
tem huius coniugationis, quæ semper ex ε, præce-  
dente, & uocali sequente fiunt, sex sunt, ει, ου, οι,  
η, η, ω. nam si post ε, alterum sequatur ε, in ει,  
diphthongum fit synæresis, ut ποιέετον, ποιεῖτον: si  
η, in η, ut ποιέητε, ποιῆτε: si ο, in ου, ut ποιέοιμεν,  
ποιεῖμεν: si ω, in ω, ut ποιέω, ποιῶ: ποιέεις, ποιεῖς.  
ποιέη, ποιῆ. ποιέοιμι, ποιῶμι. ποιέεσι, ποιεῖσι.

χαρ-



# De uerbo circumflexo.

ε ει  
 χαρακτηριστικὸν ε η η Si post ε, sequitur diphthongus, in eandem fit synæresis.  
 ω ω fis.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

*fauo* 1 Ποιέω, ὦ. ποιέεις, εἷς. ποιέει, εἷ.  
 ποιέετον, εἶτον. ποιέετον, εἶτον.  
 ποιέομεν, ὄμεν. ποιέετε, εἴτε. ποιέουσι, ὄσι.

Παρατατικὸς.

1 ἐποιέον, ον. ἐποιέεις, εις. ἐποιέει, ει.  
 ἐποιέετον, εἶτον. ἐποιέετην, εἶτην.  
 ἐποιέομεν, ὄμεν. ἐποιέετε, εἴτε. ἐποιέον, ον.

Παρακείμενος.

4 σέποιηκα πέποιηκας πέποιηκε.  
 πέποιηκατον πέποιηκατον.  
 σέποιηκαμεν πέποιηκατε πέποιηκασι.

Υπερσυντέλικος.

3 ἐπέποιηκον ἐπέποιηκεις ἐπέποιηκε.  
 ἐπέποιηκετον ἐπέποιηκετήν.  
 ἐπέποιηκεμεν ἐπέποιηκετε ἐπέποιηκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

3 ἐποίησα ἐποίησας ἐποίησε.  
 ἐποίησατον ἐποίησάτην.  
 ἐποίησαμεν ἐποίησατε ἐποίησαν.

Μέλλων πρῶτος.

2 ποιήσω ποιήσεις ποιήσει.  
 ποιήσετον ποιήσετον.  
 ποιήσομεν ποιήσετε ποιήσουσι.

Προσχητικά



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1 ποίεε, ποίει.	ποιεέτω, ποιείτω.
ποιέετον, εἶτον.	ποιεέτων, εἶτων.
ποιέετε, εἴτε.	ποιεέτωσαν, εἴωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

4 πεποίηκε	πεποιηκέτω.
πεποιήκετον	πεποιηκέτων.
πεποιήκετε	πεποιηκέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

3 ποιήσον	ποιησάτω.
ποιήσατον	ποιησάτων.
ποιήσατε	ποιησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ποιέοιμι, οἶμι.	ποιέοις, οἷς.	ποιέοι, οἷ.
ποιέοιτον, οἶτον.	ποιεοίτην, οἶτην.	
ποιέοιμεν, οἶμεν.	ποιέοιτε, οἶτε.	ποιέοιεν, οἶεν.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

7 πεποιήκοιμι	πεποιήκοις	πεποιήκοι.
πεποιήκοιτον	πεποιηκότην	
πεποιήκοιμεν	πεποιήκοιτε	πεποιήκοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

3 ποιήσαιμι	ποιήσαις	ποιήσαι.
ποιήσαιτον	ποιησάτην.	
ποιήσαιμεν	ποιήσαιτε	ποιήσαιεν.

Μέλλων πρῶτος.

2 ποιήσοιμι	ποιήσοις	ποιήσοι.
ποιήσοιτον	ποιησοίτην.	

Ε ποιήσοι-



## De uerbo circumflexo

ποιήσομεν ποιήσοιτε ποιήσοιεν.

### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰάν ποιέω, ὦ. ποιέης, ποιῆς. ποιέη, ποιῆ.  
εἰάν ποιέοντον, ἦτον. ποιέοντον, ἦτον.  
εἰάν ποιέωμεν, ὦμεν. ποιέετε, ἦτε. ποιέωσι, ὦσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 εἰάν πεποιήκω πεποιήκης πεποιήκη.  
εἰάν πεποιήκητον πεποιήκητον.  
εἰάν πεποιήκωμεν πεποιήκητε πεποιήκωσι.

Αόριστος ὡρῶτος.

3 εἰάν ποιήσω ποιήσης ποιήση.  
εἰάν ποιήσητον ποιήσητον.  
εἰάν ποιήσωμεν ποιήσητε ποιήσωσι.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ. ποιέειν, εἶν. 1

παρακ. καὶ ὑπερσυν. πεποιηκέναι. 4

αόριστος ἀ. ποιῆσαι. 3

μέλλων ἀ. ποιήσεν. 2

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

1 ὁ ποιέων, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ἔντος.  
ἡ ποιέουσα, ἔσα. τῆς ποιέουσας, ἔσης.  
τὸ ποιέον, ποιῶν. τῷ ποιέοντος, ἔντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

4 ὁ πεποιηκώς, τῷ πεποιηκότος.  
ἡ πεποιηκυῖα, τῆς πεποιηκυίας.  
τὸ πεποιηκός, τῷ πεποιηκότος.

Αόριστος



Αόριστος ᾠρώτος.

- 3 ὁ ποιήσας, τῷ ποιήσαντος.  
ἡ ποιήσασα, τῆς ποιησάσης.  
τὸ ποιήσαν, τῷ ποιήσαντος.

Μέλλων ᾠρώτος.

- 2 ὁ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.  
ἡ ποιήσασα, τῆς ποιησέσης.  
τὸ ποιήσων, τῷ ποιήσοντος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

- 1 ποίεομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποίεεται, εἶται.  
ποιεόμεθον, ἔμεθον. ποιέεσθον, εἶσθον. ποίεεσθον, εἶσθον.  
ποιεόμεθα, ἔμεθα. ποιέεθε, εἶθε. ποιέονται, ἔνται.

Παρατατικός.

- 1 ἐποιεόμην, ἔμην. ἐποιέε, ἐποιῶ. ἐποιέετο, εἶτο.  
ἐποιεόμεθον, ἔμεθον. ἐέεσθον, εἶσθον. ἐποιεέσθον, εἶσθον.  
ἐποιεόμεθα, ἔμεθα. ἐποιέεθε, εἶθε. ἐποιέοντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

- 2 πεποίημαι πεποίησαι πεποίηται.  
πεποιήμεθον πεποιήσθον πεποιήσθον.  
πεποιήμεθα πεποιήθε πεποιήνται,  
καὶ ἰωνικῶς πεποιέαται.

Υπερσυντέλικος.

- 2 ἐπεποιήμην ἐπεποίησο ἐπεποίητο.  
ἐπεποιήμεθον ἐπεποίησθον ἐπεποιήσθον.  
ἐπεποιήμεθα ἐπεποίηθε ἐπεποίηντο,  
καὶ ἰωνικῶς ἐπεποιέατο.

Αόριστος ᾠρώτος.

- 3 ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίηθη.  
ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίησεν.  
ἐποίησεν ἐποίησεν ἐποίησεν.



## De uerbo circumflexo .

	ἐποιήθητον	ἐποιήθητην.
ἐποιήθημεν	ἐποιήθητε	ἐποιήθησαν.
	Μέλλων ᾠρώτος .	
4 ποιηθήσομαι	ποιηθήσῃ	ποιηθήσεται .
ποιηθήσόμεθον	ποιηθήσεθον	ποιηθήσεθον.
ποιηθήσόμεθα	ποιηθήσεθε	ποιηθήσονται .
	Μετ' ὀλίγον μέλλων .	
5 πεποιήσομαι	πεποιήσῃ	πεποιήσεται .
πεποιησόμεθον	πεποιήσεθον	πεποιήσεθον.
πεποιησόμεθα	πεποιήσεθε	πεποιήσονται .

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

1 ποιέου , ποιοῦ .	ποιέεω , εἶω .
ποιέεθον , εἶθον .	ποιέεθον , εἶθον .
ποιέεθε , εἶθε .	ποιέεθωσαν , εἶθωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

2 πεποιήσο	πεποιήω .
πεποιήθον	πεποιήσθον .
πεποιήθε	πεποιήσθωσαν .

Αόριστος ᾠρώτος .

3 ποιήθητι	ποιηθήτω .
ποιηθήτον	ποιηθήτων .
ποιηθήτε	ποιηθήτωσαν .

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

1 ποιεοίμην , οἶμην .	ποιέοιο , ποιοῖο .	ποιέοιτο , οἶτο .
ποιεοίμεθον , οἶμεθον .	ποιέοιθον , οἶθον .	ποιεοίθην , οἶθην .
ποιεοίμεθα , οἶμεθα .	ποιέοιθε , οἶθε .	ποιέοιντο , οἶντο .

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσω.

2	πεποιήμην	πεποιῆο	πεποιῆτο.
	πεποιήμεθον	πεποιῆσθον	πεποιῆσθην.
	πεποιήμεθα	πεποιῆσθε	πεποιῆντο.

*Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, nisi longa sequatur: quod in omnibus sane uerbis circumflexis seruandum est.*

Αόριστος πρῶτος.

3	ποιηδείην	ποιηδείης	ποιηθείη.
		ποιηδείητον	ποιηθείητην.
	ποιηδείημεν	ποιηθείητε	ποιηδείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

4	ποιηθήσοίμην	ποιηθήσοιο	ποιηθήσοιτο.
	ποιηθήσοίμεθον	ποιηθήσοισθον	ποιηθήσοισθην.
	ποιηθήσοίμεθα	ποιηθήσοισθε	ποιηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

5	πεποιήσοίμην	πεποιήσοιο	πεποιήσοιτο.
	πεποιήσοίμεθον	πεποιήσοισθον	πεποιήσοισθην.
	πεποιήσοίμεθα	πεποιήσοισθε	πεποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

6	εἰάν ποιέωμαι, ὦμαι.	ποιέη, ποιῇ.	ποιέηται, ῖται.
	εἰάν ποιεώμεθον, ὠμέθον.	ἐπείθον, ῖθον.	ποιέεσθον, ῖθον.
	εἰάν ποιεώμεθα, ὠμέθα.	ποιέησθε, ῖσθε.	ποιέωνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

7	εἰάν πεποιῶμαι	πεποιῶ	πεποιῶται.
	εἰάν πεποιώμεθον	πεποιῶσθον	πεποιῶσθον.
	εἰάν πεποιώμεθα	πεποιῶσθε	πεποιῶνται.

Ε 3 Αόριστος



## De uerbo circunflexo

Αόριστος πρώτος.

ζ	ἐὰν ποιηθῶ	ποιηθῆς	ποιηθῇ.
	ἐὰν	ποιηθῇτον	ποιηθῇτον.
	ἐὰν ποιηθῶμεν	ποιηθῇτε	ποιηθῶσι.

Hoc in loco aduertendum est, subiunctiua in mai-  
lesinentia, si a circumflexis existant, circumflectere  
penultimā, εὖν νοῶ, εὖν νοῶμαι, εὖν ποιῶ, εὖν ποιῶ-  
μαι: etiam si sint præteriti perfecti, εὖν πεποιῶμαι,  
εὖν βεβῶμαι: grauari autem, si a grauitonis extite-  
rint, εὖν τύπῳ, εὖν τύπῳμαι. & reliqua eodem modo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.	ποιέεσθαι, εἶσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	πεποιῆσθαι.
αἰόριστος ἁ.	ποιηθῆναι.
μέλλων ἁ.	ποιηθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	πεποιήσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ ποιούμενος, ἔμενος.	τῷ ποιούμενῳ, ἐμένῳ.
ἡ ποιουμένη, ἐμένη.	τῆς ποιουμένης, ἐνῆς.
τὸ ποιούμενον, ἔμενον.	τῷ ποιούμενῳ, ἐμένῳ.

Παρακ. καὶ ὑπερσυχ.

2 ὁ πεποιημένος, τῷ πεποιημένῳ.  
ἡ πεποιημένη, τῆς πεποιημένης.  
τὸ πεποιημένον, τῷ πεποιημένῳ.

Αόριστος πρώτος.

ὁ ποιητής,  
ἡ ποιηθεῖσα,  
τὸ ποιηθὲν,

Μέλλων



Μέλλων πρῶτος.

7 ὁ ποιηθισόμενος,	τῷ ποιηθισομένῳ.
ἡ ποιηθισομένη,	τῆς ποιηθισομένης.
τὸ ποιηθισόμενον,	τῷ ποιηθισομένῳ.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

8 ὁ πεποιθισόμενος,	τῷ πεποιθισομένῳ.
ἡ πεποιθισομένη,	τῆς πεποιθισομένης.
τὸ πεποιθισόμενον,	τῷ πεποιθισομένῳ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

ποιέομαι, ἔμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέεται, εἴται. etc.

Παρατατικός.

ἔποιεόμην, ἔμην. ἐποίη, οὔ. ἐποίητο, εἴτο.

*Ad similitudinem passiuorum cetera uariabis.*

*Præteritum perfectum medium, & præteritum plusquam perfectum, & secundus aoristus, ac futurum secundum omnino desunt in huiusmodi uerbis circumflexis, paucis quibusdam exceptis, ut in præteritorum formatione latius dicetur.*

Αόριστος πρῶτος.

3 ἐποίησάμην	ἐποίησα	ἐποίησατο.
ἐποίησάμεθον	ἐποίησαθον	ἐποίησάθην.
ἐποίησάμεθα	ἐποίησαθε	ἐποίησαντο.

Μέλλων πρῶτος.

2 ποιήσομαι	ποιήσῃ	ποιήσεται.
ποιήσόμεθον	ποιήσεθον	ποιήσεσθον.
ποιήσόμεθα	ποιήσεθε	ποιήσονται.

E 4

Προ



De uerbo circumflexo  
ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ποιέου, ποιῷ. ut passiuum.

Αόριστος ὡρῶτος.

3 ποιῆσαι ποιησάδω.  
ποιήσαδον ποιησάδων.  
ποιήσαδε ποιησάδωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ποιεοίμην, οίμην. ποιέοιο, οῖο. ποιέοιτο, οῖτο. ὅτε.

Αόριστος ὡρῶτος.

3 ποιησαίμην ποιήσαιο ποιήσαιτο.  
ποιησαίμεθον ποιήσαισθον ποιησαίσθην.  
ποιησαίμεθα ποιήσαισθε ποιήσαντο.

Μέλλων ὡρῶτος.

2 ποιησοίμην ποιήσοιο ποιήσοιτο.  
ποιησοίμεθον ποιήσοιδον ποιησοίδην.  
ποιησοίμεθα ποιήσοιθε ποιήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰὰν ποιέωμαι, ὦμαι. ποιέη, ποιῇ. ποιέηται, ῃται. ὅτε.

Αόριστος ὡρῶτος.

3 εἰὰν ποιήσωμαι ποιήσῃ ποιήσῃται.  
εἰὰν ποιησώμεθον ποιήσῃδον. ποιήσῃδον.  
εἰὰν ποιησώμεθα ποιήσῃθε ποιήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ποιέεσθαι, ῃσθαι. 1

αόριστος ἄ.

ποιήσεσθαι. 2

μέλλων ἄ.

ποιήσεσθαι. 3

Μετοχαί



ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

- 1 ὁ ποιούμενος, ούμενος. τῷ ποιομένου, κμένε.  
ἡ ποιομένη, κμένη. τῆς ποιομένης, ἐνης.  
τὸ ποιούμενον, ἔμενον. τῷ ποιομένε, ουμένου.

Αόριστος πρῶτος.

- 3 ὁ ποιησάμενος, ἡ ποιησαμένη, τὸ ποιησάμενον.  
Μέλλον πρῶτος.

- 2 ὁ ποιησόμενος, ἡ ποιησομένη, τὸ ποιησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΥΤΓΙΑ ΤΩΝ  
ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ.

Est uerborum in αω desinentium.

Ecunda coniugatio circumflexorum a uerbis

S sexta coniugationis graecorum in αω, desinentibus, per synæresim fit: ut γελάω, γελάω. Cuius futurum in σω, desinens a uerbo perfecto fit, nunc penultima uocali seruata, ut γελάω, ὦ, γελάσω: nunc in η conuersa, βοάω, βοῶ, βοήσω. Eandem quoque penultimam et præteritum perfectum in κα desinens seruat, ut γεγάκα, βεβόκα. Sic & præteritum plusquamperfectum, & primus aoristus. Synæreses autem huius secundæ coniugationis, quæ semper ex α, præcedente, & uocali sequente fiunt, duæ tantummodo sunt, α scilicet et ω. nam post ipsum α, aut ε, sequitur aut η, aut ο μικρόν, aut ω. si ε, aut η, sequantur, in α productum fit crasis, ut βοάετε, βοᾶτε, βοάητε, βοᾶτε: si ο μικρόν, aut ω, in ω μέγα fit semper, ut βοάω, βοῶ, βοάομεν, βοῶμεν. At ubi, in diphthongo repertum fuerit, idem facta crasi in diphthongo



De uerbo circumflexo  
*gum improprium per synæresim resumendum erit :*  
*ut βοάεις, βοᾷς. βοάει, βοᾷ. βοάοιμι, βοῶμι. Si uero u,*  
*omnino abiiciendum, ut βοάεσι, βοῶσι.*

ε Si post α, sequitur i in  
 η α quariam diphthongo,  
 χαρκτηριστικὸν α ο idem remanet in diph-  
 ω ω thongo impropria.

### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

#### Ενεσῶς.

βοάω, ᾧ.	βοάεις, ᾷς.	βοάει, βοᾷ.
	βοάετον, ᾗτον.	βοάετον, ᾗτον.
βοάομεν, ᾧμεν.	βοάετε, ᾗτε.	βοάεσι, ᾧσι.

#### Παρατατικός.

ἐβόαον, ἐβόων.	ἐβόαες, ἐβόας,	ἐβόαε, ἐβόα.
	ἐβόαετον, ᾗτον.	ἐβόαετην, ᾗτην.
ἐβόαομεν, ᾧμεν.	ἐβόαετε, ᾗτε.	ἐβόαον, ἐβόων.

#### Παρακείμενος.

βεβόηκα	βεβόηκας	βεβόηκε.
	βεβόηκατον	βεβόηκατον.
βεβόηκαμεν	βεβόηκατε	βεβόηκασι.

#### Υπερσυντέλικος.

ἐβεβόηκην	ἐβεβόηκεις	ἐβεβόηκει.
	ἐβεβόηκειτον	ἐβεβόηκειτην.
ἐβεβόηκειμεν	ἐβεβόηκειτε	ἐβεβόηκεισαν.

#### Αόριστος πρῶτος.

ἐβόησα	ἐβόησας	ἐβόησε.
	ἐβόησατον	ἐβόησάτην.
ἐβόησαμεν	ἐβόησατε	ἐβόησαν.

Μέλλον

βοῶν

βοῶμεν

ΠΡΟΣΤ

βοᾷ, βοᾷ.

βοᾷτον, βοᾷ.

βοᾷτε, βοᾷ.

βεβόηκε

βεβόηκατον

βεβόηκατε

βόησον

βόησατον

βόησατε

E

βοῶμαι, βοῶ.

βοῶμεν, βοῶ.

βεβόηκαμαι

βεβόηκαμεν

βόησάμαι



Μέλλων πρώτος.

βοήσω	βοήσεις	βοήσει.
	βοήσετον	βοήσετον.
βοήσομεν	βοήσετε	βοήσεσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατα.

βοάε, βοά.	βοάετω, βοάτω.
βοάετον, βοᾶτον.	βοάετων, άτων.
βοάετε, βοᾶτε.	βοάετωσαν, άτωσαν.

Παρακείμενος.

βεβόηκε	βεβοηκέτω.
βεβοήκετον	βεβοηκέτων.
βεβοήκετε	βεβοηκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

βόησον	βοησάτω.
βοήσατον	βοησάτων.
βοήσατε	βοησάτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

βοάοιμι, ᾧμι.	βοάοις, βοῶς.	βοάοι, βοῶ.
	βοάοιτον, ᾧτον.	βοαοίτην, ᾧτην.
βοάοιμεν, ᾧμεν.	βοάοιτε, ᾧτε.	βοάοιεν, ᾧεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήκοιμι	βεβοήκοις	βεβοήκοι.
	βεβοήκοιτον	βεβοηκοίτην.
βεβοήκοιμεν	βεβοήκοιτε	βεβοήκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

βοήσαιμι	βοήσαις	βοήσαι.
	βοήσαιτον	βοησαίτην.
		βοήσαιμεν



## De uerbo circumflexo

βοήσαιμεν	βοήσαιτε	βοήσαιεν.
	Μέλλων πρώτος.	
βοήσοιμι	βοήσοις	βοήσοι.
	βοήσοιτον	βοήσοιτην.
βοήσοιμεν	βοήσοιτε	βοήσοιεν.

### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν βοάω, βοῶ.	βοάης, βοᾷς.	βοάη, βοᾷ.
εἰάν	βοάητον, ᾄτον.	βοάητον, ᾄτον.
εἰάν βοάωμεν, ᾤμεν.	βοάητε, ᾄτε.	βοάωσι, ᾷσι.

παρακ. καὶ ὑπερσων.

εἰάν βεβοήκω	βεβοήκης	βεβοήκη.
εἰάν	βεβοήκητον	βεβοήκητον.
εἰάν βεβοήκωμεν	βεβοήκητε	βεβοήκωσι.

Αόριστος πρώτος.

εἰάν βοήσω	βοήσης	βοήση.
εἰάν	βοήσητον	βοήσητον.
εἰάν βοήσωμεν	βοήσητε	βοήσωσι.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	βοάειν, βοᾷν.
παρακ. καὶ ὑπερσων.	βεβοηκέναί.
αόριστος α.	βοῆσαι.
μέλλων α.	βοήσειν.

### ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ βοάων, βοῶν,	τοῦ βοάοντος, ὄντος.
ἡ βοάουσα, βοᾷσα.	τῆς βοάουσης, ὄσης.
τὸ βοάον, βοῶν.	τῷ βοάοντος, ὄντος.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοηκὼς, τῷ βεβοηκότος.  
ἡ βεβοηκῆς, τῆς βεβοηκίας.  
τὸ βεβοηκός, τῷ βεβοηκότος.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοήσας, ἡ βοήσασα, τὸ βοήσαν.  
Μέλλων πρῶτος.  
ὁ βοήσων, ἡ βοήσουσα, τὸ βοήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, αἶται.  
βοαόμεθον, ὠμέθον. βοάεσθον, αἶσθον. βοάεσθον, αἶσθον.  
βοαόμεθα, ὠμέθα. βοάεσθε, αἶσθε. βοάονται, ὦνται.

Παρατατικός.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάε, ἐβοᾷ. ἐβοάετο, αἶτο.  
ἐβοαόμεθον, ὠμέθον. ἐβοάεσθον, αἶσθον. ἐβοάεσθον, αἶσθον.  
ἐβοαόμεθα, ὠμέθα. ἐβοάεσθε, αἶσθε. ἐβοάοντο, ὦντο.

Παρακείμενος.

βεβόημαι, βεβόησαι, βεβόηται.  
βεβοήμεθον, βεβόησθον, βεβόησθον.  
βεβοήμεθα, βεβόησθε, βεβόηνται.

Υπερσυντέλικος.

ἐβεβοήμην, ἐβεβόησο, ἐβεβόητο.  
ἐβεβοήμεθον, ἐβεβοήσθον, ἐβεβοήσθον.  
ἐβεβοήμεθα, ἐβεβόησθε, ἐβεβόηντο.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοήθην, ἐβοήθης, ἐβοήθη.  
ἐβοήθητον, ἐβοήθητον, ἐβοήθητην.  
ἐβοήθημεν, ἐβοήθητε, ἐβοήθησαν.

Μέλλων



## De uerbo circumflexo

Μέλλων ᾠρῶτος.

βοηθήσομαι	βοηθήσῃ	βοηθήσεται.
βοηθησόμεθον	βοηθήσεσθον	βοηθήσεσθον.
βοηθησόμεθα	βοηθήσεσθε	βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοήσομαι	βεβοήσῃ	βεβοήσεται.
βεβοησόμεθον	βεβοήσεσθον	βεβοήσεσθον.
βεβοησόμεθα	βεβοήσεσθε	βεβοήσονται.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

βοάκ, βοῶ.	βοάεσθω, ἄσθω.
βοάεσθον, ἄσθον.	βοάεσθων, ἄσθων.
βοάεσθε, ἄσθε.	βοάεσθωσαν, βοάσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβόησο	βεβοήσθω.
βεβόησθον	βεβοήσθων.
βεβόησθε	βεβοήσθωσαν.

Αόριστος ᾠρῶτος.

βοήθητι	βοηθήτω.
βοήθητον	βοηθήτων.
βοήθητε	βοηθήτωσαν.

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ὦμην.	βοαοίω, βοῶ.	βοαοίτω, βοῶτο.
βοαοίμεσθον, ὦμεσθον.	αοίεσθον, ὦσθον.	βοαοίεσθον, ὦσθον.
βοαοίμεθα, ὦμεθα.	βοαοίεσθε, ὦσθε.	βοαοίντω, ὦντω.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

βεβοήμην	βεβοήω	βεβοήτω.
βεβοήμεσθον	βεβοήεσθον	βεβοήεσθον.

βε-



βεβοήμεθα βεβοήθε βεβοήντο.

Αόριστος παρῶτος.

βοηθείην βοηθείης βοηδείη.

βοηθείητον βοηθείτην.

βοηδείημεν βοηθείητε βοηδείησαν.

Μέλλων παρῶτος.

βοηθησοίμην βοηθήσοιο βοηθήσοιτο.

βοηθησοίμεθον βοηθήσοιθον βοηθησοίθην.

βοηθησοίμεθα βοηθήσοιθε βοηθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

βεβοησοίμην βεβοήσοιο βεβοήσοιτο.

βεβοησοίμεθον βεβοήσοιθον βεβοησοίθην.

βεβοησοίμεθα βεβοήσοιθε βεβοήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρῶτος.

ἐὰν βοάωμαι, ὦμαι. βοάῃ, βοᾷ. βοάηται, αἶται.

ἐὰν βοάωμεθον, ὠμεθον. ἀηθον, αἶθον. βοάηθον, αἶθον.

ἐὰν βοάώμεθα, ὠμέθα. ἀηθε, αἶθε. βοάωνται, ὠνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν βεβοῶμαι βεβοῶ βεβοῶται.

ἐὰν βεβοῶμεθον βεβοῶθον βεβοῶθον.

ἐὰν βεβοῶμεθα βεβοῶθε βεβοῶνται.

Αόριστος παρῶτος.

ἐὰν βοηθῶ βοηθῆς βοηθῇ.

ἐὰν βοηθῶτον βοηθῆτον βοηθῆτον.

ἐὰν βοηθῶμεν βοηθῆτε βοηθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρῶτος. βοάεσθαι, αἶσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. βεβοῶσθαι.

αόριστος



## De uerbo circumflexo

ἀόριστος ἄ. βοηθῆναι.  
μέλλων ἄ. βοηθήσεσθαι.  
μετ' ὀλίγον μέλλων, βεβοήσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ἡ ομένη, ἐνή. τὸ βοαόμενον, ὠμενον.  
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ βεβοημένος, ἡ βεβοημένη, τὸ βεβοημένον.  
Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοηθεῖς, ἡ βοηθεῖσα, τὸ βοηθῆν.  
Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοηθησόμενος, ἡ βοηθησομένη, τὸ βοηθησόμενον.  
Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ βεβοησόμενος, ἡ βεβοησομένη, τὸ βεβοησόμενον.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

βοάομαι, ὦμαι. βοάη, βοᾷ. βοάεται, ᾗται. etc.

Παρατατικὸς.

ἐβοαόμην, ὠμην. ἐβοάα, ἐβοῶ. ἐβοάετο, ᾗτο. etc.

Αόριστος πρῶτος.

ἐβοησάμην ἐβοήσω ἐβοήσατο.

ἐβοητάμεθον ἐβοήσαθον ἐβοησάσθην.

ἐβοησάμεθα ἐβοήσαθε ἐβοήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοήσομαι βοήσῃ βοήσεται.

βοησόμεθον βοήσεσθον βοήσεσθον.

βοησόμεθα βοήσεσθε βοήσονται.

Προσакτικὰ



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοάου, βοῶ. ἐδῶ, ἀδῶ. ἔς.

Αόριστος πρῶτος.

βοήσαι βοήσατο.

βοήσατον βοήσάτων.

βοήσατε βοήσάτωνσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

βοαοίμην, ῥίμην. βοάοιο, βοῶο. βοάοιτο, ῶτο. etc.

Αόριστος πρῶτος.

βοησαίμην βοήσαιο βοήσαιτο.

βοησαίμεθον βοήσαιτον βοησαίθην.

βοησαίμεθα βοήσαιτε βοήσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

βοησοίμην βοήσοιο βοήσοιτο.

βοησοίμεθον βοήσοιτον βοησοίθην.

βοησοίμεθα βοήσοιτε βοήσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν βοάωμαι, ῶμαι. βοάῃ, βοᾷ. βοάηται, ᾷται etc.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν βοήσωμαι βοήσῃ βοήσῃται.

ἐὰν βοησώμεθον βοήσῃθον βοήσῃθον.

ἐὰν βοησώμεθα βοήσῃτε βοήσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ. βοάεσθαι, ᾷσθαι.

ἀόριστος ᾶ. βοήσασθαι.

μέλλων ᾶ. βοήσεσθαι.

Ε Μελο-



# De uerbo circumflexo

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ. Π

Ενε σὺς καὶ παρὰ τ.

ὁ βοαόμενος, ὠμένος. ἡ ομένη, ὠμένη. τὸ ὀμενον, ὠμενον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ βοησάμενος, ἡ βοησαμένη, τὸ βοησάμενον.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ βοησόμενος, ἡ βοησομένη, τὸ βοησόμενον.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΗΤΙΑ ΤΩΝ

ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ,

id est circumflexorum desinentium in ω.

ΕΡΤΙΑ coniugatio circumflexorum, a

uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, desinētibus, per synæresim fit, ut χρυσῶ, χρυσῶ.

Cuius futurum ante σω ut plurimum ω habet. cognoscitur autem sic. nam quodcumque uerbum nomen habet præiacens, a quo deriuatur; tunc futurum habet ω, ut ἀργυρὸς, ἀργυρῶ, ῥῶ, ἀργυρώσω. Si autem uerbum nullum habeat nomen, a quo deriuetur; tunc futurum retinet ο μικρὸν: ut ὁμόω, ὦ, ὁμῶσω. Præteritum quoque perfectum in κα desinens, et præteritum plusquamperfectum, & aoristus primus, eandem seruant penultimam, quam habet futurum: ut κεχρύσωκα, ὤμοκα.

Synæreses autem huius coniugationis tres sunt, οι, υ, ω. nam si post ο, sequitur ε, aut alterum ο, siue solum, siue in ου diphthongo, fit synæresis in ου, ut χρυσόετον, χρυσοῦτον. χρυσόμεν, χρυσοῦμεν. χρυσόουσι, χρυσοῦσι. si η, aut ω, in ω μέγα, ut χρυσόντε, χρυσῶτε. χρυσώσι, χρυσῶσι. si uero ι, in quapiam



piam diphthongo repertum fuerit, in *οι*, semper fiet  
synæresis, χρυσόεις, χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσοῖμι. χρυ  
σόη, χρυσοῖ. dempto infinitiuo aetiuo, qui in *ουν*, fa  
cit contractum, χρυσόειν, χρυσοῦν.

ε  
ο ο Sequentē, in qua  
ου η uis diphthongo fit sy  
ω ω næresis in *οι*.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

χρυσόω, χρυσῶ.	χρυσόεις, σοῖς.	χρυσόει, χρυσοῖ.
	χρυσόετον, ἔτον.	χρυσόετον, ἔτον.
χρυσόομεν, ἔμεν.	χρυσόετε, ἔτε.	χρυσόεσι, ἔσι.

Παρατατικός.

ἐχρύσοον, ἐχρύσεν.	ἐχρύσοες, ὕσες.	ἐχρύσοε, ἐχρύσου.
	ἐχρυσόετον, ἔτον.	ἐχρυσόετην, ἔτην.
ἐχρυσόομεν, ἔμεν.	ἐχρυσόετε, ἔτε.	ἐχρύσοον, σουω.

Παρακείμενος.

κεχρύτωκα	κεχρύτωκας	κεχρύσωκε.
	κεχρυσώκατον	κεχρυσώκατον.
κεχρυσώκαμεν	κεχρυσώκατε	κεχρυσώκασι.

Υπερσυντέλικος.

ἐκεχρυσώκειν	ἐκεχρυσώκεις	ἐκεχρυσώκει.
	ἐκεχρυσώκειτον	ἐκεχρυσώκειτην.
ἐκεχρυσώκειμεν	ἐκεχρυσώκειτε	ἐκεχρυσώκεισαν.

Αόριστος πρώτος.

ἐχρύσωσα	ἐχρύσωσας	ἐχρύσωσε.
	ἐχρυσώσατον	ἐχρυσώσατην.
ἐχρυσάσαμεν	ἐχρυσάσατε	ἐχρύσωσαν.



## De uerbo circumflexo

Μέλλων πρώτος.

χρυσώσω	χρυσώσεις	χρυσώσῃ.
	χρυσώσετον	χρυσώσετον.
χρυσώσομεν	χρυσώσετε	χρυσώσῃσι.

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρύσε, χρύσε.	χρυσόετα, έτω.
χρυσόετον, έτον.	χρυσόετων, έτων.
χρυσόετε, έτε.	έτωσαν, έτωσαν.

Παρακ. καὶ ύπερσυν.

κεχρύσωκε	κεχρυσωκέτω.
κεχρυσώκετον	κεχρυσωκέτων.
κεχρυσώκετε	κεχρυσωκέτωσαν.

Αόριστος πρώτος.

χρύσωτον	χρυσωσάτω.
χρυσώσατον	χρυσωσάτων.
χρυσάσατε	χρυσωσάτωσαν.

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσόοιμι, σοῖμι.	χρυσόοις, σοῖς.	χρυσόοι, χρυσοῖ.
	χρυσόοιλον, οῖτον.	χρυσοοίτην, οίτην.
χρυσόοιμεν, οῖμεν.	χρυσόοιτε, οῖτε.	χρυσόοιεν, σοῖεν.

Παρακ. καὶ ύπερσυν.

κεχρυσώκοιμι	κεχρυσώκοις	κεχρυσώκοι.
	κεχρυσώκοιτον	κεχρυσωκοίτην.
κεχρυσώκοιμεν	κεχρυσώκοιτε	κεχρυσώκοιεν.

Αόριστος πρώτος.

χρυσώσαιμι	χρυσώσαις	χρυσώσαι.
	χρυσώσαιτον	χρυσώσαίτην.

χρυ-



χρυσώσαιμεν χρυσώσασθε χρυσώσασθαι.

Μέλλων φρωτός.

χρυσώσοιμι χρυσώσοις χρυσώσοι.

χρυσώσοιτον χρυσώσοίτην.

χρυσώσοιμεν χρυσώσοιτε χρυσώσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσώω, χρυσόῃς, σοῖς. χρυσόῃ, χρυσοῖ.

ἐὰν χρυσόῃτον, ᾧτον. χρυσόῃλον, ᾧτον.

ἐὰν χρυσώωμεν, ᾧμεν. σόητε, σῶτε. χρυσώωσι, σῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

ἐὰν κεχρυσώκω κεχρυσώκης κεχρυσώκη.

ἐὰν κεχρυσώκητον κεχρυσώκητον.

ἐὰν κεχρυσώκωμεν κεχρυσώκητε κεχρυσώκωσι.

Αόριστος φρωτός.

ἐὰν χρυσώσω χρυσώσης χρυσώσῃ.

ἐὰν χρυσώσῃτον χρυσώσῃτον.

ἐὰν χρυσώσωμεν χρυσώσητε χρυσώσωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. χρυσόειν, σοῦ.

παρακ. καὶ ὑπερτω. κεχρυσωκέναι.

ἀόριστος ἀ. χρυσῶσαι.

μέλλων ἀ. χρυσώσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ χρυσῶν, σῶν. ἡ χρυσόεσσα, ἔσσα. τὸ χρυσόον, σῆν.

Παρακείμενος.

ὁ κεχρυσωκώς, ἡ κεχρυσωκῆα, τὸ κεχρυσωκός.

F 3

Αόριστος



## De uerbo circumflexo

Αόριστος παρῶτος.

ὁ χρυσώσας, ἡ χρυσώσατα, τὸ χρυσώσαν.

Μέλλον παρῶτος.

ὁ χρυσώσων, ἡ χρυσώσετα, τὸ χρυσώσον.

### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

χρυσόομαι, σῆμαι. χρυσόη, χρυσοῖ. χρυσόεται, σῆται.  
χρυσοόμεθον, ἔμεθον. σόεσθον, ἔσθον. σόεσθον, ἔσθον.  
χρυσοόμεθα, ἔμεθα. χρυσόεσθε, ἔσθε. χρυσόνται, ἔνται.

Παρατατικός.

ἐχρυσόμην, ἔμην. ἐχρυσόου, σῆ. ἐχρυσόετο, σῆτο.  
ἐχρυσοόμεθον, ἔμεθον. σόεσθον, ἔσθον. σόεσθον, ἔσθον.  
ἐχρυσοόμεθα, ἔμεθα. σόεσθε, ἔσθε. ἐχρυσόντο, ἔντο.

Παρακείμενος.

κεχρύσωμαι	κεχρύσωσαι	κεχρύσωται.
κεχρυσώμεθον	κεχρύσωσθον	κεχρύσωσθον.
κεχρυσώμεθα	κεχρύσωσθε	κεχρύσωνται.

Υπερσυντέλικος.

ἐκεχρυσώμην	ἐκεχρύσωσο	ἐκεχρύσωτο.
ἐκεχρυσώμεθον	ἐκεχρύσωσθον	ἐκεχρυσώσθην.
ἐκεχρυσώμεθα	ἐκεχρύσωσθε	ἐκεχρύσωντο.

Αόριστος παρῶτος.

ἐχρυσώθην	ἐχρυσώθης	ἐχρυσώθη.
	ἐχρυσώθητον	ἐχρυσώθητην.
ἐχρυσώθημεν	ἐχρυσώθητε	ἐχρυσώθησαν.

Μέλλον παρῶτος.

χρυσωθήσομαι	χρυσωθήση	χρυσωθήσεται.
χρυσωθητόμεθον	χρυσωθήσεσθον	χρυσωθήσεσθον.
χρυσωθησόμεθα	χρυσωθήσεσθε	χρυσωθήσονται.

Μετ'



Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχυσώσομαι κεχυσώσῃ κεχυσώσεται.  
κεχυσωσόμεθον κεχυσώσεθον κεχυσώσεθον.  
κεχυσωσόμεθα κεχυσώσεθε κεχυσώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

χυσός, χυσεῖ. χυσοέτω, έτω.  
χυστόεθον, έθον. χυστοέτων, έτων.  
χυστόεθε, έθε. έτωσαν, έτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχυσώσο κεχυσώτω.  
κεχυσώσων κεχυσώτων.  
κεχυσώσε κεχυσώτωσαν.

Αόριστος ᾠνῶτος.

χυσώθητε χυσωθήτω.  
χυσώθητον χυσωθήτων.  
χυσώθητε χυσωθήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χυσοοίμην, οίμην. χυσόοιο, σοῖο. χυσόοιτο, σοῖτο.  
χυσοοίμεθον, οίμεθον. σοοίεθον, οῖεθον. οίεθην, οῖεθην.  
χυσοοίμεθα, οίμεθα. υσόοιθε, οῖθε. χυσόοιντο, οῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

κεχυσώμην κεχυσῶ κεχυσῶτο.  
κεχυσώμεθον κεχυσῶθον κεχυσῶθην.  
κεχυσώμεθα κεχυσῶθε κεχυσῶντο.

Αόριστος ᾠνῶτος.

χυσωθείην χυσωθείης χυσωθείη.  
χυσωθείητον χυσωθείητων χυσωθείητην.



## De uerbo circumflexo

χρυσωθήμεν χρυσωθείτε χρυσωθείσαν.

Μέλλων τρωτός.

χρυσωθήσοιμην χρυσωθήσοιο χρυσωθήσοιτο.

χρυσωθήσοιμεθον χρυσωθήσοιθον χρυσωθήσοιθην.

χρυσωθήσοιμεθα χρυσωθήσοιθε χρυσωθήσοιντο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

κεχρυσωτοίμην κεχρυσώσοιο κεχρυσώσοιτο.

κεχρυσωτοίμεθον κεχρυσώσοιθον κεχρυσωτοίθην.

κεχρυσωτοίμεθα κεχρυσώσοιθε κεχρυσώσοιντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ὦμαι. χρυσόη, σοί. χρυσόηται, ὦται.

ἐὰν χρυσώμεθον, ὠμεθον. ὀηθον, ὦθον. σόηθον, ὦθον.

ἐὰν χρυσώμεθα, ὠμεθα. σόηθε, ὦθε. σώνται, ὦνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν κεχρυσῶμαι κεχρυσῶ κεχρυσῶται.

ἐὰν κεχρυσώμεθον κεχρυσήθον κεχρυσήθον.

ἐὰν κεχρυσώμεθα κεχρυσήθε κεχρυσῶνται.

Αόριστος τρωτός.

ἐὰν χρυσωθῶ χρυσωθῆς χρυσωθῇ.

ἐὰν χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον χρυσωθῆτον.

ἐὰν χρυσωθῶμεν χρυσωθῆτε χρυσωθῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. χρυσόεσθαι, ὤεσθαι.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. κεχρυσῶεσθαι.

ἀόριστος ἀ. χρυσωθῆναι.

μέλλων ἀ. χρυσωθήσεσθαι.

μετ' ὀλίγον μέλλων, κεχρυσώσεσθαι.

Μετοχαὶ



## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ χυσοόμενος, ἐμένος. ἡ ομένη, ἐμένη. τὸ ὄμενον, ἐμένον.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ κεχυσωμένος, ἡ κεχυσωμένη, τὸ κεχυσωμένον.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ χυσωνεύς, ἡ χυσωνεύσα, τὸ χυσωνέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ χυσωνησόμενος, ἡ υσωνησομένη, τὸ υσωνησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ὁ κεχυσωσόμενος, ἡ υσωσομένη, τὸ υσωσόμενον.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

χυσοόμαι, σοῦμαι. χυσότη, χυσοῖ. υσόεται, ἔται. ὅς.

Παρατατικός.

ἐχυσοόμην, ἐμήν. ἐχυσός, σῆ. σόετο, σῆτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐχυσασάμην ἐχυσώσω ἐχυσώσατο.

ἐχυσασάμενον ἐχυσώσατον ἐχυσασάσθην.

ἐχυσασάμεθα ἐχυσώσαθε ἐχυσώσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

χυσώσομαι χυσώση χυσώσεται.

χυσασόμεθον χυσώσεσθον χυσώσεσθον.

χυσασόμεθα χυσώσεθε χυσώσοντα.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

χυσός, χυσῆ. υσόεσθω, ἐσθω.

χυσόμεσθον, ἔσθον. ἐσθων, ἔσθων.

χυσόμεσθε, ἔσθε. ἐσθωσαν, σῆσθωσαν.

Αόριστος



## De uerbo circumflexo

Αόριστος πρῶτος.

χρῦσσαι χρυσάσθω.  
 χρυσάσθον χρυσάσθων.  
 χρυσάσθε χρυσάσθωσαν.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

χρυσοαίμην, οἶμην. χρυσοίο, σοῖο. σοοίτο, σοῖτο ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

χρυσοαίμην χρυσάσαιτο χρυσάσθαιτο.  
 χρυσοαίμεθον χρυσάσαιθον χρυσοαίσθην.  
 χρυσοαίμεθα χρυσάσαιθε χρυσάσαιντο.

Μέλλων πρῶτος.

χρυσοαίμην χρυσάσοιο χρυσάσοιτο.  
 χρυσοαίμεθον χρυσάσοιθον χρυσοαίσθην.  
 χρυσοαίμεθα χρυσάσοιθε χρυσάσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν χρυσόωμαι, ᾧμαι. χρυσή, σοῖ. σήται, ᾧται ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν χρυσώωμαι χρυσώσῃ χρυσώσῃται.  
 ἐὰν χρυσώωμεθον χρυσώσῃθον χρυσώσῃθον.  
 ἐὰν χρυσώωμεθα χρυσώσῃθε χρυσώσωνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. χρυσόεθαι, ἔθαι.

ἀόριστος ἀ. χρυσάσθαι.

μέλλων ἀ. χρυσάσεθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ χρυσοόμενος, ἔμενος. ἡ σοομένη, ἐνή. τὸ ὅμενον, ἔμενον.

Αόριστος



Αόριστος πρῶτος.

ὁ χρυσωσάμενος, ἡ χρυσωσαμένη, τὸ χρυσωσάμενον .

Μέλλων πρῶτος .

ὁ χρυσωσόμενος, ἡ χρυσωσομένη, τὸ χρυσωσόμενον .

Τέλος τῶν περιπωμένων .

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ .

id est, de uerbis in μι .

Erba in μι, desinentia fiunt a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ patiuntur synæresim, partim ab ijs quæ non patiuntur. Deriuatiua a grauitonis synæresim patientibus, quæ iccirco περιπωμένα dicta sunt, reduplicationem plerunque suscipiunt, & ea quidem trisyllaba esse debent, connumerata scilicet ea syllaba, quam per geminationem siue reduplicationem assument: etsi apud poetas aliqua inueniantur trisyllaba, quæ omnino reduplicatione carent, ut δίζημι, ἔλυμι, & similia. Est autem reduplicatio ( quæ græce ἀναδιπλασιασμός dicitur ) eiusdem consonantis, aut proprii antistichi cum uocali correpta assumptio. & est duplex, propria & impropria.

Propria, in qua eadem repetitur consonans cum breui κοινῶς: ut δῶ, διδῶ, δίδωμι. Hoc idem fit, si etiam duæ sint consonantes, quarum prior sit muta, altera uero liquida, quæ quidem communem faciunt syllabam: tunc enim prior repetitur, muta scilicet, cū ι, hoc in loco pro breui habeatur: ut πλῶ, πιπλῶ, πίπλημι, & πίμπλημι, πλεονασμῶ ἰε μ. At si ab aliqua  
aspira-



## De uerbo in mi

aspiratarum uerbum incipiat, non eadem repetitur aspirata, propter inconcinnitatem, sed in eius locum ἀντίστοιχόν suum, hoc est, propria tenuis subrogatur: ut θῶ, τίθῶ, τίθημι. ἔσῶ, κίχνημι.

At impropria reduplicatio est, in qua nulla fit consonantis repetitio, sed i, tantum uerbo præponitur, idq. duobus etiam modis fieri contingit, uno cū uerbum incipit a uocali, ῶ, ῖῶ, ῖνμι: altero autem quando a σ principium capit, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσημι. ubi σ, non repetitur: quandoquidem ἰῶτα productum existit, cum post ipsum due sequantur consonantes, hoc est, σ, & τ, non autem muta cum liquida, ut supra.

Illud autem sciendum est, reduplicationem hanc, siue propria sit, siue impropria, in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui uerborū in μι exeuntium, fieri debere: quæ quidem tempora, ut in alijs modis, sic & in participijs simul uariantur.

Illud quoque memoria tenendum, uerba in μι, in præsentī solum tempore propriam habere inflexionē: at præteritum imperfectum, et aoristum secundum, in omnibus modis, ac etiam participijs, formationem passiui aoristi sequi: et si eorum penultimam plerunque uariari contingat.

Præterea, futurum a perfectō themate fieri, penultima, quæ in præsentī breuis est, in longam mutata, ac reduplicatione prius expuncta: ut θέω, θήσω. σάω, σήτω. δόω, δώσω. cetera uero tempora ad grauitonorum similitudinem uariari.

Quæ uero a uerbis grauitonis non patientibus syneresim

næresim d  
u habent a  
laba sunt  
tionem: n

Cum ig  
conjugatio  
μι, deduca  
nentibus,  
omnino est  
cales disti  
sua, bo  
igitur E  
in μι, A,  
gulationem

ΠΡΟΟ  
id est

μι,

P

ma, quæ  
μι. In dū  
rum uerba

τίθημι



næresim deducuntur , ab ijs solum fiunt , quæ ante ω ,  
υ habent ancipitem : & ea quoque plerunque trisyl-  
laba sunt , quanquam neutram suscipiunt reduplica-  
tionem : ut ζῳύω , ζῳύμι .

Cum igitur uerborum circumflexorum tres sint  
coniugationes , & ab unaquaque earum uerba in  
μι , deducantur : item a uerbis grauitonis in ω , defi-  
nentibus , quattuor coniugationes uerborum in μι ,  
omnino esse oportet , & eas quidem per quattuor uo-  
cales distinctas , scilicet α , ο , & υ , quas χαρακτη-  
ριστὰ , hoc est , figuratiuas appellare possumus . Esto  
igitur Ε , figuratiua primæ coniugationis uerborum  
in μι , Α secundæ , Ο tertię , Υ quartæ : de quibus sin-  
gulatim dicendum est .

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ .

id est , prima coniugatio uerborum in  
μι , a circumflexis in εω descendens .

PRIMA igitur coniugatio uerborum in μι ,  
a perfectis uerbis primæ coniugationis cir-  
cumflexorum fit , extrema in μι , ac penulti-  
ma , quæ breuis est , in η , mutatis : ut τίθεω , τίθω , τίθη-  
μι . In duali uero & plurali , ac in passiuis η , in ε , ite-  
rum uersa , τίθετον , τίθεμεν , & τίθεμαι , dicitur .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

ΕΝΕΣΩΣ .

τίθημι

τίθης

τίθηςσι .

τίθετον

τίθετον .

τίθεμεν



De uerbo in μι

τίθεμεν	τίθετε	τίθεισι, καὶ ἰωνικῶς τιθέασι.
---------	--------	----------------------------------

Παρατατικός.

ἐτίθην	ἐτίθης	ἐτίθη.
	ἐτίθετον	ἐτιθέτην.
ἐτίθεμεν	ἐτίθετε	ἐτίθεσαν.

Παρακείμενος.

τέθεικα	τέθεικας	τέθεικε.
	τεθείκατον	τεθείκατον.
τεθείκαμεν	τεδείκατε	τεθείκασι.

Τέθηκα tamen esse debuerat, διὰ τῆς η, ἀπὸ τοῦ θή-  
σω futuro: sed Baetorum mos obtinuit, ut η, muta-  
retur in ει, diphthongum.

Υπερσυντέλικος.

ἐτεθείκειν	ἐτεθείκεις	ἐτεδείκει.
	ἐτεδείκειτον	ἐτεθεικίτην.
ἐτεδείκειμεν	ἐτεδείκατε	ἐτεθείκισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔθηκα	ἔθηκας	ἔθηκε.
	ἐθήκατον	ἐθηκάτην.
ἔθήκαμεν	ἐθήκατε	ἔθηκαν.

Ἐθησα tamen dicendum fuerat διὰ τῆς σ, quæ est  
futuri consonans: sed quinque annotantur aoristi,  
duo quidem in grauitonis, hoc est, ἔπα, ἤνεγκα, tres  
uero in uerbis in μι, quippe ἔθηκα, ἔδωκα, ἔρῃκα:  
qui non seruant consonantes suorum futurorum.

Αόριστος δεύτερος.

ἔθην	ἔθης	ἔθη.
	ἔθετον	ἔθέτην.
		ἔδεμεν



ἔθεμεν ἔθετε ἔθεσαν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσω θήσεις θήσει.

θήσετον θήσετον.

θήσομεν θήσετε θήσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατά.

τίθει τιθέτω.

τίθετον τιθέτων.

τίθετε τιθέτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τέθεικε τεθεικέτω.

τεθείκετον τεθεικέτων.

τεθείκετε τεθεικέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆκον, θηκάτω esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sed in usu non est: quod quidem & ceteris modis, & participijs euenit.

Αόριστος δεύτερος.

δέτι ἢ θές, δέτω. θέτον, θέτων. θέτε, θέτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τιθείην τιθείης τιθείη.

τιδείητον τιθειήτην.

τιδείημεν τιθείητε τιθείησαν, καὶ τιθείεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

τεθείκοιμι τεθείκοις τεθείκοι.

τεδείκοιτον τεθεικοίτην.

τεθείκοιμεν τεδείκοιτε τεθείκοιεν.

Αόριστος



## De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

θείη	δείης	θείη.
	δείητον	θειήτην.
θείημεν κὺ θεῖμεν	δείητε	θείησαν κὺ δεῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

θήσοιμι	θήσοις	θήσοι.
	θήσοιτον	θησοίτην.
θήσοιμεν	θήσοιτε	θήσοιεν.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶ	τιθῆς	τιθῆ.
εἰάν	τιθήτον	τιθῆτον.
εἰάν τιθῶμεν	τιθῆτε	τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰάν τεθείκω	τεθείκης	τεθείκη.
εἰάν	τεθείκητον	τεθείκητον.
εἰάν τεθείκωμεν	τετείκηθε	τεθείκωσι.

Αόριστος δεύτερος.

εἰάν θῶ	θῆς	θῆ.
εἰάν	θῆτον	θῆτον.
εἰάν θῶμεν	θῆτε	θῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τιθέναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	τεθεικέναι.
αόριστος β'.	θεῖναι.
μέλλων α'.	δείσαν.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ὁ τιθεὶς,	τοῦ τιθέντος.
	ἡ τιθεῖσα,

ὁ τεθεικώς,

ὁ θεὸς,

ὁ θήσων,

ΟΡ

τιθεμαι

τιθεμεθον

τιθεμεθα

επιθεμην

επιθεμεθον

επιθεμεθα

τεθειμαι

τεθειμεθον

τεθειμεθα

Τεθειμαι

tum passiu

tima propri

dem breue

Sed quonia

μι, propri

phthongu

e prate



ἡ τιθεῖσα, τῆς τιθείσης.  
τὸ τιθέν, τοῦ τιθέντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ὁ τεθεικώς, ἡ τεθεικῶσα, τὸ τεθεικός.

Αόριστος δῶτερος.

ὁ θεῖς, ἡ θεῖσα, τὸ θέν.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ θήσων, ἡ θήσουσα, τὸ θήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

τίθεμαι	τίθεσαι	τίθεται.
τιθέμεθον	τίθεσθον	τίθεσθον.
τιθέμεθα	τίθεθε	τίθενται.

Παρατατικός.

ἐτιδέμην	ἐτίδεσο καὶ ἐτίθε	ἐτίθετο.
ἐτιθέμεθον	ἐτίθεσθον	ἐτιδέσθην.
ἐτιδέμεθα	ἐτίθεθε	ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

τέθειμαι	τέθεισαι	τέθειται.
τεθείμεθον	τέθεισθον	τέθεισθον.
τεθείμεθα	τέθειθε	τέθεινται.

Τέθειμαι tamen esse debuerat, quoniam præteritum passivum uerborum in μι, amat habere in penultima propriam uocalem coniugationis, & eam quidem breuem: ut δέδωκα, δέδομαι. ἔσακα, ἔσαμαι. Sed quoniam præteritum actiuum huius uerbi τίθημι, propriam amisit penultimam & assumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem etiam retinuit & præteritum passivum: τέθεικα, τέθειμαι.

G Ὑπερσω-



# De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος .

ἐτεδείμην	ἐτέδεισο	ἐτέθειτο .
ἐτεθείμεθον	ἐτέθειδον	ἐτεθείδην .
ἐτεθείμεθα	ἐτέθειδε	ἐτέθειντο .

Αόριστος πρῶτος .

ἐτέθην	ἐτέθης	ἐτέθη .
	ἐτέθητον	ἐτεθήτην .
ἐτέθημεν	ἐτέθητε	ἐτέθησαν .

Μέλλων πρῶτος .

τεθήσομαι	τεθήσῃ	τεθήσεται .
τεθησόμεθον	τεθήσεδον	τεθήσεδον .
τεθησόμεθα	τεθήσεδε	τεθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

τεθείσομαι	τεθείσῃ	τεθείσεται .
τεθεισόμεθον	τεθείσεδον	τεθείσεδον .
τεθεισόμεθα	τεθείσεδε	τεθείσονται .

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ .

τίθεισο καὶ τίθου	τιθέω .
τίθειδον	τιθέων .
τίθειδε	τιθέωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

τέθεισο	τεθείω .
τέθειδον	τεθείων .
τέθειδε	τεθείωσαν .

Αόριστος πρῶτος .

τέθητι	τεθήτω .
τέθητον	τεθήτων .
τέθητε	τεθήτωσαν .

Ευκτικά



ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τιθείμην	τιθεῖο	τιθεῖτο.
τιθείμεθον	τιθεῖδον	τιθεῖδην.
τιθείμεθα	τιθεῖδε	τιθεῖντο.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

τεδείμην	τεθεῖο	τεθεῖτο.
τεθείμεθον	τεθεῖδον	τεθεῖδην.
τεθείμεθα	τεθεῖδε	τεθεῖντο.

*Accentu circumflexo super penultimam secundæ & tertiæ personæ cuiusvis numeri, tam præsentis temporis, quàm præteriti perfecti, nisi longa sequatur: quod & in alijs coniugationibus uerborum in μι omnino seruandum est.*

Αόριστος πρῶτος.

τεθείην	τεδείης	τεθείη.
	τεδείητον	τεδείητην.
τεδείημεν	τεδείητε	τεδείησαν.

Μέλλων πρῶτος.

τεθησοίμην	τεθήσοιο	τεθήσοιτο.
τεθησοίμεθον	τεθήσοιδον	τεθησοίδην.
τεθησοίμεθα	τεθήσοιδε	τεθήσوينτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

τεθεισοίμην	τεθείσοιο	τεθείσοιτο.
τεθεισοίμεθον	τεθείσοιδον	τεθεισοίδην.
τεθεισοίμεθα	τεθείσοιδε	τεθείσوينτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι	τιθῇ	τιθῇται.
--------------	------	----------

G 2

εἰάν



# De uerbo in mi

ἐὰν τιθώμενον	τιθήσκον	τιθήσκον.
ἐὰν τιθώμεθα	τιθήσκε	τιθώνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

ἐὰν τεθῶμαι	τεθῇ	τεθῆται.
ἐὰν τεθώμενον	τεθῆσκον	τεθῆσκον.
ἐὰν τεθώμεθα	τεθῆσκε	τεθώνται.

Αόριστος ἄ.

ἐὰν τεθῶ	τεθῆς	τεθῇ.
ἐὰν	τεθῆτον	τεθῆτον.
ἐὰν τεθῶμεν	τεθῆτε	τεθῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	τίθεσθαι.
παρακ. καὶ ὑπερσω.	τεθεῖσθαι.
ἀόριστος ἄ.	τεθῆναι.
μέλλων ἄ.	τεθήσεσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	τεθείσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ὁ τιθέμενος,	ἡ τιθεμένη,	τὸ τιθέμενον,
Παρακ. καὶ ὑπερσω.		
ὁ τεθειμένος,	ἡ τεθειμένη,	τὸ τεθειμένον.
Αόριστος πρῶτος.		
ὁ τεθείς,	ἡ τεθείσα,	τὸ τεθέν.
Μέλλων πρῶτος.		
ὁ τεθησόμενος,	ἡ τεθησομένη,	τὸ τεθησόμενον.
Μετ' ὀλίγον μέλλων.		
ὁ τεθεισόμενος,	ἡ τεθεισομένη,	τὸ τεθεισόμενον.

Οριστικά





Liber secundus .  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

51

Ενεσώς .

τίθεμαι τίθεσαι τίθεται . ὅς .

Παρατατικός .

ἔτιθέμην ἔτιθεσο καὶ ἐτίθης , ἐτέθετο . ὅς .

*Aduertendum est medium præteritum perfectum ,  
et præteritum plusquamperfectum , in his uerbis for-  
mari non posse , sicut neque in uerbis circumflexis , a  
quibus deriuantur : neque secundum aoristum , ne-  
que futurum secundum .*

Αόριστος πρῶτος .

ἔθηκεμην ἔθηκεν ἔθήκατο .  
ἔθηκάμεθον ἔθήκαθον ἔθηκάσθην .  
ἔθηκάμεθα ἔθήκαθε ἔθήκαντο .

Αόριστος δεύτερος .

ἔθεμην ἔθεσο καὶ ἔθου ἔθετο .  
ἔθέμεθον ἔθεσθον ἔθέσθην .  
ἔθέμεθα ἔθεθε ἔθεντο .

Μέλλων πρῶτος .

θήσομαι θήσῃ θήσεται .  
θήσόμεθον θήσεσθον θήσεσθην .  
θήσόμεθα θήσεθε θήσονται .

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

τίθεσο καὶ τίθου τίθέτω .  
τίθεσθον τίθέσθων .  
τίθεσθε τίθέσθων .

Αόριστος δεύτερος .

θέσο καὶ θοῦ θέτω .

G 3

θέσθων



# De uerbo in mi

θείων  
θείων

θείων.  
θείωνσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τιθείμην

τιθεῖο

τιθεῖτο. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

θείμην

θεῖο

θεῖτο.

θείμεθον

θεῖον

θεῖον.

θείμεθα

θεῖε

θεῖντο.

Μέλλων ὡς.

θησοίμην

θήσοιο

θήσοιτο.

θησοίμεθον

θήσοιον

θησοίον.

θησοίμεθα

θήσοιε

θήσοιντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰάν τιθῶμαι

τιθῇ

τιθῇται. ὅς.

Αόριστος δ' ἄτερος.

εἰάν θῶμαι

θῇ

θῇται.

εἰάν θῶμεθον

θῇον

θῇον.

εἰάν θῶμεθα

θῇε

θῶνται.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

ἀόριστος β'.

θέσθαι.

μέλλων α'.

θήσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ τιθέμενος,

ἡ τιθεμένη,

τὸ τιθέμενον.

Αόριστος δ' ἄτερος.

ὁ θέμενος,

ἡ θεμένη,

τὸ θέμενον.

Μέλλων



Μέλλων ὁρῶτος.

ὁ θησόμενος, ἡ θησομένη, τὸ θησόμενον.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ,  
ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, secunda coniugatio uerborum in  
μι a circumflexis in αω descendentium.

SECUNDA coniugatio uerborum in μι, a  
S perfectis uerbis secunda coniugationis cir-  
cunflexorum fit, extrema in μι, ac penulti-  
ma in η, mutatis: ut ἰσάω, ἰσῶ, ἰσημι. In duali ue-  
ro & plurali, ac in passivis η, in α, iterum uersa,  
ἰσατον, ἰσαμεν, ἰσάμαι, dicimus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

ἰσημι	ἰσης	ἰσησι.
	ἰσατον	ἰσατον.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσᾶσι.

Παρατατικός.

ἰσην	ἰσης	ἰση.
	ἰσατον	ἰσάτην.
ἰσαμεν	ἰσατε	ἰσασαν.

Παρακείμενος.

ἔσακα	ἔσακας	ἔσακε.
	ἔσάκατον	ἔσάκατον.
ἔσάκαμεν	ἔσάκατε	ἔσάκασι.

Ἐσηκα tamen esse debuerat διὰ τοῦ η, a futuro σή-  
σω: sed ne coincidat cum ἔσηκα, quod est medium præ-  
teritum ἀπὸ τοῦ ἐσήκω, mutata est η, in α, & ἔσα-  
κα futūrum.

G 4

Υπερσυν



# De uerbo in mi

Υπερσυντέλικος.

ἐσάκειν	ἐσάκεις	ἐσάκει.
	ἐσάκειτον	ἐσακέτην.
ἐσάκειμεν	ἐσάκειτε	ἐσάκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔστησα	ἔστησας	ἔστησε.
	ἔστήσατον	ἔστησάτην.
ἔστήσαμεν	ἔστήσατε	ἔστησαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔστην	ἔστης	ἔστη.
	ἔστητον	ἔστήτην.
ἔστημεν	ἔστητε	ἔστησαν.

Μέλλον πρῶτος.

θήσω	θήσεις	θήσει.
	θήσεται	θήσετον.
θήσομεν	θήσετε	θήσουσι.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

ἵσταθι	ἵσάτω.
ἵστατον	ἵσάτων.
ἵσατε	ἵσάτωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἔσακε	ἐσακέτω.
ἐσακέτο	ἐσακέτων.
ἐσακέτε	ἐσακέτωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

στήσον	στησάτω.
στήσατον	στησάτων.
στήσατε	στησάτωσαν.

Αόριστος



Λόρισος δ' ἄτερος.

ση̃θε	σήτω.
ση̃τον	σήτων.
ση̃τε	σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ισαίν	ισαίης	ισαίη.
	ισαίητον	ισαίητην.
ισαίημεν	ισαίητε	ισαίησαν, καὶ ἰσαῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσ.

ἐσαίκοιμι	ἐσαίκοις	ἐσαίκοι.
	ἐσαίκοιτον	ἐσαίκοίτην.
ἐσαίκοιμεν	ἐσαίκοιτε	ἐσαίκοιεν.

Λόρισος πρῶτος.

σήσαιμι	σήσαις	σήσαι.
	σήσαιτον	σήσαιτην.
σήσαιμεν	σήσαιτε	σήσαιεν.

Λόρισος δ' ἄτερος.

σαίν	σαίης	σαίη.
	σαίητον	σαίητην.
σαίημεν	σαίητε	σαίησαν, καὶ σαῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

σήσοιμι	σήσοις	σήσοι.
	σήσοιτον	σήσοίτην.
σήσοιμεν	σήσοιτε	σήσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἐὰν ἰσῶ	ἰσῶς	ἰσῶ.
ἐὰν	ἰσῶτον	ἰσῶτον.

ἐὰν



De uerbo in mi

ἐὰν ἰσῶμεν	ἰσᾶτε	ἰσῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	
ἐὰν ἐσάκω	ἐσάκης	ἐσάκη.
ἐὰν	ἐσάκητον	ἐσάκητον.
ἐὰν ἐσάκωμεν	ἐσάκητε	ἐσάκωσι.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐὰν σήσω	σήσης	σήση.
ἐὰν	σήσητον	σήσητον.
ἐὰν σήσωμεν	σήσητε	σήσωσι.
	Αόριστος δεύτερος.	
ἐὰν σῶ	σῆς	σῆ.
ἐὰν	σῆτον	σῆτον.
ἐὰν σῶμεν	σῆτε	σῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἰσάναι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐσακέναι.
αόριστος α΄.	σῆσαι.
αόριστος β΄.	σῆναι.
μέλλων α΄.	σήσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.		
ὁ ἰσᾶς, ἢ ἰσάντος.	ἡ ἰσᾶσα, τῆς σης.	τὸ ἰσάν, ἢ ἰσάντος.
Παρακείμενος.		
ὁ ἐσακὴς,	ἡ ἐσακῆς,	τὸ ἐσακός.
Αόριστος πρῶτος.		
ὁ σήσας,	ἡ σήσασα,	τὸν σήσαν.
Αόριστος δεύτερος.		
ὁ σᾶς,	ἡ σᾶσα,	τὸ σάν.

Μέλλων



Μέλλων πρώτος.

ὁ ζήσαν, ἡ ζήσουσα, τὸ ζήσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

ἴσασθαι	ἴσασθαι	ἴσασθαι.
ἴσάμεθον	ἴσατον	ἴσατον.
ἴσάμεθα	ἴσαθε	ἴσονται.

Παρατατικός.

ἴσῃμην	ἴσαςο καὶ ἴσω	ἴσατο.
ἴσάμεθον	ἴσατον	ἴσάσθην.
ἴσάμεθα	ἴσαθε	ἴσαντο.

Παρακείμενος.

ἔσασθαι	ἔσασθαι	ἔσασθαι.
ἔσάμεθον	ἔσατον	ἔσατον.
ἔσάμεθα	ἔσαθε	ἔσονται.

Υπερσυντέλικος.

ἔσῃμην	ἔσαςο	ἔσατο.
ἔσάμεθον	ἔσατον	ἔσάσθην.
ἔσάμεθα	ἔσαθε	ἔσαντο.

Αόριστος πρώτος.

ἔσάσθην	ἔσάσθης	ἔσάσθη.
	ἔσάσθητον	ἔσάσθητην.
ἔσάσθημεν	ἔσάσθητε	ἔσάσθησαν.

Μέλλων πρώτος.

σταθήσομαι	σταθήσῃ	σταθήσεται.
σταθήσομεθον	σταθήσεσθον	σταθήσεσθον.
σταθήσομεθα	σταθήσεθε	σταθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἔσάσομαι	ἔσάσῃ	ἔσάσεται.
----------	-------	-----------

ἔσα-



# De uerbo in mi

ἐξασόμενον	ἐξάσεον	ἐξάσεον .
ἐξασόμεθα	ἐξάσεθε	ἐξάσονται .

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατικός .

ἴσατο καὶ ἴσω	ἰσάτω .
ἴσασθον	ἰσάσθων .
ἴσαθε	ἰσάσθωσαν .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

ἔσατο	ἐξάτω .
ἔσασθον	ἐξάσθων .
ἔσαθε	ἐξάσθωσαν .

Αόριστος παρῶτος .

εἰσάθητι	εἰσθήτω .
εἰσάθητον	εἰσθήτων .
εἰσάθητε	εἰσθήτωσαν .

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ἰσαίμην	ἰσαῖο	ἰσαῖτο .
ἰσαίμενον	ἰσαῖνον	ἰσαῖν .
ἰσαίμεθα	ἰσαῖθε	ἰσαῖντο .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν .

ἐσαίμην	ἐσαῖο	ἐσαῖτο .
ἐσαίμεθον	ἐσαῖνον	ἐσαῖν .
ἐσαίμεθα	ἐσαῖθε	ἐσαῖντο .

Αόριστος παρῶτος .

εἰσθείην	εἰσδεῖς	εἰσθείη .
	εἰσδείητον	εἰσδείητην .
εἰσδείημεν	εἰσδείητε	εἰσδείησαν .

Μέλλον



Μέλλων πρῶτος.

σαθησοίμην	σαθήσοιο	σαθήσοιτο.
σαθησοίμεθον	σαθήσοιθον	σαθησοίθην.
σαθησοίμεθα	σαθήσοιθε	σαθήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

ἐσασοίμην	ἐσάσοιο	ἐσάσοιτο.
ἐσασοίμεθον	ἐσάσοιθον	ἐσασοίθην.
ἐσασοίμεθα	ἐσάσοιθε	ἐσάσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ἰσῶμαι	ἰσᾷ	ἰσᾷται.
ἐὰν ἰσώμεθον	ἰσᾷθον	ἰσᾷθην.
ἐὰν ἰσώμεθα	ἰσᾷθε	ἰσῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ἐὰν ἐσῶμαι	ἐστᾷ	ἐστᾷται.
ἐὰν ἐσώμεθον	ἐστᾷθον.	ἐστᾷθην.
ἐὰν ἐστώμεθα	ἐστᾷθε	ἐστῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν σταθῶ	σταθῆς	σταθῇ.
ἐὰν	σταθῆτον	σταθῆτον.
ἐὰν σταθῶμεν	σταθῆτε	σταθῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.	ἴσταται.
Παρακ. καὶ ὑπερσυν.	ἐστᾷται.
αόριστος α'.	σταθῆναι.
μέλλων α'.	σταθήσεαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	ἐστάσεαι.

Μετοχαὶ



De uerbo in mi

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεως καὶ παρατατ.

ὁ ἰσάμενος,	ἡ ἰσαμένη,	τὸ ἰσάμενον.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ὁ ἔσαμένος,	ἡ ἔσαμένη,	τὸ ἔσαμένον.
	Αόριστος πρῶτος.	
ὁ σαθείς,	ἡ σαθεῖσα,	τὸ σαθέν.
	Μέλλων πρῶτος.	
ὁ σαθησόμενος,	ἡ σαθητομένη,	τὸ σαθησόμενον.
	Μετ' ὀλίγον μέλλων.	
ὁ ἔσασόμενος,	ἡ ἔσασομένη,	τὸ ἔσασόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεως.

ἴσασμαι	ἴσασαι	ἴσασται ὅς.
	Παρατατικός.	
ἴσάμην	ἴσασο καὶ ἴσω	ἴσατο. ὅς.
	Αόριστος πρῶτος.	
ἐσησάμην	ἐσήσω	ἐσήσατο.
ἐσησάμεθον	ἐσήσαθον	ἐσησάσθην.
ἐσησάμεθα	ἐσήσαθε	ἐσήσαντο.

Μέσος αόριστος non est in usu in hoc uerbo ἴσημι, pos-  
set tamen formari secundum analogiam, ut in libro  
septimo loco suo differitur.

Μέλλων πρῶτος.

σήσομαι	σήση	σήσεται.
σησόμεθον	σήσεθον	σήσεσθον.
σησόμεθα	σήσεθε	σήσονται.

Προ-



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἴστατο καὶ ἴσω

ἰστάσθω.

ἰσταθόν

ἰστάσθων.

ἰσταθε

ἰστάσθωσαν.

Αόριστος πρῶτος.

στήσαι

στησάσθω.

στήσαθόν

στησάσθων.

στήσαθε

στησάσθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἰσταίμην

ἰσταῖο

ἰσταῖτο. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

στησαίμην

στήσαιο

στήσαιτο.

στησαίμεθον

στήσαισθον

στησαίσθην.

στησαίμεθα

στήσαισθε

στήσαντο.

Μέλλων πρῶτος.

στησοίμην

στήσοιο

στήσοιτο.

στησοίμεθον

στήσοισθον

στησοίσθην.

στησοίμεθα

στήσοισθε

στήσονται.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἐὰν ἰσῶμαι

ἰσῶ

ἰσῶται. ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

ἐὰν στήσωμαι

στήσῃ

στήσεται.

ἐὰν στησώμεθον

στήσῃσθον

στήσῃσθην.

ἐὰν στησώμεθα

στήσῃσθε

στήσονται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἵστασθαι.

ἀόριστος



# De uerbo in μι

ἀόριστος ἄ. στήσασθαι.  
μέλλων ἄ. στήσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.  
ὁ ιστάμενος, ἡ ισταμένη. τὸ ιστάμενον.  
Αόριστος πρῶτος.  
ὁ στησάμενος ἡ στησαμένη τὸ στησάμενον.  
Μέλλων πρῶτος.  
ὁ στησόμενος ἡ στησομένη τὸ στησόμενον.

## ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

id est, tertia coniugatio uerborum in μι, a per-  
fectis, descendantium a circumflexis  
in ω definientibus.

**T**ERTIA coniugatio uerborum in μι, a per-  
fectis uerbis tertiae coniugationis circumfle-  
xorum fit, extrema in μι, ac penultima in  
ω, mutatis: ut δίδω, δίδω, δίδωμι. In duali uero ac  
plurali, ac in passiuis ω magno in ο paruum iterum  
uerso: δίδοτον, δίδομεν, & δίδομαι dicimus.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

δίδωμι	δίδως	δίδωσι.
	δίδοτον	δίδοτον.
δίδομεν	δίδοτε, δίδεσσι,	κλιονικῶς διδόασι.
	Παρατατικός.	
ἐδίδων	ἐδίδως	ἐδίδω.
	ἐδίδοτον	ἐδιδότην.
ἐδίδομεν	ἐδίδοτε	ἐδίδοσαν.
		Παρακείμενος.

δίδωκα  
δεδάκαμεν  
ἐδιδώκειν  
ἐδιδώκαμεν  
ἐδωκα  
ἐδωκαμεν  
ἐδων  
ἐδόμεν  
δῶσα  
δῶσαμεν  
ΠΡ  
δίδωμι  
δίδοτον  
δίδοτε  
δίδωκε  
δεδάκεν  
δεδάκε



Παρακείμενος.

δέδωκα	δέδωκας	δέδωκε.
	δέδωκατον	δέδωκατον.
δέδωκαμεν	δέδωκατε	δέδωκασι.
Υπερσυντέλικος.		
ἔδεδώκειν	ἔδεδώκεις	ἔδεδώκει.
	ἔδεδώκειτον	ἔδεδωκείτην.
ἔδεδώκειμεν	ἔδεδώκειτε	ἔδεδώκεισαν.

Αόριστος πρῶτος.

ἔδωκα	ἔδωκας	ἔδωκε.
	ἔδωκατον	ἔδωκάτην.
ἔδωκαμεν	ἔδωκατε	ἔδωκαν.

Αόριστος δεύτερος.

ἔδων	ἔδως	ἔδω.
	ἔδοτον	ἔδότην.
ἔδομεν	ἔδοτε	ἔδοσαν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσω	δώσεις	δώσει.
	δώσετε	δώσετε.
δώσομεν	δώσετε	δώσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

δίδωθι	διδότω.
δίδοτον	διδότων.
δίδοτε	διδότωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδωκε	δέδωκέτω.
δέδωκετον	δέδωκέτων.
δέδωκετε	δέδωκέτωσαν.

Η

Αόριστος



## De uerbo in mi

Αόριστος πρῶτος.

Δῶκον, δωκάτω esse debuerat secundum analogiā,  
ἀπὸ τῆς ἑδωκα, sed in usu non est. Hoc idem & de alijs  
modis, ac participijs intelligendum.

Αόριστος δεύτερος.

δόθι καὶ δὸς δότω.

δότον δότων.

δότε δότωσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

διδόιν διδοίης διδοίη.

διδοίητον διδοιήτην.

διδοίμεν διδοίητε διδοίησαν καὶ διδοῖεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδώκοιμι δεδώκοις δεδώκοι.

δεδώκοιτον δεδωκοίτην.

δεδώκοιμεν δεδώκοιτε δεδώκοιεν.

Αόριστος δεύτερος.

δοίην δοίης δοίη.

δοίητον δοιήτην.

δοίημεν δοίητε δοίησαν καὶ δοῖεν.

Μέλλων πρῶτος.

δώσοιμι δώσοις δώσοι.

δώσοιτον δωσοίτην.

δώσοιμεν δώσοιτε δώσοιεν.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

εἰὰν διδῶ διδῶς διδῶ.

εἰὰν



ἐὰν	διδῶτον	διδῶτον.
ἐὰν διδῶμεν	διδῶτε	διδῶσι.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ἐὰν δεδώκω	δεδώκης	δεδώκη.
ἐὰν	δεδώκητον	δεδώκητον.
ἐὰν δεδώκωμεν	δεδώκητε	δεδώκωσι.
	Αόριστος δῶτερος.	
ἐὰν δῶ	δῶς	δῶ.
ἐὰν	δῶτον	δῶτον.
ἐὰν δῶμεν	δῶτε	δῶσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	διδόναι.
Παρακ. καὶ ὑπερσω.	δεδωκέναι.
αόριστος β'.	δουῶαι.
μέλλων α'.	δώσειν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

	Ενεσὼς καὶ παρατ.	
ὁ διδὲς, τῷ ὄντος.	ἡ διδοῦσα, ούσης.	τὸ διδὸν, ὄντος.
	Παρακ. καὶ ὑπερσω.	
ὁ δεδωκώς,	ἡ δεδωκυῖα,	τὸ δεδωκός.
	Αόριστος δῶτερος.	
ὁ δὲς, τῷ δόντος.	ἡ δῶσα,	τὸ δὸν.
	Μέλλων πρῶτος.	
ὁ δώτων,	ἡ δώσασα,	τὸ δῶσον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

	Ενεσὼς.	
δίδομαι	δίδοσαι	δίδοται.
διδόμενον	δίδοσθαι	δίδοσθαι.
διδόμεθα	δίδοσθε	δίδονται.

Η 2 Παρα-



# De uerbo in mi

## Παρατατικός .

ἐδίδόμην	ἐδίδοσο καὶ ἐδίδς	ἐδίδοτο .
ἐδιδόμενον	ἐδίδοντον	ἐδιδόσθην .
ἐδιδόμεθα	ἐδίδοντε	ἐδίδοντο .

## Παρακείμενος .

δεδόμαι	δέδοσαι	δέδοται .
δεδομένον	δέδοντον	δέδοντον .
δεδομέθα	δέδοντε	δέδονται .

## Υπερσυντέλικος .

ἐδεδώμην	ἐδέδοσο	ἐδέδοτο .
ἐδεδώμενον	ἐδέδοντον	ἐδεδόσθην .
ἐδεδώμεθα	ἐδέδοντε	ἐδέδοντο .

## Αόριστος ᾠρώτος .

ἐδόνην	ἐδόνης	ἐδόθη .
	ἐδόνητον	ἐδονήτην .
ἐδόνημεν	ἐδόνητε	ἐδόθησαν .

## Μέλλων ᾠρώτος .

δοθήσομαι	δοθήση	δοθήσεται .
δοθησόμενον	δοθήσετον	δοθήσετον .
δοθήσομεθα	δοθήσετε	δοθήσονται .

## Μετ' ὀλίγον μέλλων .

δεδώσομαι	δεδώση	δεδώσεται .
δεδοσόμενον	δεδώσετον	δεδώσετον .
δεδοσόμεθα	δεδώσετε	δεδώσονται .

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

## Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδου	δίδότω .
δίδοντον	δίδότων .
δίδοντε	δίδοντων .

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δέδοσθ	δέδοσθω.
δέδοσθον	δέδοσθων.
δέδοσθε	δέδοσθωσαν.

Λόρισος τρωτός .

δόσθητι	δοθήτω .
δόσθητον	δοθήτων .
δόσθητε	δοθήτωσαν .

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς .

διδόμην	διδότω	διδότω .
διδόμεθον	διδόμεθον	διδοίμην .
διδόμεθα	διδόμειθε	διδούντο .

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

δεδόμην	δεδότω	δεδότω .
δεδόμεθον	δεδόμεθον	δεδοίμην .
δεδόμεθα	δεδόμειθε	δεδούντο .

Λόρισος τρωτός .

δοσείην	δοσεῖης	δοθείη .
	δοθείητον	δοσειήτην .
δοσειήμεν	δοθείητε	δοθείησαν .

Μέλλων τρωτός .

δοσισοίμην	δοθήσοιο	δοθήσοιτο .
δοσισοίμεθον	δοθήσοιμεθον	δοθισοίμην .
δοσισοίμεθα	δοθήσοιμειθε	δοθήσονται .

Μετ' ὀλίγον μέλλων .

δεδοσοίμην	δεδοσοιο	δεδοσοιτο .
δεδοσοίμεθον	δεδοσοιμεθον	δεδοσοίμην .
δεδοσοίμεθα	δεδοσοιμειθε	δεδοσονται .

Η 3 Υπο-



De uerbo in mi  
ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰὰν διδῶμαι	διδῶ	διδῶται.
εἰὰν διδῶμεθον	διδῶσθον	διδῶσθον.
εἰὰν διδῶμεθα	διδῶσθε	διδῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

εἰὰν δεδῶμαι	δεδῶ	δεδῶται.
εἰὰν δεδῶμεθον	δεδῶσθον	δεδῶσθον.
εἰὰν δεδῶμεθα	δεδῶσθε	δεδῶνται.

Αόριστος πρῶτος.

εἰὰν δοῖω	δοῖης	δοθῇ.
εἰὰν	δοθῇτον	δοθῇτον.
εἰὰν δοῖωμεν	δοθῇτε	δοῖωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.	δίδομαι.
παρακ. καὶ ὑπερσυν.	δεδοῖμαι.
αόριστος α΄.	δοῖσθαι.
μέλλων α΄.	δοῖσέσθαι.
μετ' ὀλίγον μέλλων,	δεδοῖσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ διδόμενος,	ἡ διδομένη,	τὸ διδόμενον.
--------------	-------------	---------------

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

ὁ δεδομένος,	ἡ δεδομένη,	τὸ δεδομένον.
--------------	-------------	---------------

Αόριστος πρῶτος.

ὁ δοθείς,	ἡ δοθείσα,	τὸ δοθὲν.
-----------	------------	-----------

Μέλλων πρῶτος.

ὁ δοθησόμενος,	ἡ δοθησομένη,	τὸ δοθησόμενον.
----------------	---------------	-----------------

Μετ'



Μετ' ὀλίγον μέλλων.  
ὁ δεδοσόμενος, ἡ δεδοσμένη, τὸ δεδοσόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

δίδομαι δίδοσαι. δίδοιαι. ὅς.

Παρατατικός.

ἐδιδόμην ἐδίδοσο καὶ ἐδίδς, ἐδίδοτο. ὅς.

Αόριστος ἄρῳτος.

ἔδωκάμην ἔδωκω ἔδωκατο.

ἔδωκάμεθον ἔδωκατον ἔδωκάσθην.

ἔδωκάμεθα ἔδωκατε ἔδωκαντο.

Αόριστος δῶτερος.

ἔδόμεν ἔδοσο καὶ ἔδου ἔδοτο.

ἔδόμεθον ἔδοσθον ἔδόσθην.

ἔδόμεθα ἔδοσε ἔδοντο.

Μέλλων ἄρῳτος.

δώσομαι δώση δώσεται.

δώσομεθον δώσεσθον δώσεσθον.

δώσομεθα δώσεσθε δώσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

δίδοσο καὶ δίδου δίδοσθω.

δίδοσθον δίδοσθων. ὅς.

Αόριστος δῶτερος.

δόσο καὶ δού δόσθω.

δόσθον δόσθων.

δόσε δόσασαν



# De uerbo in mi

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

διδόμην δίδοιτο δίδοιτο. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

δοίμην δοῖτο δοῖτο.

δοίμεθον δοῖσθον δοῖσθην.

δοίμεθα δοῖσθε δοῖντο.

Μέλλων τρωτός.

δωσοίμην δώσοιο δώσοιτο.

δωσοίμεθον δώσοισθον δωσοίσθην.

δωσοίμεθα δώσοιθε δώσοιντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

εἰδὼ δίδωμι δίδωται. ὅς.

Αόριστος δάτερος.

εἰδὼ δῶ δῶται.

εἰδὼ δώμεθον δῶσθον δῶσθην.

εἰδὼ δώμεθα δῶσθε δῶνται.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. δίδομαι.

αόριστος β. δόσαι.

μέλλων α. δώσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ὁ διδόμενος, ἡ διδομένη, τὸ διδόμενον.

Αόριστος δάτερος.

ὁ δόμενος, ἡ δομένη, τὸ δόμενον.

Μέλλων τρωτός.

ὁ δωσόμενος, ἡ δωσομένη, τὸ δωσόμενον.

Τε-



ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ρημάτων.

id est, quarta coniugatio uerborum in μι, ab υω, descendantium.

VARTA coniugatio uerborum in μι, a uer-

**Q**uis grauitonis sextæ coniugationis in υω, desinentibus fit, extrema in μι, mutata. Quorum penultima singularis ætini υ, habet productū: ut ζῶνυω, ζῶνυμι. In dualis uero & pluralis ac passiui penultima, idem υ, correptum: ut ζῶνυτον, ζῶνυμεν, ζῶνυμαι. υ enim anceps est, nec ullum habet ἀντίστοιχον in quod mutari possit, sed μακρᾶ, ἢ βραχεῖα, hoc est, longa siue correpta linea notatur sic υ, ὕ.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεώς.

ζῶνυμι	ζῶνυς	ζῶνυσι.
	ζῶνυτον	ζῶνυτον.
ζῶνυμεν	ζῶνυτε	ζῶνύουσι.

Παρατατικός.

ἐζῶνυ	ἐζῶνυς	ἐζῶνυ.
	ἐζῶνυτον	ἐζῶνύτην.
ἐζῶνυμεν	ἐζῶνυτε	ἐζῶνυσαν.

Nec ultra uariatur, quoniam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in præsenti solum, et præterito imperfecto declinantur, tam in ætiniis quàm in passiuis. si uero dissyllaba; & futurum primum, & secundum aoristum habent: ut κλύμι, μέλλων κλύσω, ἀόριστος β'. ἐκλω, sicut præteritum imperfectum.

Προ-



De uerbo in mi

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

ζέγνωθι ζέγνωτω.

ζέγνωτον ζέγνωτων.

ζέγνωτε ζέγνωτῶσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ. ζέγνωαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ὁ ζέγωνς, τῷ ζέγωνῶτος.

ἡ ζέγωνσα, τῆς ζέγωνσης.

τὸ ζέγων, τῷ ζέγωνῶτος.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

ζέγνυμαι ζέγνυσαι ζέγνυται.

ζέγνύμεθον ζέγνυθον ζέγνυθον.

ζέγνύμεθα ζέγνυθε ζέγνυνται.

Παρατατικός.

ἐζέγνυμην ἐζέγνυσσο ἐζέγνυτο.

ἐζέγνύμεθον ἐζέγνυθον ἐζέγνύσθην.

ἐζέγνύμεθα ἐζέγνυθε ἐζέγνυντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

ζέγνυσσο ζέγνύσθω.

ζέγνυθον ζέγνύσθων.

ζέγνυθε ζέγνύσθωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΟΝ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ.

Ενεσὼς, ζέγνυνθαι.

Μετοχαὶ



ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

ὁ ζῶν ὁ γινόμενος, ἡ ζῶσα ἡ γινόμενη, τὸ ζῶν ὁ γινόμενον.

*Optatiuus modus, & subiunctiuus in hac quarta coniugatione non inueniuntur, partim quia in usu non sunt, partim quia formari non possunt.*

ΥΠΑΡΚΤΙΚΟΝ ΡΗΜΑ,

hoc est, substantiuum uerbum.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ,

Ενεσώς.

1	ἰμὶ	εἰς καὶ εἰ	ἐστὶ.
Ε	ἐσὼν		ἐσὼν.
	ἐσμέν	ἐσέ	εἰσὶ.

Παρατατικός.

1	ἦν	ἦς	ἦ.
		ἦτον	ἦτην.
	ἦμεν	ἦτε	ἦσαν.

*Reliquorum temporum praeteriorum, perfecti scilicet & plusquamperfecti, indefiniti, nullus est usus, sicut nec futuri: quod esse debebat ἔσω: loco tamen huius utimur futuro medio, quod est ἔσομαι: de quo libro octauo habebis.*

Μέσος μέλλων α΄.

2	ἔσομαι	ἔσῃ	ἔσεται.
	ἐσόμεθον	ἔσεσθον	ἔσεσθον.
	ἐσόμεθα	ἔσεσθε	ἔσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσώς καὶ παρατ.

1	ἔσω καὶ ἴδω	ἔσω.	ἔσον
---	-------------	------	------



# De uerbo in mi

ἔσον ἔσων.  
ἔσε ἔσωσαν.

## ΕΥΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἶην εἶης εἶη.  
εἶητον εἶήτην.  
εἶημεν εἶητε εἶησαν.

Μέσος μέλλων.

2 ἐσοίμην ἐσοιο ἐσοιτο.  
ἐσοίμεθον ἐσοιῶτον ἐσοίωτην.  
ἐσοίμεθα ἐσοιῶτε ἐσοιντο.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 εἰάν ῶ ἦς ἦ.  
εἰάν ῶν ἦτον ἦτον.  
εἰάν ῶμεν ἦτε ῶσι.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ.

1 Ενεσὼς εἶναι.  
2 Μέσος μέλλων αἶ. ἔσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

1 ὁ ὢν, τὸ ὄντος. ἡ οὖσα, τῆς οὔσης. τὸ ὄν, τοῦ ὄντος.

Μέσος μέλλων αἶ.

2 ὁ ἐσόμενος, ἡ ἐσομένη, τὸ ἐσόμενον.

Nec plura inueniuntur huius uerbi substan-  
tiui, quæ in communi usu.  
habeantur.

Περὶ



ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΤΜΙΑΣ.

Ντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγου κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόματος παραλαμβανομένη. id est, Pronomen est pars orationis declinabilis, pro nomine assumpta. cui accidunt quattuor, genera, numeri, casus, & personæ. Αντωνυμιῶν ἡ μὲν πρῶτότυπος, ἡ δὲ κτητική, ἡ δὲ δεικτική, ἡ δὲ ἀναφορική, ἡ δὲ συνήθετος. hoc est, Pronominum aliud quidem primum, aliud possessivum, aliud demonstrativum, aliud relativum, aliud autem compositum.

Primitiva quidem tria, ἐγὼ, σὺ, ὅς. horum declinationes positiuæ hæ.

Περὶ τῶ πρώτου προσώπου.

Ενικὰ. ἡ δὲ θεῖα, ἐγὼ. ἡ γενική, ἐμῶ. ἡ δοτική, ἐμοί. ἡ αἰτιατική, ἐμέ. Δυσικὰ. ἡ δὲ θεῖα καὶ αἰτιατική, νῶ. ἡ γενική καὶ δοτική, νῶν. Πληθ. ἡ δὲ θεῖα, ἡμεῖς. ἡ γενική, ἡμῶν. ἡ δοτική, ἡμῖν. ἡ αἰτιατική, ἡμᾶς.

Τῷ δευτέρου.

Ενικὰ. σὺ, σοῦ, σοί, σέ. Δυσικὰ. σφῶ, σφῶν. Πληθ. ὑμεῖς, ὑμῶν, ὑμῖν, ὑμᾶς.

Τῷ τρίτου προσώπου.

Ενικὰ. ὅς, οὗ, οἷ, ἐ. Δυσικὰ. σφέ, σφίν. Πληθ. σφεῖς, σφῶν, σφίσι, σφᾶς.

Appellantur enim κλίσεις θεματικαί, hoc est, declinationes positiuæ, quoniam unaquæque uox sui ipsius est positio, nec altera ab altera regulatur, sicut in nominibus & uerbis.

Possessiva uero a primitiuis deriuata octo: ἐμὸς, σὸς, ὅς, νῶϊτερος, σφῶϊτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος.

Quo-



## De pronomine

Quorum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς, ἀπὸ τῆ ἐμῆ. σὸς, ἀπὸ τῆ σῆ. ὅς, ἀπὸ τῆ οὗ: duo uero a nominatiuis dualibus, hoc est, νῶϊτερος, ἀπὸ τῆ νῶϊ. σφῶϊτερος, ἀπὸ τῆ σφῶϊ. et hæc de duobus tantum. A duali numero tertie personæ non fit pronomen possessiuū. A nominatiuis uero pluralibus tria fiunt pronomina, hoc est, ἡμέτερος ἀπὸ τῆ ἡμεῖς. ὑμέτερος, ἀπὸ τῆ ὑμεῖς. σφέτερος, ἀπὸ τῆ σφεῖς. Et hæc omnia trium sunt generum. masculina enim & neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur, feminina uero secundam, & in eorum declinatione articulos suscipiunt, tanquam adiectiua nomina: ut ὁ ἐμὸς, τῆ ἐμῆ. ἡ ἐμῇ, τῆς ἐμῆς. τὸ ἐμὸν, τῆ ἐμῆ. sicut ὁ καλὸς, ἡ καλὴ, τὸ καλὸν. sic & ὁ σὸς, ἡ σὴ, τὸ σὸν. ὁ ὅς, ἡ ἡ, τὸ ὄν. Deriuatiua uero in ρος, in α, mittunt femininum, & id quoque in obliquis seruant: ut νῶϊτερος, ἡ νῶϊτέρα, τῆς νῶϊτέρας, τῇ νῶϊτέρᾳ.

Demonstratiua autem duo, οὗτος, καὶ ἐκεῖνος: quorum talis est inflexio.

Ενικὰ. οὗτος, τέτου, τούτῳ, τοῦτον, ὃ οὗτος. Δυϊκὰ. τούτῳ, τούτοι, ὃ τούτῳ. Πληθ. οὗτοι, τούτων, τούτοις, τούτους, ὃ οὗτοι.

Θηλυκὰ. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην, ὃ αὕτη, &c. Οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τῷτο, ὃ τῷτο, &c.  
ἐκεῖνος, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνον. &c.  
ἐκεῖνη, ἐκεῖνης, ἐκεῖνῃ, ἐκεῖνην. &c.  
ἐκεῖνο, ἐκεῖνου, ἐκεῖνῳ, ἐκεῖνο. &c.

Relatiuum unum, & ipsum quoque trium existit generum: αὐτὸς, αὐτῆ, αὐτῷ, αὐτόν. Αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ,



αὐτῇ, αὐτήν . Αὐτὸ, αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτό .

Huius autem pronominis proprium est significatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ, αὐτὸς ἐκεῖνος : & leuem spiritum semper habet . Si uero αὐτῇ, αὐτῷ, αὐτὸν, aspirata reperiantur, sciendum est ea pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτῇ dēducta κατὰ ἀφαίρεσιν . nam aspiratio, quæ erat super ε, eadem etiam super α, seruatur .

Composita pronomina sunt tria, quæ nominatiuum non habent, scilicet ἑμαυτῇ, σεαυτοῦ & ἑαυτῇ . et hæc quoque trium sunt generum . Sed aduertendū est, composita primæ & secundæ personæ in tribus casibus singularis numeri solum uariari, tertiæ uero etiā in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam diuisim .

Τῇ πρώτου προσώπου .

Masc. Εμαυτῇ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτόν . Fem. Εμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν . Neut. Εμαυτῇ, ἑμαυτῷ, ἑμαυτό .

Τῇ δευτέρου προσώπου .

Masc. Σεαυτῇ, σεαυτῷ, σεαυτόν . Fem. Σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν . Neut. Σεαυτῇ, σεαυτῷ, σεαυτό . καὶ κράσει, Σαυτῇ, σαυτῷ, σαυτόν . Σαυτῆς, σαυτῇ, σαυτήν . Σαυτῇ, σαυτῷ, σαυτό .

Τῇ τρίτου .

Masc. Εαυτῇ, ἑαυτῷ, ἑαυτόν . Fem. Εαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν . Neut. Εαυτῇ, ἑαυτῷ, ἑαυτό . Πληθ. Εαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν . ἑαυτοῖς, καὶ σφίσιν αὐτοῖς . ἑαυτούς, καὶ σφὰς αὐτούς .

ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΣ .

ΠΡόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων



## De aduerbio

πάντων τῶ λόγῳ μερῶν κατὰ σῶθεσιν, ἢ κατὰ παράδε-  
σιν, ἢτοι συντάξιν. hoc est, *Præpositio est orationis*  
*indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus ora-*  
*tionis per compositionem, uel appositionem, siue con-*  
*structionem. Per compositionē, ut ἔμπερος, peritus.*  
*Per appositionē siue cōstructionē, ut ἐν οἴκῳ, in domo.*

*Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύνεσθαι, id*  
*est, acui. τὸ ψιλῆσθαι, hoc est, principalem syllabam læ-*  
*uigari, demptis quæ in principio u, habent, ut ὑπὸ,*  
*ὑπέρ. τὸ βραχυκαταληκτῆν, hoc est extremam syllabā*  
*corripi, duabus exceptis, uidelicet εἰς ἔξ. Sunt au-*  
*tem numero decem ἔξ ὀκτώ tantum, diuersas singulæ*  
*habentes significationes, quarum sex sunt monosylla-*  
*bæ, scilicet ἐν, εἰς, ἐξ: σὺν, πρὸς, πρὸ: duodecim uero*  
*disyllabæ, ut ἀνά, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, πε-*  
*ρὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ. Sed de earum compositione*  
*ἔξ constructione libro nono latissime dicitur.*

## ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

Πίρρημα ἐστὶ μέρος λόγῳ ἀκλιτον ποταπόμενον

**E** αὐτῇ τῇ ῥήματος, ἢ ὑποταπόμενον. hoc est,

*Aduerbium est pars orationis indeclinabi-*  
*lis, quæ præponitur uerbo, aut subiungitur. Cui acci-*  
*dunt duo, εἶδος καὶ σχῆμα. hoc est, species et figura. Spe-*  
*cies duæ, primitiua, ut νῦν: deriuatiua, ut νυνί. Figu-*  
*ræ duæ, simplex, ut πάλα: composita, ut πτόπαλα.*

*Aduerbiorum aliqua sunt χρόνου σημαντικά, id*  
*est, temporis significatiua: ut νῦν, nunc. τότε, tunc.*  
*ποτέ, aliquando. ἤδη, iam. ἄρτι, nuper. αὐτίκα, statim.*  
*παραχρῆμα, statim. αὖθις, rursus. ἐξαίφνης, repēte. τέως,*  
*interea.*



interea. ἕως, donec, usque. ἡνίκα, quando. ἔπειτα, με-  
τέπειτα, postea. ἐπεὶ, ἐπειδὴ, ἐπειδὴν, postquam, cum.  
σήμερον, hodie. αὔριον, cras. μεθαύριον, perendie. χθές,  
καὶ ἐχθές, heri. ὡροχθές, nudiustertius. πάλα, diu, o-  
lim. ἀρτίως, modo. ἄθως, καὶ ἄθως, statim. ὡρῶ, ma-  
ne. ἑσπέρας, uesperī. ἐφ' ὅσον, dum. ἀεὶ, ἀέν, semper. ὅ-  
φρα, donec, dum. τόφρα, tantisper, interea.

*Aliqua autem τόπος, id est, loci : ut ἐν τοῦδε, hic.  
ἐκεῖ, illic, ibi. ἐκεῖσε, illuc. ἐκεῖθεν, inde. εἶσω καὶ ἔσω,  
intus, intro. ἔξω, foris, foras. αὐτῷ, illic. ποῦ, quo. ὅποι,  
quo. ὅθεν, unde. ὅθεν ποθεν, undecunque. αὐτόθεν, ex  
eodem loco. δὲ ῥω, huc. αὐτόσε, istuc. ἄνω, supra. κά-  
τω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. ἐγγύς, pro-  
pe. πόρρω, procul. πῶ, ubi. ἐδάμῃ, necubi. ἐδάμῃ, nus-  
quam. ὅπε, ubi. ὁπόθεν, unde. ἐνθεν, inde. ἐπέκεινα,  
ultra. μακρὰν, longe, procul. ἐκ δεξιῶν, dextrorsum.  
ἐξ αριστερῶν, sinistrorsum.*

*Aliqua autem ποιότητος, id est, qualitatis : ut ὧς,  
bene. καλῶς, bene. ἡδέως, iucunde. σοφῶς, sapienter.  
ᾠραίως, pulchre. Quæ nempe ἑ medietatis dicunt,  
quoniam a genitivo plurali nominum adiectiuorum  
fiunt, qui medius dicitur, id est communis, cum sit  
omnis generis : ut τῶν καλῶν, τῶν σοφῶν. in quibus ν,  
in σ, uerso, καλῶς fit, ἑ σοφῶς. Cetera uero cum a-  
liunde deriuentur, hanc non assequuntur denomina-  
tionem : ut κυνιδὸν, canine. βοτρυδὸν, racematim.  
ἀγελιδὸν, gregatim.*

*Aliqua uero ποσότητος, id est, quantitatis : ut ἅ-  
παξ, semel. δις, bis. τρίς, ter. τετρακίς, quatter. πολ-*



## De aduerbio

λάκεις, saepe. ὀλιγάκις, raro.

*Aliqua autem ἀθροίσεως, id est, congregationis: ut ἅμα, simul. ὁμῶς, una. συλλήβδην, comprehensim. ἀθρόως, confertim.*

*Aliqua autem διαρίσεως, id est, diuisionis: ut ἄνδρ, sine. χωρὶς, seorsum.*

*Aliqua uero ἐξαρίσεως, id est, electionis siue exceptionis: ut πλὴν, prater.*

*Aliqua autem παρακελεύσεως, id est, hortationis: ut εἴα, eia. ἄγε, age. ἄγετε, agite. ὦγε, euge. φέρε, age.*

*Aliqua autem τάξεως, id est, ordinis: ut ἐξῆς, deinceps. ἐφεξῆς, deinceps. ὁρῶς, ὁθέως, statim. ἐξαίφνης, repente. αὐτίκα, statim.*

*Aliqua autem ὁμοιώσεως, id est, similitudinis: ut ὥς, tanquam. ὡςπερ, quemadmodum. ὥτως, sic. καθὰ, sicut. καθάπερ, sicut. ἢ, uelut, ueluti. ὥςτε, uti. ὡςτοπον, quemadmodum.*

*Aliqua autem ἀποσάσεως, id est, separationis: ut ὥςτε, ut.*

*Aliqua autem συγκρίσεως, id est, comparisonis: ut μᾶλλον, magis. πλεον, plus. ἥττον, minus.*

*Aliqua autem ἐπιτάσεως, id est, intentionis: ut λίαν, ualde. ἄγαν, multum. πάντῃ, prorsus. παντελῶς, penitus. παντάπασιν, omnino. πάνυ, nimium. σφόδρα, uehementer. μάλιστα, maxime.*

*Aliqua ἀνέσεως, id est, remissionis: ut ἡρέμα, quiete. ἡσυχῇ, quiete. μόγῃς, μόλις, uix. βραδέως, tarde. βάδην, passim. ὥςτε, fere.*

*Aliqua*

*Aliqua  
nis: ut δηλ.  
omnino. ὅν  
Aliqua  
ναι, certe.  
Aliqua  
μα, per.  
Aliqua  
non. ὅχι, ν  
do. ἡκιστα.  
Aliqua  
nis: ut μ  
Aliqua  
forte. τα  
Aliqua  
ut πόθεν  
Aliqua  
idē, ecce  
Aliqua  
Aliqua  
nis: ut ἡ  
σι, hoc e  
Aliqua  
γαστρ, l  
navigand  
terminan  
Aliqua  
λον, uti  
Aliqua*



*Aliqua autem βεβαιώσεως, id est, confirmatio-  
nis: ut δηλαδὴ, profecto. δήπεθεν, nempe. πάντως,  
omnino. ὄντως, uere. ἤ, re uera.*

*Aliqua autem κατωμόσεως, id est, iurandi: ut  
ναί, certe. νῆ, per.*

*Aliqua autem ἀπωμόσεως, id est, abiurandi: ut  
μὰ, per.*

*Aliqua autem ἀρνήσεως, id est, negandi: ut οὐ,  
non. ἔχι, non. ἔχω, non igitur. ἔδαμῶς, nullo mo-  
do. ἥκιστα, minime. ἔτε, neque. ἔδὲ, neque.*

*Aliqua autem ἀπαγορεύσεως, id est, prohibitio-  
nis: ut μὴ, ne. μὴδαμῶς, nequaquam.*

*Aliqua autem εἰκασιῶς, id est, euentus: ut ἴσως,  
forte. τάχα, fortuito. τυχὸν, forte.*

*Aliqua autem ἐρωτήσεως, id est, interrogationis:  
ut πόθεν, unde. πῶ, ubi. ποῖ, quo.*

*Aliqua autem δείξεως, id est, demonstrationis: ut  
ιδε, ecce. ἐνί, en. ὧδε, huc. ἐκεῖ, illic. ἐνθάδε, hic.*

*Aliqua autem κλήσεως, id est, uocandi: ut ὦ, ὅ.*

*Aliqua autem διασαφήσεως, id est, declaratio-  
nis: ut ἤγουν, uidelicet. οἷον, ut, uidelicet. τουτέ-  
στι, hoc est.*

*Aliqua autem θέσεως, id est, positionis: ut ἀνα-  
γνώσκειν, legendum. γραπτεῖν, scribendum. πλῆξκειν,  
nauigandum. dicuntur enim positionis, quoniam de-  
terminant siue positionem rei, siue deliberationem.*

*Aliqua autem ἐλπίσεως, id est, uoti: ut εἴδε, ὅφε-  
ρον, utinam.*

*Aliqua autem χετλιασμοῦ, id est, exclamatio-  
nis:*



# De uerbo in mi

*proferenda in  
pena*

nis : ut ο, heu. ιε, hei. οίμοι, hei mihi. αἶ, ιω, heu.

*Aliqua autē θαυμασμός, i. admirationis, ut ὦ, φεῦ.*

*Aliqua autem θειασμός, id est, furentis, ut & οἶ, heu, euoe. & ἄν, heu.*

*Aliqua autem ἐκπλήξεως, id est, percussione, siue terroris : ut ἄ, ἄ. ἡράκλεις, hercules.*

## ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

Υνδεσμός ἐστὶ μέρος λόγου ἄκλιτον, συναδέον τὰ

Σ ἄλλα μέρη τοῦ λόγου εἰς διάνοιαν μετὰ τάξεως :

*hoc est, Coniunctio est pars orationis indeclinabilis, coniungens alias partes orationis in sententiam cum ordine. Accidit autem coniunctioni χῆμα, figura : simplex, ut ἐπεὶ : composita, ut ἐπειδὴ.*

*Coniunctionum aliqua συμπλεκτικοὶ, id est, copulatiuæ : ut μὲν, quidem. δὲ, autem. τὲ, que. καὶ, &. ἀλλὰ, ἀτὰρ, αὐτὰρ, sed. ὅτι, quod.*

*Aliqua autem διαζευκτικοὶ, id est, disiunctiuæ : ut ἢ, uel ἢτοι, siue : ἢ ἐ, siue.*

*Aliqua autem συναπτικοὶ, id est, continuatiuæ, ut εἰ, si. εἴπερ, εἰδήπερ, siquidem.*

*Aliqua autem παρασυναπτικοὶ, id est, subcontinuatiuæ : ut ἐπεὶ, ἐπεὶπερ, quoniam. ἐπειδὴ, ἐπειδήπερ, quoniam.*

*Aliqua autem αἰτιολογικοὶ, id est, causales : ut ἵνα, ὅπως, ὅφρα, ut. γὰρ, enim. ὅτι, quia. διότι, quia. καθότι, quoniam. ἔνεκα, causa. ἕνεκα, quia.*

*Aliqua autem ἀπορηματικοὶ, id est, dubitatiuæ : ut ἄρα, an. μὴν, num. μὴ, an.*

*Aliqua autem συλλογιστικοὶ, id est, collectiuæ, siue*  
ra-

racionales

τοίνω, igit

Aliqua

ne : ut δὴ,

πῶ, τοῖ, αὐ

γὲν non solu

saltem, &

Aliqua

κὲ, κὲν, ut

ueniuntur

Aliqu

discretiu

Aliq

siue dim

Aliq

ut ὅμως

πῆς, τα

F. V

IN

O

ριπτάμ



*rationales: ut ἄρα, ergo. ἀλλὰ, ἀλλὰ μὲν, at. ἔν, igitur. τοίνυν, igitur. τοιγάρτοι, itaque. τοιγαρῶν, ergo.*

*Aliquæ autem παραπληρωματικοί, id est, repletiua: ut δὴ, iam. ῥὰ, nempe. ὅν, quidem. νὺ, certe. πῶ, τοι, αὖ, ὅω, πέρ, πῶ, μὲν, δῆτα, γέ, quidem. at γέ non solum repletiua est, sed etiam diminutiua pro saltem, & caussalis.*

*Aliquæ autem δωητικοί, id est, potestatis: ut ἄν, κέ, κέν, utique: quæ apud poetas repletiua etiam inueniuntur.*

*Aliquæ autem διακριτικοί, siue ἐπιλεκτικοί, id est, discretiua, siue electiua: ut ἦ, quàm.*

*Aliquæ autem ἐλαττωτικοί, id est, extenuatiua, siue diminutiua: ut γουῶ, γέ, saltem.*

*Aliquæ uero ἐναντιωματικοί, id est, aduersatiua: ut ὅμως, tamen. καίτοι, etsi. καίπερ, quanquam. ἔμπης, tamen. εἰ καὶ, etsi.*

## F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

### LIBER TERTIVS.

### DE VERBORVM FORMATIONE.

**O** MNE uerbum aut in ω, desinit, & id quidem si grauem habet accentum, βαρύτονον appellatur, ut τύπω: si circumflexum, περιπαώμενον, ut ποιῶ. Aut in μι, & id a terminatione

I 3 nomen



## De formatione uerborum

nomen assumpsit, τὸ εἰς μί, hoc est, uerbum in μί, ut  
 ἴθιμι. Βαρύτοια quidem in sex distinguuntur coniu-  
 gationes, partim per consonantes, partim per uoca-  
 les atque diphthongos. Prima igitur coniugatio tres  
 mutas ante ω, finalem sibi uendicat, scilicet ε, π, φ.  
 Secunda tres alias, uidelicet γ, κ, χ. Tertia tres etiam  
 extremas, hoc est, δ, θ, τ. Quarta ex duplicibus u-  
 nam tantum, ζ scilicet & geminatum α. Quinta  
 quattuor immutabiles, hoc est, λ, μ, ν, ρ. Sexta om-  
 nes uocales præter η, et omnes diphthongos proprias,  
 & unam impropriad, υ scilicet. Quæ quidem om-  
 nes siue consonantes sint, siue uocales, siue diphthon-  
 gi, cum immediate ω, finalem ipsius thematis præce-  
 dant, χαρακτηρισικὰ, hoc est, figuratiuæ litteræ ap-  
 pellantur. per eas enim unumquodque uerbum discer-  
 nitur quæ sit coniugationis. Quæ uero superfluent  
 ex litteris, hoc est, ς, ξ, σ, χαρακτηρισικὰ sunt futuro-  
 rum. nam futurum primæ coniugationis ς sibi uen-  
 dicat, secundæ ξ, futurum uero tertiæ, et aliarum quæ  
 sequuntur, σ: et si uerba quintæ coniugationis ob in-  
 concinnitatem illud abnuant, & quattuor immutabi-  
 libus, hoc est, λ, μ, ν, ρ, ut propria χαρακτηρισικὰ si-  
 bi uendicent. Tot etiam sunt perfectorum præterito-  
 rum χαρακτηρισικὰ, uidelicet φ, χ, κ. nam si futurum  
 habet ς, præteritum habet φ: si ξ, χ: si σ, aut quam-  
 piam ex immutabilibus, κ. Vnde cum sex tempora  
 uerborum quasdam habeant inter se cognationes, con-  
 sonantes quoque inter se sortita sunt: nam præteritum  
 imperfectum cum naturam præsentis sapiat, eiusdem  
 sibi

sibi consona  
 tum uero pl  
 ut τῆς α, ε  
 sus futuri  
 tum consona  
 bi appellam  
 res, τῆς α, ε  
 secundum fu  
 τῶ. Excipi  
 niam cum  
 na litteræ  
 præteritu  
 bi asciuit  
 ut κῶ, α, ε  
 ὠ, πυρ. α.  
 teritum  
 δα. ἐπὶ α  
 dem &  
 sequenti  
 tes, hoc  
 tinam eff  
 sunt: μ,  
 κτῶ, τῆ  
 In de  
 stant co  
 locum p  
 iugatio  
 πλεον  
 & si



sibi consonantem asciuit , ut  $\tau\acute{\upsilon}\pi\omega$  ,  $\epsilon\tau\upsilon\pi\omega$  : præteri-  
tum uero plusquamperfectum , præteriti perfecti, ut  
ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$  ,  $\epsilon\tau\epsilon\tau\acute{\upsilon}\phi\epsilon\upsilon$  : quemadmodum & primus aori-  
stus futuri , ut  $\tau\acute{\upsilon}\phi\omega$  ,  $\epsilon\tau\upsilon\phi\alpha$  . At medium præteri-  
tum consonantem præsentis , quam figuratiuam uer-  
bi appellamus , assumpsit , ut  $\tau\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$  , μέσος παρακείμε-  
νος ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\epsilon\beta\alpha$  . Eandem quoque secundus aoristus , &  
secundum futurum sibi uendicarunt , ut  $\epsilon\tau\epsilon\beta\omega$  ,  $\tau\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$  .  
Excipiuntur uerba quartæ coniugationis , quo-  
niam cum  $\zeta$  , & geminatum  $\sigma$  , earum sint figurati-  
uæ litteræ , neutram tamen illarum assumit medium  
præteritum , sed nunc  $\gamma$  , nunc autem  $\delta$  .  $\Gamma$  , quidem si-  
bi asciuit , cum futurum  $\xi$  , habeat ante  $\omega$  , finalem :  
ut  $\kappa\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$  ,  $\kappa\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$  , μέσος παρακ.  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\alpha\gamma\alpha$  ,  $\omicron\rho\acute{\upsilon}\sigma\omega$  ,  $\omicron\rho\acute{\upsilon}\xi\omega$  ,  
 $\omicron\rho\upsilon\gamma\alpha$  . Si uero futurum  $\sigma$  , habuerit , medium præ-  
teritum  $\delta$  , sibi uendicabit :  $\phi\acute{\rho}\alpha\zeta\omega$  ,  $\phi\acute{\rho}\alpha\sigma\omega$  ,  $\pi\acute{\epsilon}\phi\alpha$  ,  
 $\delta\alpha$  .  $\epsilon\acute{\rho}\epsilon\sigma\omega$  ,  $\epsilon\acute{\rho}\epsilon\sigma\omega$  ,  $\eta\acute{\rho}\epsilon\delta\alpha$  , si in usu habeatur . Hoc i-  
dem & secundus Aoristus , & secundum futurum  
sequentur . At si ante  $\omega$  , diuersæ fuerint consonan-  
tes , hoc est ,  $\pi$  ,  $\kappa$  ,  $\mu$  ,  $\nu$  , scito priorem illarum figura-  
tiuam esse : nam  $\pi$  ,  $\kappa$  , per  $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\mu\pi\omega\sigma\iota\nu\tau$  , sibi asci-  
scunt :  $\mu$  , uero  $\nu$  , ut  $\kappa\acute{\omicron}\pi\eta$  , μέσος παρακ.  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\omicron\pi\alpha$  ,  $\tau\acute{\iota}$ -  
 $\kappa\tau\omega$  ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\kappa\alpha$  ,  $\tau\acute{\epsilon}\mu\upsilon\omega$  ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha$  .

In desinentibus autem in  $\sigma\kappa\omega$  , etsi ante  $\omega$  , duæ exi-  
stant consonantes , neutra tamen illarum figuratiuæ  
locum possidet , cum huiusmodi uerba nullius sint con-  
iugationis , quandoquidem a futuro in  $\sigma\omega$  , fiunt  
 $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\alpha\sigma\mu\acute{\omega}\tau\omicron\upsilon\kappa$  : ut  $\alpha\acute{\rho}\epsilon\sigma\omega$  ,  $\alpha\acute{\rho}\epsilon\sigma\kappa\omega$  ,  $\tau\acute{\rho}\acute{\omega}\sigma\omega$  ,  $\tau\acute{\rho}\acute{\omega}\sigma\kappa\omega$  ,  
& similia : quæ usque ad parataticum solum ua-  
riantur ,



# De formatione uerborum

riantur, duobus exceptis, quæ etiam futurum habent: hoc est, ἀλύσκω, ἀλύξω, secundum aliquos, & θνήσκω, θνήξω. Sed quoniam huiusmodi uerba quæ partim defectiua sunt, partim uero anomala, multa et uaria inueniuntur, nec facile ad communes regulas reduci possunt, proprijs locis relinquimus differenda.

## CONIVGATIONVM TYPI.

Ενεσώς μέλλ.α. παρ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.  
παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

	β			β			
πρώτη	π			π			
συζυγία	φ	ω	ψω	φα	φ	α	ον ᾠ.
	π	ον	ψα	φειν	π	ειν	
	γ			γ			
	κ			κ			
διδτέρα	χ	ω	ξω	χα	χ	α	ον ᾠ.
	κ	ον	ξα	χειν	κ	ειν	
	δ			δ			
τρίτη	θ	ω	σω	κα	θ	α	ον ᾠ.
	τ	ον	σα	κειν	τ	ειν	
			σω	κα	δα	δον	δᾠ.
	ζ	ω	α	ειν			
		ον	ξω	χα	γα	γον	γᾠ.
τετάρτη			α	ειν			
			σω	κα	δα	δον	δᾠ.
		ω	α	ειν			
		ον	ξω	χα	γα	γον	γᾠ.
			α	ειν			

χαράκητις καὶ α



Ενεσως μέλλ.α. παρακ. μέσ.πα. αόρ. μέλλ.  
 παρατ. αόρ.α. ὑπερσ. ὑπερσ. β. β.

	λ		λ		λ			
	μ		μ		μ			
πέμπη	ν	ω	ν	ω	κα	ν	α	ον ὦ.
	ρ	ον	ρ	α	ειν	ρ	ειν	
	μν		μ			μ		

	α	φάω					
	ε	δέω					
	ι	τίω					
	ο	βόω					
	υ	δύω					
	ω	ῥώω					
ἕκτη		ω	ον	σω	κα	α	ον ὦ.
	αι	παίω		α	ειν	ειν	
	αι	ψαύω					
	ει	σείω					
	δ	δ'ω					
	οι	οίω					
	ου	κρούω					
	ι	ὀπύω					

χαρακτηριστικά  
 Dicuntur autem χαρακτηριστικά, eo quod  
 sint signa siue notæ coniugationum: per  
 ea enim cognoscitur, unumquodque ver-  
 bum quæ coniugationis sit. nam quid-  
 quid præcedit ω finale, χαρακτηριστικὸν  
 appellatur.

De



# De uerborum formatione DE AVGMENTO

## PRAETERITORVM.

**D** MNE uerbum incipit aut a uocali, aut a consonante. Si a uocali, aut a simplici, aut a diphthongo. Si a simplici, aut a mutabili aut ab immutabili. Si ab im-

mutabili, hoc est, η, ι, υ, ω, nulla fit uocalium mutatio in praeteritis: ut ἤχῃω ἤχῳ, ἤχεον ἤχου, ἤχηκα, ἤχηκεν, ἤχησα. ἰξάω, ἰξάον, ἰξάκα, ἰξάκεν, ἰξάσα. ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρίκα, ὑβρίκεν, ὑβρίσα. ὠφέλεω, ὦ, ὠφέλεον ὠφέλου, ὠφέληκα, ὠφέληκεν, ὠφέλησα. At ἰξάω & ὑβρίζω, & similia, quanquam ab immutabilibus uocalibus incipiant, easdem tamen in praesenti positione longas habent, in praeteritis uero natura, quod augmenti ratione factū est, ancipites enim sunt.

Si autem uerbum incipiat a mutabilibus uocalibus hoc est α, ε et ο, in praeteritis mutantur in longas: quam mutationem temporale augmentum appellamus. α, quidem in η, communiter mutatur: ut ἀκῃω, ἤκουον, ἤκουκα, ἤκούκεν, ἤκησα. Excipiuntur ἀηθέσω, ἀηθέσον, & ἀηδιζομαι, ἀηδιζομην, propter alternationem duorum, ηη. Excipitur & ἄω, σπиро, cuius praeteritum imperfectum, ἄον, facit, ne coincidat cum ἦον, cuius thema est ἔω & αἶω, audio, quod αἶον, facit, ut differat ab ἦον, quod ibam significat.

Si autem ab ε, incipiat uerbum, ε mutatur in η, ut ἔδω, ἦδον, ἦκα, ἦκεν, ἦσα. ἐλέεω, ἐλεῶ, ἠλέεον, ἠλέουν, ἠλέηκα, ἠλέηκεν, ἠλέησα. Excipiuntur aliqua in quibus ε, manens assumit ι, in diphthongum, hoc est, ἔχω, εἶ-

χον.



*Si autem ab ο, incipiat uerbum, ο uertitur in ω, ut ὀρίζω, ὠρίζον. ὀνομάζω, ὠνόμαζον, & alia. Inueniuntur tamen apud poetas huiusmodi uerba absque augmento Ionico more: ut ἄκουσεν, ἀντὶ τοῦ ἤκουσεν. ἔλαυνεν, ἀντὶ τῆ ἤλαυνεν. ὀνόμηνεν, ἀντὶ, τῆ ὠνόμηνεν.*

Si uero a diphthongo incipiat uerbum, a mutabili incipit, aut ab immutabili. Si ab immutabili, hoc est, ei, &, et ε, nulla fit mutatio: ut εικάζω, εἰκάζον. ἔδω, ἔδον, καὶ ἦν δον ἀπικῶς. sicut ἔχομαι, ἦν χόμην & similia, in quibus Attici mutant ε, in η. ἔρέω, ᾶ, ἔρεον, ἔροω. Si autem a mutabili, α, scilicet, α, et ον, eadem fit mutatio, quæ in simplicibus uocalib. nã si ab α, incipiat uerbum, uertitur α, in η, et ι, subscriptur, unde ex propria diphthongo impropria fit: ut αἶρω, ἦρον, ἦρκα, ἦρκεν.

Si autem ab  $\omega$ , uertitur  $\alpha$ , in  $\eta$ , ut  $\omega\lambda\epsilon\omega$ ,  $\tilde{\omega}$ ,  $\eta\upsilon$ -  
λεον,  $\eta\upsilon$ λουω.

Si autem ab οι, uertitur, ο in ω, cui subscribitur ι,  
 & fit φ, diphthongus impropria : ut οικτεῖρω, φκτε-  
 ρον. Annotantur aliqua in quibus nulla fit mutatio :  
 ut οἰῶμαι, οἰῶθην, ἀόριστος ἁ. παθητικός. οἶμα, οἶμησα. οἶ-  
 νω, οἶνησα. οἶνίζω, οἶνισα. οἶσρῶ, οἶσρῶσα. οἶωνίζομαι,  
 οἶωνιζόμεν. οἶωνοσκοπῶ, οἶωνοσκοπήσα. οἶωνοπολῶ,  
 οἶωνοπόλησα. οἰακίζω, οἰάκισα. οἰακονομῶ, οἰακο-  
 νόμησα.



## De uerborum formatione

νόμισα. οἰακοςροφῶ, οἰακοςρόφισα. & οἰδαίνα, & οἰκουρῶ secundum quosdam annotata sunt.

Si autem incipiat uerbum a consonante, omnia præterita in principio assumunt ε, quod syllabicum augmentum appellatur: ut σπείρω, παραταπτικός ἔσπειρον, παρακείμενος ἔσπαρκα, ὑπερσωλέλικος ἔσπάρκειν, ἀόριστος ἀ. ἔσπειρα, ἀόριστος β'. ἔσπαρον. At præteritum perfectum præter ε, quod est commune augmentum, & præsentis consonantem repetit, si tamen sola ac simplex existat: quia tunc ε, correptum remanet, et per id communis sit præteriti perfecti geminatio: ut τύπῳ, παρατ. ἔτυπῶν, παρακ. τέτυφα, λέγω, ἔλεγον, λέλεχα: ijs exceptis, quæ a ρ principium habent: quandoquidem in eorum præteritis, ρρ nempe geminandum est: ut ῥίπῳ, ἔρριπῶν, ἔρριφα. non autem ῥέριφα: quoniam ε, productum existit, cum duæ sequantur consonantes, hoc est, ρρ geminatum. At ῥερίπωμένα participium præteriti passivi est, id est ῥερίπωμαι, ἀπὸ τοῦ ῥιπόμαι, ἔμαι, ε habet correptum metri gratia, altero quidem ρ, transposito: iccirco geminat ρ, præsentis consonantem. Οδυσεΐας ζ.

Ες ποταμὸν πλωέεσθαι, τὰ μοι ῥερίπωμένα κεῖται. Sic ῥέριμα, ἐκ τῆ ἔρριμαι, & alia huiusmodi. Cur autem ρ, sit geminandum, in libro sexto, hoc est, in præterito imperfecto actiuo abunde dicitur.

Si uero ab aliqua aspiratarum uerbum incipiat, nulla illarum repetitur, sed earum loco tenues subrogantur: ut θείνω, τέδακα. φαίνω, πέφαγκα, χαίρω, κέχαρκα. At si duæ fuerint consonantes, neutra illarum

rum

rum gemi  
positione fa  
muta cum  
ta: quando  
nam muta c  
faciunt sylla  
que a γη, &  
repetitur, q  
ἐγνάσκα.  
γηγάσκα.  
μα. κέκτω  
τὸ πᾶσκα  
in quibus  
nam κτ  
ciunt syl  
rodianus  
Si uer  
est, ζ, &  
perfectum  
ἐζκα. &  
bis a conj  
dum est, a  
bicum au  
sentis con  
repto ge  
nam bo  
γὼν, δα  
perfect  
teritu



rum geminatur, cum ε, quod natura breue existit, positione factum sit longum: ut φθείρω, ἐφθαρκα. nisi muta cum liquida sequatur ε: quia tūc repetitur muta: quandoquidem ε, hoc in loco pro breui habetur. nam muta cum liquida siue immutabili, communem faciunt syllabam, ut γράφω, γέγραφα. Excipiuntur quæ a γν, & γρ, principium habent, in quibus γ non repetitur, quia longam faciūt syllabam: ut γναφῶ, ἐγνάφωκα. γνόω, γνῶ, ἐγνώκα. γρηγορέω, γρηγορῶ, ἐγρηγόρηκα. Inueniuntur μέμνημαι ἀπὸ τῆ μνάομαι, ὤμαι. κέκτημαι, ἀπὸ τῆ κλάομαι, ὤμαι. et πέπλωμαι, ἀπὸ τῆ πλάομαι, ὤμαι. & πέπλωκα, ἀπὸ τῆ πλώ ἀχέισα. in quibus præteritum perfectum priorem repetit. nam κτ, μν, & π, apud poetas communem faciunt syllabam, sicut & muta cum liquida. sic Herodianus.

Si uero ab aliqua duplicium uerbum incipiat, hoc est, ζ, ξ, ψ: nullam illarum geminat præteritum perfectum: cū, ε breue positione producat: ut ζάω, ἐζήκα. ξέω, ἐξέκα. ψάλλω, ἐψαλκα. In his igitur uerbis a consonante incipientibus hoc breuiter aduertendum est, an præteritum imperfectum ε, quod est syllabicum augmentum, correptam habeat: quia tūc præsentis consonans in præterito perfecto cum ipso ε, correpto geminatur, etiam si communis sit syllaba. quoniam hoc in loco pro breui reputatur, ut λέγω, ἐλέγον, ἐλέλεχα. κρίνω, ἐκρινον, κέκρικα. Si uero præteritū perfectum ε productum habeat, nequaquam præteritum imperfectum geminationem suscipit: quoniam



De uerborum formatione  
niam omnis geminatio siue reduplicatio communis  
per breuem uocalem, i scilicet, siue ε, semper fit, nun-  
quam autem per longam.

De uerborum compositorum  
augmento.

Cias uero hæc non tradi de ijs quæ cum nomi-  
S nibus componuntur: nam huiusmodi simpli-  
cium modo augeri solent, φιλοσοφῶ, ἐφιλοσό-  
φουω: neque de ijs quorum simplicia in usu non sunt,  
ἐμμελῶ, ἐμμέλουω: &c. sed de illis solum, quorum cō-  
positio ex præpositionibus constat, & uerbis simpli-  
cibus in usu existentibus. Ergo quandocunque præ-  
positiones nihil plus significant in compositione uer-  
borum, quàm ipsa uerba simplicia, fit consuetum  
augmentum in principio totius compositi, & tan-  
quam simplex uerbum declinatur. Quandoquidem  
præpositio nulla alia necessitate, quàm ornatus gra-  
tia, ipsi uerbo præposita est: ἐνεπω, ἤνεπον: ex ἐν præ-  
positione & ἔπω, quod idem significat, hoc est, dico.  
Si autem plus significant præpositiones quàm ipsum  
uerbum simplex, fit augmentum inter ipsam præpo-  
sitionem & uerbum: ut παρακέω, παρήκων, α, in n  
conuersa, cuius simplex uerbum, hoc est, ἀκούω, au-  
dio significat: præposita uero παρὰ, præpositione, mu-  
tata est uerbi significatio. nam παρακέω, obaudio si-  
gnificat, & decipio. Aduertendum est in his compo-  
sitis, præpositiones abijcere extremam uocalem, alia  
sequente uocali, tam in præsentis quàm in præteritis:  
ut παρέχω, παρείχων, ex παρὰ & ἔχω, ἀπαυρῶ, ἀπηνύ-  
ρων.



ρων. Quocirca etiam in uerbis a consonantibus incipientibus, cum in præteritis suscipiant ε, syllabicum augmentum, pari modo præpositiones abijciunt extremam uocalem: ut, λείπω ἔλειπον, καταλείπω, κατέλειπον. At si uerba incipiant ab aspiratis uocalibus, siue diphthongis, præpositiones mutant tenues in proprias aspiratas: ut ἀπομαι, καδ' ἀπομαι, ἔπομαι, καδέπομαι. Περὶ uero εὖ πρὸ extremam retinent uocalem, etsi cum a uocali incipientibus componantur: ut περιάπω, περιέχω, προάγω, προῆγον. Sunt quæ Atticorum more in principio compositi augmentum assumunt, quorum simplicia in usu non sunt: ut ἀμφισβητῶ, ἡμφισβήτην, ἀντιβολῶ, ἡντιβόλην.

Quædam intrinsecus, ut ἀπολαύω, ἀπέλαυον, ἢ ἀπὴλαυον. ἐπιχειρῶ, ἐπεχείρου. ἐγκωμιάζω, ἐνεγκωμιάζον.

Quædam etiam a δυς, εὖ δ, incipientia, hoc idem patiuntur: ut δυσάπισῶ, δυσηπίσω, δυσαρῶ, δυσηρέσω. δ' ὀρκῶ, δ' ὀρκου, δ' ῥγετῶ, δ' ῥγέτου, δ' αὐγελίζομαι, δ' ηὐγελίζομαι.

Sunt & quæ in principio duplex habent augmentum, syllabicum scilicet & temporale: ut μέλλω, ἢ μέλλον, δυνάμαι, ἢ δυνάμην, βέλομαι, ἢ βελόμην: pro ἔμελλον, ἐδυνάμην, ἐβουλόμην. Quædam uero in principio, & in medio: ut ἐνοχλῶ, ἢ νώχλου, ἀνορθῶ, ἢ νώρδου, ἀνέχομαι, ἢ νηχόμην, secundum quosdam: παροινῶ, ἐπαρόνοω. Age uero diſtinctionem hanc omnem in compendium redigamus; quo facilius, & commodius intelligatur, atque etiam ediscatur. ualde enim studiosis consultum uolumus.

Omne



## De uerborum formatione

Omne uerbum incipit aut a uocali, aut a consonante. si a uocali, aut a simplici, aut a diphthongo. si a simplici, aut mutabili, aut immutabili. si a simplici mutabili, ut ἀνύω, ἥνυον, ἥνυκα: ἐλδύθω, ἥλδθον, ἥλδκα: ὀπάζω, ὥπακον, ὥπακα. excipiuntur ἀηθέσσω, ἀηθεασον: ἀηδίζομαι, ἀηδιζόμεν: ἄω, ἄον: αἶω, αἶον. ἰτέ, ἔχω, εἶχον: ἔπω, εἶπον: ἔλω, εἶλον: ἔλκω, εἶλκον: ἐλκύνω, εἵλκυνον: ἔρπω, εἶρπον: ἐρπίζω, εἶρπιζον: ἐσήκω, εἰσήκην: ἔπομαι, εἰπόμεν: ἐσιῶ, εἰσιών: ἔω, εἶον: ἔω, εἶμαι: ἐρύω, εἶρυον: ἔδω, εἶωθα: ἐδίζω, εἶθιζον: ἐργάζομαι, ἐργαζόμεν. A simplici immutabili, ut ὦθω, ὦθον, ὦκα: ὑβρίζω, ὑβρίζον, ὑβρिका: ἰξδύω, ἰξδον, ἰξδκα: ἡχέω, ἡχεον, οω, ἡχηκα. Si uerbum incipit a diphthongo: uel mutabili, uel immutabili: mutabili, ut οἰκίζω, ὦκίζον, ὦκικα: αὐλίζω, ἡυλίζον, ἡυλικα: αἶρω, ἥρον, ἥρκα. excipiuntur οἰῶμαι, οἰῶ, οἶνῶ, οἶνίζω, οἰσρῶ, οἶωνίζομαι, οἶωνοσκοπῶ, οἶωνοπολῶ, οἰακίζω, οἰακονομῶ, οἰακοςροφῶ, οἰδαίνω, οἰκαρῶ, οἰμῶζω. Ab immutabili diphthongo incipit, ut ἐτάζω, ἔταζον, ἔτακα: ἡκάζω, ἡκαζον, ἡκακα: δ'θυώω, δ'θυκα.

Si a consonante uerbum incipit: uel a simplici, uel a duplici. si a simplici: präteritum perfectum, präter e, quod est commune augmentum in omnibus präteritis uerborum a consonante incipientium, eandem assumit simplicem, ut ἴπῳ, τέτυφα, ὕς exceptis, quæ a ρ principii habent, in quibus ρ non repetitur, demptis etiam, quæ ab aspiratis incipiunt, quoniam pro eis propriae tenues suffragantur. si a duplici: uel actu, uel potestate. si actu: präteritum perfectum neutram assumit,

assumit, ut  
mutabili:  
κα. excipi  
quibus γ n  
ἐγρηγόρηκα  
nulla eorum

DE FO  
PER

INI

T

cunda ex  
potest, q  
secunda p  
i, subinu  
τον: terti  
prima pe  
so, et ad  
ma in te  
a prima  
uocali a

Et



assumit, ut ἀείρω, ἑσπάρχα : nisi fuerit muta cum im-  
mutabili : quia tunc repetitur muta : ut κρίνω, κέκρι-  
χα . excipiuntur quæ a γν, & γρ, initium habent, in  
quibus γ non repetitur : γνωρίζω, ἐγνώριχα : γρηγορώ,  
ἐγρηγόρηχα . si a duplici, potestate, ut sunt ζ, ξ, ↓,  
nulla earum in præterito perfectō repetitur .

DE FORMATIONE SINGULARVM  
PERSONARVM IN NVMERIS,  
TEMPORIBVS, ET MODIS  
OMNIBVS.

INDICATIVI MODI ACTIVORVM.

Ενεσώς .

ΥΠΤΩ, a nullo fit, cum sit totius uerbi the-  
ma : secunda persona τύπεις a prima fit, ex-  
trema in εις, conuersa : tertia τύπει, a se-  
cunda expuncto σ. Δύϊχα. prima persona formari non  
potest, quandoquidem prima pluralis in μεν, desinit :  
secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, ac  
ι, subiunctiua uocali diphthongi, et addita τον, τύπε-  
τον : tertia eadem est cum secunda, τύπετον . Πληθ.  
prima persona a prima singulari fit, ω, in ο, conuer-  
so, & adiuncta μεν, τύπομεν : secunda a prima, extre-  
ma in τε, & ο, in ε, mutatis, τύπετε : tertia etiam  
a prima, extrema in σι, conuersa, ac υ, penultima  
uocali adiuncto, τύπεσι .

Παρατατικὸς ἐνικὰ .

Ετυπον, a τύπω prima singulari præsentis tēpo-

K ris,



## De uerborum formatione

ris, extrema in *ov*, mutata, ac *ε*, communi augmento præposito: secunda persona a prima eiusdem temporis, extrema in *es*, conuersa, *ἐτύπες*: tertia a secunda, expuncto *σ*, *ἐτύπε*. Δυῖνὰ. prima persona formari non potest, sicut neque in duali præsentis temporis: secunda persona a secunda singulari fit, expuncto *σ*, et apposita *τον*, *ἐτύπετον*: tertia a secunda duali, extrema in *την*, conuersa, *ἐτύπεν*. nam quandoque tertia persona pluralis desinit aut in *i*, aut in *ai*, secunda & tertia dualis numeris similes sunt, alioqui dissimiles. Vbi & hoc quoque aduertendum, accentum loco moueri, quandoque extrema, quæ breuis est, in longam mutatur. Πληθ. prima persona a prima singulari, interiecta *με* inter *ο*, & *ν*, *ἐτύπομεν*: secunda a prima plurali, extrema in *τε*, ac penultima uocali in *ε*, mutatis, *ἐτύπετε*: tertia *ἐτύπον*, quæ a genitiuo sui participij fit expuncta *τος* syllaba, ac *ε*, augmento præposito, ut *τύπον*, *τύποντος*, *ἐτύπον* et est par syllabis primæ personæ singulari, quod nempe & ambobus Aoristis euenit.

Παρακείμενος.

*Τέτυπα*, a *τύπω*, uenit futuro, extrema scilicet in *πα*, mutata, cum sit uerbum primæ coniugationis grauitonorum, geminata etiam principali consonante præsentis, quæ præponitur *ε*, breui: quod est commune, ut modo diximus, augmentum. Quæ quidem consonans principalis ideo geminatur, quia simplex ac sola est, nec facit præcedentē syllabam positione longam. de qua re, cum de præteritorum augmento tractaretur,

Etaretur:  
Penul  
id quod se  
λέγας, λέγ  
men in a  
habentib  
præteritu  
πα ἀπὸ τῆς  
te coniuga  
quo in a,  
πα, πρὸς  
lem illam  
moueri:  
κα: φέρω  
ter se col  
νέμεται:  
præterite  
laba sint  
pe fit, q  
rit: ut φ  
dissyllabi  
να, κέρει  
gus: ut κ  
κα, desin  
το κ, Ιο  
γνα, γ  
Secun  
τέτυπας  
εἰ. Δυῖ



εταρεtur, satis locuti sumus.

Penultimam quoque habet eandem cum futuro, id quod fere omnibus quidem uerbis commune est: ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πείσω, πέπεικα. Attici tamen in dissyllabis primæ & secundæ coniugationis, habentibus ε, in penultima, uertentes ε, in ο, faciunt præteritum: ut πέμπω, πέπεμφα κοινῶς, καὶ πέπομφα ἀπικῶς. Excipiuntur etiam uerba dissyllabæ quintæ coniugationis, quæ in futuri penultima ε, habent: quo in α, conuerso, fit commune præteritum: ut σπείρω, σπερῶ, ἔσπαρκα. Vbi aduertendum est, immutabilem illam, quam ante κα, finalem inuenies, loco non moueri: si tamen aut λ fuerit, aut ρ, ut ψάλλω, ἔψαλκα: φθείρω, ἔφθαρκα. μ, uero sequente κ, cum male inter se cohæreant, assumit η, ut νέμω, νενέμηκα, προνέμω: τέμω siue τέμνω, τετέμηκα, quæ quidem in præterito ε, seruant, quanquam eorum futura dissyllaba sint. At ν, uertitur in γ, sequente κ, quod nempe fit, quoties illud ν, ante γ, κ, ξ, χ, inuentum fuerit: ut φαίνω, πέφαγκα. Si uero penultima præsentis dissyllabi aut ι, fuerit, aut υ: omnino abiicitur ut κρίνω, κέκρικα: θιώω, τέθυκα: etiam si fuerit ε, diphthongus: ut κτείνω, ἔκτακα. Præterea si præteritum in κα, desinens longam habuerit penultimam: expuncto κ, Ionice corripit eandem: ut βέβηκα, βέβηκα: γέγηκα, γέγαα.

Secunda persona a prima deducitur, adiuncto σ, τέτυφας: tertia a secunda, extrema in ε, mutata, τέτυφε. Δυῖκα. secunda persona a secunda singulari expuncto

K 2

puncto



De uerborum actiu. formatione  
 puncto σ, et apposita τὸν, τετύφατον: tertia eadem est  
 cum secunda, τετύφατον. Πληθ. prima persona a pri-  
 ma singulari, adiuncta μεν, τετύφαμεν: secunda a pri-  
 ma, extrema in τε, mutata, τετύφατε: tertia quo-  
 que ab eadem fit, μεν, in σι, conuersa, τετύφασι.

#### De präterito Attico.

Ciendum autem, Atticos in uerbis a mutabili  
 S bus uocalibus incipientibus, hoc est, α, ε, & ο,  
 proprium facere präteritum actiuum, mediū,  
 & passiuum: principales duas litteras præsens, cō-  
 muni präterito præponentes, corripientes insuper,  
 quantum pertinet ad uocalem, tertiam a principio  
 syllabam, si supra tres syllabas präteritū extiterit:  
 ut ἀγείρω, ἡγερεα κοινῶς, καὶ ἀγήγερεα ἀπικῶς: unde  
 passiuum ἀγήγερμαι. ἀκέω, ἡκεα, καὶ μέσος ἡκεα κοινῶς,  
 καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς. Vbi sciendum, präteritum actiuū  
 & passiuum Atticum, non posse habere pauciores  
 quattuor syllabis. Debet enim habere principalem  
 syllabam præsens temporis, eamq. breuem: quoniā  
 präteritum Atticum nunquam a longa principium  
 habet, sed a quapiam trium iam dictarum, α scilicet  
 correpta, ε, & ο. secundam uero & tertiam per ean-  
 dem consonantem geminatam, & cum uocali. longa  
 η, scilicet, siue ω. nam α, & ε, ex temporali augmen-  
 to in präteritis mutantur in η, ο μικρὸν uero in ω, quæ  
 quidem uocales in communi präterito primum tenēt  
 locum: in Attico uero, secundum, ut ἀλείφω, ἡλει-  
 φα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς: ὀρύσσω, ὄρυχα κοινῶς,  
 καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς. At quartam syllabam sibi uendi-  
 cat,



cat, quæ per propriam figuratiuam præteriti consonantem cum α, finali enuntiatur. Medium uero præteritum trium syllabarum esse potest. quod nēpe euenit, cum uerbum disyllabum forte extiterit. nam prima syllaba eadem est cum prima præsentis, sicut in αἰτιο & παθιο præterito. Secunda et tertia per eandem consonantem geminatam enuntiatur, quæ quidem consonans & figuratiua est præsentis temporis, & præteriti mediij: ut ἄρω ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἄρῃρα ἀπικῶς. cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediij figuratiua, effertur, et eadē repetitur in secunda & tertia syllaba secundum regulæ præceptionem sic, ἔδω, ἦρα, καὶ μέσος ἦρα κοινῶς, καὶ ἔδῃρα ἀπικῶς. et alia huiusmodi. Sunt quædam uerba ab ο, incipientia, quorum præterito communi solum ε, Attici præponere consueuerunt: ut ὥρακα, ἐώρακα: ὥσμαι, ἐώσμαι. Quos poetæ imitati, in præterito imperfecto, et in ambobus aoristis hoc idē facere consueuerunt: ut ὥρων, ἐώρων. ὠνέμην, ἐωνούμην. ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξωέηκε. εἶπα, ἔειπα. et similia. Sed quoniam dictum est, tertiam syllabam a principio esse corripientiam, aduertendum est quo pacto id faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήθω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. εἰ in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, καὶ ὀρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει, uel α, uel οι, uel κ. ει, quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα. α, quoque abiicit ε, ut ἐλάθω, ἤλαθα, ἐλήλυθα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abiicit ι, ut ἐτοιμάζω, ἠτοίμακα, ἐτητόμακα. at ου, abiicit υ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοκα,



De uerborum actiu. formatione  
καὶ μέσος ἀκήκοα. Sed de hoc satis, quandoquidem hac  
libro sexto plenius dicentur.

Υπερσυντέλικος.

Ετελύειν a τέτυφα präterito perfectō deducitur,  
extrema in ειν, mutata, cui & alterū ε, omnino præ-  
ponitur: quod fit quādoquēque präteritum perfe-  
ctum a consonante principium habet. At si a sola uo-  
cali incipiat präteritum perfectum, ab eadem quo-  
que & plusquamperfectum inchoare necesse est: ut  
ἀκῶ, ἤκακα, ἤκακιν. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπάρκειν. Secun-  
da persona a prima fit, ν, in σ, uersō, ἐτετύφεις: ter-  
tia a secunda, expuncto σ, ἐτετύφει. Δυνικα. secunda  
persona a secunda singulari, expuncto σ, & adiun-  
cta τον syllaba, ἐτετύφειτον: tertia a secunda duali,  
τον, in την, mutata, ἐτετυφείτην. Πληθ. prima perso-  
na a prima singulari, abiecto ν, & adiuncta μεν, ἐτε-  
τύφειμεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuer-  
sa, ἐτετύφετε: tertia etiam a prima, μεν, in σαν, con-  
uersa, ἐτετύφεισαν.

Αόριστος ὑπὸ τῷ α.

Ετυψα a futuro trahitur, ω, in α, mutato, ea-  
demq. consonante seruata, et ε, communi augmento  
præposito: ut τύπω, τύψω, ἐτυψα. Excipitur εἶπα,  
ἀπὸ τῆ ἐπώ, ἐψω: & ἤνεγκα ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, ἐνέγξω: &  
ἐθήκα, ἀπὸ τῆ τίθημι, θήσω: & ἔδωκα ἀπὸ τῆ δίδωμι,  
δώσω: & ἤκα ἀπὸ τῆ ἵκημι, ἥσω. quæ suorum futuro-  
rum consonantes omnino abnuerunt. Penultimam  
uero habet eandem cum futuro primus aoristus, &  
eam aut natura, aut positione productam. Igitur si  
penultima



penultima futuri brevis extiterit, sicut uerbis quinta coniugationis euenit, omnino erit producenda. nā si fuerit α, ab ipso themate, id mutabitur in η: ut *ῥάλλω*, *ῥάλλω*, *ῥάλλω*. si α, diphthongus, eadem fiet mutatio in η, Atticorum Ionumq. more: ut *χαίνω*, *χαίνω*, *ἔχνηα*: *μυαίνω*, *μυανῶ*, *ἐμύννα*. communiter tamen *ἐμύα* dicitur: et *ἐσήμανα*, ἀπὸ τῆ σημαίνω, α, existente longa. Si uero ι, aut υ, cum sint ancipites, producuntur: ut *κρίνω*, *κρινῶ*, *ἔκρινα*: *ὄτρυνώ*, *ὄτρυνῶ*, *ὠτρυνώ*. Si ε, fuerit, assumet ι, in diphthongū, ut *φθείρω*, *φθεῖρω*, *ἔφθειρα*. Sunt et qui penultimā correptam seruāt, ut *ἐτέλασα*, *ἐγέλασα*. Secunda persona *ἐτύφας*, tertia *ἐτύφε*: sicut α *τέτυφα*, *τέτυφας*, *τέτυφε*. Δυῖκα. secunda persona a secunda singulari expuncto σ, & adiuncta τον, *ἐτύφατον*: tertia a secunda duali, extrema in την, mutata *ἐτύφᾱτην*. Πληθ. prima persona a prima singulari adiuncta μεν, *ἐτύφαμεν*: secunda a prima plurali, μεν in τε, conuersa, *ἐτύφατε*: tertia a genitiuo sui participij abiecta τος, syllaba, & ε, syllabico augmento praeposito: ut *τύφας*, *τύφαντος*, *ἐτύφαν*. Sive a prima singulari, adiuncto ν, *ἐτύφα*, *ἐτύφαν*.

Αόριστος δ' αἶτερος.

*Ετυπον* a primo fit aoristo, extrema in ον, mutata cum praesentis consonante, quæ figuratiua dicitur, de qua in principio de uerborum formatione supra dictum est: cui ε, quoque commune augmentum praepositur, & eandem habet inflexionem in omnibus numeris, quam & praeteritum imperfectum. Est etiam syllabis par primo aoristo, si thema gra-

K

4

uitonum



## De uerborum aetiu. formatione

uitonum sit : ut τύπω, ἔτυψα, ἔτυπον. Si uero circumflexum, una minuitur syllaba : ut δουπῶ, ἐδούπησα, ἐδουπον. χαῶ, ἔχρησα, ἔχρον. Vbi aduertendum est, secundum aoristum in hoc a praterito medio differre, quoniam etsi a primo aoristo una syllaba minuatur, dissyllabus tamen esse potest, etiam augmento syllabico connumerato : ut ἔχρον, ἔχρες, ἔχε : quo abiecto fit χέ, τὸ προσωκτικόν, καὶ προθέσει τέ σ, χές : unde ὀρόχες, κατάρχες. abundat enim σ, quoniam monosyllabum est, ut inquit Zenodotus. Penultimam autē corripit secundus aoristus a themate grauitono existens, si polysyllabus sit : ut λήβω, ἔλαβον. nam dissyllabi augmenti gratia ut plurimum penultimam producunt, cum eadem etiam principalis sit : ut εἶδον, εἶλον, εἶχον, & alia. Vertitur enim η, in α, quoniam secundus aoristus amat habere in penultima ancipitē correptam. Etiam si fuerit ε, in dissyllabo themate aliqua præcedente immutabili, siue sequente, ut plurimum uertitur in α, ut δέρω, ἔδαρον : πλέκω, ἐπλάκον. λέγω tamen ἔλεγον facit, & φλέγω ἔφλεγον, & βλέπω, ἐβλεπον. Si uero ω, id quoque in α, mutatur : ut τρώγω, ἔτραγον. Si duæ fuerint bitemporæ ancipites, abijcitur secunda : ut χρίω, ἔκαον, παύω, ἔπαων. unde ἐπάην καὶ ἀνεπάην, aoristus secundus passiuus in usu. Si δ, aut ει, abijcitur ε, ut φάγω, ἔφυγον : λείπω, ἔλιπον. Excipiuntur dissyllaba quintæ coniugationis, in quibus expuncto ι, diphthongi, ε, in α, mixtatur : ut σπείρω, ἔσπαρον. ὀφείλω uero ὠφελον : & αείρω, ἤερον : & ἐγείρω, ἤγερον : & similia. trissyllaba enim



enim sunt. A themate uero circumflexo existens secundus aoristus corripit penultimam, si ante ω, finalem sola consonans existat: ut πεσέω, ὦ, ἔπεσον. Excipitur δαπῶ, ἔδαπον: ἄρῶ, ἄρον. Si duæ extiterint consonantes, positione producitur penultima: ut βλασῶ, ἔβλασον, ὀλιθῶ, ὠλισθον.

Μέλλων ᾠρῶτος.

Vtutum primum a præsenti fit, & in ω, desinens idem habet principium: ut τύπῶ, τύψω.

Tria tamen excipiuntur quæ principalem syllabam habent aspiratam, hoc est, θρέψω, θρέξω, ἔξω: quorum tæmata eandem habent læuigatam, id est, tenuem: ut τρέφω, τρέχω, ἔχω: & quidem propter sequentem aspiratam. nulla enim dictio dissyllaba in usu est, quæ utranque aspiratam habeat. Consonantes autem futuri iam dictum est tres esse proprias, etsi futurum uerborum quintæ coniugationis expuncto σ, quattuor immutabiles, ut proprias figuratiuas sibi uendicauerit: ut ψάλλω, ψαλῶ: νέμω, νεμῶ: κρίνω, κρινῶ: δέρω, δερῶ. Penultima quoque ut plurimum habet eandem cum præsenti: ut λέγω, λέξω. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, quæ penultimam corripunt, cum aut alteram immutabilem adijciant, ut τίλλω, τιλῶ: κάμνω, καμῶ. aut ι, diphthongi, ut φαίνω, φανῶ: κείρω, κερῶ. Sunt et quedam alia quæ differentem habent penultimam, ut πλέω, πλῆσσω: ῥέω, ῥῶσσω: πνέω, πνῶσσω: καίω, καύσσω: κλαίω, κλαύσσω. Est etiam futurum par syllabis præsenti, nisi synæresim, aut reduplicationem præsens patiatur, ut



## De uerborum actiu. formatione

est ποιῶ ποιήσω : τίθημι, θήσω. Quædam tamen sunt uerba, quæ ex circumflexis grauitona facta sunt ἔθει ἀπικῶ, ut θέλω, μέλω, ὀφείλω, βέλω, ἀπὸ τῆ θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βελῶ : quorum futurum non ab Atticis grauitonis, sed a circumflexorum perfectis est, ut θελήσω ἀπὸ τῆ θελέω, μελήσω ἀπὸ τῆ μελέω, ὀφειλήσω ἀπὸ τῆ ὀφειλέω, βελήσω ἀπὸ τῆ βελέω. Hoc quidem & αὔξω patitur, & ἀλέξω, & ἔψω, ἀπὸ τῆ αὔξω ἀλεξῶ, & ἐψῶ. Futurum uero αὔξήσω, ἀλεξήσω, ἐψήσω, ab eo quod est αὔξέω, ἀλεξέω, ἐψέω. et alia quacunque inueniantur similia. Inflexionem autem eandem habet futurum in omnibus numeris, quam & præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum fit a secundo aoristo, abiecto augmento, ac extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali, ac extrema consonante, quæ figuratiua coniugationis est, seruatis : ut τύπω, ἔτυπον, τυπῶ : σπέρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. cuius inflexio talis est, τυπῶ, τυπεῖς, τυπεῖ. Δυσὶ δὲ τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda persona singulari expuncto σ, & addita τον, syllaba. Πληθ. prima persona a prima singulari, ω, in ε, mutata, et adiuncta μεν, syllaba τυπεῖμεν : secunda a prima plurali, ε, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε : tertia et ipsa quoque a prima, extrema in σ, conuersa, τυπεῖσι, accentu circumflexo obseruato.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπῃ a tertia persona præteriti imperfecti, expuncto ε, syllabico augmento, ἔτυπῃ, τύπῃ : tertia persona



sona a secunda deducitur, adiuncta τω, τυπέτω. Δυϊκὰ, secunda persona a secunda persona singulari, appositā τον, τυπέτον: tertia a tertia singulari, addito ν, τυπέτων. Πληθ. secunda persona a secunda singulari, adiuncta τε, τυπέτε: tertia a tertia singulari, addita σαν, τυπέτωσαν. ubi uariatis syllabis ac syllabarum numero, accentus quoque locum uariari necesse est.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τέτυφε a tertia persona prateriti perfecti, nulla mutatione facta: tertia persona a secunda fit, appositā τω, τετυφέτω. Δυϊκὰ, καὶ Πληθ. praesentis formationem omnino sequuntur.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψον a tertia sui temporis ἐτύψε, expuncto augmento, & extrema in ον, mutata, Syracusanorum more: tertia persona a secunda fit, expuncto ν, et ο, in α, uerso, et appositā τω, syllaba, τυψάτω. Δυϊκὰ. τυψάτον, τυψάτων. Πληθ. τυψάτε, τυψάτωσαν α, ubique seruatō. nam primus aoristus tam actiuorū quā me-  
diorum, α, ancipitem uocalē natura sibi asciuit in omnibus modis, ac etiam participijs, dempto subiunctiuo.

Αόριστος δεύτερος.

Τύπε, τυπέτω, a tertia sui temporis penultima acuta, sicut τύπε, τυπέτω: demptis tribus, uidelicet εἶπε, ἐλθε, ἴρε.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes actiui a genitiuis participiorū fiūt, extrema in μι, uersa, & abiccto ν, quando interfuerit

ac



## De uerborum actiu. formatione

ac penultima adiuncto ι. ου, uero quoties inciderit, in οι, mutabitur, ut semper sit diphthongus διὰ τῆ ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο τύπων, τῆ τύποντος, extrema genitiui in μι, ac expuncto ν, & eius loco ι, uocali assumpta, fit ἴποιμι: secunda persona a prima, extrema in σ, mutata, ἴποις: tertia a secunda, σ solum expuncto, τύποι. Δυνά. secunda persona a secunda singulari, expuncto σ, et adiuncta τόν, ἴποιτον: tertia a secunda duali, τον, in την, conuersa, ἴποιτην. Πληθ. prima persona a prima singulari extrema in μεν, mutata, τύπομεν: secunda a prima plurali, μεν, in τε, conuersa, τύποιτε: tertia etiam a prima, expunctο μ, tantum, τύποιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυφῶς, τῆ τετυφότης. unde τετύφοιμι, extrema scilicet genitiui in μι & ι, penultima apposito: secunda persona, τετύφοις: tertia τετύφοι, augmento ubique seruato, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

ὁ τύφας, τοῦ τύφαντος. ἴψαμι, τύψαις, τύψαι.

Αόριστος δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τῆ τυπόντος. τύποιμι, τύποις, τύποι.

Μέλλων πρῶτος.

ὁ τύφων, τῆ τύφοντος. τύφοιμι, τύφοις, τύφοι.

Μέλλων δεύτερος.

ὁ τυπῶν, τῆ τυπέντος. ἴποῖμι, τυποῖς, ἴποῖ.

Accentu circumflexo ubique seruato, nisi postrema obstiterit.

Υποτακτικά



ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Subiunctiuus omnibus præponitur ἐὰν coniunctio, quæ latine, Cum, significat. Sed aduertendum est a-  
ctiuos omnes subiunctiuos uerborum in ω, desinen-  
tium, similem habere inflexionem & formationem  
cum indicatiuo præsentis temporis, ε, tamen, ubi for-  
te extiterit, in η, mutato, etiam si in diphthongo fue-  
rit, & ο, in ω, conuerso, ac υ, uocali subiunctiua om-  
nino abiecta: ut τύπω, τύπεις, τύπῃ, ἐὰν τύπω, τύ-  
πῃς, τύπῃ. τύπετον, λύπετον, ἐὰν τύπῃτον, τύπῃτον.  
τύπομεν, τύπετε, τύπεσι, ἐὰν τύπωμεν, τύπῃτε, λύ-  
πωσι. Quam quidem litteraturam & præteritum  
perfectum, & ambo aoristi sequuntur.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Εὰν τύπω, a prima persona præsentis indicatiui  
uenit, siue a prima imperfecti, ἔτυπον, ueterum mo-  
re abiecto incremento, pariter & ν, finali, & ο, in  
ω, mutato.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύω, a prima sui temporis τέτυθα, α, in ω,  
conuerso, & accentu in penultimam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύψω, a prima aoristi ἔτυψα, expuncto aug-  
mento, & α, in ω, mutato.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν τύπω, a prima fit aoristi secundi, eodem mo-  
do, quo de præsentis dictum est.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Τύπειν, fit a tertia singulari præsentis temporis  
indicatiui



De uerborum actiu. formatione  
indicatiui modi, adiuncta ν, ἴπλει, ἴπλειν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τετυφέναι, a tertia præteriti perfecti τέτυφε, ad-  
dita ναι, syllaba.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαι, a tertia sui aoristi ἔτυψε, abiecto augmen-  
to, ac ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Αόριστος δεύτερος.

Τυπέιν, a tertia secundi aoristi ἔτυπε, expuncto  
augmento, et ι, cum ν, addito, ac ultima circumflexa.

Μέλλων α. καὶ ε.

Τύψην, & τυπέιν, eodem modo formantur, quo  
& præsens, ν, scilicet adiuncto.

Infinitiuus uero actiuus uerborum circumflexorū,  
a tertia imperfecti temporis fit iuxta ueterum tradi-  
tionem, expuncto scilicet augmento, & addita ν, con-  
sonante: ut ἐποίηι, ποιεῖν, ἐβόα, βοᾷν, ἐχρύσε, χρυσουῖ.  
nihil tamen prohibet, quin a perfecto infinitiuo præ-  
sentis temporis, in unaquaque circumflexorum con-  
iugatione contractus, ac proprius infinitiuus regu-  
lariter deduci possit. nam si ex ει, quæ est finalis di-  
phthongus infinitiui perfecti, subtrahatur ι, subiun-  
ctiua uocalis; & ex propria figuratiua cuiusuis con-  
iugationis, & ε, sequente, quæ ex ει, diphthongo  
relieta est, fiat synæresis: id quidem eueniet, ut una-  
quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo propriam  
sortiatur synæresim: ut ποιεῖν, ποίεεν, ποιεῖν: βοᾷν,  
βοάεν, βοᾷν: χρυσόειν, χρυσόεεν, χρυσᾷν. siquidem duæ  
εε, in ει, contrahuntur: α, & ε, in α, productum: ο,

&



Ε ε, in ου. & sic duplicem huiusmodi infinitiuorum formationem habes.

METOXAI ENEPHTIKAI.

Ενεσως καὶ παρατα.

Τύπειν, τῷ τύπωντος a prima fit praesentis tēporis addito ν. ἡ ἴπῃσα, a genitiuo masculini, extrema in σα, conuersa, ac ο, penultima uocali, adiuncto υ, prius tamen ν, consonante expuncta. τὸ τύπων, a genitiuo masculini, extrema syllaba tantum expuncta.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τετυφῶς, τῷ τετυφότης, a secunda sui temporis, α, in ω, mutato, & accentu in ultimam translato. ἡ τετυφία a genitiuo masculini, extrema in α, mutata, & ο, penultima uocali, expuncta, ac eius loco, υ, diphthongo impropria interiecta. τὸ τετυφός, τῷ τετυφότης, a nominatiuo masculini, ω, in ο, mutato: uel a genitiuo, abiecta το, syllaba.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Ο τύψας, τῷ τύψαντος, a secunda sui aoristi, expuncto ε, syllabico augmento, & accentu in penultimam translato. τύψασα, a nominatiuo mascul. α, tantum uocali adiuncta. τὸ τύψαν, a genitiuo masculini, extrema syllaba abiecta.

Αόριστος δέτερος.

Ο τυπὼν, τῷ τυπόντος a prima sui aoristi, ο, in ω, mutato, & acuto accentu ad ultimam reiecto. ἡ τυπῶσα a genitiuo masculini, sicut ἡ τύπῃσα, accētu tamen



De uerborum pass. formatione  
men circumflexo super penultimam posito, ubi po-  
strema non fuerit producta τὸ τυπὸν, a genitiuo ma-  
sculini extrema syllaba abiecta.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφῶν, τῷ τυφόνος, a prima primi futuri, ad-  
iuncto ν. ἢ τυφῶσα, sicut ἢ τυπῶσα. τὸ τυφόν, sicut  
τὸ τυπόν.

Μέλλων δεύτερος.

Ο τυπῶν, τῷ τυπέντος, a prima secundi futuri, ν  
addito, & accentu circumflexo ubique seruato, nisi  
extrema fuerit impedimento. ἢ τυπῶσα, a genitiuo  
masculini, extrema in σα, conuersa, sicut in τυπῶσα  
dictum est, accentu circumflexo ubique seruato, ubi  
postrema non obstiterit. τὸ τυπῶν, τῷ τυπέντος, a  
genitiuo masculini, accentu circumflexo seruato, ut  
supra.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Τύπτομαι, a prima persona praesentis actiui, ω, in  
ο, mutato, & adiuncta μαι, syllaba: secunda perso-  
na a prima deducitur, expuncto μ, & ο in ε conuer-  
so, τύπτεαι ἰωνικῶς, εἰ uero & α in η κατὰ κράσιν uer-  
sis, ac subscripto ι, fit τύπῃ κοινῶς. tertia a secunda  
persona perfecta τύπτεαι, interiecto τ, τύπεται.  
Δυνά. prima persona a prima singulari, extrema  
in μεθον uersa, τυπόμεθον: secunda a tertia singu-  
lari, ται, in δον, mutata, τύπτεδον: tertia similis  
est secunda, ἴπτεδον. Πληθ. prima persona a prima  
duali, θον, in θα, conuersa, τυπόμεθα: secunda a  
secunda



secunda duali, extrema in δε, mutata, ἰτύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, penultima uocali in ο, uersa, ac ν, consonante interiecta, τύπονται.

## Παρατατικός.

Ετυπόμην, a prima imperfecti actiui, ἐτυπον, μῆ, inter ο, & ν, posita: secunda persona a prima fit, penultima in ε, & extrema in ο, uersis, ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ κράσει τῆ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτύπε κοινῶς: tertia persona a secunda perfecta ἐτύπεο, interiecto τ, ἐτύπετο. Δυνά. prima persona a prima singulari, extrema in μέδον, uersa, ἐτυπόμεθον: secunda a tertia singulari duali, extrema in δον, mutata, ἐτύπεδον: tertia a secunda duali, extrema in δην, conuersa, ἐτυπέδην. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, ἐτυπόμεθα: secunda a secunda duali, extrema in δε, uersa, ἐτύπεδε: tertia a tertia singulari, ε, in ο, conuerso, ac ν, consonante interiecta, ἐτύποντο.

## Παρακείμενος.

Τέτυμαι, fit a praterito actiuo τέτυφα. Pro quo annotandum est, tres esse terminationes numeri singularis passiuī prateriti, μαι scilicet primæ personæ:σαι, secundæ, uel acti, uel potestate: ται uero tertiæ: ante quas cum uariæ sint consonantes, uarias quoque formationes esse oportet. nam prima coniugatio tres habet mutas, β, π, φ, & duplicem uuam, hoc est, ψ, quæ ἀντίστοιχα sunt: quarum quidem altera loco alterius ponitur. τύψω enim futurum, ψ, duplicem sibi uendicat, qua in simplices resoluta, hoc est, in π,

L &amp; σ,



### De uerborum pass. formatione

Ἐσ, cum eas potestate contineat, fit τύπω. at, σω, in α, conuersa, ac tenui in aspiratam, hoc est, π, in φ, præteritum fit actiuum τέτυφα. unde α, in μαι, mutata, Ἐ φ, in β, prima fit passiui præteriti persona, τέτυβμαι. at μαι, in σαι, Ἐ β, in π, uersis, fit secunda τέτυπσαι. π uero Ἐ σ, iterum unitis, hoc est, in ϗ, reuersis, fit τέτυϗαι. at σαι, in ται, conuersa, fit tertia τέτυπται. Τέτυβμαι tamen non dicimus ob ineptam consonantiū structuram, sed τέτυμμαι, β, in μ, conuerso, cum alterū μ, sequatur. Δύϊκὰ. prima persona a prima fit singulari, extrema in μεδον, conuersa, τέτυμμαι, τετύμμεδον: secunda uero et tertia a tertia singulari, αι, in ον, Ἐ tenuibus in proprias aspiratas uersis, τέτυπται, τέτυφθον. Πληθ. prima persona a prima duali, θον, in θα, conuersa, τετύμμεθα: secunda a secunda duali, ον, in ε, conuersa, τέτυφθε: tertia uero formari non potest, si tertia singularis, a qua formanda est, aliquam habeat consonantem ante ται, cū inter ipsam Ἐ penultimam ν, consonans omnino sit interponenda. nam τέτυπνται, dicendum quidem foret, si talem litterarum structuram ulla dictio recipe-  
 ret. Ergo supplendum erit per proprium participiū Ἐ substantiuum uerbum, ut τετυμμένοι εἰσιν. Vbi uero nulla intercesserit consonans, apta fiet formatio, ut πεποίηται, πεποίηνται. At Ionico more in omnibus uerbis propemodum tertia persona pluralis præteriti passiui formari potest, cum ante ται, loco ν, consonantis, α, uocalem appetat, quam hoc in loco sic formare poterimus. nam in prima Ἐ secunda coniuga-  
 tione



tione grauitonorum, a prima persona præteriti acti-  
ui fit tertia passiuī Ionice, adiuncta ται, syllaba, ser-  
uata tamen penultima præteriti passiuī: ut τέτυφα,  
τετύφαται: λέλεχα, λελέχεται. In tertia uero et quar-  
ta a medio fit præterito, seruata ut supra penultima  
præteriti passiuī: ut πείθω, μέσος παρακ. πέποιθα, πα-  
θητικός, πέπεισαι, πεπείθεται: φράζω, πέφραδα, πέφρα-  
σαι, πεφράδεται. In quinta uero coniugatione ea so-  
lum uerba hanc tertiam personam Ionice formatam  
habent, quæ in ρω, desinunt, & a medio præterito for-  
mari potest, seruata, ut dictum est, penultima præteri-  
ti passiuī: ut σπείρω, ἔσπορα, ἔσπαρται, ἑσπάρεται: uel a  
tertia singulari, hoc est, ἔσπαρται, a uocali solum inter-  
posita, ἑσπάρεται. At in uerbis in ω, purum desinenti-  
bus, siue grauitonis, siue circumflexis, ac etiam in μι,  
aptius formabitur, si a tertia quoque singulari præte-  
riti passiuī, nullam ante ται, habente consonantē, de-  
duxerimus, penultimam scilicet corripientes, si lōga  
forte existat, & a, uocalem interponentes: ut κλείω,  
κέκλειται, κεκλίεται: ποίεω, ᾧ, πεποίηται, πεποιέται:  
χεύσώ, ᾧ, κεχύσεται, κεχυσόεται: δίδωμι, δέδωται,  
δεδόεται. At βεβοάαι, & ἑσάεται, nō dicimus, διὰ  
τὴν κακοφωνίαν. Poetæ tamen metri gratia nonnun-  
quam antepenultimā productam seruant. ὁδυσεΐας  
ᾧ, αἰδίοπας τοι διχθαῖ δεδαΐεται, ἔχατοι ἀνδρῶν. In his  
uero quæ σ, habēt ante ται, nequaquā formari potest  
tertia persona iωνικῶς: de qua lib. vi. latius dicetur.

In secunda coniugatione tres alie locantur mutæ,  
γ scilicet, κ, χ, & ξ, duplex: et hæ quoque ἀντίστοι-



## De uerborum pass. formatione

χα sunt : et altera quidem in alterius locum succedit, eodem ordine quo & superiores in prima coniugatione monstrauimus : ut λέγω, μέλλων λέξω. duplici uero in simplices resoluta, hoc est, in κ, & σ, fit λέκω, præteritum actiuum λέλεχα, passiuum λέλεγμαι, λέλεκται. κ, uero & σ, iterum in ξ, restitutis, λέλεξαι : σαι uero in ται, fit λέλεκται.

Præteritum uero passiuum aliarum coniugationum tam grauitonorum, quàm circumflexorum, & uerborum in μι ab actiuo fit, κα, in μοι, conuersa. sed ante μαι aut σ, habet, aut quampiam immutabilem, uocalem ue, aut diphthongum. σ, quidem habet, si tertiæ sit coniugationis, aut quartæ, nisi præteritū actiuum in χα desinat : quia tunc ad secundam refertur coniugationem. Etiam si sextæ fuerit coniugationis, σ, plerunque sibi asciscit. Si uero quintæ, quampiam sibi uendicat immutabilem : ut πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἔσπαρμαι, ἤκυσμαι, βεβασίλδμαι, πεποίημαι, τέθειμαι. Hoc idem & tertia persona habet ante ται, ut, πέπειςαι, πέφρασαι, ἔσπαρται, ἤκυσται, βεβασίλδται, πεποίηται, τέθειμαι. Secunda uero persona semper in σαι, desinit, in qua nunquam σ, geminatur : ut πέπεται, ἔσπαρται, πεποίηται. Sed de hoc libro sexto latius dicetur. Δυῖκα. prima persona a prima singulari, μαι, scilicet in μεθον, conuersa : ut πέπεισμαι, πεπέισμεθον : secunda & tertia a tertia singulari, ται, in θον, mutata : ut πέπειςαι, πέπειδον : ἔσπαρται, ἔσπαρτον. Vbi uero nulla intercesserit consonans, addetur σ, ut πεποίηται, πεποίηδον. Πληθ. prima per-  
sona



sona a prima duali deducitur, extrema in θα, conuer-  
sa, ut πεπέισμεθα. secunda a secunda duali, ον, in ε,  
πέπειδον, πέπειδε: tertia non fit, quandoquidem in  
tertia singulari ante ται, consonans existit.

Penultima uero eadem est cum præterito actiuo,  
si a uerbo in ω, desinente ueniat: ut τέτυφα, τέτυμ-  
μαι. Excipiuntur uerba dissyllaba primæ & secundæ  
coniugationis, quæ in penultima præsentis ε, habent,  
quod quidem cum in præterito actiuo in ο, conuer-  
sum fuerit Atticorum more, in passiuo postmodum  
præterito in ε, pristinum reuertitur: ut λέγω, λέλε-  
χα, λέλεγμαι. Verba quoque habentia ρ, in præsentī  
cum aliqua consonante implicitum, si in penultima  
præsentis ε, habent, id in α, uertunt: ut πρέφω, τέ-  
πρεφα, τέπραμμαι.

Υπερσωτέλικος.

Ετετύμην, a præterito passiuo fit, μαι, in μην,  
conuersa, ac altero ε, præposito, sicut in actiuis: ut  
τέτυμμαι, ἐτετύμην: si uero passiuum præteritum a  
uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum  
principium habebit: ut ἤκισμαι, ἤκέσμεν. Secun-  
da persona a secunda præteriti, extrema in φο, mu-  
tata, ut τέτυφαι, ἐτέτυφο: tertia uero a tertia,  
postrema in πλο, ut τέτυπαι, ἐτέτυπλο. Δυϊκά. a  
τετύμμεδον fit ἐτετύμμεδον, a τέτυφθον, ἐτέτυφθον.  
Πληθ. a τετύμμεθα ἐτετύμμεθα fit, a τέτυφθε, ἐτέ-  
τυφθε, a τετυμμένοι εἰσιν, τετυμμένοι ἦσαν, καὶ ἰω-  
νικῶς ἐτετύφατο. Hoc idem in reliquis coniugationi-  
bus seruandum est.



## De uerborum pass. formatione

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, a tertia persona präteriti passiuī, extrema in θns, mutata, & expuncta prima consonante, quæ in präterito perfectō geminatur. In quo aduertendum est, tertiam personam präteriti passiuī, aut in ται, puram desinere, aut cum aliqua præcedente consonante iungi, quæ aut muta sit, & ea quidem tenuis, aut σ, aut immutabilis. Si in ται, puram desuerit, ται, in θην, mutabitur: ut κέκριται, ἐκρίθην: πεποίηται, ἐποιήθην.

Si autem aliqua præcesserit muta tenuis, ea quoque in propriam uertetur aspiratam: ut τέτυπται, ἐτύφθην: λέλεκται, ἐλέχθην.

Si uero σ, aut immutabilis, eadem ante θην permanebunt: ut πέπεισαι, ἐπέειδην: πέφρασαι, ἐφράδην: ἔφαλται, ἐφάλθην: ἔσπαρται, ἐσπάρθην. Excipiuntur ἐσώθην ἀπὸ τῆ σέσωσαι, in quo σ, tollitur, quod quidem ἐρρώδην suscipit, ἀπὸ τῆ ἐρρώται, & ἐμνήθην, ἀπὸ τῆ μέμνηται.

Penultimam autem primus aoristus habet eandem cum passiuo präterito: ut τέτυμμαι, ἐτύφθην. Excipitur ἔρηνμαι, quod ἔρήθην, facit, & ἐπήνημαι, ἐπηνέθην. Circumflexa autem composita ἀπὸ τῆ αἰρῶ, eandem penultimam non seruant: ut καθήρημαι, ἐκαθηρέθην. Addantur illa etiam quæ ρ, habent cum aliqua implicitum consonante, quæ in präterito perfectō passiuo ε, in α, transferunt, & in aoristo α, in ε, restituant: ut ἔσραμμαι, ἀπὸ τῆ ἔσρεφα, ἐσρέφθην. Secunda persona ἐτύφθης a prima ν, in σ, conuersa: tertia ἐτύφθην,



ἐτύθη, a secunda, expuncto σ. Δύϊκα. ἐτύθητον, ἐτυ-  
φθήτην. Πληθ. ἐτύθημεν, ἐτύθητε, ἐτύθησαν, a pri-  
ma plurali, extrema in σαν, mutata: uel a tertia sin-  
gulari, adiuncta σαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετύπην, ἐτύπης, ἐτύπη, fit a secundo aoristo αετι-  
μο ἐτύπον, ον in ην conuersa, & eandem habet cum  
primo aoristo inflexionem.

Μέλλων ᾠδ'τος.

Futurum primum a secunda primi aoristi persona  
formatur, abiecto augmento, & apposita ομαι, ut  
ἐτύφθης, τυφθήσομαι, λυφθήση, τυφθήσεται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Futurum autem secundum τυπήσομαι, τυπήση, τυ-  
πήσει, a secunda fit secundi aoristi, eodem modo quo  
primum futurum formari diximus.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Paullo post futurū, quod græce μετ' ὀλίγον μέλλων  
dicitur, scilicet τετύφομαι, τετύφη, τετύφει, a secun-  
da persona passiuī prætēriti uenit, inter φ, et αι, diph-  
thongum, ομ, interposita: τέτυφαι, τελύφομαι. In quo  
quidem futuro sciendum est, idem seruari augmentū,  
quod in prætērito, a quo ducitur, inuenies. quod ideo  
admonendum putauimus, quia in ceteris futuris aug-  
mentum tollitur eius temporis, a quo trahuntur.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσώς.

Τύπη, a secunda imperfecti passiuī ἐτύπη, abie-  
cto augmento, uenit: tertia persona a tertia temporis

L 4 eiusdem,



## De uerborum pass. formatione

eiusdem, extrema in  $\theta\omega$ , conuersa, & accentu in penultimam translato, ut ἐτύπετο, τυπέω. Δυνά. secunda persona τυπέων, a tertia singulari, ω, in ον, conuersa, & accentu in antepenultimam reiecto, quandoquidem ultima iterum breuis facta est: tertia quoque ab eadem fit, adiuncto ν, ut τυπέων. Πληθ. secunda persona a secunda duali, ον, in ε, conuersa. τυπέει: tertia a tertia singulari, adiuncta σαν τεπέεωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυπο, a secunda persona prateriti plusquamperfecti, simile cum praterito perfecto incrementum habens: tertia persona a tertia fit eiusdem temporis, extrema in θω, conuersa, seruatis tamen consonantibus, quæ ante το, forte extiterint. Si qua uero tenuis fuerit, in propriam uertatur aspiratam. Vbi autem nulla inciderit consonans, σ, addatur necesse est, ut ἐτέτυπο, τετύπω: ἐπέπεισο, πεπέιδω: ἐπαρτο, ἐπαρθω: ἐπεποίητο, πεποίηω. Et alia ad præsentis inflexionem.

Αόριστος πρῶτος.

Τύφθητι, a tertia persona primi aoristi, adiuncta τι, quanquã ratio postulabat ut δι, adderetur: quod quidem ob id factum non est, quoniam cum præcedēs syllaba alteram habeat aspiratam, necesse fuit ut pro δ, eius ἀντίστοιχον, hoc est, τ, poneretur. Vbi uero ultima nullam habuerit aspiratam, adiuncta δι, secunda fiet persona: quod autem ad tertiam, et eas, quæ sequuntur, attinet, illud δ, in τ, mutabitur.

Tertia



Tertia persona fit a secunda, extrema in *ω*, mutata, et accentu ad penultimam translato: ut *τύφθη* τι, τυφθήτω. Δυϊκά. *τύφθητον*, τυφθήτων. Πληθ. *τύφθητε*, τυφθήτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

*Τύπηθι*, a tertia secundi aoristi formatur, abiecto scilicet augmento, & apposita *θι*: ut ἐτύπη, *λύπηθι*: secunda τυπήτω, *θι*, in *τω*, conuersa, διὰ τῆς *τ*. Δυϊκά. *τύπητον*, τυπήτων. Πληθ. *τύπητε*, λυπήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Optatiui omnes passivæ uocis a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in *μην*, conuersa, & adiuncto *ι*, penultimæ uocali, ut in ea sit omnino diphthongus διὰ τῆς *ι*, ut *τύπομαι*, *λυποίμην*, *πεποίημα*, *πεποιήμην*. Vbi uero ante *μαι*, fuerit aut consonans, aut *υ*, aut diphthogus ex ea consistens, nulla poterit esse formatio.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

*Τυποίμην*, deducitur a prima persona presentis *τύπομαι*, ut supra dictum est: secunda persona a prima formari potest, extrema in *ο*, conuersa, & accentu in antepenultimam retracto: quandoquidem postrema brevis facta est, ut *τύποιο*: tertia a secunda, interiecto *τ*, *τύποιτο*. Δυϊκά. *τυποίμεθον*, a prima singulari, *μην* in *μεθον* conuersa. Secunda persona *τύποιδον*. Tertia *τυποίδην*. Πληθ. *τυποίμεθα*, *τύποιδε*, *τύποιντο*.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum hoc in loco formari non potest, cum ante *μαι*, consonantem habeat, ut supra dictum



De uerborum pass. formatione  
Etum est . Igitur per participium eiusdem temporis,  
& substantium uerbum suppletur , sic uidelicet :  
τελυμένος , εἶν , εἶς , εἶν .

Αόριστος ᾠρώτος .

Τυφθεῖν a genitiuo sui participij , extrema in νν,  
mutata, & addito ι, penultima, aetiunorum more : ut  
τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖν. Secunda persona a prima  
fit, ν, in σ, uerso : τυφθείς. Tertia a secunda, expuncto  
σ, τυφθείν . Δυϊκὰ . Secunda persona a secunda singu-  
lari, expuncto σ, & adiuncta ῖον, τυφθείητον. Tertia a  
secunda duali, extrema in την, uersa : τυφθείήτην .  
Πληθ. Prima persona a prima singulari, interiecta  
μν, inter η, & ν, τυφθείμεν . Secunda a prima plura-  
li, μεν, in τε, conuersa, τυφθείητε . Tertia quoque a pri-  
ma, extrema in σαν, mutata, τυφθείσαν .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Τυπείν, a genitiuo sui participij , τυπεῖς , τυπέν-  
τος, sicut & primus .

Μέλλων ᾠρώτος .

Τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιτο, a prima perso-  
na primi futuri passiuī τυφθήσομαι, sicut & praesens .

Μέλλων δ' ἄτερος .

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιτο, a prima secundi  
futuri passiuī τυπήσομαι . Μετ' ὀλίγον μέλλων .

Τετυφσοίμην, τετήψοιο, τετύψοιτο, a prima perso-  
na paullo post futuri τετύψομαι .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεώς .

Εάν τύπωμαι, a prima persona praesentis indicati-  
ui



ui modi passivi. Pro quo aduertendum est, ο, in ω, & ε, in η, ubique uertenda esse: ut τύπωμα, εὖν τύπω-  
μαι: τύπεται, εὖν τύπεται: τύπιδον, εὖν τύπιδον,  
& sic de alijs. Potest etiam & a prima persona sub-  
iunctiui adtini deduci adiuncta, μαι. nam regula est,  
ὅτι ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσὼς ἰῶν ὑποτακτικῶν, προῖεται τῆς  
μαι, παθητικὸς γίνεταί, εὖν τύπω, εὖν τύπωμαι: hoc  
est, adtium præsens subiunctiuorum, appositione  
μαι, passiuum fit.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum nequaquam formari po-  
test, ubi ante μαι, consonans forte extiterit, aut υ,  
aut diphthongus ex eo consistens. Oportet igitur aliā  
esse monophthongum, qua in ῶ, circumflexum muta-  
ta apte formari poterit: ut πεποίημαι, εὖν πεποιῶμαι.  
Iccirco hoc etiam in loco per participium passivi præ-  
teriti, & substantiuum uerbum, ut supra quoque di-  
ctum est, supplendum erit, cum ante μαι, consonans  
existat: ut τετυμμένος εὖν ῶ, ῆς, ῆ.

Αόριστος πρῶτος.

Εὖν τυφῶ, τυφῆς, τυφῆ, a tertia persona primi  
aoristi ἐτύφην, extrema in ῶ, circumflexum mutata,  
& ε, augmento syllabico expuncto.

Αόριστος δεύτερος.

Εὖν, τυπῶ, τυπῆς, τυπῆ, a tertia secundi aoristi,  
ἐτύπη, sicut & primus.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τύπειναι, a secunda persona pluralis numeri τύ-  
πειναι,



## De uerborum pass. formatione

πέθε,ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τελύφθαι, a secunda pluralis praeteriti passivi τέ-  
τυφε, ε, in αι, diphth. conuerso, & accentu in penul-  
timam translato.

Αόριστος πρῶτος.

Τυφθῆναι, a tertia persona singularis numeri pri-  
mi aoristi ἐτύφθη, adiuncta ναι, expuncto tamen  
prius augmento.

Αόριστος δῶτερος.

Τυπήναι, a tertia singulari secundi aoristi ἐτύπη,  
eodem modo.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφθήσεσθαι, a secunda pluralis numeri temporis  
eiusdem τυφθήσεδε, sicut & praesens.

Μέλλων δῶτερος.

Τυπήσεσθαι, a secunda pluralis numeri eiusdem  
temporis τυπήσεδε.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφεσθαι, a secunda pluralis eiusdem temporis  
τελύφεδε. Possumus etiam huiusmodi infinitiua, quae  
in θαι, desinunt, a tertia singulari suorum temporum  
formare, extrema scilicet in θαι, conuersa: τύπε-  
ται, τύπησθαι: τυφθήσεται, τυφθήσεσθαι.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσώς.

Ο τυπόμενος, τῷ τυπομένῳ, a prima indicatiui,  
μαι, in μενος, uersa.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο τετυμμένος, τῷ τετυμμένου, a prima præteriti passivi, eodem modo.

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος, a secunda primi aoristi ἐτύφθης, extrema in eis, uersa.

Αόριστος δεύτερος.

Ο τυπεῖς, τοῦ τυπέντος, a secunda secundi aoristi, eodem modo.

μέλλων α'. ὁ τυφθησόμενος a prima suorum tem  
μέλλων β'. ὁ τυπησόμενος porum μαι, in μενος  
μετ' ὀλ. μέλ. ὁ τετυφόμενος uersa.

ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

**V** Erborum mediorum præsens & præteritū imperfectum cum passiuis prorsus conueniunt, præteritum perfectum & plusquamperfectum ætiuam sequuntur terminationem, reliqua uero tempora passiuam.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσώς.

Τύπτομαι, τύπη, τύπεται. ab ætiuo, sicut & passiuum.

Παρατατικός.

Ετυπόμην, ἐτύπη, ἐλύπετο. &c.

Παρακείμενος.

Τέτυπα, a præterito ætiuo fit, idem habens participium, & in α, desinens cum præsentis consonante, quæ quidem χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, figuratiua coniugationis appellatur: ut λέγω, παρακ. λέλειπα, μέσος παρακ. λέλοιπα. λέγω, παρακ. λέλεχα, μέσος



## De uerborum med. formatione

μέσος παρακ. λέλογα. Excipiuntur uerba quartæ coniugationis, quoniam cum ζ, & geminatum ω, earum sint figuratiuæ litteræ, neutram tamen illarum assumit medium præteritum, sed nunc γ, nunc uero δ. γ, quidem sibi asciscit, cum futurum ξ, habeat ante ω, finalem: ut κράζω, κράξω, μέσος παρα. κέκραγα. πλήσω, πλήξω, πέπληγα. Si uero futurum σ, habuerit, medium præteritum δ, sibi uendicabit: ut φράζω φράσω, πέφραδα: ἐρέσω, ἐρέσω, ἤρεδα, si in usu habeatur. At si præsens duas diuersas habuerit consonantes, uidelicet π, κτ, μν, medium præteritum priorem assumit, cum sit proprium coniugationis χαρακτηριστικόν, τύπω, μέσος παρακ. τέτυπα: τίκτω, τέτοκα: τέμνω, τέτομα. nam τ, & ν, cum per παρέμπλωσιν extrinsecus accersita sint, χαρακτηριστικόν coniugationis esse non possunt. Quattuor tamen inueniuntur uerba, quæ etsi per π, euuntiantur, eorum tamen præteritum medium non π, sed partim β, partim uero φ, sibi uendicat: ut ἐλάπω, ἐβλαβα: καλύπω, κεκάλυφα: κρύπω, κέκρυβα: σκάπω, ἔσκαφα. quæ consonantes propriæ sunt suorum perfectiorum figuratiuæ, ut ἐλάβω, καλύβω, κρύβω, & σκάφω, etsi omnia in usu non sint. At ἐρρόγκα medium præteritum ἀπὸ τῆς ῥέγω, unde ῥόγκος uerbale nomen, licet ambas seruauerit consonantes, scito tamen κ, solum esse χαρακτηριστικόν. nam γκ, in eadem syllaba minime comprehendi possunt, sed per διάσασιν in diuersis locari syllabis, & c. Si uero in ω, purum desinat uerbum: siue monophthongus præcedat, siue diphthongus: eandem et medium



dium præteritum seruat : ut λύω, παρακ. λέλυκα, μέ-  
 σος παρακ. λέλυα : ἀκέω, παρακ. ἤκηκα, μέσος παρακ.  
 ἤκηα. Pauca tamen inueniuntur huiusmodi uerba,  
 quæ medium habeant præteritum : sed quæ aut &,  
 aut &, habent, omnino carent, præter ἀκέω, ut dictū  
 est. Est autem præteritum medium par syllabis ætī-  
 uo, quādo a themate grauitono deducitur : ut τύπηω,  
 παρακ. τέτυπα, μέσος παρακ. τέτυπα. Si autem a cir-  
 cunflexo, una minuitur syllaba. nam quandocunque  
 futurum primum superat præsens circunflexum, tūc  
 medium præteritum minuitur una syllaba ab ætīuo.  
 secundus Aoristus a primo : ut δαπῶ, μέλλων δαπῆ-  
 σω, παρακ. δέδεπηκα, μέσος παρακ. δέδεπα, ἀόριστος ἀ.  
 ἐδέπησα, ἀόριστος ἑ. ἐδεπον. qua syncopa penultima  
 uocalis præteriti ætīui eliditur, & sequens conso-  
 nans, quæ α, finali iuncta erat, hoc est, κ. unde appa-  
 ret medium præteritum haud dubie sequi præsens cir-  
 cunflexum, cum par sit ei syllabis, augmento detra-  
 cto, cumq. eandem suscipiat consonantem quam præ-  
 sens habet circunflexum ante ω, finalem, tanquam cō-  
 iugationis figuratiuam : ut δαπῶ, δέδεπα, sicut in gra-  
 uitonis, πείθω, πέποιθα. Præterea sciendum est, uerba  
 circunflexa quæ a consonante incipiunt, præterito me-  
 dio quandoque deficere : id uero accidere, quando cir-  
 cunflexū thema monosyllabum existit. tunc enim ne-  
 cesse est ætīuum præteritum ex tribus tantum con-  
 stare syllabis, mediū uero ex duab. annumerata etiā  
 ea syllaba, quā ex augmento syllabico suscipit : ut χῶ,  
 χήσω, ἔχηκα, μέσος παρακ. ἔχα. ubi expuncto ε, χα  
 mono-



## De uerborum med. formatione

monosyllabum remanet, sicut & eius præsens circumflexum  $\chi\omega$ , quod nempe absurdum est. quandoquidem nullum inuenitur præteritum, siue a consonante, siue a solo,  $\epsilon$ , incipiens, quod pauciorum sit trium syllabarum.

Penultimam quoque habet eandem medium præteritum cum actiuo: ut  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\phi\alpha$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\tau\upsilon\pi\alpha$ . nisi forte in dissyllabo futuro  $\epsilon$ , siue solum, siue in diphthongo existat. tunc enim  $\epsilon$ , in  $o$ , mutatur: ut  $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\xi\omega$ ,  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\chi\alpha$ , μέσος παρακ.  $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\gamma\alpha$ :  $\pi\acute{\epsilon}\iota\delta\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\iota\sigma\omega$ ,  $\pi\acute{\epsilon}\pi\epsilon\iota\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\pi\acute{\epsilon}\pi\omicron\iota\theta\alpha$ :  $\sigma\pi\acute{\epsilon}\rho\omega$ ,  $\sigma\pi\epsilon\rho\omega$ ,  $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\acute{\epsilon}\sigma\pi\omicron\rho\alpha$ :  $\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\omega$ ,  $\delta\rho\epsilon\mu\omega$ ,  $\delta\epsilon\delta\rho\acute{\epsilon}\mu\eta\kappa\alpha$ , μέσος παρακ.  $\delta\acute{\epsilon}\delta\rho\omicron\mu\alpha$ .  $\text{Οδυσσεΐας } \zeta$ ,  $\lambda\acute{\alpha}\lambda\kappa\eta$  δ' ἐπιδέδρομεν αἶγλη. Verum τέτελα & μέμελα, & alia huiusmodi, quorum themata uidentur esse grauitona, τέλω, scilicet, & μέλω, quæ ex circumflexis  $\tau\epsilon\lambda\omega$  &  $\mu\epsilon\lambda\omega$ , grauitona facta sunt Atticorum more, si quis a perfectis circumflexorum deduceret, non erraret, hoc est, a  $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\omega$ ,  $\tau\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\tau\epsilon\tau\acute{\epsilon}\lambda\epsilon\kappa\alpha$ , μέσος παρακ. τέτελα:  $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\omega$ ,  $\omega$ ,  $\mu\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\sigma\omega$ ,  $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\lambda\eta\kappa\alpha$ , μέσος παρακείμενος μέμελα, καὶ μέμηλα,  $\epsilon$  in  $\eta$ , mutato.  $\omicron\delta$ .  $\eta$ , τὰ δ' ἐμῇ φρενὶ πάντα μέμηλεν. Si autem in penultima præsentis fuerit  $\alpha$ , solum, idem seruetur in præterito medio: ut  $\psi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ ,  $\acute{\epsilon}\psi\alpha\lambda\alpha$ . Non nunquam uero in  $\eta$ , mutatur: ut  $\theta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\theta\eta\lambda\alpha$ , ἢ μετοχῇ,  $\tau\epsilon\theta\eta\lambda\acute{\omega}\varsigma$ .  $\text{Οδυσ. μ. τῷ δ' ἐν ἑρινεὸς ἐστὶ μέγας φύλλοισι τεθηλῶς}$ . Si uero fuerit  $\alpha$ , diphthongus, tunc  $\alpha$ , mutabitur in  $\eta$ , &  $\iota$ , subscriptur in medio præterito, ut  $\chi\acute{\alpha}\iota\eta\omega$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\chi\eta\eta\alpha$ . Accidit etiam uerbis primæ & secundæ coniugationis,

in  $\phi$ ,



in φ, & χ, desinentibus, medium præteritum idem  
esse cum ætτιο, cum eadem consonantes ratione con-  
iugationum figuratiuæ sint & præsentis temporis, et  
præteriti ætτιι, quas etiam medium recipit: ut γρά-  
φω, γέγραφα, μέσος παρακ. γέγραφα. est enim φ, præ-  
sentis temporis primæ coniugationis figuratiua. Sic  
πύχω, τέτυχα, μέσος παρακ. τέτυχα, διὰ τῷ χ,  
cum sit figuratiua præsentis temporis secundæ con-  
iugationis.

Υπερσωτέλικος.

Ετετύπειν, a præterito medio τέτυπα, sicut a τέ-  
τυφα, ἐτετύφειν.

Αόριστος α'.

Ετυφάμην, a prima persona primi aoristi ætτιι  
ἐτυφα, adiunctα μιν. Secunda persona a prima fit,  
extrema in ο uersa, & accentu in antepenultimam  
retracto, ἐτυφάμην, ἐτύφαο. α uero & ο in ω, contra-  
ctis, ἐτύφω fit. Tertia persona a secunda fit perfe-  
cta, interposito τ, ἐτύφαο, ἐτύφατο, κὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ετυπόμην, ab ætτιο ἐτυπον, interiectα μιν. sic ἐτυ-  
πόμην, ἀπὸ τῷ ἐτυπον.

Μέλλον ὠρώτος.

Τύφομαι, a prima primi futuri ætτιι, sicut &  
præsentis. nam omne futurum ætτιuum in ω, desi-  
nens, assumens μαι syllabam, ac uertens ω in ο, si gra-  
uitonum est: si uero circumflexum, in ου, medium fu-  
turum facit: ut λέξω, λέξομαι: φαλῶ, φαλῶμαι.

Μ Μέλλον



## De uerborum med. formatione

Μέλλων δ' ἄτερος .

Τυπῆμαι , a prima secundi futuri actiui τυπῶ , ut dictum est supra .

### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Τύπῃς , τυπέδω , a secunda imperfecti temporis ἐτύπῃς , abiecto augmento , ut in passiuis dictum est .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τέτυπε , τετυπέτω , a tertia præteriti medij , sicut τέτυφε .

Αόριστος πρῶτος .

Τύψαι , τυψάδω , a prima primi aoristi medij ἐτυψάμην , expuncta μην , finali syllaba , & adiuncto ι , ut ἐτυψάμην , τύψαι . uel fit a prima actiui abiecto augmento , & addito ι , penultima , ἐτυψα , τύψαι . Tertia a tertia actiui , τω in δω conuersa , τυψάτω , τυψάδω . Δυνικὰ . Ἰύψαδον , τυψάδων . Πληθ . τύψαδε , τυψάδωσαν , a quidem ubique seruato .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Τυπῆ , τυπέδω , a secunda persona eiusdem temporis , abiecto prius augmento , ac circumflexo super extremam syllabam posito .

### ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατατ .

Τυπλοίμην , τύπλοιο , τύπλοιτο , a τύπλομαι , sicut & passiuum .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τετύποιμι , τετύποις , τετύποι , a genitino participij τετυπότος .

Αόριστος



Αόριστος πρῶτος.

Τυφαίμην, τύφαιο, τύφαιτο, a prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην.

Αόριστος δεύτερος.

Τυποίμην, τύποιο, τύποιτο, a secundo aoristo ἐτυπόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Τυφοίμην, τύφοιο, τύφοιτο, a primo futuro τύφομαι.

Μέλλων δεύτερος.

Τυποίμην, τυποῖο, τυποῖτο, a secundo futuro τυπῶμαι, & in οι, uersa, et μαι, in μην, ac circumflexo in acutum mutato, ubi postrema ex breui longa facta est.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν τύπῃμαι, τύπῃ, τύπῃται, sicut & passiuum.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εὰν τετύπῃ, a praeterito medio τέτυπα, sicut a τέτυφα, εὰν τετύφῃ.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν τύφῃμαι, a prima primi aoristi medij ἐτυφαίμην, penultima in ω, & μην, in μαι, mutatis, exprun-  
cto prius augmento. nam regula est, ὅτι πᾶν παθη-  
τικὸν, ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ μ κλιτικὸν, τρέπον τὴν  
ἐσχάτην εἰς μαι, καὶ ἐν τῇ παραληγῇ προσλαμβάνον τὸ  
ω μέγα, ὑποτακτικὸν γίνεται, hoc est, Omne passi-  
uum, sine medium, habens in fine μ κλιτικὸν, uer-  
tens extremam in μαι, & in penultima assumens ω,  
subiunctiuum fit.

M 2

Αόριστος



## De uerborum med. formatione

Αόριστος δ' ἄτερος .

Εὰν τύπωμαι , a secundo aoristo ἐτυπόμην , eodem modo .

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Τύπῃσθαι , a secunda plurali præsentis temporis , & in αι diphthongum conuerso .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Τετυπέναι , a tertia præteriti medij , adiuncta ναι , sicut τετυφέναι .

Αόριστος πρῶτος .

Τύψασθαι , a secunda plurali eiusdem aoristi ἐτύψαθε , sicut & præsens .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Τυπέσθαι , eodem modo ἀπὸ τῆς ἐτύπεθε , accentu tamen in penultimam translato .

Μέλλων πρῶτος .

Τύψεθε , a secunda plurali primi futuri medij τύψεθε .

Μέλλων δ' ἄτερος .

Τυπεῖσθαι accentu circumflexo super penultimam , a secunda persona plurali secundi futuri medij τυπεῖθε .

Poteris etiam & hæc infinitiua , quæ in δαι , finiunt a tertia singulari suorum temporum deducere , extrema in δαι , conuersa , sicut in passiuis dictum est : ut τύπῃσθαι , τύπῃσθαι : ἐτύψατο , τύψασθαι . sic & de alijs , augmento prius expuncto , ubi forte extiterit .

Μετοχαί



ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρᾶτ.

Τυπόμενος, τῷ τυπομένῳ, *a prima persona praesentis indicativi.*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυπῶς, τῷ τετυπότῳ, *a secunda persona praeteriti medij τέτυπας, α in ω, uersa.*

Αόριστος πρῶτος.

Ο τυφάμενος, τοῦ τυφαμένου, *a prima primi aoristi ἐτυφάμην.*

Αόριστος δῦτερος.

Ο τυπόμενος, τοῦ τυπομένου, *a prima secundi aoristi ἐτυπόμην.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο τυφόμενος, τοῦ τυφομένου, *a prima primi futuri τυφόμεαι.*

Μέλλων δῦτερος.

Ο τυπέμενος, τῷ τυπουμένου, *a prima secunda futuri τυποῦμαι.*

Μ 3

F. VRBANI



F. VRBANI BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVARTVS.

DE LINGVARVM  
VARIETATE.

SUPERIORIBVS tribus libris de  
ocho partibus orationis simpliciter quo-  
dam modo locuti sumus, quippe secundū  
linguam communem: nunc quia magna  
inter hanc & alias diuersitas est, de eisdem secundū  
eas dicemus. Quia uero reliqui laboris nostri conatus  
in linguarum diuersitate plurimum uersantur, ijs li-  
bris titulum fecimus, De linguarum uarietate, addi-  
tis quibusdam regulis generalibus, quas non inuti-  
les fore putauī, tam nominum quā aliarum partiū  
orationis, iterum sumpto a litteris initio. quæ (ut  
alibi dictum est) quattuor & uiginti cum sint, bipar-  
tito diuiduntur eis φωνήεντα, καὶ εἰς σύμφωνα, hoc est,  
in uocales & consonantes. uocales sunt septem, α. ε.  
η. ι. ο. υ. & ω. Consonantes uero decem & septem.  
β. γ. δ. ζ. θ. κ. λ. μ. ν. ξ. π. ρ. σ. τ. φ. χ. ψ.

De uocalium diuisione & natura.

Vocales trifariam diuiduntur, εἰς μεταβολικά, καὶ  
ἀμετάβολα, hoc est, in mutabiles & in immutabiles:  
εἰς μακρά, καὶ βραχέα, καὶ δίχρονα, longas, breues, &  
ancipites: εἰς προτακτικά, καὶ ὑποτακτικά, hoc est,  
præ-



præpositiuas, & subiunctiuas. Mutabiles sunt α, ε, ο μικρόν: quæ sic appellatæ sunt, quòd in uerborum præteritis mutantur hoc modo, α & ε in η, ο μικρόν uero in ω μέγα: ut ἀκῶ, παρατατικὸς ἦκον. ἐδέλω, ἤθελον. ὀφείλω, ὤφειλον. Immutabiles uero sunt, η, ι, υ, & ω: quæ cum in præteritis non mutantur, hoc sortitæ sunt nomē: ut ἦκω, παρατατικὸς ἦκον. ἰξάω, ἰξάον. ὕβριζω, ὕβριζον. ὦθω, ὦθον. Vcales natura longæ duæ, η, & ω μέγα: natura breues duæ, ε ψιλόν, & ο μικρόν: ancipites tres, α, ι, & υ, quas alij alijs nominibus nuncuparunt. Quidam ἀμφίβολα, hoc est, indifferentes & ambiguas, tanquam dubias, quoniam interdum sunt longæ, interdum breues. Alij ὕγρα, hoc est, liquidas, siue labiles ad tempus & longæ & breuis syllabæ. Alij autem appellauerunt ipsas δίχρονα, quod obtinuit: interdum enim suscipiunt tempus longæ syllabæ, interdum uero breuis. quod & Dionysius Thrax dicit, propter hoc ipsas δίχρονα dictas esse, ἐπεὶ ἐκτείνεται καὶ συσέλλεται, quoniam producuntur & corripiuntur. non tamen omnino plenam & absolutam sortitæ sunt licentiam, ut, ubicunque sitæ sint, & longæ & breuis syllabæ locum possideant, sed de eis etiam dantur regulæ. nam aut in fine dictionis reperiuntur, atque ita regulam finalium uocalium natura breuium uel longarum sequuntur; aut in principio siue medio dictionis, & hoc dupliciter. uel enim quibusdam grammaticorum regulis, poetarumque auctoritate coarctantur, ne quis ex arbitrio eas in una & eadem dictione nunc longas,



# De linguarum uarietate

nunc breues indifferenter accipiat. & sic quæ semel breues sunt, non nisi breues esse possunt, & contra. exempli gratia: πολλά δ' ὄγ' ἐν πόντῳ πάθεν ἄλγεα ὃν κατὰ θυμόν. ubi πάθεν penultimam corripit, cum sit aoristi secundi ἴδων βαρυτόνων, qui quidem natura appetit penultimam breuem. τετύφασι uero penultimā producit: quoniam omnia uerba in σι, desinentia ante finalem natura habent longam: etsi poeta nonnunquam eam corripiant, ut etiam Herodianus ἐν τῷ περὶ χρίων ἀσσερίτ, ἡς utens exemplis, Ὀδυσσεύας λ. τε-δναῖσιν, τιμὴν δὲ λελόγχασιν ἴσα δεοῖσι. καὶ παρὰ Ξενοφάνει: ἐξ ἀρχῆς καθ' ὅμιρον, ἐπεὶ μεμαθήκασι πάντες. Multa tamen sunt ab antiquis annotata, quibus si semel Homerus breuibus usus est, ea semper corripit: & contra, quæ semel produxit, ea semper usurpat ut longa. Vel ipsæ ancipites propriam exercent potestatem, nec ullo modo arctantur, quin etiam in eadem dictione & longæ esse possint & breues, & sic δίχωνα, hoc est, ancipites merito appellandæ sunt. Exemplum de α, (quod e nostris citat Martialis epigrammaticus: Et queis ἄρες ἄρες licet sonare) habetur apud Homerum Ἰλιάδος ε. ἄρες ἄρες ἑροτολοιγέ, μιαιφόνε, τιχεσιπλῆτα: nam ἄρες primo loco producit primam, secundo uero corripit eandem. De ι, Ὀδυσσεύας ὦ. ἴομεν, ἢ καὶ ἐπειτα κατυφέες ἐσόμεθ' αἰεὶ. & in eodem: μὴ ἴομεν, μὴ πέτις ἐποσσαςὸν κακὸν ἔρῃ. in primo uersu ἴομεν producit primam, in secundo uero corripit eandem. υ, Ὀδυσσεύας ε. καὶ τὸ κατειβόμενον συγὸς ὕδωρ, ὅς εἰ μέγιστος. καὶ Ἰλιάδος β. Αἶψα, οὐ κάλλι-



5ον ὕδωρ ἐπικίδναται αἶαν. In primo uersu u produ-  
eta est, in secundo uero correpta. Igitur aut in qui-  
busdam diſtionibus ſemper corripuntur ſecundum  
regulam grammaticoru, ut πᾶν, et id genus alia:  
aut ſemper producuntur, ut ἰνᾶν, τίω, μῦθος, & ſi-  
milis: aut eadem aliquando corripuntur, & ali-  
quando producuntur, ut ἀπὲλλων, ἰομεν, ὕδωρ. hęc,  
ut arbitror, dicuntur proprie a grammaticis ἀμφίβο-  
λα, id eſt, ambigua ſiue ancipites: διχρονα uero, id  
eſt, bitemporea generali nomine appellantur cuius-  
cunque ordinis, tam illę quę pro breuibus ſemper ac-  
cipiuntur, quàm quę pro longis, & quę in eadem  
diſtione modo longę modo breues ſumuntur. ſed  
de ijs ſatis.

De diphthongis.

Præpoſitiuę uocales ſunt α. ε. η. ο. & ω: ſubiun-  
ctiuę uero ι. & υ. Præpoſitiuę enim diſtę ſunt, quo-  
niam ſubiunctiuę præpoſitę diphthongos faciunt:  
ſubiunctiuę uero, quoniam præpoſitiuę in conſtitu-  
tione diphthongorum ſupponuntur. ex α, enim & ι,  
fit diphthongus αι: & ex ε, & ι, fit ει. et ſic de alijs.  
υ autem et ſi ſit ſubiunctiuę, nonnunquam tamẽ præ-  
ponitur τῷ ι, ut ὑὸς, μῦα, ἀρπυα. Diphthongorum,  
quę ex diſtis uocalibus conſtituuntur, alię proprię,  
alię improprię. Proprię ſunt ſex, αι. αυ. ει. οι. ου.  
& hæc δ'φωνοι dicuntur, id eſt, ſonorę, uel (ut  
uerbum uerbo reddamus) benefonę. Improprię item  
ſex, quinque communes, α. η. νυ. γ. φ. & una ἰώνων  
proprię αυ. ut αὐτὸς pro αὐτὸς. quarum tres ſunt

κακόφωνοι,



## De linguarum uarietate

κακόφωνοι, id est dissonæ, uel malesonæ, hoc est, ηυ. υ. ωυ. tres uero ἀφώνοι, id est absone. α, scilicet, η. & ω.

## De consonantium diuisione, & natura.

Συμφώνων δὲ τὰ μὲν ἀφωνα, τὰ δὲ ἡμίφωνα, hoc est, consonantium autem aliqua mutæ, aliqua semiuocales. Mutæ sunt nouem, ε, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ, quæ in quadrati figuram dispositæ, duobus modis possunt considerari, uno modo quatenus ex eis tres carent aspiratione, & hæ ψιλὰ, hoc est, tenues litteræ nuncupantur, κ, π, τ. Tres plenam eam possident, & hæ δασέα, hoc est, crassæ dicuntur, θ, φ, χ. Tres neque prorsus carent aspiratione, neque eam plenam possident, & hæ μέσα, hoc est, mediæ habentur, β, γ, δ. Et sic earum tres habentur ordines: unus medius, hoc est, β, γ, δ, alter laeuis, π, κ, τ, & tertius dexter, φ, χ, θ, ita ut B, media sit inter π, & φ: Γ, inter κ, & χ: Δ, inter τ, & θ. Alio modo quatenus inuicem pro se ponuntur, & ita tres alij fiunt earum ordines transuersi: primus, π, ε, φ. secundus, κ, γ, χ: tertius, τ, δ, θ. & hoc modo ἀντίστοιχα appellantur. nam tenues pro aspiratis ponuntur, hoc est π, pro φ: κ, pro χ: & τ, pro θ. ut φράζω, πέφραδα: χαίρω, κέχαρκα: δαίνω, τέθακα. pro φέφραδα, χέχαρκα, δέδακα, quod non dicimus propter uocis asperitatem. Item aspiratæ pro tenuibus ponuntur, quandocunque post ipsas tenues sequitur dictio a uocali aspirata incipiens, siue in compositione, siue in diuisione: ut ἐφίστημι, ἐχὼπως, μεθ' ὧν. ob quam rem in ἐπὶ præpositione,

ε



Ἐν μετα, extrema uocali abiecta per apostrophum, mutata sunt tenues in proprias aspiratas. Sic in ἐκ aduerbio negandi, κ, in χ, transiit, sequente ὅπως.

Semiuocales autem sunt οὐκ, ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ. quæ diuiduntur εἰς διπλὰ, καὶ ἀπλὰ, id est, duplices, ἔντες, et simplices. Duplices sunt tres, ζ, ξ, ψ. quæ sic appellantur, quod unaquæque illarum uim habet duarum consonantium, Ζ, σ ἔντες δ. Ξ, κ ἔντες σ. Ψ, π ἔντες σ. Simples uero bifariam ἔντες ipsæ diuiduntur, εἰς ἀμετάβολα ἢ ὑγρά, καὶ εἰς ἀσημον, hoc est in immutabiles siue liquidas, ἔντες in asemum. Immutabiles sunt quatuor, λ, μ, ν, ρ. quæ sic appellata, quod non mutantur in declinationibus nominum, neque in futuris uerborum: ut νέωρ, νέωρος. ἔλλην, ἔλληνος. ἄλλω, ἄλλω. κρίνω, κρίνω. Ασημον uero unum, σ scilicet, quæ iccirco ita nuncupata est, quod non habet alteram sibi peculiarem significationem ut alia. nam ξ ἔντες semiuocalis, ἔντες duplex, ut ζ, ἔντες ψ. sic λ, ἔντες semiuocalis est, ἔντες immutabilis, ut μ, ν, ρ. At σ solum semiuocalis, unde ἀσημον dicitur. a quibusdam etiam μοῦραδικὸν appellatur quasi suæ cuiusdam potestatis. Sed enim horum omnium summam, quo facilius ἔντες scientia comprehendere, ἔντες memoriae mandari possint, breuiter infra collegimus, atque exposuimus.

Litterarum



## Litterarum brevis explicatio .

Litteræ sunt omnes uigintiquattuor . diuiduntur, in uocales & consonantes uocales sunt septem , α, ε, η, ι, ο, υ, ω . reliquæ omnes consonantes . uocales trifariam diuiduntur, in mutabiles, & immutabiles ; longas, & breues, & ancipites ; præpositiuas, & subiunctiuas . mutabiles sunt α, ε, ο : immutabiles η, ι, υ, ω . longæ sunt η, ω : breues ε, ο : ancipites α, ι, υ . præpositiuæ sunt α, ε, η, ο, ω : subiunctiuæ υ, ι . Ex his fiunt diphthongi , proprie , & improprie : proprie , ut αυ, ει, ευ, οι, ου : improprie , ut α, η, νυ, ι, φ, ωυ .

Consonantes uel sunt mutæ , ut β, γ, δ, κ, π, τ, θ, φ, χ : uel semiuocales , ut ζ, ξ, ψ, λ, μ, ν, ρ, σ . mutæ diuiduntur in tenues, κ, π, τ : aspiratas , θ, φ, χ : medias, β, γ, δ . & , quia tenues pro aspiratis ponuntur, ut π pro φ, κ pro χ, τ pro θ ; propterea uocantur a Græcis ἀντίστοιχα , quasi, litteræ pro litteris . Semiuocales uel duplices sunt , uel simplices . duplices ξ, ψ, ζ : quarum ζ uim habet duarum, σ, et δ : ξ duarum, κ, & σ : ψ duarum, π, & σ . simplices uel immutabiles, λ, μ, ν, ρ : uel quæ a Græcis dicitur ἄσημον, id est, sine altera significatione : quæ una est , σ .



DE SYLLABIS.

Υλλαβή ἐστὶ σὺν ἑλᾷ σὺς τοῦλάχισον δύο γραμμα-  
 Σ των : hoc est, syllaba est concursus ad minimū  
 duarum litterarum. Vel sic, Συλλαβή ἐστὶ σὺλ-  
 ληψις συμφώνων μετὰ φωνήεντος, ἢ φωνήέντων : hoc est,  
 syllaba est comprehensio consonantium cum uocali,  
 siue uocalibus. Vel sic, Συλλαβή ἐστὶ συμπλοκὴ σοιχεί-  
 ων, κατάλληλος ὑφ' ἑνα τόνον, καὶ ἐν πνεῦμα ἀδιασάτως  
 ἀγομένη : id est, syllaba est connexio siue copulatio ele-  
 mentorum adinuicem sub uno tono, & uno spiritu  
 indistanter, & sine interuallo ducta.

Dicitur autem συλλαβὴ παρὰ τὸ συλλαμβάνειν τὰ  
 γράμματα. abusive uero & solæ uocales, quæ suum  
 habent tonum, syllabæ dicuntur, ut ἄω, uerbum.

Syllabarum aliæ longæ, aliæ breues, aliæ commu-  
 nes. Longæ, aut natura sunt, aut positione fiunt : sed  
 eæ, quæ natura sunt, modis tribus ordinantur : aut  
 quando per longa elementa enuntiantur, ut ἦρος : aut  
 quando habet ancipitem aliquam per productionem  
 assumptam, ut ἄρης : aut quando habent diphthon-  
 gum, ut αἶας. Positione longa fit syllaba modis quin-  
 que : uno, cum correpta uocalis in duas definit conso-  
 nantes, ut ἄλς, δάμας : altero, si desinat in duplicem  
 litteram, ἄραϕ, κόραξ : tertio, cum in comprehensio-  
 ne duæ inferuntur consonantes, ita tamen ut non sit  
 muta cum liquida, ut, νέσωρ, ἔκτωρ : quinto, si desi-  
 nat in unam consonantem, & sequens item a conso-  
 nante incipiat, ut ἔργον, ἔρκος.

Breues



### De linguarum uarietate

Breues sunt, quæ correptam uocalem habent, & non desinunt in duas consonantes, uel in aliud quod possit pro duabus consonantibus accipi, ut λόγος, ἔρεφος. Vel cum aliquam habent ancipitem per corruptionem assumptam, ut νῆα, ἄλα, ὦλα. Οδυσσεύας εἶ. καὶ τότε νῆα ποῖν ἄλα δ' εἵρυσεν. α, enim utrobique correpta est.

Communis syllaba est, longa in breuem, uel contra, certis obseruationibus uersa. Communium syllabarum modi sunt tres. Primus est cum locum breuis longa occupat, finita parte orationis uocali sequente, siue diphthongo, nec ulla interposita consonante. *Ιλιάδος γ. ἔτι μοι αἰτίν' ἐστί, θεοὶ νόμοι αἵτιοι εἰσίν.* Secundus, cum breui uocali, siue ancipiti correptæ, duæ inseruntur consonantes, quarum prior sit muta, sequens uero liquida: *Ιλιάδος τ. πάτροκλέ μοι δειλῇ πλεῖστον κεχαρισμένε θυμῷ, hoc est, Patrocle mi miseræ animo gratissime nostro.* Tertius, cum dictio præcedens desinat in uocalem breuem, seu puram, seu cum aliqua consonante, & sequens incipiat a uocali, non quauis tamen, sed ἰῶτα tantummodo: sic enim inuenio traditum a quibusdam: quod etiam Priscianus uidetur sensisse, ubi de diphthongis loquitur. sed aduertendum eum locum esse mancum. *Οδυσσεύας κ. ἡ δὲ μέγα ἰαχὴ δ' ὑπέδραμε καὶ λάβε γούνων. & Ιλιάδος ξ. οἱ δὲ μέγα ἰαχόντες ἐπέδραμον ἕξ ἀχαιῶν. & in eodem, Νέστορα δ' ἐκ ἔλαθεν ἰαχὴ πίνοντά περ ἔμπεης. τὸ μέγα enim extremam habet productam sequente ἰῶτα, quæ alioqui breuis est. sic ἔλαθεν. Sunt tamen*



men qui simpliciter dicunt sic, καὶ τὴν ἐξῆς ἔχει ἀπὸ φωνήεντος ἀρχομένην, hoc est, & sequentem habeat a uocali incipientem: nec ullam faciunt de iōta mentionem. secundum quos esset illud Homeri ἱλιάδος ζ. αἶκε κακὸς ὥς νόσφιν ἀλυσκάζω πολέμοιο. nam κοs communis est syllaba. Et illud Hesiodi ἐν ἔργοις, ῥήτιδον γὰρ ἔπος εἰπεῖν, βόε δὲ καὶ ἄμαξαν. nam ποs, cum brevis sit, hic pro longa habetur, sicut & illud Homericum κοs. id enim fit ratione cesuræ: quod sæpe etiam Maro noster usurpat.

## De dictione.

Λέξις ἐστὶ μέρος ἐλάχισον τῆς κατὰ συντάξιν λόγου δια-  
 ρητικὸν, id est, dictio est minima pars orationis com-  
 posita, quæ diuidi potest.

## De oratione.

Λόγος ἐστὶ λέξεων συνθέσις διάνοιαν αὐτοτελεῖν δηλῶ-  
 σα, hoc est, oratio est dictionum compositio, senten-  
 tiam perfectam demonstrans. Dicitur autem παρὰ  
 τὸ λέγω, quod est dico. nam nomina deriuata a uer-  
 bis habentibus ε in penultima, loco ε habent ο, ut φέ-  
 ρω, φόρος: τρέχω, τρέχος: sic igitur λέγω, λόγος. Cu-  
 ius octo sunt partes, ὄνομα, ῥήμα, μετοχή, ἄρθρον, ἀν-  
 τωνυμία, πρόθεσις, ἐπίρρημα, συνδεσμος. Horum de-  
 clinabiles sunt quinque, ὄνομα, ῥήμα, μετοχή, ἄρ-  
 θρον, ἀντωνυμία: indeclinabiles tres, πρόθεσις, ἐπίρ-  
 ρημα, συνδεσμος.

D E



## De linguarum uarietate

### DE N O M I N E.

Νομα ἐστὶ μέρος λόγου πλωτικόν, σῶμα ἢ πρᾶγμα  
**Ο** σημαῖνον, κοινῶς ἢ ἰδίως λεγόμενον, id est, no-  
 men est pars orationis casualis, corpus uel re  
 significans, communiter siue proprie dictum: corpus,  
 ut λῖδος: rem ut παιδεία: communiter dictum, ut ἄν-  
 θρωπος: proprie, ut πλάτων. nam apud grammati-  
 cos id dicitur corpus, quod tactu aut uisu percipitur:  
 res uero, quod sola mente comprehendi potest.

Accidunt autem nomini quinque, γένος, εἶδος, χῆ-  
 μα, ἀριθμὸς, πῶσις: genus, species, figura, nume-  
 rus, & casus.

Γένη, genera quinque, ἀρσενικόν, θηλυκόν, ἐδέτε-  
 ρον, κοινόν, ἐπίκοινον, hoc est, masculinum, femininū,  
 neutrum, commune, promiscuum. Ἀρσενικόν, nomi-  
 natiuo casui numeri singularis præponitur articula-  
 re ὁ, ut θεός. Θηλυκόν, cui nominatiuo singulari præ-  
 ponitur articulare ἡ, ut ἡ ἀρετή. ἐδέτερον, cui nomi-  
 natiuo singulari præponitur articulare τὸ, ut τὸ ξύ-  
 λον, τὸ ὕδωρ. κοινόν, cui nominatiuo singulari præpo-  
 nuntur duo articularia, ut ὁ καὶ ἡ ἄνθρωπος. ἐπίκοινον,  
 quod latine promiscuum dicitur, est quod aut specie  
 masculini generis declinatur, & simul significat e-  
 tiam femininum genus, ut ὁ σπασθός, hic passer: aut  
 declinatur specie feminini generis, ac etiam masculi-  
 num genus significat, ut ἡ χελιδὼν, hæc hirundo: et  
 sic sub uno genere utrumque intelligitur. nam inter  
 commune & epicænum hoc interest, quòd commu-  
 ne est, ubi uisu secernimus sexum, ut κύων, canis.  
 epicænum



*Epiceum est e contrario, ubi uisu non secernimus sexum, ut κόραξ, coruus.*

Εἶδη δύο, species duæ, πρωτότυπον, καὶ παράγωγον: primitiua & deriuatiua. Primitiua, ut ἔρανός, γῆ. Deriuatiua, ut οὐράνιος, γήινος: celestis, terrestris. Deriuatiuorum autem septem sunt species: πατρωνυμικόν, κτητικόν, συγκριτικόν, ὑπερθετικόν, ὑποκοριστικόν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικόν: de quibus post nomen declinationes dicitur.

Σχήματα τρία, figurae tres, ἀπλουῶ, συνθετον, παρασυνθετον: simplex, composita, & decomposita. Simplex, quæ secundum seipsam simpliciter dicitur, ut ἵππος. Composita, quæ ex duabus componitur dictionibus, ut φίλιππος. Decomposita, quæ a compositis deriuatur, ut φιλιππίδης.

Figura composita quattuor fit modis. aut enim fit ex duobus perfectis, ut χειρίσσοφος, ex χειρὶ datiuo casu, & σοφός: aut ex duobus corruptis, ut σοφοκλῆς, ex σοφός & κλέος: aut ex perfecto & corrupto, ut περικλῆς, ex περὶ præpositione, & κλέος: aut ex corrupto & perfecto, ut φιλόδημος, ex φίλός & δῆμος.

Αριθμοὶ, numeri sunt tres, ἐνικός, δυϊκός, πληθυντικός: singularis, dualis, et pluralis. Singularis, ut ὁ ἄνθρωπος. Dualis, ut τῶ ἀνθρώπων. pluralis, ut οἱ ἄνθρωποι.

Πτώσεις, casus quinque, ὀρθή, γενική, δοτική, αἰτιατική, καὶ κλητική: nominatiuus, genitiuus, datiuus, accusatiuus, & uocatiuus. Ὀρθὴ δὲ πᾶσις, id est rectus casus sic appellatur, quod recte substantiam rei significat. Dicitur autem δὲ θεῖα καὶ ὀνομαστική: δὲ θεῖα

¶

quidem



## De linguarum uarietate

quidem, quoniam σωώνυμον est ἀπὸ τῶ ὀρθῶ : ὀνομα-  
 σικὴ δὲ, id est, nominatiuus, quod uolentes nominare  
 res, τῇ ὀρθῇ, hoc est, recto utimur. Reliqui autem quat-  
 tuor casus πλάγιοι, id est, obliqui uocantur, quia ex  
 obliquo significant ea, quæ sunt, aut fiunt circa substā-  
 tiam. Volentes enim solem, uel hominem, uel equum,  
 uel quiduis eorum quæ sunt, siue definire, siue descri-  
 bere, uel nominare, dicimus homo, leo, equus. Si quid  
 autem de his dicere uolumus, obliquis utimur, ut ho-  
 minis prudentia, leonis fortitudo, equi ferocitas.

## De accentibus.

Προσῳδία ἐστὶ τόνος φωνῆς ἐγγραμμάτις : hoc est,

Π accentus est tonus uocis litteratæ. ἄλλως, Προ-  
 σῳδία ἐστὶ σημεῖόν τι ἐγγραφον, δι' ἧς γνωρίζεται ἡ  
 ὕψις τῶν φωνῶν προφορὰ χρόνων καὶ πνδμάτων, καὶ  
 διαφορὰ τῶν σημαινόμενων τῶν λέξεων : hoc est, accentus  
 est signum quoddam scriptum, per quod cognoscitur  
 integra uocum prolatio, temporum et spirituum, &  
 differentia significati dictionum. Dicitur autem προ-  
 σῳδία παρὰ τὸ πρὸς αὐτὴν ἔδειν ἡμᾶς ταῖς φωναῖς, sicut  
 apud Latinos, accētus dictus est ab accantando, quod  
 sit quasi quidam cuiusque syllabæ cantus.

Sunt autem decem, ὀξεῖα, βαρεῖα, περιτωμένη, μα-  
 κρά, βραχεῖα, δασεῖα, ψιλή, ἀπόστροφος, ὑφέν, καὶ ὑπο-  
 διαστολή : id est, acutus, grauis, circumflexus, longa li-  
 nea, breuis linea secundum Priscianum, siue longus  
 & breuis secundum Diomedem, aspiratio, leuigatio  
 siue siccitas, auersio, subunio siue coniunctio, & di-  
 stinctio. Ὄξεῖα est nota a sinistra parte ascendens in  
 dex-



dextram, in hunc modū, qua syllaba acuitur. Βαρεῖα  
 est nota a summo in dextram partē descendens, ita,  
 qua syllaba deprimitur ac deponitur. Περιτωμένη est  
 nota ex acuto & graui facta ita, qua acuitur et de-  
 primitur syllaba. Μακρά nota a sinistra in dexteram  
 partem æqualiter ducta, ita. quæ est signum produ-  
 ctæ uocalis, ut ἀνέψιον καταμένοιο. ψι, enim produ-  
 cta est, iccirco supra se characterem habet τῆς μα-  
 κρᾶς. Βραχεῖα nota iacens similiter supra correptam,  
 sed panda, & contractior, quasi sursum spectans. quæ  
 est signum correptæ uocalis, ut ἀρεῖς ἀρεῖς βροτο-  
 λοίγῃ. nam α. secundo loco correpta existens, supra se  
 habet characterem τῆς βραχεῖας: ijs enim duobus ac-  
 centibus in ambiguis dichronis, hoc est, α, ι, υ, uete-  
 res utebantur, ut in quibusdam codicibus adhuc uide-  
 re licet. Δασεία ad summam uocalem aspiratam po-  
 nitur in principio dictionis, & hac nunc notatur figu-  
 ra, quæ est leua pars circuli, ut ἡμέρα, ὥρα. Ψιλὴ e-  
 tiam ad summam uocalem leuigatam, id est, inaspi-  
 ratam ponitur, quæ in principio dictionis leui spiritu  
 enuntianda sit, & hac nunc notatur figura, quæ est  
 dextera pars circuli, aspirationis notæ apposita, ut  
 αἶας, ἀνὴρ. Veteres tamen diuidentes H, uocalem, le-  
 ua quidem parte pro aspirationis notæ utebantur, ut  
 Η ΑΓΝΟΣ: dextera uero pro leui, ut Η ΑΡΤΟΣ.  
 Vbi aduertendum est, quod omnis dictio a uocali inci-  
 piens uel a diphthongo, aut δασεία signatur, aut ψι-  
 λὴ: non item incipiens a consonante, nisi a ρ, incipi-  
 at, quæ semper aspiratur, ut ῥοπή. Excipitur ῥᾶρος,

Ν 2 ῥαπῖας,



## De linguarum uarietate

ῥαριὰς, et ῥάριον. sed de ijs cumulatius in præterito im-  
perfecto actiuo grauitonorū, hoc est, ἔτυπον, habebis.

Απόστροφος est item dextera pars circuli ad sum-  
mam consonantem apposita, sed in fine dictionis, quæ  
fit ita'. Hac nota ostendimus parti orationis deesse  
ultimam uocalem: ut ἄρ' οὕτως, pro ἄρα οὕτως: quod  
quattuor accidit uocalibus, duabus breuibus, ε, sci-  
licet & ο, ut φέρ' εἰπέ, pro φέρε εἰπέ. τοῦτ' ἐμὸν, pro  
τὸτο ἐμὸν. Et duabus ancipitibus, hoc est, α, & ι, si  
correptæ fuerint: ut παρ' ἡμῶν, pro παρὰ ἡμῶν. ἐφ'  
ἡμῖν, pro ἐπὶ ἡμῖν. Hoc idem & duabus euenit diph-  
thongis, αι, uidelicet, & οι, cum pro breuibus ha-  
beantur ποιητικῶς: ut βέλομ' ἐγὼ, pro βέλομαι ἐγὼ.  
οἶμ' ὥς ἀχθομαι, pro οἶμοι ὥς.

Υφέν, nota qua utimur cum duas dictiones coniun-  
gimus, quæ natura diuise sunt. est nanque ὑφέν  
subiecta uirgula uersui circumflexa in hūc modum, ~  
ut ὅπως οὕτω.

Υποδιασολή, est dextera pars circuli ad imam lit-  
teram in fine dictionis applicata, qua nota male co-  
hærentia discernuntur: ut ὁ, τι, τό, τε, ἔσι, νῆς.

Exigit autem hic locus, ut de accentibus aliquid  
insuper dicam, finitionemq̃., quam Georgius ὁ χοι-  
ροβοσκός, Herodiani Alexandrini, Apollonij ueteris  
grammatici filij, asserit esse, in medium afferam, quæ  
huiusmodi est: Προσφδία ἐςὶ ποία τάσις ἐγγραμματέ  
φωνῆς ὑγιᾶς, κατὰ τὸ ἀπαγγελτικὸν τῆς λέξεως ἐκφερο-  
μένης, μετὰ τίνος τῶν σωεξάγμένων περὶ μίαν συλ-  
λαβὴν, ἥτοι κατὰ σωήθειαν διαλέκτε ὁμολογεμένης,  
ἥτοι



ἢ τοι κατὰ τὸν ἀναλογητικὸν ὅρον καὶ λόγον : hoc est , ut  
 uerbum uerbo reddam, Accentus est quædam exten-  
 sio uocis litteratæ sanæ , secundum enuntiationem di-  
 ctionis prolata, cum aliquo eorum, quæ sunt coniun-  
 ctæ circa unam syllabam, siue secundum consuetudi-  
 nem linguæ certæ , siue secundum definitionem , quæ  
 secundum proportionem existat et rationem . Dictus  
 est autem accentus ab eo, quod accinit & congruit di-  
 ctioni subiectæ . Sunt autem accentus decem , per nu-  
 meri perfectionem , ex quibus septem, qui sunt a lit-  
 teris, proprie uocantur accentus : tres autem ultimi  
 abusive, qui a litteris non fiunt . Ex Α, enim diuisio  
 in duas partes fit acutus & gravis . Ex θ, tres fiunt,  
 circumflexus ex superiori semicirculo , breuis ex infe-  
 riori, longus autem ex linea media . Ex Η, diuiso duo  
 fiunt spiritus, & pars quidem sinistra ῥ . est densus ,  
 dextra autem ῑ . tenuis . Tres autem alij ultimi non  
 fiunt ex litteris . Diuiduntur uero omnes in quattu-  
 or , εἰς τόνους, χρόνους, πνέματα, καὶ πάθη, id est, tonos,  
 tempora , spiritus , & passiones .  
 Toni sunt tres : acutus , gravis, & circumflexus : qui  
 extendunt uoces ad similitudinem currentium : tot  
 enim sunt etiā uia uel acclines , uel declines aut cur-  
 uæ . Et acutus quidem acuens uocem, assimilatur uia  
 rectæ & sursum ferenti . Gravis autem deprimens ,  
 & secundum æqualitatem dictus , comparatur uia  
 declini . At circumflexus, qui medius est, circūflectit.  
 Horum duo proprij sunt toni, acutus et circumflexus.  
 nam gravis, syllabicus tonus dicitur , iacens super

Ν 3 syll-



## De linguarum uarietate

syllabis, quæ non habent proprium tonum. Et acutus quidem & grauis, toni simplices, circumflexus autem compositus, quia ex acuto & graui fit. Sed acutus & circumflexus toni dictionum dicuntur, grauis syllabarum. Omnis uero dictio siue monosyllaba siue polysyllaba, unum horum suscipit, uel in ultima, uel in penultima, uel in antepenultima: & unusquisque tonus sortitus est proprium locum. Acutus tres, ultimam uidelicet syllabam, penultimam, & antepenultimam. In ultima ponitur acutus, quando id quod suscepturum est eum, sit longum absque synæresi, uel breue, ut ἀνὴρ, σοφός: talia enim per se posita acuiuntur: in consequentia uero, hoc est, in contextu plurimæ dictionum grauantur, ut καλὸς ἀνδρῶπος, σοφὸς ἀνὴρ ἦν. Omnis enim dictio acutum in fine suscipiens per se acuitur, in consequentia autem acutus in grauem mutatur. Item acutus ponitur in penultima, quando id, quod suscipit, natura sit longum, uel positione, & finalis sit longa: longa enim ante longam non inflectitur: si non inflectitur, acuitur necessario: (nā grauis accentus, si signandus est, ultimum solum sortitur locum. Item supra longam positione circumflexus non ponitur, sed acutus) etiam quando suscipiens accentum sit breue, & ultima syllaba breuis aut longa, ut λόγος, πόνος, λέβης, ἔρως. (nam super breui inflexus non ponitur, sed acutus) Item in antepenultima acutus solus, siue breuis siue longa suscipiens sit syllaba, ac finalis sit breuis, ut δηνάριος, φιλόσοφος. Longa uero existente finali, dictio non potest acui



acui in antepenultima κοινῶς, ἀπικῶς uero potest, ut  
 μενέλεως, λέξεως. Ante duas syllabas circumflexus  
 non ponitur, sed acutus ex necessitate. Iccirco ha-  
 bens ὀξεῖαν in ultima syllaba, ὀξύτονον appellatur: in  
 penultima παροξύτονον, siue βαρύτονον: in antepenul-  
 tima προπαροξύτονον, siue βαρύτονον. ὀξύτονον enim  
 dicitur, quod ultima syllaba acuitur: παροξύτονον,  
 quod penultima: προπαροξύτονον, quod antepenulti-  
 ma. Βαρύτονον uero quod ultima grauatur, a qua om-  
 nis accentum ratio pendet. Ponitur autem accentus,  
 cum opus sit, super uocalibus & diphthongis. Grauis  
 accentus, si signandus est, unum tantum possidet lo-  
 cum, extremam scilicet syllabam, ut supra dictum  
 est. Ponitur nanque super ipsam grauans & per se,  
 ut τὸν, τῶ, τῆς: ac etiam ἐν τῇ σωεπίᾳ, hoc est, in cō-  
 sequentia. Est enim σωεπία σωαρπαγὴ τῶν λέξεων,  
 καὶ σωεκφώνσις, ut τῆς μὲν περὶ τὸν ἄρχοντα: ubi quat-  
 tuor diēctiones omnes accentum grauem habent, cum  
 se inuicem sequantur, et simul aliam alia trahat, nec  
 inter ea spiritus suspensio fiat ulla. Etenim in alijs syl-  
 labis nunquam signatur grauis accētus, et si quælibet  
 syllaba, præter illam quæ acuitur aut circūflectitur,  
 graui accentu enuntietur. tot enim sunt accentus gra-  
 ues in unaquaque diēctione, quot sunt syllabæ, illa ex-  
 cepta quæ proprium habet, ut ἀγασάμενος. σά enim  
 proprium habet accentum, acutum scilicet, ceteræ ue-  
 ro tam præcedentes quàm sequentes grauem. Circun-  
 flexus uero circūflectens diēctionem, duo loca occupa-  
 uit, ultimam scilicet syllabam, et penultimā. Ponitur



### De linguarum uarietate

autem in polysyllabis super ultimam, cum ex synæresi longa fit, ut ναυσικάα, ναυσικά. omnis enim synæresis ex acuto & graui inflexum accentum facit. Etiam super simpliciter longam, ut τιμήs.

Omnis enim genitiuus & datiuus extremam productam habens, accentum suscipientem, inflectitur, ut ἀρετῆς, ἀρετῇ. καλῶ, καλῷ: quemadmodum & nominatiuus, & accusatiuus acuitur, ἀρετῇ, ἀρετήν. καλῶς, καλόν. Etiam & diphthongus finalis habens, υ, φιλόν, si suscipit tonum, circumflectitur, &, φῶ, & δαμῶ: præter annotata, uidelicet, ἰδοῦ, ἰοῦ, & ὀῦ. Ponitur etiam supra penultimam, cum longa sit natura, & ultima breuis, ut μαῖα, γαῖα, μέσα. Omnis enim natura longa ante finalem breuem inflectitur, & cum ex synæresi penultima longa fuerit: ut βοᾷται βοᾷται. Omnis nanque synæresis ex acuto & graui circumflexum facit. ideo habens circumflexum in extrema syllaba, περιπώμενον appellatur, ut ποιῶ: habens uero in penultima, ἀποπεριπώμενον, ut ποιοῦμαι.

Queri potest hoc in loco, cur circumflexus non tot sortitus sit loca, quot acutus, ultimæ scilicet, penultimæ, & antepenultimæ. Respondetur, quod huius gratia non potest circūflexus super tertiam syllabam locari, quia ex acuto et graui per crasim compositus est. acutus enim & grauis concurrentes, quod sæpe repetendum est, circumflexum faciunt. Quoniam igitur non inuenitur acutus accentus ante tres syllabas, ob ineptam ac difficilem pronuntiationem (nam si super  
per



per quartam syllabam ponatur acutus, ut ἀπολλώ-  
 νιος, uox nempe, quæ super eam in ipsa pronuntia-  
 tione per ἀρσιν intenditur & eleuatur, in fine dictio-  
 nis omnino deficeret & caderet, cum tres sequentes  
 syllabæ graui accentu continuato, ac æquali tono fo-  
 rent enuntiandæ) huius gratia neque circumflexus an-  
 te duas syllabas locari potest, ut γεωργίος, ποιέμενος.  
 Si enim circumflexus super ὦρ, syllabam ponatur, &  
 super ε, quæ a fine tertia est, liquido apparet acutum  
 accentum quartum possidere locum. nam tametsi nō  
 omnis dictio habens circumflexum ex crasi consistat,  
 at saltem ipse circumflexus ui ac potestate & acutum  
 complectitur & grauem, & ob hanc causam sylla-  
 bam appetit quæ sit aut natura, aut ex crasi longa,  
 & duo habeat tempora, quæ aut actū aut potestate  
 in duas diuidi possit, ad cuius diuisionem & ipse cir-  
 cunflexus diuidatur, in acutum scilicet & grauem,  
 ut πολὺν, πολύν. Quamobrem cum secundum eius  
 syllabæ tempus, quæ circumflexo pronuntiatur accen-  
 tu, grauem habere uideatur, identidē sequeretur tres  
 graues accentus post unum acutum pronuntiari, ut  
 ποιέμεθα, ποιέομεθα, quod quidem ineptissimum est.  
 Dictum est etiam circumflexum poni super penulti-  
 mam, si sit natura lōga & extrema breuis, ut μάα,  
 μέσα. At si forte euenerit, ut ultima quoque sit natu-  
 ra longa, nequaquam penultima circumflexum super  
 se habere potest. quamobrem ambæ siue actū siue po-  
 testate diuisibiles sunt: ad quarum diuisionem & cir-  
 cunflexum diuidi necesse est, in acutum uidelicet  
 &



## De linguarum uarietate

& grauem: sic acutus quartum possidebit locū, grauis tertium, & deinceps, ut supra. Iccirco cautum est ut longa ante longam acuatur, quæ si in duas dissoluatur syllabas, acutum, qui simplex est, super penultimam manere necesse est, ut  $\pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma \pi\eta\lambda\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$ ,  $\epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma \epsilon\pi\omicron\iota\epsilon\acute{\iota}\delta\eta\varsigma$ . Etiam si penultima sit positione longa, licet extrema brevis existat, non ob hoc circumflectitur, sed acuitur.

Quandoquidem uocalis, quæ ex se natura brevis est, et unum tantum habet tempus, uirtute consonantium producit, nec ulla ratione dissolui potest, sicut dissoluitur quæ est natura longa. huius gratia simplicem appetit accentum, acutum scilicet, ut  $\theta\epsilon\theta\rho\acute{o}\varsigma$ ,  $\epsilon\gamma\chi\acute{o}\varsigma$ .

$\chi\rho\acute{o}\nu\omicron\iota$  δὲ, id est, tempora duo sunt,  $\mu\alpha\kappa\rho\acute{\alpha}$ , καὶ  $\beta\rho\epsilon\chi\epsilon\acute{\iota}\alpha$ . Sequitur enim uocales tempus unum, aut duo. Brevis uocalis unum tempus habet, longa duo. His nanque signis, siue notis utebantur antiqui in ambiguis dichronis, ut supra annotauimus, ostendentes quæ earum longæ essent, & quæ breues.

$\pi\nu\acute{\alpha}\mu\alpha\tau\alpha$  autem, hoc est, spiritus, duo,  $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$  καὶ  $\psi\iota\lambda\eta$ , quæ ad summam uocalem siue diphthongum in principio dictionis ponuntur. Aspiratur &  $\rho$ , cum in principio dictionis ponitur, ut  $\rho\acute{\alpha}\mu\eta$ .

$\pi\acute{\alpha}\theta\eta$  tria,  $\acute{\alpha}\pi\acute{o}\sigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$ ,  $\upsilon\phi\epsilon\acute{\nu}$ , καὶ  $\upsilon\pi\omicron\delta\iota\alpha\varsigma\omicron\lambda\eta$ . hæ tres notæ non proprie appellantur accentus, cum a litteris factæ non sint, sed  $\pi\acute{\alpha}\theta\eta$ , hoc est, passiones, quæ circa dictiones patientes uersentur: nec super uocales ponuntur, sicuti alij accentus. nam  $\acute{\alpha}\pi\acute{o}\sigma\rho\omicron\phi\omicron\varsigma$  dictionis defectum indicans, super extremam consonantem



nantem locatur. ὅθεν uero & ὑποδιαστολὴ dictio-  
bus supponuntur: alterum quidem ut duas dictiones  
coniungat, quæ natura diuise sunt: alterum uero, ut  
male cohærentes discernat. Horum autem omnium  
summa hæc est.

## De accentibus.

Accentus sunt decem, acutus, grauis, circumfle-  
xus, longa linea, breuis linea, aspiratus, tenuis, a-  
uersio, subunio, distinctio. Diuiduntur in tonos,  
tempora, spiritus, passiones. Toni sunt acutus, gra-  
uis, circumflexus. Tonorum loci sunt ultima sylla-  
ba, penultima, antepenultima. Acutus tonus con-  
uenit in ultimam syllabam, penultimam, antepenul-  
timam: grauis duntaxat in ultimam: circumflexus  
in ultimam, & penultimam. Tempora sunt longū,  
& breue. Spiritus, aspiratus, & tenuis. Passio-  
nes, auersio, subunio, subdistinctio.

DE



# DE DECLINATIONE NOMINVM EX LINGVARVM VARIETATE.

NOMINVM declinationes sunt quinque,  
N quattuor parisyllabæ, quinta uero impari-  
syllaba: & hæ quidem simplices dicuntur,  
quando neque synæresim neque crasin patiuntur.

PRIMA igitur declinatio est parisyllaborum no-  
minum masculinorum tantum in *as*, & *ns*, desinen-  
tium, ut ὁ αἰνεῖας, ὁ χεύσας. Quorum genitiuus ob id  
quidem uariius est, quia uarij sunt linguarum usus.  
Hac de caussa priusquam ad nominum inflexionem  
ueniamus, de eo deq. alijs casibus nonnulla, quæ qui-  
dem obseruatione digna nobis uisa sunt, præponenda  
censuimus. Atque ut ordinem casuum sequamur,  
primum quidem sciendum est, quod ad singularem no-  
minatiuum attinet, Iones in nominibus in *as*, desinen-  
tibus (nisi Dorica fuerint, sicut est ὁ λᾶας, τῷ λᾶα, &  
ὁ ἀλᾶας, τῷ ἀλᾶα) uertere *a*, in *n*, ac dicere ὁ ἑρμείας,  
ἀντὶ τοῦ ὁ ἑρμείας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, ὁ δὲ δώματος  
ἐκ μυχάτοιο ἔρχεται ἑρμείας. Dores uero contrarium  
facientes in nominibus in *ns*, desinentibus uertere *n*,  
in *a*, productum, & dicere ὁ χεύσας, ἀντὶ τοῦ χεύσης.  
& ὁ χροῖδας, ἀντὶ τοῦ χροῖδης. Θεόκριτος ἐν Πτολε-  
μαίῳ, ὅτι σφέων κρονίδας μελέων ἐξείλετο γῆρας. Præ-  
terea inueniri nomina quorum nominatiuus in *as*,  
aut in *ns*, desinens, apud poetas in *a* ad similitudi-  
nem uocatiui terminatur ἔθει αἰολικῷ, βοιωτικῷ καὶ  
θεσσα-



καὶ Θεσσαλικῶς: ut ὁ ἀρχύτα, ἀντὶ τοῦ ἀρχύτας. ὁ θυέσα,  
ἀντὶ τοῦ θυέσης. Sunt tamen qui uelint hic ἀντίπρωτον  
esse, hoc est, uocatiuum pro nominatiuo poni, quo-  
rum opinioni Priscianus noster adstipulatur, qui ubi  
de constructione scribit, sic inquit: Antiquis quoque  
mos est, nominatiuos pro uocatiuis proferre. Home-  
rus Ἰλιάδος γ. ἡέλιος ὅς πάντ' ἐφορᾷς, καὶ πάντ' ἐπα-  
κούεις. quem secutus Virgilius in undecimo,

Corniger hesperidum fluuius regnator aquarum.  
fluuius pro fluuie dixit. Macedones autem & Thes-  
sali e contrario uocatiuos pro nominatiuis proferre  
solebant. Home. Ἰλιάδος α. μάλισα δὲ μητιέτα Ζῆς.  
hic uocatiuus pro nominatiuo, μητιέτα pro μητιέ-  
της. Vnde Romani frequentissime huiusmodi no-  
mina, & maxime appellatiua per uocatiuum græ-  
cum, etiam pro suo nominatiuo proferunt, ut sophi-  
sta, citharista. Persius tamen indubitanter pro no-  
minatiuo posuit.

Censore[m] ue tuum, uel quod trabeate salutas. tra-  
beate dixit pro trabeatus. hæc Priscianus.

Ἡ γενική, τοῦ ἑρμείου κοινοῦς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία  
δωρικῶς. nam δῶρες in huiusmodi nominibus in as,  
communiter desinentibus, siue ex conuersione n, in  
a, ἔθει δωρικῶ, abiecto σ, faciunt genitiuum: ut ὁ κρο-  
νίδας, τὸ κρονίδα, ἀπὸ τοῦ κρονίδης, κρονίδου. ὁ φιλό-  
νδας, τοῦ φιλόνδα. Θεοκρ. ἐν νομῶσι. εἰπέ μοι ὦ κορύ-  
δων, τίνος αἰ βόες, ἢ ῥὰ φιλόνδα; ἀντὶ τοῦ φιλόνδα. Sic  
igitur ὁ ἑρμείας, τοῦ ἑρμεία. Cui si addatur ο, μι-  
κρόν, fit ἑρμείας αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς: sicut ἑορέας  
βορέας,



# De linguarum uarietate

βορέα, βορέας. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, αἶμα ἐπὶ θρήνῃσι  
τόθεν βορέας καταίξ' ἔρχεται. Mutatis uero α, in ε, ο,  
ω, in ω, μέγα, sit ἑρμείω ἰωνικῶς cum accentu acuto in  
antepenultima: quanquam extrema sit natura lon-  
ga: quoniam genitiui διὰ τῆς εω, ἰωνικῶς, si a commu-  
nibus genitiuis grauitonis sint, acuiunt antepenulti-  
mam: ut ἀργέσσης, ἀργέσσ, ἀργέσεω: ni forte syncopā  
patiantur, ut βορέας βορέεω, βορέω ποιητικῶς. Ἡσίοδος  
ἐν Θεογονίᾳ, νόσφι νότῃ, βορέω τε καὶ ἀργέσεω, ζεφύρῃ τε.  
Si uero a circumflexis genitiuis sint, παροξύνονται, ut  
αὔλητῆς, αὔλητῃ, αὔλητέω.

Ἡ δοτικὴ, τῷ ἑρμείᾳ κοινῶς, καὶ ἑρμείᾳ ἰωνικῶς, προ-  
πῇ τῆς α, εἰς η, sicut in nominatiuo. Καλλίμαχος, ἐπὶ  
χὸς ἑρμείᾳ κυλλήνιος, οὐ διὰ κρήτη. Dores uero e contra-  
rio in nominibus desinentibus in ης, κοινῶς, uertunt η,  
in α sicut in nominatiuo: ut ὁ αἰακίδας, ἀπὸ τῆς αἰακί-  
δης, τῷ αἰακίδᾳ. Θεόκριτος ἐν Πτολεμαίῳ, ἀλλὰ θέτις  
καθύκολπος ἀκοντίζαν ἀχιλῆα αἰακίδα πηληΐ, ἀντὶ τῆς  
αἰακίδῃ. ἰῶτα tamen ubique subscripto, quoniam o-  
mnis datiuus singularis aut in ι, ἐκφωνέμενον, hoc est,  
prolatum definit, ut τῷ αἰαντι: aut in ι, non prola-  
tum, sicut est in diphthongis, τῷ ἀρχύται, τῇ ἀρε-  
τῇ, τῷ λόγῳ. Sic enim ueteres praepositiuus uoca-  
libus in diphthongis etiam improprijs ι, adscribere  
solebant: nunc uero in tribus improprijs hoc est, α, η,  
ω usus obtinuit ut ι, subscribatur. quod ideo quidem  
factum est, ut lectio fieret clarior. Excipiuntur au-  
tem nomina in υς, desinentia, quae per abiectionem  
τῆς σ, inflectuntur: ut ὁ καμῦς, τῇ καμῦ, τῷ καμῦ. ὁ  
ἀπφῦς,



ἀποφῶς, τῷ ἀποφῶ, τῷ ἀποφῶ. et similia, quorum dativus omnino respuit, quoniam nulla inuenitur dictio, quæ in 4 diphthongum desinat. Quinetiam Aeoles dativus in ω, desinentibus, non adscribunt. Dativus uero dualis cum semper in diphthongum, siue propriam siue impropriam exeat, non prolatum semper habet: ut τοῖν ἑρμείων, τοῖν αἰάντοιν, τοῖν μενέλεων. At dativus pluralis aut in ι, prolatum desinit, ut τοῖς αἰάσι, τοῖς γωαῖσι: aut non prolatum, ut τοῖς ἑρμείαις, τοῖς λόγοις, τοῖς μενέλεως.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείην ἰωνικῶς, προπῇ τῷ α, εἰς η, ut supra. Ἰλιάδος ὦ. ἀλλ' ἔχ' ἑρμείην ἑριένιον ὕπνος ἑμαρπτε: καὶ ἑρμεία sicut ξέρξην, ξέρξεα: dissolunt enim Iones η, in εα, & abijciunt ν, quia α, ἀποβλητικόν ἐστὶ τῷ ν, hoc est, abiectionum, nisi a declinatione sit: ut ἡ μῦσα, τὴν μῦσαν, & ἔτυφα, ἔτυφαν. Herodotus historiarum VII. ἀποδέξας δὲ βασιλεῖα, πέρσῃσι δαρείος ξέρξεα ὠρμάτο στρατεύεσθαι. Sic δεσπότην δεσπότηα, & similia. Dores uero in nominibus in ης, uertentes η, in α, sicut in alijs casibus, τὸν κρονίδαν dicunt. Θεόκριτος ἐν ἐπιθαλαμίῳ ἐλένης, μῦνος ἐν ἀμιθέοις κρονίδαν δία πενθερόν ἐξεῖς.

Ἡ κλητικὴ, ὡς ἑρμεία κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἀπικῶς: nā Attici in omnibus numeris cuiusvis declinationis, parem faciunt uocativum nominatiuo. Hoc etiam annotandum est, nomina parisyllaba in ης, desinentia, facere uocativum in η, ut ὁ χεύς, ὡς χεύση. annotantur ὁ λάχνης, ὡς λάχνα. ὁ πυραΐχνης, ὡς πυραΐχμα. καὶ ὁ μεναΐχνης, ὡς μεναΐχμα, quæ hanc regulam non



De linguarum uarietate  
 non sequuntur. Etiam in της, desinentia parisyllaba, in α, correptum faciunt uocatiuum: ut ὁ τοξότης, ὦ τοξότα. ὁ ἱππηλάτης, ὦ ἱππηλάτα. Excipiuntur ὁ αἰήτης, ὦ αἰήτη. ὁ καλλιπέτης, ὦ καλλιπέτη. ὁ ἀναρέτης, ὦ ἀναρέτη. ὁ φιλοθερσίτης, ὦ φιλοθερσίτη. Etiam in πης, poetica, ut ὁ κυώπης, ὦ κυώπα. Ἰλιάδος α. τιμὴν ἀρνύμενοι μενελάω, σοῖτε κυνώπα. Nomina quoque gentilia in ης, desinentia, in α, faciunt uocatiuum: ut ὁ σκύδης, ὦ σκύδα. ὁ πέρης, ὦ πέσα. Si uero eadem fuerint propria, in η, faciunt uocatiuum: ut ὦ πέρη. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις. ἐργάζεσθαι νήπιε πέρη ἔργα. Etiam composita a τρίβω, πωλῶ, μετρῶ: ut ὁ παιδοτρέτης, ὦ παιδοτρέτα. ὁ βιβλιοπώλης, ὦ βιβλιοπώλα. ὁ γεωμέτης, ὦ γεωμέτρα.

Ἡ γενικὴ τῶν πληθυντικῶν, τῶν ἑρμειῶν κοινῶς, καὶ ἑρμειῶν δωρικῶς, τροπὴ τοῦ ω, εἰς α, μακρόν. Σοφοκλῆς ἐν αἶαντι. ἀρωγὸς τῆς αἶαντος γενεᾶς χθονίων ἀπ' ἐρεχθιδᾶν ἔχομεν σοναχὰς, καὶ ἀναυδὸν ἔργον ἀτρειδᾶν τῷ ἄρχει. Et Pindarus ἐν πυθίοις. καὶ μὲν ἡρακλειδᾶν ἐκγόνοι ὄχθαις ὑπὸ ταῦ γέτου ναίοντες αἰεῖ. Et ἑρμειῶν αἰολικῶς, καὶ βοιωτικῶς ἀπὸ τῆς ἑρμειῶν, κατὰ ἐπέκτασιν τῆς α, sicut ἐρετᾶων ἀπὸ τῆς ἐρετῶν. Οδυσ. β. οὐ γὰρ γινὸς ἐπήβολος, οὐδ' ἐρετᾶων. Et ἑρμειῶν ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ ἑρμειῶν, τροπὴ τοῦ α, εἰς ε, ὡς περσέων, ἀπὸ τοῦ περσᾶων. Herodotus tertio historiarum. εἰ γὰρ τινες καὶ ἄλλοι τὰ περσέων νόμιμα ὀρθῶς ἐπισέεται. Possunt & singula a singulis genitiuis singularibus deduci, hoc est, ἀπὸ τοῦ ἑρμείου, τῶν ἑρμειῶν, ἀπὸ



In nominum declinatione lib. III. 105

ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν. καὶ ἀπὸ τῆς ἑρμείας, τῶν ἑρμειῶν.

Ἡ δοτικὴ, τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης, καὶ ἑρμείῃσι ἰωνικῶς. *Vbi animaduertendum est, omnem dativum pluralem in σ, desinentem κοινῶς, assumere, κατὰ προσηματισμὸν ἔθει ἀπικῶ, δωρικῶ, καὶ ἰωνικῶ, ὡς ἀτρείδαις, ἀτρείδαισι. μέσαις, μέσαισι. λόγοις, λόγοισι. Οδυσ. α. αἰὲ δὲ μαλακοῖσι, καὶ αἰμυλίοισι λόγοισι θέλγει. At Iones in ijs, quæ habent αι, diphthongon, siue in σ, desinant, siue in ι, κατὰ προσηματισμὸν etiam α, in η, uertere consueuerunt, sicq. ex diphthongo propria fit impropria: ut ἀτρείδαις, ἀτρείδης, ἀτρείδῃσι. παλάμαις, παλάμης, παλάμῃσι. nam sicut Atticorum est proprium uertere ε, in η, τῆς εἰ, διφθόγγῃς, ὡς εἶδεν, ἦϊδεν: sic Ionum mutare α, in η, τῆς αι, διφθόγγῃς. Sic Herodianus. Ἰλιάδ. ε. ἔσι αἶμ' ἀτρείδης ὑπὸ ἴλιον ἦλθον. καὶ Οδυσ. ε. Οἱ τότε ὄλοντο τροίην ἐν δαίρειν χάριν ἀτρείδῃσι φέροντες.*

Ἡ αἰτιατικὴ, τῆς ἑρμείας κοινῶς. Inuenias etiam huiusmodi accusativum pluralem εἰς in eas, desinere: tanquam a singulari accusatiuo Ionico κατὰ διάλυσιν, hoc est, τὸν δεσπότην δεσπότεα, καὶ προδέσει τῆς σ, δεσπότεας. Herodotus primo historiarum, καὶ οὕτω ἔτε σὺ ἀλώσει αἰδικέων τῆς δεσπότεας, ἔτε ἡμῖν κακῶς βεβλημένα ἔσαι. εἰς alia.

Παραδείγματα declinandi secundum dialectos.

Ενικά. ὁ ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείης ἰωνικῶς. Τοῦ ἑρμείου κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ ἑρμεία δωρικῶς, καὶ ἑρμείας αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἑρμείω ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείω

Ο



## De linguarum uarietate

ἑρμείῳ ποιητικῶς. Τῷ ἑρμείῳ κοινῶς, καὶ ἑρμείῳ ἰωνικῶς.  
Τὸν ἑρμείαν κοινῶς, καὶ ἑρμείῃ ἰωνικῶς, καὶ ἑρμείην. Ω  
ἑρμείῃ κοινῶς, καὶ ὦ ἑρμείας ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ ἑρμείῳ.  
τοῖν ἑρμείαιν. ὦ ἑρμείῃ. Πληθ. Οἱ ἑρμείαι. Τῶν ἑρμείων  
κοινῶς, καὶ ἑρμείαν δωρικῶς, καὶ ἑρμείων αἰολικῶς, καὶ  
ἑρμείων ἰωνικῶς. Τοῖς ἑρμείαις κοινῶς, καὶ ἑρμείης καὶ  
ἑρμείησι ἰωνικῶς. Τοὺς ἑρμείας κοινῶς, καὶ ἑρμείας ἰω-  
νικῶς. Ω ἑρμείαι. Inuenitur tamen singularis nume-  
rus huiusmodi nominis uario modo apud poetas scri-  
bi sic. ὁ ἑρμείας, καὶ ἑρμείας, καὶ ἑρμῆς, καὶ ἑρμᾶς, τρε-  
πῇ τῇ η, εἰς α, δωρικῶς. Θεοκρ. ἐν Δύρσιδι.  
ἦνθ' ἑρμᾶς κράτιστος ἀπ' οὔρεος, εἶπε δὲ, δάφνι.  
Et sic de alijs casibus κατ' ἀναλογίαν.

Ο κρονίδης κοινῶς, καὶ κρονίδας δωρικῶς. Τῷ κρονίδου  
κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς, καὶ κρονίδαο αἰολικῶς καὶ  
βοιωτικῶς, καὶ κρονίδεω ἰωνικῶς, καὶ κρονίδω ποιητικῶς.  
Τῷ κρονίδῃ κοινῶς, καὶ κρονίδα δωρικῶς. Τὸν κρονίδην  
κοινῶς, καὶ κρονίδαν δωρικῶς, καὶ κρονίδαο ἰωνικῶς. Ω  
κρονίδῃ κοινῶς, καὶ ὦ κρονίδης ἀπικῶς. Δυῖκα. Τῷ κρο-  
νίδα. τοῖν κρονίδαιν. ὦ κρονίδα. Πληθ. Οἱ κρονίδαί. Τῶν  
κρονιδῶν κοινῶς, καὶ κρονιδᾶν δωρικῶς, καὶ κρονιδάων αἰολι-  
κῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ κρονιδέων ἰωνικῶς. Τοῖς κρονίδαις  
κοινῶς, καὶ κρονίδης καὶ κρονίδησι ἰωνικῶς. Τοὺς κρονί-  
δας κοινῶς, καὶ κρονίδεας ἰωνικῶς. Ω κρονίδαί.

## De secunda declinatione parisyllabo- rum, secundum uarietates linguarum.

SECUNDA declinatio est parisyllaborum no-  
minum



In nominum declinatione lib. III. 106  
 minum in α, siue in η, desinentium, generis tantum  
 feminini: quorum genitiuus in ας, uel in ης, datiuus  
 in α, uel in η, diphthongos improprias desinit. In ν,  
 uero accusatiuus cum uocali nominatiui. In qua de-  
 clinatione illud in primis aduertendum est, in singu-  
 lari nominatiuo quasdam ex uocalibus α, finale quas-  
 dam η, non nullas utrunque appetere. E, quidem Ε  
 ι, α, sibi uendicant, ut ρία, φιλέα: Τ, uero Ε ω, appe-  
 tunt η, δύν, ζών: Α, Ε ο, μικρόν utrunque postulant,  
 ναυσικάα, δανείη, χόα, Ε ακοή. Eodem modo ex con-  
 sonantibus quadam appetunt α, ut ζ, ξ, ψ, σ simplex  
 ac duplex, Ε geminatum λλ, ut φύζα, μύξα, δίψα,  
 μῆσα, θάλασσα, δίκελλα. Ελλην tamen nomen pro-  
 prium mulieris, Ε πέλλη, quod est urbis nomen,  
 excipiuntur. quadam praeterea η, ut Ε, Ε γ, Ε sim-  
 plex λ, siue per se, siue in alterius complexione  
 consonantis, Ε μ, π, τ, φ, χ, ut δήη, τέη, αῶλή.  
 Excipiuntur, παῦλα, Ε ἀνάπαυλα, ὀμίχλη, κίχλη,  
 ζύγλη, Ε ζύγλα secundum ueteres, οἶμη, καλλιό-  
 πη, ἀρετή, νύμφη, τύχη. At δ, θ, κ, ν, appetunt α,  
 Ε η, ut λήδη, κνίδη, κισαΐδα, λήθη, ναυσικά, πλοκή,  
 χλαῖνα, τέχνη. Etiam in ρα, desinentia, siue unius  
 sint generis, siue trium, α, debent habere finalem,  
 ut ἡμέρα, διφθέρα, περισερά, φοβερά, σκιερά. Ex-  
 cipiuntur ἄσκη, κόρη, κόρη, ἀθάρη, δέρη, κύρη, ἐφύρη,  
 τερψιχόρη, κάθη, ὀλυκρή, ἄγρη, ἴρη, ἀντισάρη. Adie-  
 ctina quoque feminini generis, quae in nominibus ma-  
 sculinis in os, purum desinentibus fiunt α, finalem de-  
 siderant: ut λόγιος, λογία: ἀνδρεῖος, ἀνδρεῖα. excipitur



## De linguarum uarietate

ὄγδοος, ὄγδόν. Si uero masculina in *os*, non purum terminabuntur, feminina oportebit, in *n*, desinere, ut καλός, καλή. ταπεινός, ταπεινή. Excipiuntur quæ habent *p* ante *os*, ut ἡμέτερος, ἡμετέρα. αὔγουσα uero ἀπὸ τοῦ αὔγουσος, quia latinum est, *n*, in *a*, correptum transtulit. nam αὔγούση, dicendum fuerat: sed Latini *Aeolum* more, *n*, in *a*, correptum uertere consueuerunt. Id quoque Ἑῖ Iones faciunt. νύμφα enim dicunt pro νύμφη, *Ιλιάδος* γ. δδ' ῥ' ἴθι νύμφα φίλη. καὶ *Οδυσσεύας* δ. νύμφα φίλη σὺ μὲν ἄρμε κατὰ κτανε νηλεὶ χαλκῷ. nam *φα*, brevis est, quare in genitiuo Ἑ da tiuo ipsum *a*, in *n*, reuertitur, αὔγούσα, αὔγούση. Ἑ νύμφης, νύμφη. Cum uero αὔγούσα proprium est nomen, *a*, productum habet, idq. in obliquis seruat ἔθι δωρικῷ, ut αὔγούσα, αὔγούσας. nam *Dorum* est uertere *n*, in *a*, productum, ut φιλομήλα, pro φιλομήλη. σελάνα pro σελήνη. Θεοκρ. ἐν φαρμακείᾳ, ἀλμὰ σελάνα φαῖνε καλόν. καὶ ἀθάνα pro ἀθήνη, Ἑ κράνα pro κρήνη, Ἑ alia. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, τὸν δὲ χολωσμένον περ ὅμως προσέφασεν ἀθάνα. Et in eodem ὕμνῳ, ἐπὶ κράνα ἐλικωνίδι καλὰ ῥέοισα. Ἑ alia. Iones uero contra in huiusmodi nominibus, *a*, productum in *n*, uertunt, nisi Dorica fuerint, ut ἰσορίη, ἰσορίης, ἰσορίη, pro ἰσορία, ἰσορίας. Herodotus ipso statim historiarum initio. ἡροδότου ἀλικαρνασσηὸς ἰσορίης ἀπόδειξις ἦδε. ἡμέρη pro ἡμέρα, idem in eodem. ὥς δὲ ἡμέρη τάχιστα ἐγεγόνεε. ἀθηναίη pro ἀθηναία. *Οδυσσεύας* ζ. τὸν μὲν ἀθηναίη θῆκεν διὸς ἐκγεγαῖα μείζονα.

De



## De genitiuo singulari.

In genitiuo singulari annotandum est, sola nomina in α, purum, nec non in δα, in δα, & in ρα, desinentia, seruare α, in genitiuo & datiuo κοινῶς: ut μαῖα, μαίας, μαία. λήδα, λήδας, λήδα. σιμαίθα, σιμαίδας, σιμαίθα. ἡμέρα, ἡμέρας, ἡμέρα. Obseruat tamen semper mutationem α, in η, & η, in α, ut σοφίης pro σοφίας, & τιμῆς pro τιμῆς: sic & in datiuo & in accusatiuo. ἀθηνᾶ uero & ναυσικᾶ, & μνᾶ, quæ κατὰ πάθος fiunt, licet in nullam dictarum desinant terminationum, α, tamen in genitiuo seruant & datiuo, sicut eorum perfecta, quæ in α, purum exeunt, hoc est, ἀθηνάα, ναυσικάα, & μνάα. Est enim ἀθήνη, unde ἀθηναία: sicut α σελήνη σεληναία. abiecto uero ι, ἀθηνάα, καὶ κράσει ἀθηνᾶ: sicut μνάα, μνάα, μνᾶ: iccirco extremam producant, & circumflectuntur. Declinantur autem sicut dictum est, ἀθηνᾶ, ἀθηνᾶς, ἀθηνᾶ. ναυσικᾶ, ναυσικᾶς, ναυσικᾶ. & μνᾶ, μνᾶς, μνᾶ. Cetera uero omnia uertunt α, in η, ut μέσα, μέσης, μούση. δίφα, δίφης, δίφη.

## De datiuo singulari.

Aduertendum est, huius declinationis datiuū singularē apud poetas metri gratia pati μεταπλάσμων, ut ὑμῖνι διὰ τῆς ι, ἀντὶ τῆς ὑμῖνι διὰ τῆς η, διφθόγγης: & ἀλλκὶ, ἀντὶ τῆς ἀλλκῆ, & similia. ἀλλκὶ tamen ἀπὸ τῆς ἄλλξ ἀλλκὸς deduci potest, sicut πλακὶ ἀπὸ πλάξ, τοῦ πλακός. Patitur etiam προσηματισμὸν τῆς φισυλλαβῆς, ut παλάμῃφι, ἀντὶ τῆς παλάμη. Quæ figura etiam in alijs casibus tam singularis numeri, quàm pluralis



De linguarum uarietate

apud poetas frequentissimo habetur in usu, nec solū in hac se cunda declinatione, sed in alijs, in pronomi-  
nibus etiam & aduerbijs, nec discernuntur casus, nisi ex orationis sententia: quoniam nulla datur horum certa formatio. quorum omnium hac sint exempla.

In nominatiuo secundæ declinationis. Ησίοδος ἐν ἔρ-  
γοις. ὁδὸς δὲ ἐτέρῃφι παρελθεῖν κρείσσων. ἀντὶ τῆς ἐτέρας  
ὁδός. In genitiuo. Οδυσ. β. ὄρνυτ' ἐξ Ἀνῆφιν. ἀντὶ τῆς  
ἐξ Ἀνῆς. καὶ Ιλιάδ. θ. ἥ ῥα καὶ ἄλλον οἷσ' ὃν ἀπὸ νδρῆφιν  
ἱαλκεν. ἀντὶ τῆς ἀπὸ νδρᾶς. In datiuo. Οδυσ. ε. πῦρ  
μὲν ἐπ' ἐχαρόφιν μέγα καίετο. ἀντὶ τῆς ἐπὶ ἐχάρα. In ac-  
cusatiuo. Ιλιά. π. ἥν τε ταῦρον ἐπεφνε λέων ἀγέληφι με-  
τελθὼν. ἀντὶ τῆς μετ' ἀγέλην. καὶ Ησίοδος ἐν ἔργοις.  
μήδ' ἀναβάλλεσθαι ἐς τ' αὔριον, ἐς τ' ἐννηφιν. ἀντὶ τῆς ἐς  
ἐννην. In uocatiuo. Οὐρανίαφι φίλη, ἀντὶ τῆς ὦ οὐρανία  
φίλη. In datiuo plurali. Οδυσ. ε. πρὸς κοτυληδόνω-  
φιν πυκινὰ λαίγυρες ἔχοντα. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς κοτυλη-  
δόσι. Sic Eustathius. nam πρὸς præpositio datiuo  
iuncta, inherentiā quandam significat, quæ con-  
structio in sequenti uersu explicite posita est, uideli-  
cet, ὥς τῆς πρὸς πέτρησι θρασιάων ἀπὸ χειρῶν ῥινοὶ ἀπέ-  
δρυθεν. ἀντὶ τῆς πρὸς ταῖς πέτραις. In accusatiuo plu-  
rali. Ιλιάδ. ν. ἔλποντο δὲ νῆας ἀχαιῶν αἰρήσειν, κτε-  
νέειν δὲ παρ' αὐτόφι πάντας ἀχαιεύς. ἀντὶ τῆς παρὰ αὐτὰς  
ναῦς. In genitiuo singulari tertiæ declinationis. Ο-  
δυσ. ω. ὥς κεν τηλεφανὴς ἐκ ποντόφιν ἀνδράσιν εἴη. ἀντὶ  
τῆς ἐκ πόντος. καὶ Ιλιάδ. κ. αἰείμην ποτὶ νηᾶς ἀπὸ στρα-  
τόφιν προτιελεῖν, ἀντὶ τῆς ἀπὸ στρατῆ. In datiuo singu-  
lari. Οδυσ. γ. νηὸς ἐπ' ἡκρίοφιν καταλέξεται. ἀντὶ τῆς  
ἐπὶ



In nominum declinatione lib. IIII. 108

ἐπὶ ἡκρίω. In genitio plurali. Οδυσ. ξ. ἦ δ' ἤδη μέλα  
 λησι κυῖες ταχέες τ' οἰωνοὶ ῥινὸν ἀπ' ὀσεόφιν ἐρύειν ἀντὶ τῆ  
 ἀπὸ τῶν ὀσῶν. In dativo plurali. Οδυσ. ε. ἐδέποτε  
 ὅσσε δακρυόφιν τέρποντο. ἀντὶ τῆ δακρυόεις. In accusa-  
 tivo. Οδυσ. π. φθινύθει δ' ἀμφ' ὀσεόφιν χρώς. ἀντὶ τῆ  
 περὶ τὰ ὀσά. In genitio singulari quinte declina-  
 tionis. Ιλιάδ. ι. ἐκλυεν ἐξ ἐρέβασφιν ἀπείλιχον ἦτορ ἔχε-  
 σα. ἀντὶ τῆ ἐξ ἐρέβας. In genitio plurali. Οδυσ. τ.  
 ὥς δὲ χιῶν κατατήχετ' ἐν ἀκροπόλοισιν ὄρεσφιν. ἀντὶ τῆ  
 ὄρῶν. καὶ Ιλιάδ. μ. ἐ κόσμῳ παρὰ ναῦφιν ἐλδτόμεδ' αὐ-  
 τὰ κέλευθα, ἀντὶ τῆ ἀπὸ νηῶν. In dativo. Ιλιάδ. ε. ὄρε  
 δὲ τόνγε ἀνακτα παρ' ἵπποισι καὶ ὄχεσφι. ἀντὶ τῆ ὄχεσι.  
 In accusativo. Ιλιάδ. β. ἰδρώσει μέντεν τελαμῶν ἀμφὶ  
 σήθεσφι. ἀντὶ τῆ περὶ τὰ σήθεα. In pronomiis.  
 Ιλιάδ. λ. τῆλε δὲ χαλκὸς ἀπ' αὐτόφιν ἔρανδον εἴσω. ἀντὶ  
 τῆ ἀπ' αὐτῆ. In dativo plurali. Ιλιάδ. μ. εἴπερ γὰρ  
 χ' ἔρρησι παρ' αὐτόφιν βώτορας ἀνδρας. ἀντὶ τοῦ παρ' αὐ-  
 τοῖς. In adverbis. Οδυσ. χ. κτήμαθ' ὀπόσα τοῖς ἐσι,  
 τὰ τ' ἐνδοδι, καὶ τὰ θύρῃφι. ἀντὶ τῆ ἐκτοδι, τετέσι,  
 ἐξω τῶν θυρῶν. In quibus enumerandis paullo curio-  
 sior fui, quod sciebam esse plerosque, qui termina-  
 tionem huiusmodi contenderent, in dativis tantum,  
 uel paucis admodum casibus usurpatam.

Dualis numerus nihil uariat.

Genitiuus pluralis quadrifariam uariatur, sicut  
 et genitiuus pluralis primæ declinationis, in ὧν κοι-  
 νῶς, ut ἡμερῶν, in αὖν, δωρεκῶς, ut ἡμερῶν. Καλλίμα-  
 χος ἐν ὕμνοις, τόδ' ὥς ἀλ' ἐκτείνον ὕδωρ ἐξ ἀμαρᾶν ἀνέ-  
 θυε. pro ἀμαρῶν, accētū c. circumflexo super extremam,



### De linguarum uarietate

etiam si genitiuus communis acutum habeat in penultima: ut κυανέων, κυανεᾶν: ἀμφοτέρων, ἀμφοτεράν, & sic de alijs. In αων, βρωτικῶς καὶ αἰολικῶς, ut ἀδινάων.. Ιλιάδ. β. Ἡύτε μγάων ἀδινάων ἔθνεα πολλὰ. pro μγάων, ἀδινῶν. Et in εων, ἰωνικῶς, ut ἡμερέων. Herodotus historiarum lib. I. Τούτων τῶν ἀπασέων ἡμερέων τῶν ἐς τὰ ἰσδομήκοντα ἔτεα. pro ἡμερῶν.

### De datiuo plurali.

Datiuus etiam pluralis eadem patitur, quæ & datiuus pluralis primæ, hoc est, ποροχηματισμὸν τῷ ι, ἔδει ἰωνικῶ, καὶ δωρικῶ: ut πύλαις, πύλῃς, πύλῃσι. sicut ἀτρεΐδαις, ἀτρεΐδῃς, ἀτρεΐδῃσι. Herodotus historiarum lib. I. δαρεΐφ δὲ καὶ δεινὸν ἐδόκεε εἶναι τῇσι πύλῃσι ταύτῃσι μηδὲν χεῖεσθαι. Ceteri uero casus communem sequuntur inflexionem.

### Παραδείγματα Dialectorum.

Ἡ ἡμέρα. τῆς ἡμέρας. τῇ ἡμέρᾳ. τὴν ἡμέραν. ᾧ ἡμέρα κοινῶς. Ἡ ἡμέρη. τῆς ἡμέρης. τῇ ἡμέρῃ. τὴν ἡμέρην. ᾧ ἡμέρη ἰωνικῶς. Δυϊκά. τὰ ἡμέρα. ταῖν ἡμέραιν. ᾧ ἡμέρα. Πληθ. αἱ ἡμέραι. τῶν ἡμερῶν κοινῶς, καὶ ἡμερᾶν δωρικῶς, καὶ ἡμεράων αἰολικῶς καὶ βοιωτικῶς, καὶ ἡμερέων ἰωνικῶς. ταῖς ἡμέραις κοινῶς, καὶ ἡμέρης, καὶ ἡμέρῃσι ἰωνικῶς. τὰς ἡμέρας. ᾧ ἡμέραι.

Ἡ κρίνη. τῆς κρίνης. τῇ κρίνῃ. τὴν κρίνην. ᾧ κρίνη κοινῶς.

Ἡ κρίνα. τῆς κρίνας. τῇ κρίνᾳ. τὴν κρίναν. ᾧ κρίνα δωρικῶς.

### De tertia declinatione parisyllaborum.

TERTIA declinatio parisyllaborum nominū est  
tam



tam masculinorum quàm femininorum, communium  
 & promiscuorum in os, desinentium, & neutrorum  
 in on. Quorum genitiuus desinit in ε, κοινῶς, in οιο, ἀπὲ  
 κῶς ἢ ἰωνικῶς, & in ω, δωρικῶς. Datius autem in φ,  
 diphthongon impropriam. Accusatiuus in ν, cum vo  
 cali nominatiui. De qua declinatione, præter ea, quæ  
 in libro primo dicta sunt, aliqua omnino & hic sunt  
 annotanda. Sciendum est igitur complura inueniri  
 nomina, quæ in singulari numero aut sunt masculini  
 generis aut feminini, in plurali uero neutri: ut ὁ δί  
 φρος, τὰ δίφρα. ὁ τράχηλος, τὰ τράχηλα. ὁ λύχνος, τὰ  
 λύχνα. ὁ μοχλὸς, τὰ μοχλά. ὁ σαθρὸς, τὰ σαθρά. ὁ  
 δεσμὸς, τὰ δεσμά. ὁ νῶτος, τὰ νῶτα. ὁ ζυγὸς, τὰ ζυ  
 γά. ἡ κέλαιθος, τὰ κέλαιθα. ὁ καὶ ἡ τάρταρος, τὰ τάρ  
 ταρα. quorum exempla apud poetas passim inuenies.  
 Sunt & quæ duplicem habent declinationem, ut τὸ  
 δένδρον, τοῦ δένδρου. καὶ τὸ δένδρος, τοῦ δένδρεος. τὸ  
 ἀνδράποδον, καὶ τὸ ἀνδράποδος. τὸ κτέατον, καὶ κτέα  
 τος. Hæc enim in nominatiuo non inueniuntur, ob  
 liqui tamen eorum in usu sunt. Τὰ δένδρεα uero  
 quidam uolunt non ἀπὸ τοῦ δένδρεος, sed ἀπὸ τοῦ  
 δένδρεον fieri.

## De genitiuo singulari.

Etiam aduertendum est, Atticos, & Iones, &  
 Thessalos genitiuum singularem per οιο, enuntiare,  
 προσῆ τῆς ε, διφθόγγῃς εἰς τὴν οιο, καὶ προδέσει τοῦ ο, μι  
 κροῦ: ut ὁ δόμος, τῷ δόμου, δόμοιο. Οδυσεΐας α. κλέ  
 μακα δ' ὑφίλην κατεβήσατο οἷο δόμοιο. Diores uero abij  
 cientes υ, τῆς διφθόγγου ου, ac uertentes ο, μικρὸν  
 in



De linguarum uarietate

in ω, μέγα, enuntiare τοῦ καλῶ, nec subscribere, i. Θεοκρ. Καὶ μὲν ἐς τὸ μάλινον ἐλαύνεται, ἐς τε τὰ φύσκα. ἀντὶ τῆ φύσκου.

De datiuo singulari.

Datiuus uero singularis in quibusdam nominibus diuersorum generum, μεταπλασμὸν patitur διὰ τῆ ι, ut τῷ κλάδι, ἀντὶ τῆ κλάδω. τῷ πολυπάταγι, ἀντὶ τῆ πολυπατάγῳ. τῇ διχόμηνι, ἀντὶ τῆ διχομήνῳ. τῷ μελίκρατι, ἀντὶ τῆ μελικράτῳ. τῷ λιτὶ, ἀντὶ τῆ λίτῳ. quare illud etiam Homeri, λιπ' ἐλαίῳ, datiuus casus est. Patitur etiam ἀποκοπὴν καὶ ἀπόστροφον, ἀπὸ τῆ λιπαρῶ. Οδυσ. γ. αὐτὰρ ἐπεὶ λῆσεν ἴε, καὶ ἔχρισε λίπ' ἐλαίῳ.

De accusatiuo singulari.

Accusatiuum quoque singularem apud poetas scito μεταπλασμὸν pati. λίτα enim dicunt ἀντὶ τῆ λιτόν. Ἰλιάδος δ'. ἄρματα δ' ἀμβωμοῖσι τίθει κατὰ λίτα πετάσας. ubi, mutata litteratura, accentus quoque mutatus est, ἔ locus eius.

De genitiuo & datiuo duali.

In duali uero ὁμοίῳ inuenitur pro ὁμοίῳ, ἔ ποδοῖν pro ποδοῖν, ἔ alia eiusmodi infinita, καὶ ἐπέκτασιν τοῦ ι, ἔθει ἰωνικῶ.

De datiuo plurali.

Pluralem etiam datiuum pati manifestum est nō solum προχηματισμὸν τῆ ι, sicut in alijs declinationibus, ut λόγοισι, νόμοισι, sed etiam μεταπλασμὸν, ut ἄσρασι pro ἄσροις, ἔ ἐγκασι pro ἐγκάτοις, ἔ πρόβασι pro προβάτοις, πέταλσι pro πέταλοις. Τοῖς δ' ἐσι uero pro τοῖς, ἔ χηματισμὸν τοῦ ι patitur ἔθει ἰωνικῶ, ἔ



Ὁ ἐπέκτασιν τοῦ δε . nec uariatur accentus , licet in antepenultima ( contra suam naturam ) circumflectatur . quod sane factum est , ut inquit Eustathius Ὀδυσ. φ . ne τοῖς datiuus pluralis suam prorsus amittat proprietatem . Ὀδυσ. β . Εγγυς ἐὼν τοῖς δεσφόνον , καὶ κῆρα φυτῶν . Possunt etiam duæ esse appositiones , δε , scilicet Ὁ σι , quandoquidem apud Homerum τοῖς δε inuenitur absque σι . Ὀδυσείας ξ . ἐδιδε δαίμονι ξείνων καὶ τέρπειο τοῖς δε . ἀντὶ τοῦ τούτοις . nam ὁ articulus præpositiuus assumens δε coniunctionem , uim habet pronominis demonstratiui οὗτος .

## De accusatiuo pluralis .

Accusatiuum etiam pluralem in es communiter desinentem , sciendum est per os enuntiari δωρικῶς , τὼς λόγος , pro τὲ λόγος . τὰς ἀμπέλως pro τὰς ἀμπέλους . Dores enim abiicientes υ , τῆς & διφθόγγας , uertunt ο , μικρὸν , in ω , μέγα . Θεοκρ . ἐν ὁδοιπόροις , μὴ μὲλ λωβάσῃδε τὰς ἀμπέλως , ἐντὶ γὰρ ἄλκι . Ὁ rursus , καὶ γὰρ ἐγὼ μισέω τὼς κανδάρας , οἱ τὰ φιλῶντα . Vbi aduertendum est syllabam corripi , uel esse potius ἀμφιμακρον . In quibusdam tamen codicibus inuenimus , huiusmodi accusatiuos per ο , μικρὸν , ἀμπέσος , Ὁ κανδάρος , subtracto scilicet υ , ex ου diphthongo , δωρικῶς : sicut νάσος pro νήσους apud Pindarum ἐν Ὀλυμπίοις . ἐν δα μακάρων νάσος ὠκεανίδες αἶραι περιπνέουσι , hoc est , Vbi beatorum insulas oceanæ auræ circumflant . quod magis quidem consentaneum uidetur .

Παράδειγμα



## De linguarum uarietate

### Παράδειγμα uariarum linguarum.

Ο λόγος. τῷ λόγῳ κοινῶς, καὶ λόγοιο ἀπικῶς καὶ ἰωνι-  
κῶς, καὶ λόγῳ δωρικῶς. τῷ λόγῳ. τὸν λόγον. ὃ λόγε κοι-  
νῶς, καὶ ὃ λόγος ἀπικῶς. Δυϊκά. τῷ λόγῳ. τοῖν λόγοιν  
κοινῶς, καὶ λόγοιιν ἰωνικῶς. ὃ λόγῳ. Πληθ. οἱ λόγοι. τῶν  
λόγων. τοῖς λόγοις κοινῶς, καὶ λόγοισι ἰωνικῶς. τῆς λό-  
γος κοινῶς, καὶ λόγος καὶ λόγος δωρικῶς. ὃ λόγοι. *et alia  
huiusmodi nomina κατ' ἀναλογίαν uariabis.*

### De quarta declinatione parisyllaborum, quæ Attica est.

*Quarta declinatio est Atticorum nominū pa-  
risyllaborum masculini generis, & feminini,  
ac communis in ως, & neutrorum in ων, διὰ  
τῷ ω, μεγάλα. Quorum genitiuus & datiuus in ω,  
desinunt: accusatiuus uero in ν, cum uocali nomina-  
tiui. Sed quoniam communem ordinem declinatio-  
num mutauimus, Theodorum Gazam imitati, sciri  
uelim, ut antea dictum, hoc non temere factum esse.  
Nam nomina in os, desinentia masculini generis &  
feminini, & in on, neutri, quæ secundum alios in or-  
dine simplicium declinationum quartum tenent locū,  
Attici referunt ad propriam declinationem, quæ est  
in ως, & in ων, per ω, magnum sicut dictum est. ut ὁ  
πετεὸς κοινῶς, ὁ πετεὼς ἀπικῶς, τὸ χέρον κοινῶς, τὸ  
χέρον ἀπικῶς, ο, paruo in ω, magnum mutato: quæ  
cum a communi declinatione pendeat, post ipsam me-  
rito locanda est. Vbi aduertendum est, quòd cum pro-  
prium sit Atticorū in huiusmodi nominibus uertere,  
non solum, ο, μικρὸν in ω, μέγα, sed etiam α, finalem  
in*



In nominum declinatione lib. III. III  
 in plurali numero neutrorum nominū, euenit ut om-  
 nes casus cuiusuis generis & numeri, in ω, μέγα desi-  
 nant, siue solum, siue in diphthongo, nulla mutata  
 consonante. Si enim in diphthongo communi fuerit  
 υ, omnino abiicitur: si uero ι, seruatur, & sic ex ω, et  
 ι, fit diphthongus impropria: quod quinque accidit  
 casibus, hoc est datiuo singulari, duali, & plurali, et  
 nominatiuo plurali, & uocatiuo masculini generis  
 & feminini & communis.

Corripiunt etiam penultimā, quæ si fuerit α, pro-  
 ductum, uertunt in ε, ut ναός, νεός. λαός, λεός. προ-  
 τεσίλαος, προτεσίλεως. Si uero correptum, nequa-  
 quam. Non enim ab eo quod est οινόμαος, οινόμας fit  
 οινόμεως, οινόμεω ἀπικῶς: quandoquidem penultima,  
 α scilicet, si breuis est, & sic de similibus. Eundem  
 quoque accentum seruant, ac in eadem syllaba, et si  
 mutata sit quantitas syllabarum. Attici enim com-  
 munes accentum regulas non omnino sequuntur: nā  
 ultima existente longa, acuiunt antepenultimam.  
 Vnde in obliquis communibus, si in penultima fuerit  
 accentus, in Atticis retrahitur in antepenultimam.  
 Quibus diligenter seruatis, facile poterimus unum-  
 quodque nomen tertiæ declinationis ad Atticam for-  
 mam reducere. Exempli gratia.

Ο νικόλαος κοινῶς, ὁ νικόλεως ἀπικῶς. τῷ νικολάου  
 κοινῶς, τῷ νικόλεω ἀπικῶς. τῶ νικολάῳ κοινῶς, τῶ νι-  
 κόλεω ἀπικῶς. τὸν νικόλαον κοινῶς, τὸν νικόλεον ἀπι-  
 κῶς. ὦ νικόλαε κοινῶς, ὦ νικόλεως ἀπικῶς. uocatiuus  
 enim, ut sæpe dictum, in omni numero similis est no-  
 mina-



## De linguarum uarietate

*minatio Atticorum more.* Δυῖκα. τὼ νικολάω κοι-  
νῶς, τὼ νικόλεω ἀπικῶς. τοῖν νικολάοιν κοινῶς, τοῖν νι-  
κόλεων ἀπικῶς. ὦ νικολάω κοινῶς, ὦ νικόλεω ἀπικῶς.  
Πληθωτικά. οἱ νικόλαοι κοινῶς, οἱ νικόλεω ἀπικῶς.  
τῶν νικολάων κοινῶς, τῶν νικόλεων ἀπικῶς. τοῖς νικο-  
λάοις κοινῶς, τοῖς νικόλεως ἀπικῶς. τοὺς νικολάους κοι-  
νῶς, τοὺς νικόλεως ἀπικῶς. ὦ νικόλαοι κοινῶς, ὦ νικό-  
λεω ἀπικῶς.

Annotantur quedam quæ a supradictis deuiant,  
uidelicet κάλος, κάλως, καὶ ταλὸς, ταλῶς. in his enim  
α, remanet immutabilis. quod factum puto, quoniā  
non desinunt in ος, purum, sicut λαὸς, & ναὸς, & si-  
milis. ὀρφὸς uero mutato accentu ὀρφῶς facit, & λα-  
γὸς, λαγῶς. Quedam etiam inueniuntur apud poe-  
tas, quæ in genituo singulari, gratia metri, assu-  
munt, ο, μικρὸν, ut ταλαῶ, ταλαῶο. μίνω, μίνωο. πε-  
τεῶ, πετεῶο. Ἰλιάδος β. τῶν δ' αὐτῶ ἡγεμόνδ' ὑὸς πε-  
τεῶο μενεῖδδ'ς. ταλαῶο uero quidam uolunt esse ἐκ  
τῆ ταλαοῖο, προπῇ τῆ οἱ, τῆς διφθόγγα, εἰς ω μέγα. ideo  
censuerunt ι, esse subscribendum ταλαῶο.

Sunt & pauca quedam feminina propria urbium  
nomina, ut τρώς, τλῶς, ῥῶς, κῶς, quæ, amoto σ, At-  
tice declinantur. δῶς, uero, quoniam nec proprium  
est, nec circumflexum, solum indeclinabile existit:  
significat autem dationem. Hesiodus ἐν ἔργοις, δῶς  
ἀγαθῇ, ἀρπαξ δὲ κακῇ θανάτοιο δότειρα. Quattuor e-  
tiam annotantur, quæ absque ν, accusatiuum singu-  
larem faciunt, hoc est, ἄθως, ἄθω. κῶς, κῶ. τέως,  
τέω. λαγῶς, λαγῶ. quidam addunt ἔως, ἔω.

De



De quinta declinatione impari-  
syllaborum.

QVINTA declinatio est omnium imparisylla-  
borum nominum masculinorum, femininorum, neu-  
trorum, & promiscuorum, differentes terminatio-  
nes habentium: quorum genitiuus desinit in os, da-  
titiuus in i, accusatiuus in a. Sed quoniam huius quin-  
tæ declinationis multæ ac uariæ sunt terminationes,  
tam in masculinis, quàm in femininis & in alijs, ab-  
re non erit aliquanto altius ea repetere, quæ ad eius  
cognitionem necessaria sunt. Non tamen generales  
regulas uniuscuiusque terminationis ponere intendi-  
mus, sicut Herodianus fecit, & qui eum secuti sunt:  
ne ob regularum inculcationem fastidio rudes lecto-  
res afficiantur: sed ea duntaxat, sine quibus non fa-  
cile intelligi possit quomodo unumquodque nomen sit  
declinandum. sequemur tamen eorum ordinem in  
ipsis nominibus uariandis, per genera omnia ac ter-  
minationes. Et primum de masculinis dicendum est.

## Masculina.

Quorum finales litteræ, siue elementa, quinque  
sunt ν, ξ, ρ, σ, ϕ. omne enim masculinū græce decli-  
natū in aliquarū harū desinit consonantē: ut δῖον, φοῖ-  
νιξ, νῆσος, αἶας, ἄραϕ: Ἀσπεραλ uero, et βάκαλ, et simi-  
lia barbara sunt. At ἱακώβ, δανιήλ, ἀδάμ, ἀβραάμ,  
Hebræa, reduci tamē ad græcā declinationē possunt:  
ut ἱακώβος, ἱακώβε. δανιήλος, δανιήλε. ἀδάμος, ἀδά-  
μου.



## De linguarum uarietate

μς. ἄβραμος, ἄβράμς. Ex uocalibus uero nulla est, in quam masculinum nomen desinat. τοιόςδε enim ἀντὶ τῆ τοιός, & τοσόςδε ἀντὶ τῆ τοσός, & ἕτοσι ἀντὶ τῆ ἕτος, & similia, κατ' ἐπέκτασιν facta sunt. At νεφεληγερέτα ζῶς, & ἱππότα νέσωρ, et similia, ut quibusdam placet, μεταπλασμὸς est ἀντὶ τῆ νεφεληγερέτης, et ἱππότης. Alij tamen uolunt ἀντίπλωσιν esse, id est, uocatiuum pro nominatiuo, ut in prima declinatione dictū est. Ex dictis igitur consonantibus quattuor sunt imparisyllaborum nominum finales: hoc est, ν, ξ, ρ, Ϙ. quæ in os, mittunt genitiuum: ut δῖων, δῖωνος. κήρυξ, κήρυκος. νέσωρ, νέσωρος. πέλοϘ, πέλοπος. σ, uero communis est terminatio & parisyllaborum, & imparisyllaborum. Parisyllaba enim in ε, mittunt genitiuum: ut αἰνείας, αἰνείε. σοφός, σοφῆ. Imparisyllaba uero, ut dictum est, in os, habent genitiuum: ut μίνως, μίνωος. σάχως, σάχωος. Σωκράτης uero & Δημοδένες & similia, genitiui sunt κατὰ συσφάρεσιν. Desinentia in σ, ante ipsam omnes uocales habere possunt præter ε, ut ἀρχίας, χεύσης, μάντις, καλός, ταχὺ, ἥρωος. Ε, tamen inuenitur ante σ, non quidem solum, sed cum ι, aut υ, in diphthongo: ut χαρίεις, βασιλῆς. Sunt & quæ in ες, desinunt: ut μελάμπες, δίπες. unum in αι, ut παῖς, παιδός κατὰ συσφάρεσιν. De quibus dicendum est, & primum de nominibus in ας, desinentibus, cum duplicem habeant declinationem, parisyllabam & imparisyllabam, sintq. uariatu facilia. propterea & ueteres grammatici, et iuniores ab eis initium sumpserunt.

Parisyllaba



PARISYLLABA IN AΣ  
TERMINATA.

Parisyllaba igitur in aς, primæ sunt declinationis, & genitium habent partim in ε, partim in α. Quæcunque enim in aς, purum desinunt polysyllaba, habentia, in penultima, ut νικίας, λυσίας: uel ε, ut ἀγέας, πυγέας: uel ει, diphthongum, ut αἰνείας, ἐρμείας: uel υ, ut μαρσύας: & quæcunque in pas, desinunt, habentia ο, μικρόν in penultima, ut ξεναγόρας: in ε, mittunt genitium. Si uero aliquod horum in α, genitium habuerit, Dorica erit declinatio: πυθαγόρας, πυθαγόρα. nam sunt quæ abiecto σ, in α, solum faciunt genitium: quæ quidem etsi Dorica sunt, eorum tamen usus communi lingua frequentissimus est: ut ὁ σοῦιδας, τὴ σοῦίδα. ὁ λάας, τὴ λάα. ὁ ἄλας, τὴ ἄβα. Sed cum multa sint & uaria, opus est ut per litterarum ordinem accuratissime ea percurramus, discernamusq. ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.

Nomina igitur in aς, desinentia monosyllaba pauca sunt, acuiuntur autem aut circumflectuntur, & partim sunt parisyllaba, & declinantur per abiectionem τὴ σ: partim imparisyllaba, & ea declinantur per ντ. Sunt enim parisyllaba hæc, ὁ γράς, τὴ γρά. ὁ λάς, τὴ λά. ὁ πᾶς, τὴ πᾶ, diminutivum ἀπὸ τὴ πατήρ. ὁ φᾶς, τὴ φᾶ. ὁ θᾶς, τὴ θᾶ. Imparisyllaba hæc, ὁ κράς, τὴ κρατὸς, per τ, solum. ὁ πᾶς, τὴ παντὸς, trium generum, genitium habens ὀξύτονον. ζᾶς uero ζάντος, & φθᾶς φθάντος. cū participij sumpserint terminationē, accentum quoque in genitio ad eius similitudinem

P ser-



## De linguarum uarietate

seruauerunt : ut *σαῖς*, *σαντος*.

Definentia in *as*, polysyllaba circumflexa, quæ sint parisyllaba, in *a*, mittunt genitiuum : ut *δομᾶς*, *δομᾶ*. *κοσμᾶς*, *κοσμᾶ*. *μηνᾶς*, *μηνᾶ*. Imparisyllaba uero in *τος*, faciunt genitiuum : ut *πελεκᾶς*, *πελεκάντος*. Inueniuntur quædam Ionica, quæ in *δος* mittunt genitiuum, *βιηᾶς*, *βιηᾶδος*. *κυρᾶς*, *κυράδος*. Etiam definentia in *εας*, ante *β*, aliam consonantem habentia dummodo non sit *ρ*, in *a* faciunt genitiuum : ut *ὁ σάμβας*, τοῦ *σάμβα*. *ὁ χάλβας*, τοῦ *χάλβα*. *ὁ κρίσβας*, τοῦ *κρίσβα*. His similia sunt *ὁ ἱβας*, τῆ *ἱβα*. *ὁ βανέβας*, τοῦ *βανέβα*. *ὁ ἀννίβας*, τοῦ *ἀννίβα*. Etiam in *γας*, definentia dissyllaba solum propria : ut *ὁ μίγας*, τῆ *μίγα*. *ὁ ἄλγας*, τοῦ *ἄλγα*. *ὁ μέγας*, τοῦ *μέγα*, quod extremam producit. Excipitur *σάλγας*, quod *σάλγαντος* facit. at *ὁ μέγας*, τῆ *μέγαλε*, heteroclitum est, & adiectiuum. *μέγας* enim quintæ declinationis *μέγαος* facit, sicut *λάας*, *λάαος*, et extremam habet correptam. at *μεγάλος*, *μεγάλου* παροξύτονον tertiæ declinationis est parisyllaborum, & adiectiuum. *μέγαλλος* enim παροπαροξύτονον, & per geminum *λλ*, proprium est nomen κατὰ τοὺς παλαιούς. hæc Eustathius ἐν τῷ σ. τῆς *Ὀδυσ.* Etiam polysyllaba, ut *ὁ σατύργας*, τοῦ *σατύργα*. *ὁ σροάγας*, τοῦ *σροάγα*. Excipitur *ὁ ἀκράγας*, τοῦ *ἀκράγαντος*, nomen fluij Siciliæ, unde ἡ *ἀκράγας*, τῆς *ἀκράγαντος* nomen urbis. Etiam in *δας*, dissyllaba & polysyllaba, *ὁ λάδας*, τοῦ *λάδα*. *ὁ ἰδας*, τοῦ *ἰδα*. *ὁ λεωνίδας*, τοῦ *λεωνίδα*. *ὁ τιμαχίδας*, τοῦ *τιμαχίδα*. excipiuntur quæ diphthongum habent in penultima, ut *ὁ ἀφείδας*,



ὁ ἀφείδας, τοῦ ἀφείδαντος. Etiam in ζας, δας, κας, ξας, φας: ut ὁ ἀρίζας, τοῦ ἀρίζα. ὁ ἄνθας, τοῦ ἄνθα. ὁ πελέκας, τοῦ πελέκα. ὁ ἀλίξας, τοῦ ἀλίξα. ὁ ἄψας, τῆ ἄψα. Etiam in λας, ἀπλᾶ dissyllaba, quæ sint unius generis, & non habent penultimam natura longam. & polysyllaba quoque duo λλ, habentia ut ὁ ὕλας, τῆ ὕλα. ὁ γέλας, τοῦ γέλα. ὁ ἰόλλας, τῆ ἰόλλα. ὁ ἀβόλλας, τοῦ ἀβόλλα. Etiam in μας, consonantem habentia ante μ, ὁ σύλμας, τοῦ σύλμα. ὁ ἀκαματοχάρμας, τῆ ἀκαματοχάρμα. excipitur ὁ τόλμας, τῆ τάλμαντος. Etiam desinentia in μας, περσικά: ut ὁ σαλάμας, τοῦ σαλάμα. ὁ σπιτάμας, τῆ σπιτάμα. Etiam in νας, ut ὁ πίνας, τοῦ πίνα. excipitur ὁ κάνας, τῆ κάναντος. Etiam in πας desinentia unius generis, ut ὁ πάπας, τοῦ πάπα. ὁ κάλπας, τοῦ κάλπα. ὁ λάμπας, τοῦ λάμπα. Excipiuntur ὁ κύπας, τῆ κύπαντος. πᾶς uero παντός, adiectiuum & monosyllabum. Etiam in ρας, non habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, uel antisticho eius incipientem: ut ὁ σιμόρας, τῆ σιμόρα. ὁ κύδρας, τοῦ κύδρα. Etiam in σας desinentia dissyllaba, quæ non habeant ε in penultima: ut ὁ χεύσας, τοῦ χεύσα. ὁ κέρσας, τοῦ κέρσα. Etiam in τας, ut ὁ ἀρχύτας, τοῦ ἀρχύτα. ὁ δρώτας, τοῦ δρώτα. excipitur ὁ τελέτας, τοῦ τελέταντος.

Etiam in φας, desinentia dissyllaba, & in χας: ut ὁ δέλφας, τοῦ δέλφα. ὁ ἄλφας, τοῦ ἄλφα. κύφας uero κύφαντος facit. ὁ καλλίχας, τοῦ καλλίχα. ὁ λάχας, τοῦ λάχα. κάλχας uero κάλχαντος facit. Etiam in ας, a uerbis circumflexis composita, ut ὁ πατρε-



## De linguarum uarietate

λοίας, τοῦ πατραλοία, ἀπὸ τῆ ἀλοῖω τὸ τύπῳ. *Etiam in as, nominibus femininis composita: ut ἡ φάρετρα, ὁ δ' φάρετρας, τῆ δ' φάρετρα. ἡ βία, ὁ δ'ρυβίας, τῆ δ'ρυβία. ἡ ἀγορά, ὁ πυθαγόρας, τῆ πυθαγόρα, καὶ πυθαγόρου, quatinus hoc nomen alij aliunde deducunt. ἡ ἀνία, ὁ παυσανίας, τῆ παυσανία. Et hæc de pariter declinatis.*

### DE IN AΣ, IMPARISYLLABIS.

*Desinentia in as purum, dissyllaba grauitona, & quæ Dorica non sunt, διὰ τῆ ντ, declinantur: ut ὁ αἰας, τῆ αἰαντος. ὁ θόας, τῆ θόαντος: excipitur ὁ λάας, τοῦ λάα, cum proprium est nomen: cum uero appellatiuum est, ὁ λάας, τοῦ λάαος facit, καὶ κράσει λαός. Οδυσ. 5. λαός ὑπαὶ ῥιπῆς. τῷ λααί, λαί. Ιλιάδος π. 6. ἄλε δ' ἔκτορος ἡνιοχῆα ἱππῶν ἡνί' ἔχοντα μετώπιον ὀξεί λαί. Δυϊκὰ. τῷ λαάε, λαε. Ιλιάδος 4. λαε δὲ τῆ ἐκάτερθεν ἐρρηδέσθαι δύο λακὰ. Declinatur etiam ὁ λάας, τοῦ λάου, τῷ λάα, τὸν λαάν. *Etiam in as, monosyllaba ὀξύτονα, in tos faciunt genitiuum: ut ὁ παρὰς, τοῦ παραντός.**

*Etiam polysyllaba, ut ὁ ἀνδριάς, τῆ ἀνδριάντος. Etiam in βας, desinentia, si ancipitem correptam in penultima habuerint: ut ὁ βίβας, τοῦ βίβαντος. ὁ λυκάβας, τοῦ λυκάβαντος. ὁ ἀλύβας, τῆ ἀλύβαντος, cuius penultima longa est. Excipiuntur ὁ βαρνάβας, τῆ βαρνάβα. ὁ λάβας, τῆ λάβα. ὁ κάβας, τοῦ κάβα. ὁ ἄβας τοῦ ἄβα, ἐδνικόν. at ὁ ἄβας, τοῦ ἄβαντος, proprium nomen. Similiter & ἰόβας, ἰόβα. & ῥήβας, ῥήβα. *Etiam in βας, & quæ ante β habent ρ, impariter declinantur: ut ὁ φόρβας, τοῦ φόρβαντος. ὁ κύρβας, τοῦ κύρβαν-**

τος.



In nominum declinatione lib. iiii. 115

τος. Etiam in γας, desinentia dissyllaba propria & appellatiua siue gentilia, ut ὁ γίγας, τοῦ γίγαντος. ὁ βρίγας, τῆ βρίγαντος. Etiam in δας, dissyllaba, & quæ habeant diphthongum in penultima, ut ὁ ἀφείδας, τῆ ἀφείδαντος. οἶδας, τῆ οἶδαντος. Etiam polysyllaba siue dissyllaba a uerbis grauitonis deriuata, ut μείδομαι, ὁ μείδας, τῆ μείδαντος. εἶδω, ὁ εἶδας, τοῦ εἶδαντος. χαρίζομαι, ὁ χαρίδας, τῆ χαρίδαντος. Etiam desinentia in ζας, habentia u ante ζ, ut ὁ εὐζας, τῆ εὐζαντος. ὁ πύζας, τῆ πύζαντος. Etiam in λας, dissyllaba μονογενῆ, & quæ habent penultimam natura longam: ut ὁ φύλας, τῆ φύλαντος. ὁ χήλας, τῆ χήλαντος. Similiter & quæ habent consonantem cum λ, ut ὁ ἄτλας, τῆ ἄτλαντος. Etiam habentia duo λλ, ut ὁ πάλλας, τῆ πάλλαντος. ὁ βάλλας, τῆ βάλλαντος. ὁ μέλας uero, τῆ μέλανος, & ὁ τάλας, τοῦ τάλανος, trium generum sunt. Etiam in μας, dissyllaba & polysyllaba, & quæ ante μ, breuem uocalem habent: ut ὁ ἀδάμας, τοῦ ἀδάμαντος. ὁ πολυδάμας, τοῦ πολυδάμαντος. & cum his ὁ θαύμας, τοῦ θαύμαντος. Etiam in ρας, dissyllaba, habentia primam & secundam syllabam ab eadem consonante, siue antisticho eius incipientem: ut ὁ βάρβας, τοῦ βάρβαντος. ὁ φρόφρας, τοῦ φρόφραντος. ὁ τάθρας, τοῦ τάθραντος. Similiter & ea quæ participijs incidunt, ut ὁ πείρας, τοῦ πείραντος. ὁ ἄρας, τοῦ ἄραντος. Similiter & quæ habent α ante ρ, ut ὁ τάρας, τοῦ τάραντος. ὁ κάρας, τοῦ κάραντος. Etiam desinentia in σας, polysyllaba, & quæ in penultima habent ι, ut ὁ ἀπέσας, τοῦ ἀπέσαντος. Etiam



De linguarum uarietate  
in φας, desinentia polysyllaba, ut ὁ κορύφας, τοῦ κο-  
ρύφαντος. ὁ ἐλέφας, τοῦ ἐλέφαντος. ὁ νόφας uero ὁ νόφα fa-  
cit. Desinentia in as, composita simplicium seruant  
declinationem, ut λυκοθόας, λυκοθόαντος: quoniam  
θόας, θόαντος: σύμπαας, σύμπαντος: quoniam πᾶς, παν-  
τὸς dicimus. Et hæc de nominibus in as, desinentibus,  
& eorum genitiuis. nunc de alijs casibus nominum  
quintæ declinationis, pro quibus ὁ αἶας commune  
sit exemplum.

#### Genitiuus.

Ὁ αἶας. ἡ γενικὴ τοῦ αἶαντος. nam desinentia in  
as purum dissyllaba grauitona, penultimam produ-  
ctam habentia, διὰ τοῦ ντ declinantur.

Ἡ δοτικὴ, τῷ αἶαντι, a genitiuo fit: nam omnis ge-  
nitiuus in os, desinens, mutata os, in ι, datiuum sin-  
gularem facit.

Ἡ αἰτιατικὴ, τὸν αἶαντα, a datiuo: nam omnis da-  
tiuus singularis in ι, prolatum desinens, ι, in α, conuer-  
so accusatiuum singularem facit. Sed aduertendum  
est accusatiuum singularem quintæ declinationis aut  
in α, correptum, desinere, aut in ν. In α, correptum,  
ut τὸν αἶαντα, τὸν θόαντα. In ν, cum genitiuus singu-  
laris in os purum desinens, ancipitem uocalem habet  
in penultima, a nominatiuo fit σ, in ν, conuerso: ut  
ἰχθὺς, ἰχθύος, ἰχθύω. ὄφις, ὄφιος, ὄφιν. πάρις, πάριος,  
πάριν. Excipitur διὸς, δία. Desinentia uero in us, etsi  
frequenti usu in ν, mittunt accusatiuum, ut ταχὺς, τα-  
χῶ. ὄξυς, ὄξω: nonnunquam tamen in α, faciūt ac-  
cusatiuum ποιητικῶς, ut ἄρεια πόντον, καὶ πολέα στρατὸν.

Simi-



Similiter & in ους, desinentia nunc in α, mittunt accusatiuum, nunc in ν, sed in ν, frequentius, raro autem in α, ut τὸν βοῦν καὶ βόα.

Ἡ κληρικὴ, ὡς αἶαν, a genitiuo fit, extrema syllaba abiecta. nam in nominibus διὰ τοῦ ντ declinatis, & quæ synæresim non patiuntur, extrema genitiui abiecta, fit uocatiuus singularis: ut θόας, θόαντος, ὡς θόαν. λαοδάμας, λαοδάμαντος, ὡς λαοδάμαν. poetæ tamen huiusmodi uocatiuum absque ν proferre consueuerunt. Οδυσ. 5.

Λαοδάμα, μάλα τοῦτο ἔπος κατὰ μοῖραν ἔειπες. & Ἰλιάδ. ν. πολυδάμα, σὺ μὲν αὐτοῦ ἐρύκακε πάντας ἄριστους. Σιμοῦς, & similia etiam ν, extrema syllabæ adijciunt, ut σιμουῶτος, ὡς σιμῶν. πλακοῦντος, ὡς πλακοῦν. Excipitur ὀδούς, ὀδόντος: huius enim uocatiuus solus similis est nominatiuo, ὡς ὀδούς. In quibus uero genitiuus διὰ τοῦ εος existens in ους, faciunt synæresiatum, a nominatiuo fit, η, in ε, conuerso, ὡς δημοθένης, ὡς δημοθέες. In desinentibus uero in ω, siue in ως, femininis, a nominatiuo fit, extrema in ο, μικρὸν mutata, ac ι, in diphthongum assumpto: ἡ λητώ, ὡς λητοῖ. ἡ αἰδώς, ὡς αἰδοῖ. In ijs uero, quæ exeunt in ην, siue in εις, quorum neutrum in εν, est formatum, a genitiuo fit, abiecta ος syllaba: ut τέρην, τέρενος, ὡς τέρεν. χαρίεις, χαρίεντος, ὡς χαρίεν. In desinentibus autem in ηρ, grauitonis, fit uocatiuus in ερ, ut μήτηρ, ὡς μήτερ. Excipitur ὡς πῑν. Ex oxytonis uero quattuor sunt his similia, πατήρ, ὡς πάτερ. δαῖν, ὡς δάερ. σωτήρ, ὡς σῶτερ. ἀνὴρ, ὡς ἄνερ. Etiam in quibusdam similis est uocatiuus



### De linguarum uarietate

nominatiuo prorsus, in quibusdā uero & sine σ, profertur. nam in ijs, quæ in δς, aut in ες exeunt, etiam sine σ, cum diphthongo enuntiatur. ὦ βασιλῶ, ὦ βῆ. nisi quid prohibeat. nam ὦ πῆς, & ὦ ὀδῆς solum dicimus, ne coincident cum πῆ, aduerbio, & ὀδῆ. Etiam in appellatiuis grauitonis in ις, desinentibus, quæ non exeunt in natura longam, & omnino in desinentibus in ις, grauitonis, ut ὁ ὄφης, ὦ ὄφι. Etiam in υς, grauitonis, ὁ ζότρυς, ὦ βότρυ. Etiam in oxytonis, quæ sunt trium generum, ὁ ἡδύς, ὦ ἡδύ. In ως, uero desinentibus masculinis, productam habentibus penultimam, similis est uocatiuis nominatiuo: & omnino in desinentibus in ως, pure autem declinatis, siue per τ, præter feminina oxytona, ὁ ἥρως, ὦ ἥρως. Etiam in ης, grauitonis iambicis, & omnino in ης, desinentibus, declinatis autem per τ, ut ὁ λάχης, ὦ λάχης. Etiam in ις, oxytonis, ut ἡ ῥιαμῖς, ὦ ῥιαμῖς. Etiam in υς, oxytonis, ut ἡ χλαμύς, ὦ χλαμύς. Etiam in ας, oxytonis, ut παλλὰς, ὦ παλλὰς. Etiam in λς, ut ὁ ἄλς, ὦ ἄλς. Etiam in aliquam duplicium, ὁ ἄναξ, ὦ ἄναξ. Etiam in aliquam immutabilem exeuntibus, ut ὁ ἔλλην, ὦ ἔλλην. præter superius annotata.

#### Δυϊκὰ.

Ἡ ὀνομαστικὴ καὶ αἰτιατικὴ τῶν δυϊκῶν. τῷ αἰάντε, a datiuo singulari. Omnis enim datiuus singularis in ι, prolatum desinens, mutato ι in ε, nominatiuum et accusatiuum dualem facit, τῷ αἰάντι, τῷ αἰάντε.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, τοῖν αἰάντοιιν. Omnis nominatiuus dualis in ε, siue in ω exiens, in οιν facit genitiuum

uum



In nominum declinatione lib. III. 117

num & datiuum dualem, ut τὸ αἶαντε, τοῖν αἶαντοιν.  
τὸ λόγῳ, τοῖν λόγοιν. τὰ αἰδῶ, ταῖν αἰδοῖν.

Πληθυντικά.

Ἡ δ' ἑῖα καὶ κλητικὴ πληθυντικὴ, οἱ αἶαντες, ὧ αἶαν  
τες. Omnis enim nominatiuus dualis in ε, desinens,  
apposito σ, nominatiuum pluralem facit, τὸ αἶαντε,  
οἱ αἶαντες, neutris tamen exceptis.

Ἡ γενικὴ τῶν αἰάντων. omnis genitiuus pluralis  
communis cuiusvis generis, in ων, exit.

Ἡ δοτικὴ τοῖς αἶασι: ubi aduertendum est datiuū  
pluralem partim a nominatio singulari fieri, par-  
tim a datiuo. si a nominatio, hæc datur regula. Om-  
nis nominatiuus singularis in σ, desinens cum longa,  
siue uocali siue diphthongo, ac imparibus syllabis in-  
flexus, nec habens genitiuum contractum, apposito  
ι, datiuum pluralem facit, ut ὁ θόας, τοῖς θόασι. ὁ λέ-  
εις, τοῖς λέεισι. ὁ τρώς, τοῖς τρώσι. ὁ βασιλῆς, τοῖς βασι-  
λέωσι. Annotantur τοῖς ποσὶ, quod a datiuo singulari  
fit ποδὶ, & τοῖς ὑέσι ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ ὑδός, & δρομέσι,  
ἀπὸ τῆ δρομῆς, pro πεσὶ, ὑδῶσι, & δρομῶσι. Sciendū  
est autē nominatiuum in υς, productam desinentem,  
assumpto ι, ac υ, correpto, datiuum pluralem facere:  
ut ὁ ἰχθύς, τοῖς ἰχθύσι. excipitur τοῖς μῦσι, ἀπὸ τῆ μῦς,  
quod solum producit. Etiam nominatiuus exiens  
in aliquam duplicium, eodem modo datiuum plura-  
lem facit, ὁ ἄρπαξ, τοῖς ἄρπαξι.

A datiuo uero singulari fit datiuus pluralis, cum  
nominatiuus singularis aliam habeat terminationē.  
Pro quo aduertendum est, quòd si datiuus singularis

in



# De linguarum uarietate

in *ι*, purum exeat, assumpto *σ*, ante *ι*, datiuum pluralem facit. τῶ ὄφιι, τοῖς ὄφισι. Ἰὼ ἡδέϊ, τοῖς ἡδέσι. τῶ δημοθένει, τοῖς δημοθένεσι. ὄφισ enim & ἡδὺς extremam habent correptam: δημοθένης uero etsi in *σ*, cū uocali longa exeat, genitiuum datiuumq̃. tamen habet per synæresim. Si uero datiuus singularis consonantem habeat ante *ι*, assumpto *σ*, ac consonantibus abiectis, quæ cum ipso minime audiri possunt, datiuum pluralem facit: ut τῶ αἰαντι, τοῖς αἰασι. Si uero datiuus singularis *ν*, solum habeat ante *ι*, mutato *ν*, in *σ*, datiuum pluralem facit: ut πλάτων, πλάτωσι. ποιμένι, ποιμέσι. & si alibi *ν* ante *σ*, inueniatur, ut ἔλμινς. Sed aduertendum, penultimam datiuī pluralis aut parem esse penultimæ aliorum obliquorum, aut maiorem. Quæ si sit anceps, & per abiectiōnem consonantium facta sit breuis, rursus in se ipsam productam mutari: ut τῶ θόαντι, τοῖς θόασι, θόασι. Si uero breuis fuerit, ε scilicet aut ο μικρόν, ε, quidem assumpto *ι*, in diphthongum producitur: ut τιθέντι, τιθέσι, τιθεῖσι. ο uero assumpto *υ*, ut τῶ λέοντι, λέοσι, λέεσι. χαρίεις igitur & τιμήεις, & similia, cum in *εις* desinant διὰ τῆς *ει*, διφθόγγης, & imparibus inflectantur syllabis, nec habeant genitiuum contractum, a nominatiuo singulari datiuum pluralem deducere possunt assumpto *ι*, ut χαρίεις, χαρίεσι, & τιμήεις τιμήεσι, sicut a βασιλῆς, βασιλῆσι. Possunt etiam formari a datiuo singulari, *ν*, & *τ*, prius expunctis, ac *σ*, interiecto: ut χαρίεντι, χαρίεσι. ἱμῆεντι, τιμήεσι. & adiuncto *ι*, penultimæ uocali fit χαρίεσι, et τιμήεσι:



σι: sicut α τιθεῖς, τιθέντι, τιθέσι, καὶ τιθεῖσι. Quidam  
tamen non ἰῶτα, sed alterum σ, addentes χαρίεσι di-  
cunt, ut Gregorius Scholarius asserit: quod factum  
est, ne eius penultima minor tempore sit aliorum obli-  
quorum penultima. Additur etiam ν, consonans hu-  
iusmodi dativis in ι, prolutum desinentibus, uocali  
sequente, ut τοῖς αἰασιν. Sed apud poetas etiam con-  
sonante sequente additur ν, quod quidem metri gra-  
tia fit. Ἰλιάδος α.

ἐν δὲ οἱ ἦτορ Στήθεσιν λαοίοισι διάνδιχα μερμήριζεν.

Et in eodem.

Πῶς τίς τοι ὀρόφρων ἔπεσιν πείθεται ἀχαιῶν;

Ἡ αἰτιατικὴ, τοὺς αἰαντας. nam omnis accusativus  
singularis in α, desinens, assumpto σ accusativum plu-  
ralem facit. τὸν αἰαντα, τοὺς αἰαντας.

Ἡ κλητικὴ, ὧ αἰαντες, nominatio plurali omni-  
no similis.

Aduertendū est hoc in loco, Aeoles huiusmodi  
nomina in αs, desinentia, διὰ διφθέγγε enuntiare, ut  
τάλαις pro τάλας, μέλαις pro μέλας, ἑ θόαις pro θόας:  
non tamen αἰαῖς pro αἰας dicunt διὰ τὴν ἐπαλληλίαν  
τῶν φωνήεντων. At genitiuus nonnunquam ἀποκοπὴν  
patitur ποιητικῶς metri gratia, ut αἰαν pro αἰαντος.  
θόαν pro θόαντος. Dativus uero poetica licentia ali-  
quando producit extremam, hoc est, ι, facta commu-  
ni syllaba praecipue per caesuram, ut αἰαντι, δαΐφρονι:  
cum regula id corripi postulet. Nonnunquā κατὰ κρᾶ-  
σιν eandem producit, ut θέτιδι, θέτιῖ, θέτι. Ἰλιάδος σ.  
πάντα θέτι καλλιπλοκάμῳ. ζῶα γρια λῖνειν: sic μήτιδι.

μή-



# De linguarum uarietate

μήτιι, μήτι. Οδυσ. ν. ἐγὼ δ' ἐν πᾶσι θεοῖσι μήτιτε  
κλέομαι, καὶ κέρδεσιν. Patitur etiam ἀποκοπὴν, ut  
ἰδρῶτι, ἰδρῶ. Ιλιάδος ρ. λείρεθ' ὁμῶ καμάτω τε καὶ ἰδρῶ  
σπιδόντεσι. Accusatiuus quoque idem patitur, ut  
ποσειδῶνα, ποσειδῶ. ἰδρῶτα, ἰδρῶ. Ιλιάδος κ. αὐτοὶ  
δ' ἰδρῶ πολλὸν ἀπενίζοντο θαλάσῃ. In comparatiuis  
uero in ων, desinentibus crasim patitur ἀπικῶς, ut μεί  
ζονα, ἀποβολῇ τῆ ν. μείζονα, καὶ κράσει τῆ ο, καὶ α, εἰς ω,  
μείζω. Nec solum accusatiuus singularis dictorum  
comparatiuorum hoc patitur, sed etiam nominati-  
uus, accusatiuus, & uocatiuus pluralis numeri pa-  
tiuntur, etsi non in ω, sed in κ, crasim fieri contingat  
ἐδεῖ ἀπικῶ, ut οἱ μείζονες, μείζονες, μείζους. sic accusa-  
tiuus casus, μείζονας, μείζοντας, μείζους. & uocatiuus  
similis est nominatiuo. nam regula est, ὅτι πᾶσα δ-  
δεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγουσα, καὶ σωρημένη κατὰ  
τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον, καὶ ὁμόχρονον,  
καὶ τὴν κλητικὴν: id est, quod omnis nominatiuus plu-  
ralis in σ, desinens, & circa finem synæresim pati-  
ens, accusatiuum & uocatiuum habet sibi consonum,  
& contemporalem. At in nominatiuo, accusatiuo,  
& uocatiuo pluralis numeri neutrorum eadem fit  
crasis, quæ in accusatiuo singulari masculinorum, ut  
τὰ μείζονα, μείζονα, μείζω. Datiuus pluralis παραγω-  
γὴν patitur ἐφεί ἰωνικῶ καὶ αἰολικῶ, ut δοάντεσι, &  
fit a nominatiuo plurali in ες, desinente, siue masculi-  
ni generis sit, siue feminini, addita σι, syllaba, ut κύ-  
νες, κυνέεσι. γυναικες, γυναιέεσι. In neutris uero,  
aut a nominatiuo plurali, extrema in ες, mutata, &  
adiuncta



In nominum declinatione lib. IIII. 119  
adiuncta σι, τέχρα, τέχρες, τευχέσσι. uel a geniti-  
uo singulari ο, in ε, conuerso, τέχεος, τέχρες, τευχέ-  
εσι. iccirco duplici σ, scribitur, nisi metri gratia al-  
terum eiiciatur.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ.

Ο θόας κοινῶς, καὶ θόες αἰολικῶς. τοῦ θόαντος κοι-  
νῶς, καὶ θόα ποιητικῶς. τῷ θόαντι. τὸν θόαντα. ᾧ τό-  
αν κοινῶς, καὶ ᾧ θόας ἀπικῶς. Δυνικὰ. τῷ θόαντε. τοῖν  
θόάντοιιν. ᾧ θόαντε. Πληθ. οἱ θόαντες. τῶν θόάντων.  
τοῖς θόασι κοινῶς, καὶ θόαντεσσι ἰωνικῶς καὶ αἰολικῶς.  
τοὺς θόαντας. ᾧ θόαντες.

DE NOMINIBVS IN HΣ,  
PARISYLLABIS.

Omina in ns, desinentia, cum & ipsa partim  
N sint æqualiter declinata, partim uere inæqua-  
liter: & quæ æqualiter declinantur, aliqua  
mittunt genitiuum in ε, aliqua in η, ἔθαι δωρικῶ: ordi-  
ne quodam & ipsa uarianda sunt, & discernenda  
quæ sunt parisyllaba, ab ijs, quæ imparisyllaba sunt.  
Et primum de parisyllabis habentibus genitiuum in  
ε. Desinentia igitur in ns, grauitona spondaica, in ε fa-  
ciunt genitiuum, ut ὁ χεύσης, τῷ χεύσει. ὁ ξέρξης, τοῦ  
ξέρξει. Excipiuntur ὁ μάδλης, τῷ μάδλητος. ὁ κέρης, τῷ  
κέρητος. ὁ πίγρης, τοῦ πίγρητος. ὁ τίγρης, τοῦ τίγρητος,  
fluij nomen, qui & τίγρις τίγριδος, et τίγριος ἰωνικῶς.  
φάγρης, φάγρητος. μάμνης, μάμνητος. ἰγνης, ἰγνητος.  
μάσνης, μάσνητος. μένδης, μένδητος. Etiam in ns, cir-  
cunflexa in ε, faciunt genitiuum: ut ὁ θαλῆς, τοῦ θα-  
λοῦ, καὶ ὁ θάλης, τοῦ θάλητος, ὁ ἐρμῆς, τοῦ ἐρμού. ὁ σω-  
λῆς,



# De linguarum uarietate

λῆς, τοῦ σωλοῦ. ὁ μωτῆς, τοῦ μωσοῦ. καὶ ὁ μωῦσης, τῆ  
 μωῦσοῦ. καὶ ὁ μωσεὺς, τοῦ μωσέως. καὶ ὁ μωῦσεὺς, τοῦ  
 μωῦσέως. *Etiam in ης, grauitona a femininis in η, de-*  
*sinentibus deriuata, ut ἡ λέχη: ὁ λέχης, τοῦ λέχου.*  
*ἡ ἀράχνη: ὁ ἀράχνης, τοῦ ἀράχου: ἡ χαίτη: ὁ κυανο-*  
*χαίτης, τοῦ κυανοχαίτου. Etiam in δης, desinentia*  
*πατρωνυμικά, ὁ ἀτρείδης, τοῦ ἀτρείδου. Etiam in δης,*  
*propria, patronymici formam habentia, ὁ θεκυδίδης,*  
*τοῦ θεκυδίδου. ὁ μιλιτιάδης, τοῦ μιλιτιάδου. ὁ Ἄριπί-*  
*δης, τοῦ Ἄριπίδου. Etiam in ης, desinentia grauito-*  
*na, siue simplicia sint, siue decomposita, a nomini-*  
*bus in ος, deriuata, ut ἄραξος, ὁ ἀράξης, τοῦ ἀράξου.*  
*λάπιθος: ὁ λαπίθης, τοῦ λαπίθου. Etiam in της, quæ*  
*composita non sunt a uerbo κρατῶ: ὁ δότης, τοῦ δότε.*  
*ὁ χάρτης, τῆ χάρτε. ὁ δύτης, τῆ δύτε. In θης, quoque*  
*desinentia his similia sunt, ὁ σκύθης, τῆ σκύθε. Etiam*  
*in ανης, ινης, ονης, υνης, καὶ ωνης, καὶ ολης. ὁ ἰορδάνης.*  
*τοῦ ἰορδάνου. ὁ αἰχίνης, τοῦ αἰχίνου. ὁ γηρυόνης, τοῦ*  
*γηρυόνου: καὶ γηρυῶν, γηρυόνος: καὶ γηρυονίδης, γηρυο-*  
*νέος, sæpe apud poetas. ὁ κερύνης, τοῦ κερυῶου. ὁ τελώ-*  
*νης, τοῦ τελώνη. ὁ ὀζόλης, τῆ ὀζόλου. Grauitona quo-*  
*que in ης, desinentia, super duas syllabas habentia an-*  
*te ης, immutabilem quampiam geminatam, ὁ ἰωάν-*  
*νης, τοῦ ἰωάννη. ὁ καβάλλης, τοῦ καβάλλου. Excipitur*  
*ὁ πόλλης, τοῦ πόλλιτος, (est enim dissyllabum) & ὁ*  
*ἀελλῆς, τοῦ ἀελλῆ, ὁ ξύτονον γάρ. Etiam in ης, quæ*  
*sunt unius generis, & a uerbis composita, ut a πω-*  
*λῶ, ὁ βιβλιοπώλης, τοῦ βιβλιοπώλου. α μετρώ, ὁ γεω-*  
*μέτης, τῆ γεωμέτε. α πρίσω, ὁ παιδοπρίδης, τοῦ παι-*  
 δοπρί-



δοσσίβου . α βάνω , ὁ χοινοβάτης , τοῦ χοινοβάτου .

*Monosyllaba autem in ns, desinentia circumflexa, abiecto σ, faciunt genitium, ut ὁ δρῆς, τοῦ δρῆ . ὁ τρῆς, τοῦ τρῆ . Sic ποδῆς, ποδῆ , solea : quod dissyllabum est . Et de parisyllabis haec tenus .*

## DE IN HΣ, IMPARISYLLABIS.

*Esinentia in ns, grauitona iambica a praesenti*

**D** uerbo deriuata, cuius consonantem seruant, in tos, mittunt genitium, ut α λέβω, ὁ λέβης, τῆ λέβητος . α λήχω, ὁ λάχης, τῆ λάχητος . α πένω, ὁ καὶ ἡ πένης, τῆ καὶ τῆς πένητος . α πλανῶ, ὁ πλάνης, τῆ πλάνητος . καὶ ὁ πλανήτης, τῆ πλανήτη . α κρατῶ, ὁ κράτης, τῆ κράτητος . α δάίρω, ὁ δάρης, τῆ δάρητος, καὶ δάρη . ὁ κόμης, τῆ κόμητος, καὶ κόμης . ὁ γύνης, τῆ γύνητος, καὶ γύνη . ὁ μύκης, τοῦ μύκητος, καὶ μύκης . ὁ πύδης, τῆ πύδητος, καὶ πύδης . ὁ χάρης, τῆ χάρητος, καὶ χάρη . ὁ πύλης, τῆ πύλητος καὶ πύλης . ὁ μωῆς, τῆ μωῆτος, καὶ μωῆς . ὁ μέγης, τῆ μέγητος καὶ μέγης . Etiam in ns, μονοσύλλαβα ὀξύτονα in tos mittunt genitium, ut ὁ κρῆς κρητός . ὁ γνῆς, τῆ γνητός . ὁ θῆς, τῆ θητός . In ns quoque desinentia polysyllaba, composita communia, oxytona, & a uerbis deriuata, per los plurimum uariantur, et unam syllabam praeteriti perfecti seruant: ut α βέβληται, ἀβλής, ἀβλήτος . α δέδμηται, ἀδμής, ἀδμήτος . α τέθνηκα, ἡμιθνής, ἡμιθνήτος, ὁ ἡμιθανής, κατὰ σωκοπὴν, semimortuus . Etiam in ns, quae habent ante ns immutabilem, & ante immutabilem uocalem aliquam, ut ὁ ὑπέρης, ὑπέρητος . ἀκέλης, ἀκέλητος . κεφαλῆς, κεφάλητος . ἐπιάλης, ἐπιάλητος . Etiam in ns, circumflexa, a nominibus in eis deriuata, δαφνῆς, δαφνήν-

τος,



## De linguarum uarietate

τος, ἀπὸ τῆ δαφνίης. φθογγῆς, φθογγήντος, ἀπὸ τοῦ φθογγήεις. τιμῆς, τιμῆντος, ἀπὸ τῆ τιμήεις. *Annotantur etiam hæc quæ in ης, desinunt, & in εντος mittunt genitiuum: ut ὁ κλήμης, τῆ κλήμεντος. ὁ μάνης, τοῦ μάνεντος. ὁ οὐάλης, τοῦ οὐάλεντος. ὁ κρίσκης, τοῦ κρίσκεντος.*

*De nominibus in ης, quæ per crafim in ες faciunt genitiuum.*

*Nomina in ης, circumflexa, composita ἀπὸ τῆ κλέος, in ε κατακράσιν faciunt genitiuum: ut ὁ ἀνδροκλῆς, τῆ ἀνδροκλέος, ἀνδροκλῆς. ὁ ἥρακλῆς, τῆ ἥρακλέος, ἥρακλῆς. Etiam nomina propria in ης, a uerbis composita, in ες faciunt genitiuum, ut α δάκω, ὁ πολυδάκνης, τῆ πολυδάκneos, πολυδάκους. α μῆδω, ὁ διομήδης, τῆ διομήδεος, διομήδους. α φαίνω, ὁ ἀρισοφάνης, τῆ ἀρισοφάνεος, ἀρισοφάνους. Etiam in ης, a neutris in ος, composita, ut α θένος, ὁ δημοθένης, τῆ δημοθένεος, δημοθένης. α γένος, ὁ διογένης, τοῦ διογέneos, διογένους. α τέλος, ὁ ἀρισοτέλης, τῆ ἀρισοτέλεος, ἀρισοτέλους. & cetera huiusmodi. Excipitur ὁ ἀμέλης, τοῦ ἀμέλητος. & ὁ ἀμένης, τῆ ἀμένητος. Etiam adiectiua in ης, ὀξύτονα & grauitona habentia neutrum in ες, ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τοῦ καὶ τῆς ἀληθέος, ἀληθοῦς. ὁ καὶ ἡ δμενής, τῆ καὶ τῆς δμενέος, δμενοῦς. ὁ καὶ ἡ κακοήδης, τῆ καὶ τῆς κακοήθεος, κακοήθους. Etiam in ρης, dissyllaba, ὁ πλήρης, τῆ πλήρεος, πλήρους. Ἀρης uero ἄρης, ἄρητος. & ἄρης, ἄρεος, ἄρους. & ἄρως, ἄρεος κοινῶς, καὶ ἄρηος ἰωνικῶς, καὶ ἄρεως ἀπλικῶς, καὶ ἄρειος αἰολικῶς. Etiam in ωρης desinentia, & in ηρης, & ωδης:*



In nominum declinatione lib. IIII. 121

Ἑωδης: ut διώρης, τριήρης, λοιμώδης. Etiam in νης, ὀξύτονα, σαφηνής, γαληνής. Desinentia quoque in ης, a nominibus in υς, deriuata, ut a βαρύς, ἀβαρής. ab ὠκύς, ποδώκης. Hic aduertendum est, nomina in ης, composita a neutris in ος, desinentibus, si sint propria, grauari, δημοθένης, ἀριστοτέλης: si uero adiectiua, acui: ut ὀλμενής, δυσμενής, διετής, τριετής, τετραετής. Deriuata autem, ἀπὸ τῆς ἑτος grauantur ἔθει ἀπικῶ: διέτης, τριέτης, τετραέτης, Ἑ alia. Grauantur quoque Ἑ adiectiua composita a trisyllabis nominibus in ος, Ἑ etiam dissyllabis habentibus η, in penultima, si post eam sequatur consonans: ut α μέγεθος, παμμεγέθης. α κήτος, μεγακήτης. ab ἡθος, κακοήθης. α μήκος, ἐπιμήκης. Ἑ c. Hoc etiam annotandum est, desinentia in ης, impariter declinata, si per τ, uariantur, eundem habere Ἑ nominatiuum et uocatiuum: ut λάχης, λάχητος, ὦ λάχης. λέβης, λέβητος, ὦ λέβης. si uero διὰ τῆς ντ, in ν mittere uocatiuum: τιμῆς, τιμῆντος, τιμῆν.

Παραδείγματα.

Ο λάχης. τῷ λάχητος. τῷ λάχητι. τὸν λάχητα. ὦ λάχης. Δυϊκά. τῷ λάχητε. τοῖν λαχήτοι. ὦ λάχητε. Πληθ. οἱ λάχητες. τῶν λαχήτων. τοῖς λάχησι. τῆς λάχητας. ὦ λάχητες.

De nominibus in ις, in ιος, purum genitiuum facientibus.

Ο μάντις. τοῦ μάντιος. τῷ μάντιϊ. τὸν μάντιν. ὦ μάντι κοινῶς, καὶ ὦ μάντις ἀπικῶς. Inuenitur etiam μάντιδος, διὰ τῆς δ, raro tamen: in compositione ue-

Q ro



De linguarum uarietate  
ro frequentissime, ut *πορόμαντις*, *πορομάντιδος*. *ὀρθό-  
μαντι*, *ὀρδομάντιδος*. *μάντεος* uero prosa oratione  
frequentius.

De nominibus in *is*, in *ios* impurum  
genitiuum facientibus.

Ο *μέρμις*. τῷ *μέρμιθος*. τῷ *μέρμιθι*. ὁ *κανών*. τὰ *εἰς*  
*ι*, λήγοντα, ἔχοντα πρὸ τῷ *ι*, δύο ἀμετάβολα, διὰ τῷ *δος*  
κλίνονται. *βάλλις*, *βάλλιδος*, species herbae. *ὄρνις*, *ὄρνι-  
δος*, auis. sed haec pauca sunt. Quo in loco aduertē-  
dum est, nomina tam masculina quàm feminina in *is*  
desinentia, siue per *ι*, siue per *υ*, facientia genitiuum  
in *os* purum, si habeant ante *os* δίχρονον, in *υ* solum mit-  
tere accusatiuum: ut *ὄφις*, *ὄφιος*, *ὄφιν*. *πόλις*, *πόλιος*,  
*πόλιν*. Hoc idem faciunt ἔ *ὀξύτονα* in *υς*, quanquam  
ante *os*, δίχρονον non habeant, ut *ἡδύς*, *ἡδέος*, *ἡδύν*.  
*ἄρυσ*, *ἄρέος*, *ἄρύν*. At *ἄρέα*, ἔ *πολέα* *στρατόν*, ἔ *σι-  
μilia*, poetica sunt. Si uero in *os*, non purum desināt,  
sed cum aliqua consonante, si sint ὀξύτονα, in *α* solum  
mittunt accusatiuum, ut *κρηπίς*, *κρηπίδος*, *κρηπίδα*.  
*χλαμύς*, *χλαμύδος*, *χλαμύδα*. Si uero sint grauitona,  
non solum in *α*, sed in *υ* faciūt accusatiuum, ut *χάρις*,  
*χάριτος*, *χάριτα*, καὶ *χάριν*. *μήνις*, *μήνιδος*, *μήνιδα*, καὶ *μή-  
νιν*. *ἐπήλυς*, *ἐπήλυδος*, *ἐπήλυδα*, καὶ *ἐπηλυν*. Videntur  
tamen huiusmodi nomina, quae in *dos* mittunt geniti-  
uum, non ex eadem declinatione duplicem habere ac-  
cusatiuum, sed ex diuersa. declinantur enim διὰ τῷ  
*δ*, κοινῶς, ut *πάρις*, *πάριδος*, *πάριδι*, unde *πάριδα*.  
*μήνις*, *μήνιδος*, *μήνιδι*, *μήνιδα*. subtracto uero *δ*, ἰωνι  
κῶς fit *πάρις*, *πάριος*, sicut *ὄφις*, *ὄφιος*. *Ιλιάδος* γ. Α†  
ὀρόων



In nominum declinatione lib. IIII. 122

ὁρόων . πάριος δὲ δοῶς ἐκκληῖρος ὄρεσεν . unde accusati-  
uus πάριν , qui a nominatiuo fit , sicut ἀπὸ τῆς ὄρις , ὄ-  
φιν . Ὁ μῆνις , μήνιος . Ὁδυσ . γ .

Μήνιος ἐξ ὁλοῆς γλαυκώπιδος ὀβριμοπάτης .  
unde accusatiuus μῆνιν ἀειδε θεᾶ . nam Iones in nomi-  
nibus desinentibus in ις , grauitonis , declinatis διὰ τῆς  
δος , abijcientes δ , proprium faciunt genitiuum , quod  
non faciunt in ὀξύτόνις : non enim dicunt ἀπίς , ἀπί-  
δος , ἀπίος . sed horum usus uariius est .

De nominibus in εις .

Ὁ τιμήεις . τῆς τιμήεντος . τῷ τιμήεντι . τὸν τιμήεν-  
τα . ὃ τιμήεν , καὶ τιμήει κοινῶς , καὶ τιμήεις ἀπικῶς .  
Δυϊκά . τῷ τιμήεντε . τοῖν τιμήέντοιν . ὃ τιμήέντε Πληθ .  
οἱ τιμήέντες . τῶν τιμήέντων . τοῖς τιμήέσι , καὶ τιμήεσ-  
σι . τοὺς τιμήέντας . ὃ τιμήέντες .

De nominibus in υς .

Ὁ ὄρυς . τῆς ὄρέος . τῷ ὄρέϊ , καὶ ὄρεϊ . τὸν ὄρέα , καὶ  
ὄρήν . ὃ ὄρυ κοινῶς , καὶ ὃ ὄρυς ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ  
ὄρέε . τοῖν ὄρέοιν . ὃ ὄρέε . Πληθ . οἱ ὄρέες , ὄρεϊς .  
τῶν ὄρέων . τοῖς ὄρέσι . τοὺς ὄρέας , ὄρεϊς . ὃ ὄρέες ,  
ὄρεϊς .

Ὁ νέκυσ . τῆς νέκυος . τῷ νέκυϊ . τὸν νέκυω . ὃ νέκυ καί-  
νῶς , καὶ ὃ νέκυς ἀπικῶς . Δυϊκά . τῷ νέκυε . τοῖν νεκύοιν .  
ὃ νέκυε . Πληθ . οἱ νέκυες , νέκυς . τῶν νεκύων . τοῖς νέκυ-  
σι , τοὺς νέκυας , νέκυς . ὃ νέκυες , νέκυς .

Diminutina in υς , circumflexa , abiecto σ , paribus  
syllabis declinantur : ut ὁ καμῦς . ἢ καμῦ . τῷ καμῦ . τὸν  
καμῦν . ὁ διογῦς . ἢ διογῦ . ἢ διογῦ . τὸν διογῦν . ὁ κλαυτῦς . ἢ  
κλαυτῦ . ἢ κλαυτῦ . τὸν κλαυτῦν . quorum datiuus in υ , solū

Q 2 absque



De linguarum uarietate  
absque i, desinit: ut in prima simplicium declinatione  
dictum est, et in singulari numero tantum inflectuntur.

De nominibus in ους.

Ο βῆς . τῷ βοὺς , καὶ ἑὶ ποιητικῶς . non autem βῆς :  
quoniam desinentia in σ , cum diphthongo , subiuncti-  
uam uocalem diphthongi abijciunt in genitiuo , ex-  
ceptis κλεῖς , κλειδός . δαῖς , δαιτός . Ἐ παῖς , παιδός .  
τῷ βοί , non autem βοί κατὰ συλλαβήσιν , sicut λητοί ,  
λητοῖ : quoniam datiuus dissyllabus extremam corri-  
piens synæresim non patitur . τὸν βόα , καὶ βοῦ . ὦ βῆ .  
Δυῖκα . τῷ βόε . τοῖν βοῖν . ὦ βόε . Πληθ . οἱ βόες , βοῦς .  
τῶν βοῶν . τοῖς βοῦσι κοινῶς , καὶ βόεσι ἰωνικῶς . Ἰλιά-  
δος ἦ . ἄλλοι δὲ ῥηνοῖς , ἄλλοι δ' αὐτοῖσι βόεσι . τοὺς βόας ,  
βοῦς . ο , Ἐ α , in ου , diphthongum contractis : non au-  
tem βῶς , secundum communem regulam , προπῇ τοῦ  
ο , καὶ α , εἰς ω μέγα . quandoquidem in huiusmodi con-  
tractis casibus propria assignatur regula , quæ est ,  
ὅτι πάντα ᾧ θεῖα πληθυντικῇ εἰς σ , λήγῃσιν , καὶ σωρη-  
μένη κατὰ τὸ τέλος , τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ  
ὁμόχρονον , καὶ τὴν κλητικὴν , ὦ βόες , βοῦς . hanc ean-  
dem regulam paullo ante habes in μείζονες , μείζεις , in  
comparatiuis in ως .

Ο πούς . τοῦ ποδός . τῷ ποδί . τὸν πόδα . ὦ πούς .

De nominibus in ως .

Ο ἰδρώς . τῷ ἰδρώτος . τῷ ἰδρώτι , καὶ ἰδρῶ . τὸν ἰδρῶ  
τα , καὶ ἰδρῶ . ὦ ἰδρώς . Δυῖκα . τῷ ἰδρῶτε . τοῖν ἰδρώτοιν .  
ὦ ἰδρῶτε . Πληθ . οἱ ἰδρῶτες . τῶν ἰδρώτων . τοῖς ἰδρῶσι .  
Τοὺς ἰδρώτας . ὦ ἰδρῶτες .

Ο ἥρως . τοῦ ἥρωος . τῷ ἥρωϊ . τὸν ἥρωα . ὦ ἥρως . καὶ  
τὰ



τὰ λοιπά.

Quo in loco aduertendum est, nomina in *ως*, desinentia oxytona μονοσύλλαβα, habentia unam ex consonantibus tertiae coniugationis grauitonorum, hoc est, δ, θ, τ, per *ος* purum uariari: ut δμῶς, δμῶός. θῶς, θῶός. τῶς, τῶός. Quae uero nullam dictarum consonantium habent, si sint ἀπαθῆ, hoc est, si non patiantur, per *τος* uariari: ut φῶς, φωτὸς, uir. χῶς, χῶτος, corpus. si autem patiantur, abiecto σ, ad similitudinem Atticae declinationis uariari: ut ὁ σῶς, τοῦ σῶ. ὁ ζῶς, τοῦ ζῶ. ὁ κῶς, τοῦ κῶ: ἀπὸ τῆ σῶος, ἢ σάος, ζῶος, κῶος ὁ πολίτης. quorum ὁ ζῶς acuitur, quanquā ex crasi fiat, quoniam ex accentu graui & acuto non fit circumflexus.

Ὁ ἔρως, τῆ ἔρωτος κοινῶς, καὶ ἔρω ἀπικῶς. καὶ ὁ ἔρως, τῆ ἔρου. τῷ ἔρω. τὸν ἔρον ἀολικῶς. Ὁδυας. α. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδὴτύος ἐξ ἔρον ἔντο.

Ὁ μίνως. τῆ μίνως κοινῶς, καὶ μίνω ἀπικῶς. ἢ Attici huiusmodi nomina ad propriā referunt declinationē.

De nominibus in *ας*.

Ὁ ἄλς. τῆ ἁλός. τῷ ἁλί. τὸν ἁλα. ὦ ἄλς. Δυϊκὰ. τῷ ἁλε. τοῖν ἁλοιν. ὦ ἁλε. Πληθ. οἱ ἄλες. τῶν ἁλων. τοῖς ἁλσί. τοὺς ἁλας. ὦ ἄλες. quod in masculino genere sal significat, in feminino uero mare, & in numero singulari tantum declinatur.

De nominibus in *ας*.

Ὁ μάκαρς. τοῦ μάκαρτος. τῷ μάκαρτι. τὸν μάκαρτα. ὦ μάκαρς. quod nomen tres habet nominatiuos, uidelicet ὁ μακάριος, τοῦ μακαρίου. abiectis uero dua-



De linguarum uarietate  
bus extremis syllabis, ρ tamen ac σ manentibus, fit  
μάκας: expuncto deinde σ, fit μάκαρ μάκαρος. Οδυσ.  
ε. τρεῖς μάκαρες δαναοὶ καὶ τετράκις, οἱ τότ' ὄλοντο.

DE NOMINIBVS IN N.

Et in primo in αν.

Πάν. τῷ πανός. τῷ πανί. τὸν πᾶνα. ὦ πᾶν.

○ deus Arcadiae. πᾶν uero παντὸς neutrum,  
ἀπὸ τῆ πᾶς παντὸς, adiectiuum est.

○ Ο τιτάν. τοῦ τιτᾶνος. τῷ τιτᾶνι. τὸν τιτᾶνα. ὦ τι-  
τάν. Δυϊκά. τῷ τιτᾶνε. τοῖν τιτάνοιν. ὦ τιτᾶνε.  
Πληθ. οἱ τιτᾶνες. τῶν τιτάνων. τοῖς τιτᾶσι. τοὺς τίτᾶ-  
νας. ὦ τιτᾶνες.

De nominibus in ην.

○ Ἕλλην. τῷ Ἕλληνας. τῷ Ἕλληνι. τὸν Ἕλληνα. ὦ Ἕλλην.

○ σωλήν. τῷ σωλήνος. τῷ σωλήνι. τὸν σωλήνα. ὦ  
σωλήν.

De nominibus in ιν.

○ Δελφίν. τοῦ δελφίνος. τῷ δελφίνι. τὸν δελφίνα. ὦ  
δελφίν.

Aduertendum est, nomina in ιν desinentia δικα-  
τάληκτα, hoc est, duarum terminationum appellari,  
quoniam in ις, etiam desinunt: Δελφίς: quod & Theo-  
dorus asserit, sic inquit: δικατάληκτά τε καλεῖται,  
ὅτι παρὰ μὲν τοῖς ἀρχαίοις εἰς ις λήγει, παρὰ δὲ τοῖς νεω-  
τέροις εἰς ιν. ἀκτίν, καὶ ἀκτίς. ῥίν, καὶ ῥίς. eadem tamen  
seruatur declinatio, & ubique i manet productum.  
excipitur τις, τινός. quod i habet natura correptum,  
nec διακατάληκτον est.

De



## De nominibus in υν.

Ο φόρκυ. τῷ φόρκυος. τῷ φόρκυι, καὶ φόρκυ κατὰ ἀποκοπὴν. τὸν φόρκυα. ὦ φόρκυ. καὶ ἄλλως.

Ο φόρκυς. τῷ φόρκυος. τῷ φόρκυϊ. τὸν φόρκυ. ὦ φόρκυς. καὶ ἄλλως.

Ο φόρκος. τῷ φόρκος. τῷ φόρκω. τὸν φόρκον. ὦ φόρκε.

## DE TERMINATIS IN ΩΝ.

Nomina in ων desinentia aut acuiuntur, ut ἐλικῶν: aut grauantur, ut πλάτων: aut circumflectuntur, ut πωσειδῶν. Oxytona enim, apposita os, syllaba, faciunt genitium: sed in obliquis partim seruant ω, μέγα, ut κοιτῶν, κοιτῶνος: partim uero uertunt illud in ο, μικρὸν, ut σαρπηδῶν, σαρπηδόνος. Grauitona uero, aut adiuncta os syllaba declinantur, nunc seruato ω, magno in obliquis, ut πλάτων, πλάτωνος: nunc in ο, paruum uerso, ut σῶφρων, σῶφρονος. aut per υτ, ω magno in ο paruum mutato, ut θεράπων, θεράποντος. At circumflexa ut plurimum διὰ τῷ υτ declinantur, & in obliquis ω, magnum omnino seruant, ut δημοφῶν, δημοφῶντος. Sed quia huiusmodi nomina multa & uaria sunt, eundem ordinem in his seruabimus, quo & Ioannes Charax usus est: & primum de monosyllabis.

Monosyllaba in ων desinentia acuiuntur, & apposita os, syllaba declinantur, seruant q. ω, magnum in obliquis, ut ὤων, ὤωνός. κλῶν, κλῶνός. θῶν, θῶνός. χθῶν, uero χθονός, terra, per ο, paruum, quoniam solum femininum: iccirco ab Herodiano μόνῃρες, hoc est, unicum,

2 4 siue



De linguarum uarietate  
sive solum dicitur.

Desinentia in ων, comparatiua, per ο, paruum de-  
clinantur, ut κρείσσων, κρείσσονος. χείρων, χείρονος.  
ἀρείων, ἀρείονος.

Desinentia in ων, patronymica, per ω, magnum  
uariantur: πηλείων, πηλείωνος. ἀτρείων, ἀτρείωνος. κρο-  
νίων uero κρονίωνος, apud poetas temporis quantita-  
tem mutauit. Ιλιάδος ξ.

Ζηνός δ' ἔκ αὖν ἔγωγε κρονίωνος ἄσπον ἱκοίμην.

Diminutiva quoque in ων, seruant ω, μέγα: ut ζή-  
νων, ζήνωνος. λάκων, λάκωνος. βάκχων, βάκχωνος. μο-  
ρίων, μορίωνος.

Desinentia in ων, quæ a futuro uerborum deriuan-  
tur, per ο, paruum inflectuntur: νοήσω, νοήμων, νοή-  
μονος. σήσω, σήμων, σήμονος.

Desinentia in ων, iambica, siue acuantur siue gra-  
uentur, seruant ω, μέγα, si ante finalem ι, habeant:  
τρίβων, τρίβωνος. σίμων, σίμωνος. πιθών, πιθώνος. χι-  
τῶν, χιτῶνος.

Desinentia in ων, oxytona, feminina super duas  
syllabas, uertunt ω, magnum in ο, paruum: λαισρυ-  
γῶν, λαισρυγόνος. πηλεῶν, πηλεόνος.

Nomina gentilia in ων, grauitona, in obliquis ser-  
uant ω, μέγα. μύτων, μύτωνος. κύδων, κύδωνος. καδ-  
μείων, καδμείωνος. excipitur κίκων, κίκωνος. Si uero  
proprium sit nomen, κίκωνος facit. excipitur etiam  
μαλθάων, μαλθάωνος.

Desinentia in ων, purum grauitona, habentia an-  
cipitem longam in antepenultima, per ο, paruum in-  
flectun-



flectuntur: ἰκετάων, ἰκετάωνος. μαχάων, μαχάωνος. ἀρετάων, ἀρετάωνος. ὠρίων uero ὠρίωνος, si i correptum habeat. Εὐριπίδης. τάτ' ἄσρα, καὶ τὸν ὠρίωνα δέρκομαι. Necessario enim quarta sedes iambum habet, qui nō de sede secunda cederet, aut quarta, ut Horatius. Si uero productum, ὠρίωνος facit. Homerus tamen ὠρίωνα dixit, i existente longa. Οδυσ. λ'. τὸν δὲ μετ' ὠρίωνα πελώριον εἰσενόησα. & Ἰλιάδος χ'. ὄντε κύν' ὠρίωνος ἐπὶ κλησὶν καλέουσιν.

Desinentia in ὦν, purum grauitona, ancipitem correptam in penultima habentia, per ω, μέγα uariantur: ἀμφιτρυῶν, ἀμφιτρυῶνος. ἡετίων, ἡετίωνος.

Desinentia in ὦν, & quæ habent ε in penultima, ω, seruant in obliquis: πυλεῶν, πυλεῶνος. ποσειδέων, ποσειδέωνος.

Desinentia in βων, omnia per ω, μέγα inflectuntur: τριβων, τριβωνος. ἄμβων, ἄμβωνος. βουβων, βουβωνος. ἀραβὼν, ἀραβῶνος.

Desinentia in γων, dissyllaba grauitona, διὰ τῷ ω, μεγάλα, uariantur: πώγων, πώγωνος. αἰγων, αἰγωνος.

Desinentia in δων, grauitona simplicia, ω, μέγα seruant in obliquis, φαίδων, φαίδωνος. σπάδων indifferens est. κνώδων uero κνώδοντος, quoniam compositū est παρὰ τὸ ὀδὲς, ὀδόντος, cuius declinationem seruauit. ὡς παρὰ σοφοκλεῖ ἐν αἰαντί: πῶς σ' ἀποσάσω πικροῦ τῷ δ' αἰόλου κνώδοντος ὦ τάλας. Est autem κνώδων proprie acuta ensis acies, sed pro ipso ense ponitur.

Desinentia in θων, quæ aliquam aspiratarum habent, siue tenuium, per ω, magnū inflectuntur: αἰθων, αἰθωνος.



# De linguarum uarietate

αἰθῶνος, σφῶν, σφῶνος. βράχων, βράχωνος. γλαυκῶν, γλαυκῶνος. λάμπων, λάμπωνος. πλέτων, πλέτωνος.

Desinentia in λων, omnia per ω, magnum inflectuntur: ut ἀπόλλων, ἀπόλλωνος. βάλλων, βάλλωνος.

Desinentia in μων, & quæ habent ε ante μ, per ο, μικρὸν declinantur. ἡγεμῶν, ἡγεμόνος. κηδεμῶν, κηδεμόνος. Aliud autem habentia ante μ, ω, μέγα seruant in obliquis: ποταμῶν, ποταμῶνος. χειμῶν, χειμῶνος. λειμῶν, λειμῶνος. Si uero μ cum aliqua consonante implicitum sit, per ο, paruum uariatur, φράδμων, φράδμονος. ἄκμων, ἄκμονος.

Desinentia in ρων, ω, μέγα seruant. ῥίνων, ῥίνωνος. κόνων, κόνωνος. ἀμείνων uero ἀμείνωνος, quoniam comparatiuum. annotatur & κανῶν, κανόνος.

Desinentia in ρων, omnia per ω, μέγα uariantur. εἰρων, εἰρωνος. χείρων, χείρωνος, proprium nomen. comparatiuum uero χείρονος facit.

Desinentia in ζων, & quæ alijs non subiiciuntur regulis, per ω, μέγα inflectuntur. ῥίζων, ῥίζωνος. ἄζων, ἄζωνος. τὸ δὲ μείζων, μείζωνος, & ὀλίζων, ὀλίζωνος, ἀπὸ τῆς ὀλίγων, comparatiua sunt, & communis generis.

Desinentia in ξων, et quæ non habent participialia nomina, διὰ τῆς ω, μεγάλου κλίνονται. δράξων, δράξωνος. ἄξων, ἄξωνος.

Desinentia in σων, per ω, μέγα declinantur, γράσων, γράσωνος. θράσων, θράσωνος. ιάσων uero ιάσωνος, παρὰ τῷ ποιητῇ.

Aduertendum est nomina participialia, et si sub aliqua dictarum regularum cadant, διὰ τῆς ut declinari:

ut



ut χαρναβῶν, χαρναβῶντος. ἐκαλέων, οὐκαλέγοντος, Troiani nomen. Ἰλιάδος γ. ἐκαλέωντε, καὶ ἀνδρήναρ πεπνυμένω ἄμφω. κελάδων, κελάδωντος. ὑψίζων, ὑψίζοντος. φαέθων, βαέθοντος. Neque hoc ignorandum, quædam esse nomina, quæ cum duabus regulis subiecta sint, secundum utranque declinantur: ut χάρων, quod quatenus participiale est ἀπὸ τῆ χαίρειν, κατὰ διφθισμὸν, χάροντος facit: quatenus uero desinit in ρων, χάρωνος. sic ὁ δράκων, quatenus habet femininum διὰ τῆ αἶνα, per ντ uariatur: δράκων, δράκοντος: quatenus uero in κων, δράκωνος facit.

Desinentia in ων, si in penultima æi diphthongum habuerint, per ω, magnum inflectuntur, αἰγαίων, αἰγαίωνος. βαίων, βαίωνος. ἀθηναίων, ἀθηναίωνος.

Composita in ων, simplicium seruant declinationem. φιλοπλάτων, φιλοπλάτωνος. ἀσυγείτων, ἀσυγείτωνος. Seruant etiam ὁ τόνον. Excipiuntur dissyllaba, quæ cum sint ὀξύτονα, in penultimam retrahunt accentum: ut χιτῶν, χαλκοχίτων, μονοχίτων: αἰῶν, μακράϊων.

Desinentia in ων, circumflexa, διὰ τῆ ντ κλίνονται, seruant ῥ. ω, μέγα in obliquis. ξενοφῶν, ξενοφῶντος. ἀγλαοφῶν, ἀκλαοφῶντος. δημοφῶν, δημοφῶντος. Excipitur ποσειδῶν, ποσειδῶντος, ὁ ταῶν, ταῶντος, ὁ τυφῶν, τυφῶντος, ἀπὸ τῆ τύφω, τὸ χαίω, hoc est, ardeo, καὶ ἀπὸ τῆ τυφῶς, τυφῶ. dicitur ὁ τυφεῶν, τυφεῶντος: ὁ τυφοῦς, τυφοῦς: ὁ τυφάων, τυφάωντος. Inueniuntur etiam apud poetas δημοφῶν, ὁ δημοκόων, quæ perfecta sunt eorū quæ sunt δημοφῶν et δημοκῶν.

nam



## De linguarum uarietate

nam ex ο, & ω μέγα fit crasis in ω, μέγα, & ex acuto & graui fit circumflexus accentus. Sic & ποσειδῶν, ab eo quod est ποσειδέων, siue ποσειδάων.

De uocatio horum nominum in ων desinentium.

Aduertendum est, desinentia in ων, oxytona, eundem habere nominatiuum et uocatiuum: ut ὁ ἐλαιῶν, ὦ ἐλαιῶν. ὁ ἐλικῶν, ὦ ἐλικῶν. Similiter circumflexa, ut ὁ ξενοφῶν, ὦ ξενοφῶν. Excipitur ὁ ποσειδῶν, ὦ πόσειδον, καὶ ποσείδαον, ἀπὸ τῆ ποσειδάων, ποσειδάονος. Grauitona uero a genitiuo formant suum uocatiuum, abiecta finali syllaba: ut τρύφων, τρύφωνος, ὦ τρύφων. θεῶν, θεῶνος, ὦ θεῶν. λέων, λέοντος, ὦ λέον. Sed aduertendum est, quædam composita polysyllaba in ον facere uocatiuum, accentu in antepenultimam retracto: ut ἀγαμέμνων, ἀγαμέμνονος, ὦ ἀγάμεμνον. ἀπόλλων, ἀπόλλωνος, ὦ ἄπολλον. at Aeoles corripunt ω, in uocatio casu omnium nominum in ων, desinentium: ut ἀηδῶν, ὦ ἀηδόν. χελιδῶν, ὦ χελιδόν.

### Παραδείγματα.

Ο ἐλικῶν. τῆ ἐλικῶνος. τῷ ἐλικῶνι. τὸν ἐλικῶνα, ὦ ἐλικῶν. Δυϊκᾶ. τῷ ἐλικῶνε. τοῖν ἐλικῶνοι. ὦ ἐλικῶνε. Πληθ. οἱ ἐλικῶνες. τῶν ἐλικῶνων. τοῖς ἐλικῶσι. τοὺς ἐλικῶνας. ὦ ἐλικῶνες.

Ο ποσειδῶν. τῆ ποσειδῶνος. τῷ ποσειδῶνι. τὸν ποσειδῶνα, καὶ ποσειδῶ κατὰ ἀποκοπὴν, ὦ πόσειδον.

Ο πλάτων. τοῦ πλάτωνος. τῷ πλάτωνι. τὸν πλάτωνα. ὦ πλάτων.

Ο ἀπόλλων. τῆ ἀπόλλωνος. τῷ ἀπόλλωνι. τὸν ἀπόλλωνα, καὶ ἀπόλλω κατ' ἀποκοπὴν. ὦ ἄπολλον.

Terminata



Nomina in ξ, και ψ, desinentia, in obliquis uocalem seruant nominatiui: ut νάρθηξ, νάρθηκος. σκώληξ, σκώληκος. Excipitur αλώπηξ, αλώπεκος, quod η, in ε, uertit: ut κύκλωψ, κύκλωπος. μώλωψ, μώλωπος. Omne nomen in aliquam duplicium desinens, aut aspiratam habet in obliquis, aut tenuem, aut mediam. Desinentia in ξ, consonantes secundæ coniugationis grauitonorum seruant in obliquis, hoc est, γ, κ, χ: ut ὄρτυξ, ὄρτυγος. κόραξ, κόρακος. ὄνυξ, ὄνυχος. Et datiuum pluralem in ξ mittunt. Desinentia uero in ψ, consonantes primæ coniugationis seruant, uidelicet β, π, φ: ut ἄραψ, ἄραβος. κύκλωψ, κύκλωπος. κίνυψ, κίνυφος. Et datiuum pluralem in ψι, mittunt, de quibus paullo post.

## Παραδείγματα.

Ο ἄρπαξ. τῷ ἄρπαγι. τὸν ἄρπαγα. ὦ ἄρπαξ. Δυνὶ καὶ. τῷ ἄρπαγε. τοῖν ἄρπάγοιν. ὦ ἄρπαγε. Πληθ. οἱ ἄρπαγες. τῶν ἄρπάγων. τοῖς ἄρπαξι. τοὺς ἄρπαγας. ὦ ἄρπαγες.

Ο κόραξ. τῷ κόρακι. τὸν κόρακα. ὦ κόραξ.

Ο ἄναξ. τῷ ἀνακτος. τῷ ἀνακτι. τὸν ἀνακτα. ὦ ἄναξ, καὶ ὦ ἀνα. Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Καὶ γὰρ τάφον ὦ ἀνα σεῖο κρῆτες ἐτεκτίναντο. Quo in loco sciendum est, genitiuum huius nominis, hoc est, ἀνακτος, ἐκ τῷ ἀναχος factum esse, παρεμπλῶσει τῷ τ. Et quoniam tenuis tenuem, Et crassa crassam præcedere debet, χ, in propriam tenuem, κ scilicet, mutatum est. Quidam tamen uolunt proprium genitiuum ἀνακος esse,



# De linguarum uarietate

esse, διὰ τῆς κ, sed ut a nominatio proprii nominis, hoc est, ὁ ἀνακτος, τῆς ἀνάκου differat, interpositum est τ, ὥς sic ἀνακτος factum est.

Ο ὄνυξ. τῆς ὄνυχος. τῷ ὄνυχι. τὸν ὄνυχα. ὦ ὄνυξ.

Ο τέπιξ. τοῦ τέπιγος. τῷ τέπιγι. τὸν τέπιγα. ὦ τέπιξ.

Ο κήρυξ. τοῦ κήρυκος. τῷ κήρυκι. τὸν κήρυκα. ὦ κήρυξ.

Ο βῶξ. τῆς βωκός. τῷ βωκί. τὸν βῶκα. ὦ βῶξ.

## TERMINATA IN ρ.

Ο μάκαρ. τῆς μάκαρος. τῷ μάκαρι. τὸν μάκαρα. ὦ μάκαρ. Δυϊκά. τῷ μάκαρε. τοῖν μακάροι. ὦ μάκαρε. Πληθ. οἱ μάκαρες. τῶν μακάρων. τοῖς μάκαρσι. τοὺς μάκαρας. ὦ μάκαρες.

Ο σωτήρ. τοῦ σωτήρος. τῷ σωτήρι. τὸν σωτήρα. ὦ σωτήρ.

Ο δαήρ. τοῦ δαέρος. τῷ δαέρι. τὸν δαέρα. ὦ δαέρ.

Ο ἀνὴρ. τῆς ἀνέρος, καὶ ἀνδρός. τῷ ἀνέρι, καὶ ἀνδρὶ. τὸν ἀνέρα, καὶ ἀνδρα. ὦ ἀνερ. Δυϊκά. τῷ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. τοῖν ἀνέροι, καὶ ἀνδροῖ. ὦ ἀνέρε, καὶ ἀνδρε. Πληθ. οἱ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες. τῶν ἀνέρων, καὶ ἀνδρῶν. τοῖς ἀνδράσι, καὶ ἀνδρεσι ποιητικῶς. τοὺς ἀνέρας, καὶ ἀνδρας. ὦ ἀνέρες, καὶ ἀνδρες.

Ο πατήρ. τῆς πατέρος, καὶ πατρὸς. τῷ πατέρι, καὶ πατρὶ. τὸν πατέρα μόνον. ὦ πάτερ. Hom. ὦ πάτερ ἡμέτερε κρονίδη ὕπατε κρειόντων. ὧς.

Hic aduertendum est, ex nominibus in ηρ exeuntibus, quaedam pati syncopam in omnibus obliquis, nisi quid prohibeat: sicut est ὁ ἀνὴρ, τοῦ ἀνέρος, καὶ ἀνδρός.



δρὸς. ἀνρὸς tamen esse debuerat, sed v ante ρ neque in  
comprehensione, neque in distinctione locum habet :  
in comprehensione, quoniam immutabilis praece-  
dere non potest aliam immutabilem in eadem syllaba com-  
prehensam, nisi μν, ut μνᾶ, μνῆμα : in distinctione ue-  
ro, quoniam ρ, non vult aliam habere consonantem  
iuxta se, praeter alterum ρ, ut ἄρρῶσος. ideo interpo-  
situm est δ, & ἀνδρὸς factum est. Cuius accusatiuus  
singularis est ἀνδρα παροξυτόνως, ἀπὸ τῆ ἀνέρα. licet  
ex communi regula accusatiuus singularis in eadem  
syllaba accentum habere debeat, in qua & geniti-  
uus : sed ab ea excipiuntur nomina quintae declinatio-  
nis, quorum genitiuus dissyllabus in os desinit. in ijs  
enim genitiuus acuitur, accusatiuus uero grauiatur,  
ut ἑὸς, ἑὸα. διὸς, διᾶ. sic ἀνδρὸς, ἀνδρα. tanquam dis-  
syllabum faciens genitiuum in os. Patitur etiam syn-  
copam ὁ πατήρ in omnibus obliquis, nisi quid obstat,  
ut dictum est. nam non dicimus in accusatiuo τὸν πα-  
τῆρα, ne coincidat cum nominatiuo ἡ πάτερ, quod Do-  
ricum est, pro ἡ πάτηρ, cuius genitiuus est τῆς πά-  
τας. Demosthenes περὶ σεφάνου, Οἱ δὲ πάτας ἐνεκα  
σφετέρας εἰς δῆριν ἔθεντο ὄπλα, hoc est, patriae gra-  
tia. Etiam ex huiusmodi nominibus quattuor amo-  
tantur, hoc est, σωτήρ, δαήρ, ἀνὴρ, πατήρ : quae pro-  
prium faciunt uocatiuum in er, accentu etiam in pe-  
nultimam retracto : quoniam desinentia in ρ, supra  
unam syllabam, si extremam habent correptam,  
accentum retrahunt in penultimam : ut σῶτερ, δάερ,  
ἀνερ, πάτερ. Duo horum etiam datiuum plura-  
lem



## De linguarum uarietate

*lem proprium faciunt, hoc est, ἀνὴρ, ἀνδράσι. Ἐπα-  
τὴρ, πατράσι. ἀπὸ τῆς ἀνδρὶ, καὶ πατρὶ, datiuis singula-  
ribus, προπῇ τῆς εἰς α, καὶ προδῆσει τῆς σι. Inuenitur  
etiam ἀνδρεσι, a nominatiuo plurali ἄνδρες, adiun-  
cta σι syllaba. Οδυσεΐας λ. Δωτίνην τελέσω, πομπὴν  
δ' ἀνδρεσι μελήσει.*

*Ο φθεῖρ. τῆς φθειρὸς. τῷ φθειρὶ. τὸν φθειρά. ᾧ φθείρ.*

*Ο μάρτυρ. τῆς μάρτυρος. τῷ μάρτυρι. τὸν μάρτυρα.  
ᾧ μάρτυρ. Declinatur etiam, ὁ μάρτυρος. τῆς μαρτύρας.  
τῷ μαρτύρῳ. Ἐς.*

*Ιλιάδος α. τῷ δ' αὐτῷ μάρτυροι ἔσων.*

*Ο ἔκτωρ. τοῦ ἔκτορος. τῷ ἔκτορι. τὸν ἔκτορα. ᾧ  
ἔκτορ.*

*Ο ἰχώρ. τῆς ἰχώρος. τῷ ἰχώρι. τὸν ἰχώρα. ᾧ ἰχώρ.*

*Desinentia in ωρ, ὀξύτονα, siue monosyllaba sint, si-  
ue polysyllaba, ἔσθ' grauitona, etiam habentia λ ante  
ω, in obliquis seruant ω, μέγα: ut φῶρ, φωρός. ἰχώρ,  
ἰχώρος. πέλωρ, πέλωρος. Cetera uero mutant ω, μέγα  
in ο, μικρὸν, ut ἔκτωρ, ἔκτορος. μέντωρ, μέντορος. Poe-  
ta tamen metri gratia ἔσθ' producta corripunt, ἔσθ'  
correpta producant.*

### TERMINATA IN Ψ.

*Desinentia in ψ, aut β, habent in obliquis aut π,  
aut φ, ut supra dictum est: sed uniuersaliter per π,  
uariantur, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba, ut  
ᾧ ψ, ᾧ πός. κύκλω ψ, κύκλωπος. Quattuor inueniun-  
tur monosyllaba, quæ per β, inflectuntur: φαψ, φα-  
ρός. φλέψ, φλεβός. νίψ, νιβός. λίψ, λιβός. Ἐσθ' dissylla-  
ba totidem, ἄραψ, ἄραβος. χάλυψ, χάλυβος. χέρνιψ,  
χέρνιβος.*



In nominum declinatione lib. IIII. 129

χέρνιβος. θάρυϕ, θάρυβος. Tria uero διὰ τῆ ϕ, κῳίϕ, κῳίφος. σκύραϕ, σκύραφος. κατήλιϕ, κατήλιφος. At composita ἀπὸ τῆ τριβω, διὰ τοῦ β, inflectuntur, παιδότριϕ, παιδότριβος. οἰκότριϕ, οἰκότριβος. Aduertendum autem est, nomina in οϕ super unam syllabam per ο, μικρὸν scribi: αἰθίοϕ, αἰθίοπος. μέροϕ, μέροπος. οἶνοϕ, οἶνοπος. Annotantur κύκλωϕ, μάλωϕ, σκόλωϕ, κώνωϕ, νυκτάλωϕ, διὰ τῆ ω μεγάλε.

Παραδείγματα.

Ο ἄραϕ. τῆ ἄραβος. τῷ ἄραβι. τὸν ἄραβα. ᾧ ἄραϕ. Δυϊκά. τὰ ἄραβε. τοῖν ἄράβοιν. ᾧ ἄραβε. Πληθ. οἱ ἄραβες. τῶν ἄράβων. τοῖς ἄραβι. τῶν ἄραβας. ᾧ ἄραβες.

Ο κύκλωϕ. τοῦ κύκλωπος. τῷ κύκλωπι. τὸν κύκλωπα. ᾧ κύκλωϕ.

Ο κίνυϕ. τῆ κίνυφος. τῷ κίνυφι. τὸν κίνυφα. ᾧ κίνυϕ.

De nominibus femininis.

Eminorum nominum octo sunt litteræ fi-

**F** nales, α. η. ω. ν. ξ. ρ. σ. ϕ.

Desinentia in α, & in η, feminina æquisyllabica, secundæ sunt declinationis simplicium. Quæ uero in ω, desinunt, quartæ sunt declinationis contræctorum, & in ους κατὰ κράτιν faciunt genitium, de quibus proprio loco dicetur. Nunc de alijs terminationibus, & primo de ijs, quæ in ν desinunt.

In ν.

Feminina in αν, aut in εν, non inueniuntur, sed in νν, ιν, υν, & ων.

Desinentia in νν, feminina, adiecta os, syllaba faciunt genitium, seruantq. η in obliquis: ut τροιζην, τροιζηνος.

**R** τροιζηνος.



## De linguarum uarietate

τρειζήνος . σειρήν , σειρήνος . excipitur φρήν , φρενός . eo quod monosyllabum est . Inuenitur autem ἔ γλῆν indeclinabile , ἀπὸ τοῦ γλήνη , ἀποβολῇ τῆς η .

Ἡ σειρήν . τῆς σειρήνος . τῇ σειρήνι . τὴν σειρήνα . ὦ σειρήν . Δυϊκά . τὰ σειρήνε . ταῦν σειρήνοιν . ὦ σειρήνε . Πληθ . αἱ σειρήνες . τῶν σειρήνων . ταῖς σειρήσι . τὰς σειρήνας . ὦ σειρήνες .

Ἡ φρήν . τῆς φρενός . τῇ φρενὶ . τὴν φρένα . ὦ φρήν .

Definentia in ιν , δικατάληκτα simplicia , acuiunt extremam , & adiectione os , faciunt genitium , seruant ῑ . ubique ι , productum , sicut & masculina : ut σαλαμίν , σαλαμίνος . ἀκτίν , ἀκτίνος . dicuntur autem δικατάληκτα , quod nunc in ν , nunc in σ desinunt , ut supra dictum est .

Ἡ σαλαμίν , καὶ σαλαμῖς . τῆς σαλαμίνος . τῇ σαλαμῖνι . τὴν σαλαμῖνα . ὦ σαλαμίν , καὶ ὦ σαλαμῖς . & alia similiter .

Definentia in ω , feminina pauca sunt , & apposita os , faciunt genitium , seruant ῑ . in obliquis υ , productum , quemadmodum & masculina .

Ἡ γόρτιω . τῆς γόρτιωος . τῇ γόρτιωι . τὴν γόρτιωα . ὦ γόρτιω .

In ων , definentia feminina aut grauantur , ut τρήρων , μήκων : aut acuiuntur , ut τρυγών , ἀηδών : nunquam autem circumflectuntur .

Definentia in ων , grauitona , apposita os , syllaba , ac etiam ω , magno seruato , genitium faciunt , ut μήκων , μήκωνος . Similiter & urbium nomina , siue oxytona sint , siue grauitona , ut πυθών , πυθώνος , σιδών , σιδώνος .



In nominum declinatione lib. III. 130

δῶνος. καλυδῶν, καλυδῶνος. πλωρῶν, πλωρῶνος. κρώ-  
των, κρώτωνος. λακεδαίμων uero seruans simplicis decli-  
nationem, λακεδαίμονος facit. δαίμων enim δαίμονος.

Definentia in ὦν, ὁξύτονα, & quæ non sint urbium  
nomina, uertunt in obliquis ὦ μέγα in ὁ μικρὸν, ut τρυ-  
γῶν, τρυγόνος. χελιδῶν, χελιδόνος. excipitur μελε-  
δῶν, μελεδῶνος. & τυφεῶν, τυφεῶνος. & τυφεδῶν,  
τυφεδῶνος.

Etiam in δων, nomina urbium, & quæ habent η,  
in penultima uertunt ὦ μέγα in ὁ μικρὸν: ἰσηδῶν, ἰση-  
δόνος. ἀσπληδῶν, ἀσπληδόνος. ἀνθηδῶν, ἀνθηδόνος. σε-  
ρηδῶν, σερηδόνος. καρχηδῶν, καρχηδόνος. His similia  
sunt & ἔρμηδῶν, ἔρμηδόνος. βιῶν, βιόνος. ἡϊῶν, ἡϊόνος. ὀ-  
λοσῶν, ὀλοσόνος. poetæ tamen nunc producta corri-  
piunt, nunc correpta producunt, ut metri necessi-  
tas exigit.

Παραδείγματα.

Ἡ χελιδῶν. τῆς χελιδόνος. τῇ χελιδόني. τὴν χελι-  
δόνα. ὧ χελιδῶν. Δυϊκὰ. τὰ χελιδόνε. ταῖν χελιδό-  
νοι. ὧ χελιδόνε. Πληθ. αἱ χελιδόνες. τῶν χελιδόνων.  
ταῖς χελιδόσι. τὰς χελιδόνας. ὧ χελιδόνες.

Ἡ μήκων. τῆς μήκωνος. τῇ μήκωνι. τὴν μήκωνα. ὧ  
μήκων. &c.

DE NOMINIBVS FEM. IN Ξ.

Definentia in αξ, feminina simplicia, polysyllaba,  
per κ declinantur, ac extremam corripunt, unde cir-  
cunflectunt penultimam, quæcunque eam natura  
longam habent: ut αὔλαξ, αὔλακος. κλίμαξ, κλίμα-  
τος. πίδαξ, πίδακος. θρίδαξ, θρίδακος.

R

2

Παρά-



## De linguarum uarietate

### Παραδείγμα .

Ἡ κλίμαξ . τῆς κλίμακος . τῇ κλίμακι . τὴν κλίμακα .  
ὦ κλίμαξ . Δυϊκά . τὰ κλίμακε . ταῖν κλιμάκοιν . ὦ κλί-  
μακε . Πληθ . αἱ κλίμακες . τῶν κλιμάκων . ταῖς κλίμα-  
ξι . τὰς κλίμακας . ὦ κλίμακες .

Ἡ γυνάιξ ἄχρησον, *pro quo utimur ἡ γυνή secunda declinationis* . τῆς γυναικός , *a nominatio γυνάιξ* . τῇ γυναικί . τὴν γυνᾶκα . ὦ γυνάει ἀπὸ τοῦ γυνάιξ , ἀπο-  
βολῇ τοῦ ξ .

Ἡ αἶξ . τῆς αἰγός . τῇ αἰγί . τὴν αἶγα . ὦ αἶξ .

Ἡ πῆληξ . τῆς πῆληκος . τῇ πῆληκι . τὴν πῆληκα .  
ὦ πῆληξ .

Ἡ ἑλιξ . τῆς ἑλικός . τῇ ἑλικί . τὴν ἑλικά . ὦ ἑλιξ .

Ἡ ἄντυξ . τῆς ἄντυγος . τῇ ἄντυγι . τὴν ἄντυγα . ὦ  
ἄντυξ .

Ἡ νύξ . τῆς νυκτός . τῇ νυκτί . τὴν νύκτα . ὦ νύξ . ἐκ  
τοῦ νυχός , νυχί . *πλεονασμῷ τοῦ τ , καὶ τροπῇ τοῦ χεῖς*  
*κ , sicut ἄναξ , ἄνακτος .*

### De terminatis in ρ .

Ἡ δάμαρ , καὶ δάμαρς . τῆς δάμαρτος . τῇ δάμαρτι .  
τὴν δάμαρτα . ὦ δάμαρ , καὶ ὦ δάμαρς .

Ἡ χεῖρ . τῆς χειρός . τῇ χειρί . τὴν χεῖρα . ὦ χεῖρ .  
Δυϊκά . τὸ χεῖρε *masculino genere , non autem τὰ χεῖ-  
ρε . (similiter ἔσ τὰ γυνᾶκε , ἔσ τὰ πόλιε , ἔσ alia  
multa priscorum more)* ταῖν χεροῖν , *ut plurimum , ab-*  
*iecto* , τῆς ἐι διφθόγγου . ὦ χεῖρε . Πληθ . αἱ χεῖρες . τῶν  
χειρῶν . ταῖς χερσὶ , καὶ χείρεσι *ιωνικῶς* . τὰς χεῖρας . ὦ  
χεῖρες . *Inuenitur etiam apud poetas ἡ χεῖρ . τῆς χε-*  
*ρός . τῇ χειρί . τὴν χέρα . ἀνδ τοῦ ι .*

Ἡ μῆτηρ .



In nominum declinatione lib. III. 131

Η μήτηρ. τῆς μητέρος, καὶ μητρὸς. τῇ μητέρι, καὶ  
μητρὶ. τὴν μητέρα solum: ( quoniam si μήτρα dicere-  
tur, coincideret cum hoc nomine ἡ μήτρα, τῆς μήτρας,  
quod matricem significat) ὡς μήτηρ. Dativus pluralis  
ταῖς μητέρας, sicut πατέρας.

Η θυγάτηρ. τῆς θυγατέρος, καὶ θυγατρὸς. τῇ θυγα-  
τέρι, καὶ θυγατρὶ. τὴν θυγατέρα, καὶ θύγατρα. ὡς θύγαλερ.  
Dativus pluralis ταῖς θυγατέρας. sicut μητέρας.

Η δημήτηρ. τῆς δημήτερος καὶ δήμετρος. τῇ δημήτερι.  
καὶ δήμετρει. τὴν δημήτερα, καὶ δήμετρα. ὡς δήμετερ.

Η γαστήρ. τῆς γαστέρος, καὶ γαστρός. τῇ γαστέρι, καὶ γα-  
στρί. τὴν γαστέρα solum. ὡς γαστήρ.

In ωρ, non inveniuntur quæ sint feminini generis  
solum, sed communis: ut ὁ καὶ ἡ ἀπάτωρ, τοῦ καὶ τῆς  
ἀπάτορος. ὁ καὶ ἡ πανταμάτωρ, τοῦ καὶ τῆς παντα-  
μάτορος.

DE TERMINATIS IN Σ.

Τριάς. τῆς τριάδος. τῇ τριάδι. τὴν τριάδα. ὡς

Η τριάς.

Η δαίς. τῆς δαΐδος. τῇ δαιτί. τὴν δαΐτα. ὡς δαίς.

Η κακότης. τῆς κακότητος. τῇ κακότητι. τὴν κα-  
κότητα. ὡς κακότης.

Η θέμις. τῆς θέμιδος κοινῶς, καὶ θέμιτος δωρικῶς,  
καὶ θέμιςος πλεονασμῷ τοῦ σ. τῇ θέμιδι, καὶ θέμιτι, καὶ  
θέμισι: Et in alijs casibus similiter.

Η μῆνις. τῆς μῆνιδος κοινῶς, καὶ μῆνιος ἰωνικῶς. τῇ  
μῆνιδι. τὴν μῆνίδα, καὶ μῆνιν. ὡς μῆνι, καὶ ὡς μῆνις.

Η δέτις. τῆς θέτιδος κοινῶς, καὶ δέτιος ἰωνικῶς. τῇ  
θέτιδι, καὶ δέτι ἰωνικῶς, ἀποβολῇ τοῦ δ, καὶ κράσει τῶν

R 3 δύο



## De linguarum uarietate

δύο η, εἰς ἑν μακρόν . τὴν θέτιν . ὧ θέτι, καὶ ὧ θέτις .

Ημῆτις . τῆς μήτιδος . τῇ μήτιδι, καὶ μήτιϊ, καὶ μήτι .

Οδυσεΐας ὦ . ἐγὼ δὲ ἐν πᾶσι θεοῖσι Μῆτι τε κλέομαι,  
καὶ κέρδεσιν .

Η ὀπόεις . τῆς ὀπόεντος . τῇ ὀπόεντι . τὴν ὀπόεντα .  
ὧ ὀπόεν .

Η ἑριννύς . τῆς ἑριννύος . τῇ ἑριννύϊ . τὴν ἑριννύα κοι-  
νῶς, καὶ ἑριννύδα ποιητικῶς . ὧ ἑριννύς .

Η ἄλς . τῆς ἁλός . τῇ ἁλί . τὴν ἄλα . ὧ ἄλς .

*Definentia in ως, feminina & communia, siue βα-  
ρύτονα sint, siue περισπόμενα, siue προπαραξύτονα At-  
tica, in ω faciunt genitiuum, ἢ ἄλως, τῆς ἄλω . ἢ ἑως,  
τῆς ἑω . ἢ ἥως, τῆς ἥω . ὅ καὶ ἢ δ' κερως, τῷ καὶ τῆς δ' κε-  
ρω . Sed de his in quarta contractorum declinatione  
latius dicetur .*

*Duo inueniuntur feminina in ως, oxytona, quæ in  
ous faciunt genitiuum per synæresim . ἢ αἰδῶς, τῆς  
αἰδέος, καὶ αἰδέως . ἢ ἠὼς, τῆς ἠόος, καὶ ἠῆς . Horum tres  
accusatiui adnotantur absque ν, τὴν ἑω, κέω, καῶ .*

Η λαίλαψ . τῆς λαίλαπος . τῇ λαίλαπι . τὴν λαίλα-  
πα . ὧ λαίλαψ .

Η ὄψ . τῆς ὀπός . τῇ ὀπί . τὴν ὄπα . ὧ ὄψ .

## ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΔΕΤΕΡΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ .

*Eutrorum nominū sex sunt litteræ finales,*

**Ν** α, ι, υ, ν, ρ, σ . τὸ βῆμα . τὸ μέλι . τὸ πᾶϋ . τὸ ξύ-  
λον . τὸ ὕδωρ . τὸ δέμας . η, uero & ο, μικρόν, et  
ω, μέγα et si in eas aliqua neutra definant, non ob hoc  
tamen finales litteræ appellandæ sunt, cū huiusmodi  
nomina



In nominum declinatione lib. ιιιι. 132  
*nomina apocopen patiantur.*

*In η, ut τὸ κάρη, ἀπὸ τοῦ κάρηνον. Ἰλιάδος χ̄.*  
*Κάρη δ' ἅπαν ἐν κοινήσι κεῖτο πάρος χάριεν.*  
*uel, ut quibusdam placet, ἀπὸ τῆ κάρα, τροπῇ τοῦ α*  
*εἰς η, ἰωνικῶς. Κάρα uero quidam uolunt ἀπὸ τῆ κάρα-*  
*νον: quod Doricum est. Θεόκριτος ἐν δραπέτῃ. Δ' πλό-*  
*καμον τὸ κάρανον, ἔχει δ' ἰταμὸν τὸ πρόσωπον. Quidam*  
*uero τὸ κάρα, τῆ κάρalos, ἰῶ κάρατι declinant. Inueni-*  
*tur etiam τὸ κάρηνα, ἰῶ κάρηατος. Apollonius Argon.*  
*4. ἔλον δ' ἀπὸ χερσὶ κάρηατος ἡρέμα πέπλον. τῷ κάρηα-*  
*τι. Καλλίμαχος. Ως ὁ μὲν εἰπὼν μῦθον ἐπεκρήνη κάρηα-*  
*τι. Καὶ συγκοπῇ, κάρητος, κάρητι. Οδυσσεύας ὁ.*  
*Ὡς οἱ ὑπέστην φρῶτον, ἐμῷ δ' ὑπένδυσσα κάρητι.*

*Etiam ἡ κάρη, τῆς κάρῃς, ὀξύτόνως. Καλλίμαχος.*  
*Ἀρτεμι, σήντε κάρην ὤμοσα, σόνδε βιόν.*

*Etiam ἡ κράς, τῆς κρατός. Οδυσσεύας ῑ.*  
*Αὐτὰρ ἐπὶ κρατὸς λιμένος ῥέει ἀγλαὸν ὕδωρ.*  
*τῇ κρατί. Οδυσσεύας χ̄.*

*Κρατὶ δ' ἐπ' ἰφθίμῳ κυμένῳ δ' τυκτον ἔθηκεν.*

*Super hoc tamen dubitat Eustathius ἐν τῷ μ τῆς*  
*Οδυσσεύας, an sit masculini generis, an feminini, ubi*  
*dicit: φέρει δὲ κρατὶ ἐκάσῳ φῶς ἐξαρπάξασα νεῶς κυανο-*  
*φώροιο. sic enim legit ipse. Κόϊντος autem in undeci-*  
*mo, feminino genere indubitanter usus est. δινήσας*  
*περὶ κρατὶ θεῇ καλὰ νῦν ῥα βόεια. Inuenitur etiam κράα*  
*τι. Οδυσσεύας χ̄.*

*Σῶ δ' αὐτοῦ κράατι τίσεις.*

*Ἐ κράατα in plurali. Ἰλιάδος τ̄.*

*Ἀλλ' ἄρα ἤγε κατ' ἀνδρῶν κράατα βαίνει.*

R 4

ἄν  
ἔστι



## De linguarum uarietate

ὁ ἔστι κατὰ κεφαλὰς .

Ἐκράτα Apollonius Argonauticῶν quarto :

Κράτα δ' εὐφύλλοις , ἐσεμμένοι ἀκρεμόνεσι .

Sed de hoc satis .

In ο , quoque multa exeunt neutra nomina , abie-  
 ἔτο ν , ἔθει ἀπικῶ : ut τοῖστο , τηλικῶστο , ἄλλο , τῆστο , ἐκῆ  
 νο . quæ cum in ν , etiam desinere inueniantur , ut τοῖσ-  
 τον , τοσῆτον : non erit ο , propria eorum terminatio .

In ω , μέγα etiam κατὰ ἀποκοπὴν , ut δῶ , ἀπὸ τῆ  
 δῶμα .

## De neutris in α .

Τὸ σῶμα . τῆ σώματος . τῷ σώματι . τὸ σῶμα . ᾧ σῶμα .

Τὸ μέγα . τὸ μεγάλου . τῷ μεγάλῳ . τὸ μέγα . ᾧ μέ-  
 γα . ἑτερόκλιτον est , sicut Ἐκ masculinum eius , ὁ μέ-  
 γας , τοῦ μεγάλου .

Nomina litterarum indeclinabilia sunt , τὸ ἄλφα .  
 τὸ βῆτα . τὸ δέλτα . Ἐ .

Ἀλφα uero , Ἐ λίπα , Ἐ ὕφα , Ἐ σκέπα , Ἐ γάλα ,  
 Ἐ κάρα , etsi in α desinant , non tamen est propria eo-  
 rum terminatio , quoniam ἀποκοπὴν patiuntur : eo-  
 rum uero perfecta sunt , ἄλιφαρ , λιπαρὸν , ὕφασμα , σκέ-  
 πασμα , γάλαξ , κάρανον , ut dictum est . Γάλαξ tamen  
 non dicimus , cum nullum neutrū in ξ , desinat , quan-  
 quam eius obliqui in usu habeantur : τῆ γάλακτος . τῷ  
 γάλακτι , πλεονασμῷ τῆ τ , sicut ἄναξ , ἄνακτος . sic et  
 νίφα , ἀπὸ τοῦ νιφᾶς νιφάδος .

## De neutris in ι .

In ι , desinens unum solum inuenitur , quod græ-  
 cum sit , τὸ μέλι : et uariatur per τος . τὸ μέλι . τῆ μέλι-

τος .



In nominum declinatione lib. IIII. 133

τος. τῷ μέλιτι. τὸ μέλι. ὦ μέλι. Similiter & ab eo composita τὸ οἶνομέλι. τῷ οἶνομέλιτος.

Neutra uero communium nominum in ις, desinentium, seruant declinationem: τίς, τινός. τί, τινός. ὁ καὶ ἡ δ' χάρις, δ' χάριτος: τὸ δ' χάρι, τοῦ δ' χάριτος. ὁ καὶ ἡ φιλόπατρις, τῷ καὶ τῆς φιλοπάτριδος: τὸ φιλόπατρι, τῷ φιλοπάτριδος. & alia similia.

Σίνηπι uero, & πέπερι, & κόμι, & κινάβαρι, & alia huiusmodi barbara sunt, uariātur tamen διὰ τῷ ιος κοινῶς, καὶ εὖς ἰωνικῶς, καὶ εὖς ἀπικῶς. τὸ σίνηπι. τῷ σινήπιος, καὶ σινήπεος, καὶ σινήπεως. Quæ cum synæresim patiantur, ad secundam contradictorum declinationem referuntur. κριὺ uero, & ἄλφι, & ἔρι, & τρόφι, apocopen patiuntur: quorum perfecta sunt τὸ κρίμνον. τὸ ἄλφιτον. τὸ ἔριον. τὸ τρόφιμον. quare, non est propria eorum terminatio, et sic indeclinabilia sunt.

De neutris in υ.

Desinentia in υ, per ος, purū declinantur: τὸ γόνυ, τῷ γόνυος. Sed quæ longam habent penultimam, uel trium generum existunt, mutato υ, in ε, declinantur: τὸ πῶϋ, τῷ πῶεος. τὸ ἡδϋ, τῷ ἡδέος, cuius masculinum est ὁ ἡδής, τῷ ἡδέος. femininum ἡ ἡδεῖα, τῆς ἡδεῖας.

Τὸ πῶϋ. τοῦ πῶεος. τῷ πῶεῖ. τὸ πῶϋ. ὦ πῶϋ.

Τὸ ἄςυ. τοῦ ἄςεος. τῷ ἄςεῖ. τὸ ἄςυ. ὦ ἄςυ.

Hæc duo nomina etsi per εος, inflectuntur, non tamen synæresim patiuntur, sicut τὸ τεῖχος, τοῦ τείχεος, καὶ τείχους.

Τὸ δάκρυ. τοῦ δάκρυος. τῷ δάκρυι. τὸ δάκρυ. ὦ δάκρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ



## De linguarum uarietate

Τὸ δάκρυον, τῆ δακρύς, sicut τὸ ξύλον, τῆ ξύλου.

Τὸ γόνυ. τῆ γόνυος. τῷ γόνυϊ, καὶ κατ' ὑπερθέσιν τῆ  
υ, τῆ γουυός. τῷ γουυί. τὸ γόνυ. ὦ γόνυ. Πληθ. τὰ γό-  
νυα, καὶ γουῶα. τῶν γονύων, καὶ γουῶων. καὶ ἄλλως.

Τὸ γόνας. τοῦ γόνατος. τῷ γόνατι. τὸ γόνας. ὦ γό-  
νας. καὶ ἄλλως.

Τὸ γουῶας. τοῦ γουῶατος. τῷ γουῶατι. τὸ γουῶας.  
ὦ γουῶας.

Τὸ δόρυ. τῆ δόρυος. τῷ δόρυϊ, καὶ ὑπερθέσι τῆ υ, τοῦ  
δουρός. τῷ δουρί. τὸ δόρυ. ὦ δόρυ. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρας. τοῦ δόρατος. τῷ δόρατι. τὸ δόρας. ὦ δό-  
ρας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δῆρας. τῆ δούρατος. sicut τὸ γουῶας. καὶ ἄλλως.

Τὸ δόρος. τῆ δόρεος, καὶ δόρους. τῷ δόρεϊ, καὶ δόρει.  
Αἰριοφάνης, Σωὶ δόρει καὶ ἀσπίδι.

Neutra in υ, desinentia adiectiuorum trium gene-  
rum, declinationem masculinorum sequuntur, ut ὁ  
ἄρως, τοῦ ἄρέος: τὸ ἄρυ, τῆ ἄρέος. ὁ ὠκὺς, τοῦ ὠκέος:  
τὸ ὠκὺ, τῆ ὠκέος. Illud uero Hesiodi ἐν ἔργοις, Γλάφυ  
πετρεῖεν, ἀπὸ τοῦ γλαφυρὸν fit per apocopen.

Neutra in αν, εν, ουω, ην, &c.

Neutra in αν desinentia, adiectiua trium gene-  
rum, declinationem masculinorum sequuntur: ὁ πᾶς,  
τῆ παντός: τὸ πᾶν, τῆ παντός. ὁ μέλας, τῆ μέλανος: τὸ  
μέλαν, τῆ μέλανος. Eodē modo & participia in αν desi-  
nentia, ὁ λύψας, τῆ λύψαντος. τὸ τύψαν, τῆ τύψαντος.

In εν quoque desinentia, siue trium generum sint,  
siue duum: ὁ χαρίεις, τοῦ χαρίεντος: τὸ χαρίεν, τοῦ χα-  
ρίεντος. ὁ καὶ ἡ τέρην, τοῦ καὶ τῆς τέρενος: τὸ τέρεν, τοῦ  
τέρενος



In nominum declinatione lib. IIII. 134

τέρενος. Sic & participia ὁ τυφθεῖς, τῷ τυφθέντος. τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος.

Etiam in ουω, desinentia, siue adiectiua nomina sint, siue participia: ὁ δίπας, τῷ δίποδος: τὸ δίπω, τῷ δίποδος. ὁ τυπῶν, τῷ τυπέντος: τὸ τυπωῖ, τῷ τυπέντος.

Participia quoque in ω, hoc idem faciunt: ὁ ζῶν, τῷ ζῶντος. τὸ ζῶν, τῷ ζῶντος.

Neutra in ον, partim sunt tertiæ declinationis simplicium, partim quintæ, de quibus satis dictum est lib. 3.

Neutra in ων, quæ productionem patiuntur, a neutris communibus in ον desinentibus, Atticorum more in ω mittunt genitiuum, & paribus syllabis uariantur, τὸ δ' γεω, τῷ δ' γεω. τὸ ἀξιόχων, τῷ ἀξιόχων. Participia uero contracta imparibus syllabis declinantur, τὸ βοῶν, τοῦ βοῶντος.

Neutra in αρ.

Neutra in αρ, semper grauitona sunt: quæ si sint dissyllaba, et penultimā habeant natura longam, per τ uariantur: ut τὸ εἶδαρ, τῷ εἶδατος. ἦπαρ, ἦπατος. ἔθαρ, οὔθατος. ἦμα, ἦματος. si breuē, διὰ τῷ ρ, ut ἔαρ, ἔαρος. κέαρ, κέαρος. ἄκαρ, ἄκαρος. ὄναρ uero ἀκλητον. An notantur σέαρ, quod σέατος facit, et φρέαρ, φρέατος. quorum et si penultima breuis est, non tamē uariantur διὰ τῷ ρ. sed sciendū est, prius fuisse σείαρ & φρεῖαρ, penultima natura longa, unde σείατος & φρεῖατος. in quibus licet sit abiectum ex diphthongo, non ob hoc antiqua inflexio uariata est: uel quia uere heteroclitica sunt.

Polyssyllaba quoque διὰ τοῦ τ uariantur: ut ὄνειαρ, ὄνειατος. δέλεαρ, δέλεατος. κάρηαρ, κάρηατος.

Dubitari



## De linguarum uarietate

Dubitari posset hoc in loco, cur, cum immutabile sit, tam in obliquis nominum, quam in futuris uerborum, etiam in obliquis horum nominum non sit seruatum: si uero heteroclita, cur regulis arctata sunt? Respondetur, huiusmodi nomina indubitato esse heteroclita, cum proprij eorum recti in *as*, desinant, ut τὸ δέλεας, τὸ ἥπας, τὸ φρέας, & alia. sed quoniam haec multa sunt, opus fuit ea regulis subijcere, quam in heteroclitis hoc inusitatum sit.

Desinentia in *ar*, si habeant *ω*, in penultima, inclinabilia sunt: ut μῶμαρ, ὁ μέγας, ἡ ὁ μωρός. βῶμαρ, ὁ βωμός. νῶμαρ, ἡ σέρσις τῆς ψυχῆς, ἡ ὁ δυσκίνητος.

Desinentia in *nr*, pauca sunt, & per crasim fiunt a nominibus in *ar*, desinentibus, ob quam rem circumflexum habent accentum: ut τὸ κῆρ, τῆ κηρός, ἀπὸ τῆ κέαρ, κέαρως. τὸ ἦρ, τῆ ἦρος, ἀπὸ τῆ ἔαρ, ἔαρως.

In *ur*, unum tantum, ideo ὁ μονῦρες ab Herodiano nuncupatur, & appositione *os*, facit genitiuum: ut τὸ πῦρ. τῆ πυρός. τῷ πυρί. τὸ πῦρ. Producit enim *u*, in nominatiuo, sed in obliquis illud corripit.

Desinentia in *or*, pauca sunt: ut ἡ ἵτορ, ἄορ, ἄνορ, κέλορ: quia per *o*, μικρὸν declinantur: ἡ τορος, ἄορος, ἄνορος, κέλορος.

In *ωρ*, neutra, apposita *os*, syllaba faciunt genitiuum, & in obliquis seruant *ω*, μέγα. τὸ ἔλωρ, τῆ ἔλωρος. τὸ τέκνωρ, τῆ τέκνωρος. τὸ σκάωρ, τῆ σκάτος, τῷ σκάτι, heteroclitum est. σκάς enim σκατός facit, & σκάωρ, σκαρός. Etiam ὕδωρ, ὕδατος. non ὕδωρος facit. & ὕδας, ὕδατος. Declinatur etiam τὸ ὕδος. τῆ ὕδεος



Ἰδεός. τῷ ἰδεῖ, ἰδεῖ ποιντικῶς. Hesiodus, γαῖαν ἰ-  
δει φύρειν.

Neutra in as purum, & in ras.

Neutra in as purum & correptum, & in ras, in  
τος mittunt genitium κοινῶς, & in aos, ἰωνικῶς, &  
in ως, ἀπικῶς: ut κρέας, τοῦ κρέατος, καὶ κρέας, καὶ  
κρέως. de quibus in quinta contractorum declinatio-  
ne dicitur.

In las, uero desinentia, in atos faciunt genitiū.  
τὸ ἄλας, τῷ ἄλατος. τὸ ἐρυσιπέλας. τῷ ἐρυσιπέλατος.  
τὸ δὲ σέλας ἀκλιτον. Quæ uero aliam habent conso-  
nantem ante as, indeclinabilia sunt: τὸ δέμας, τὸ λέ-  
πας, τὸ βρέτας. δέπας uero ἔθει ἰωνικῶς declinatur,  
τῷ δέπαος, τῷ δέπαϊ. Apollonius Argonauticῶν  
tertio:

Λείβων ἐκ δέπαος σιμβλήϊα ἔργα μελισσῶν.

Et Homerus Odυσ. γ. Χρυσέῳ ἐν δέπαϊ.

Et in plurali, Χρυσέοις δεπάεσι.

In ais, neutrum unū inuenitur, τὸ σαῖς, τῷ σαϊός.

Desinentia in es, adiectiua declinationem masculī  
norum sequuntur: ut ὁ καὶ ἡ ἀληθής. τῷ καὶ τῇς ἀλη-  
θέος, ἀληθῆς. τὸ ἀληθές, τῷ ἀληθέος, ἀληθῆς. μονογενές  
uero id est, unius generis, unum tantum, τὸ κυωσα-  
κῆς, ὁμοίως τοῖς παραχρηματισμένοις ἐκλίθη διὰ τὸν χα-  
ρακτῆρα τῆς καταλήξεως.

Neutra in os, unius tantum sunt generis, & gra-  
uitona, patiunturq. synæresim: ut τὸ τεῖχος, τῷ τεί-  
χεος, καὶ τείχης. Sed de his in prima declinatione cōtra-  
ctorū dicitur. ὄφελος uero, et ἡδος indeclinabilia sunt.

Neu-



## De linguarum uarietate

Neutra in *ως*, duo inueniuntur circumflexa: τὸ φῶς, τοῦ φωτός. τὸ ὤς, τοῦ ὠτός, a quo diminutiuum τὸ ὠτίον, τοῦ ὠτίου. Sciendum est autem, non fieri ἀπὸ τοῦ φάος, καὶ ἄος. nam quæ patiuntur, perfectorum seruant declinationē: illorum autē genitiui κατὰ σωαίρεσιν sunt φάους ἀπὸ τῆ φάεος, ἔ' αὐς ἀπὸ τῆ ἄεος. Sed primum κατ' ὑπέρθεσιν fit φάας, ὄας, quorum genitiui sunt φάατος, ἔ' ὄατος, καὶ κράσει φῶς, φωτός, ἔ' ὤς, ὠτός fit. Sunt qui dicunt huiusmodi genitiuos, hoc est, φωτός, ἔ' ὠτός, non a perfectis genitiuis φάατος, ἔ' ὄατος per crasim fieri: quoniam eorum penultima circumflectenda esset, quandoquidem acutus et grauis concurrentes, accentum faciunt circumflexū: ut κέαρ, κῆρος. ἔ' ἑαρ, ἦρος: sed potius a nominatiuis monosyllabis, φῶς scilicet ἔ' ὤς, deduci. iccirco huiusmodi obliqui extremam acuunt, tanquam dissyllabi perfecti, non autem contracti secundum regulæ præceptionem, quæ est: πάντα γενικὴ διασύλλαβος εἰς ὅς λήγουσα, μὴ σωαληλημένη ὀξυῖται, χινός, ζηνός, φωτός. φῶς uero, quod uirum significat, masculini generis est, ἔ' acutum habet accentum: quoniam non per synæresim fit, sed a uerbo φῶ, τὸ λέγω, deriuatur. utrumque tamen per τ, declinatur, seruatq. ω, μέγα in obliquis: ut ὁ φῶς τοῦ φωτός, καὶ τὸ φῶς τοῦ φωτός. Differunt autem in genitio duali accentu tantum, hoc est, τοῖν φώτοιν ἐπὶ ἀνδρῶν. τοῖν δὲ φωτοῖν ἐπὶ πυρσῶν, id est, cum lumen significat. τὸ χέως, τοῦ χέω Atticum est.

In *ους*, unum inuenitur, ἔ' illud quidem indeclinabile,



In nominum declinatione lib. II. 136  
nabile, hoc est, οὐς. Theodorus tamen οὐς, ὠτός di-  
cit. est etiam οὐας, οὐατος.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER QVINTVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΣΤΗΝΗΡΗΜΕΝΩΝ.

NOMINVM aliqua sunt ἀπαθῆ, hoc  
est, perfecta & simplicia, cum neque sy-  
næresim patiantur, neque crasim: quo-  
rum (ut dictum est) quinque sunt decli-  
nationes, & ipsæ simplices appellatæ. Aliqua ue-  
ro ἐμπαθῆ, hoc est, affecta, & ea sunt quæ synære-  
sim patiantur, siue crasim. Differt autem synære-  
sis a crasi, quoniam synæresis est contractio duarum  
uocalium: quæ ambæ in ipsa coniunctione seruan-  
tur: ut δημοδῆναι, δημοδῆναι: ex e enim & i fit ei di-  
phthongus. Crasis uero est contractio duarum uoca-  
lium quæ in coniunctione mutantur, aut ambæ, ut  
δημοδῆνα, δημοδῆναι: aut altera illarum, ut δημο-  
δῆναι, δημοδῆναι. Vbi sciendum est, precedente  
uocali longa, quantacunque sit sequens, nunquam  
ex eis fieri synæresim, ut Emanuel Chrysolora mani-  
feste asserit: fieri autem aut ex duabus breuibus, aut  
ex breui et longa, et semper in longam. Sed sciendum,  
Emanuelem synæresim pro crasi accepisse: quan-  
doquidem sæpius altera pro altera ponitur, hoc est  
synæ-



## De uaria contractorum

*synæresis pro crasi . nam synæresis , quatenus a crasi differt , ut supra declaratum est , præcedente breui raro fit , & in datiuis singularibus primæ , & quartæ , & quintæ inflexionis duntaxat , ut δημοδένει , δημοδένει . λιτόϊ , λιτόϊ . κρέαϊ , κρέα . longa uero , & maxime κατὰ κῆσιν frequenter , atque in diphthongum semper impropiam : ut νηπίδες , νηπίδες , κρεάοιν , κρεῶν . ῥοάεις , ῥοᾶς . & alia infinita . At ceteræ contractiones , quæ in ijs declinationibus synæresiatibus reperiuntur , per crasim fiunt omnes , & ex præcedente uocali breui semper , quæ est aut α , aut ε , aut ι , aut ο , ut in ipsis declinationibus liquido apparebit . Si autem post ipsam uocalem breuem sequatur diphthongus , & ex eis contractionem fieri contingat , soluta prius diphthongo : aut altera uocalis ipsius diphthongi , hoc est , subiunctiua , κατὰ ἑκδιψιν omnino abijcitur , ut δημοδένεοιν , δημοδένειν : πλακόεις , πλακῆς : aut facta crasi ex duabus in unam , tertia assumitur in diphthongum impropiam κατὰ σιωάρεσιν , ut κρεάοιν , κρεῶν : quoniam in eadē syllaba non possunt tres uocales actu simul esse . nam synæresim & crasim ex duabus tantum uocalibus fieri constat , ut ex earum finitione liquido apparet : non autem ex uocali præcedente & diphthongo integra sequente , ut uulgo creditur : etiam si forte euenerit , ut ex aliqua diphthongo præcedente fiat synæresis , siue crasis , & ex qua uocali sequente . Prius enim subiunctiua uocalis diphthongi κατὰ ἑκδιψιν prorsus eliditur . nam si altera cuiusuis solutæ diphthongi uocalis est atterēda , certe  
subiunctiua*



subiunctiua communiter expungenda est, ut appen-  
dix, & omnibus prepositiuis uocalibus communis, ac  
subiecta: dein ex uocali relicta, & ea quæ sequitur,  
etiam si initium alterius existat dictionis, fit synære-  
sis siue crasis, ut ἐμοὶ ὑποδύει, ἐμὲ ποδύει: καὶ ἐγὼ,  
καὶ γὰρ. nec amplius resumitur, in diphthongum, cū  
id semel ex precedente diphthongo elisa sit. Sed de ijs  
habebis in tractatu περὶ παθῶν Tryphonis gramma-  
tici, in fine huius operis. In hac igitur dictione δημο-  
δένειν, primum abijcitur, κατὰ ἐκθλίψιν, quæ qui-  
dem est subinnētiua uocalis diphthongi, deinde uero  
ex ε & ο fit crasis iterum in οι, ut δημοδένειν. quoniā  
omnem datiuum dualem in diphthongum διὰ τὴν, si  
ue propriam siue impropriad desinere necesse est: cū  
alias ε, & ο, in ε, diphthongum per communem regu-  
lam contrahantur, ut ποίεομαι, ποιῶμαι. Quare fa-  
tendum est, regulas generales pro locorum exigen-  
tia, particularibus aliquando cedere. δημοδένειας e-  
nim in ει, diphthongum, contractum facit, δημο-  
δένεις: quamuis ε, & α, per communem regulam,  
nunc in α, nunc in η, contrahantur. Sed εόας, βῆς, ο  
scilicet ε & α in ε, diphthongum contractis, non au-  
tem εῶς, τροπῇ τοῦ ο, καὶ α, εἰς ω, μέγα secundum  
communem regulam: quandoquidem huiusmodi ac-  
cusatiui peculiarem sibi uendicant regulam, quæ est:  
πάντα δ'θεῖα πληθυντικὴ εἰς σ λήγεται, καὶ σωρημένη  
κατὰ τὸ τέλος, τὴν αἰτιατικὴν ἔχει ὁμόφωνον καὶ ὁμό-  
χρονον, καὶ τὴν κλητικὴν: hoc est, omnis nominatiuus  
pluralis in σ desinens, & synæresim patiens circa fi-  
nem,



## De uaria contractorum

nem, accusatiuum habet sibi consonum & contemp-  
 ralem, & uocatiuum: ut δημοδένεες, νῆες: & δημο-  
 δένεας, δημοδένους. βόες, βῆς: & βόας, βοῦς. & sic  
 de alijs, ut Herodiano placet, audacter ab Apollonio  
 patre dissentienti, Apollonius enim synæreseos  
 esse speciem uel apparentiam, non autem re synære-  
 sim putat. quod ut etiam concedamus, aliunde tamē  
 eam formari necesse est. In alia uero dictione, hoc  
 est, κρέαςιν, soluta prius οἱ, diphthongo, α, & ο, in ω  
 monophthongum κατὰ κρᾶσιν contrahuntur. Dein  
 ex ω magno & ι, κατὰ συναιρέσιν fit φ, diphthongus  
 impropria: ut κρεῶν. quod & ipse Emanuel affir-  
 mat, dicens: τὸ α, καὶ ο, μικρὸν ἐν τῇ οἱ, διφθόγγῳ εἰς  
 ω, μέγα κινᾶται, τὸ δὲ ι, προσγράφεται.

## Contractorum diuifio.

Contractorum nomina aliqua sunt, quæ per om-  
 nes casus synæreses suscipiunt: unde ὀλοπαθῆ appellan-  
 tur: et parisyllaba sunt, ut νόος, νῆς: νόος, νῆς. ῥόος, ῥοῦς:  
 ῥόου, ῥῆ. Aliqua uero in pluribus casibus, quæ πολυ-  
 παθῆ dicuntur, & imparisyllaba sunt, qualia sunt  
 δημοδένους, ὄφεις, κρέας. Aliqua autem in paucis, un-  
 de ὀλιγοπαθῆ cognominantur, & hæc quoque impa-  
 risyllaba sunt, ut βασιλῆς, αἰδώς, βῆς, βότρυς, ἡδύς.  
 Sed quoniam huiusmodi nomina uarias patiuntur sy-  
 næreses, uarias quoque declinationes habere necesse  
 est. Horum igitur aliæ quinque fiunt declinationes, a  
 quinta scilicet simplicium declinatione, partim ex  
 his quæ πολυπαθῆ appellantur, partim ex quibusdam  
 quæ sunt ὀλιγοπαθῆ: quæ cum sint imparisyllaba, et  
 lin-



linguarum proprietatem suscipiant, συνηρημένα, hoc est, contracta proprie appellantur. Ne quis miretur, si etiam in his declinationibus plura ponentur, quàm ab alijs iunioribus tradita sunt: quoniam non ea solum, quæ frequenti habentur in usu, sed etiam quæ apud poetas passim reperiuntur, edocere decreuimus.

Prima declinatio nominum contractorum.

PRIMA igitur declinatio contractorum, est nominum masculinorum, femininorum, & communium in *us*, neutrorum uero in *es* desinentium adiectiuorum, & in *os* substantiuorum. quorum genitiuus perfectus, & imparisyllabus, διὰ τὴν εὐρίαν, existens, in *us* facit contractū κατὰ κρᾶσιν: & datiuus in *ei*, diphthongum κατὰ συναέρεσιν κοινῶς. de quibus primo libro secundum communem linguam satis dictum est. Nunc autem quia diuersæ ab illis, secundum linguarum uarietatem apud poetas, inueniuntur synæreses, ab re non erit de his etiam aliqua hoc in loco dicere. Aduertendum igitur est, ε, ἥλδον, & ο, μικρόν, in genitiuo singulari contrahi in *us*, κοινῶς, δωρικῶς uero in *us*, ut inquit Eustathius ἐν τῷ ὦ. τῆς Οδυσσεύς: ut ἐρέβεος, ἐρέβδς. Ἰλιάδος θ. ἐξ ἐρέβδς ἄξοντα κυῖα συγερῶ ἀΐδω. Trifariam enim ε, & ο, contrahuntur, hoc est, in *ou*, κοινῶς, ποιέομεν, ποιούμεν: in *ei*, ἀηλικῶς, δέον, δέιν: & in *us*, δωρικῶς, ἐμέο, ἐμεῦ. Præterea in accusatiuo, non solum in *n*, sed etiam in *a*, synæresim fieri. nam quodcumque ante ε, & α, aliqua inuenitur consonans, tunc solum in

S 2 n, fit



## De uaria contractorum

η, fit synæresis : ut τὸν δσελέα, δσελή : τὸν δγενέα, δγενή. Cum uero uocalis aliqua præcesserit, non solum in η, sed in α quoque fit synæresis : ut τὸν δφύεα, δφυή, καὶ δφυᾶ. nam quod inuenitur apud Homerum δυσκλέα, cuius extrema uocalis breuis est, sciendū hoc per syncopam metri gratia factum esse. Ἰλιάδ. 6. Δυσκλέα ἄργος ἰκέσθαι, ἐπεὶ πολὺν ὄλεσα λαόν. Atticis uero in nominibus proprijs in ης, habentibus genitiuum in ες, κατὰ κράσιν, α nominatiuo singulari faciunt accusatiuum in ην, τροπή τοῦ σ, εἰς ν : ὁ ἀριστοφάνης, τοῦ ἀριστοφάνους, τὸν ἀριστοφάνην. Fit etiam synæresis in duali numero, non solum in η, sed in εἰ, in neutris nominibus, rarissime tamen : ut τὸ σκέλεε, σκέλει : τὸ τάράχεε, τάράχει. Hoc etiam annotandum est : accusatiuum pluralem masculini generis & feminini a nominatiuo eiusdem numeri fieri, extremo ε in α conuerso : ut οἱ δημοδένεες, δημοδέneas. iccirco & eandem suscipit synæresim : quanquam ε, & α, in η, communiter contrahuntur, & in α productum.

Est enim regula, quam supra etiam posuimus, quod omnis nominatiuus pluralis in σ desinens, & circa finem synæresim patiens, accusatiuum habet sibi consonum ac contemporalem, & uocatiuum : & sic tres casus plurales, masculini generis et feminini eandem sortiuntur synæresim : ut οἱ δημοδένεες, δημοδένεις. τοὺς δημοδέneas, δημοδέεις. ᾧ δημοδένεες, δημοδέεις. In neutris quoque tres casus pluralis numeri in η, faciunt contractum : ut τὰ τέλεα, βέλῃ. ᾧ τέλεα, βέλῃ. apud poetas tamen inuenitur τὰ κλέα, ἀπὸ



ἀπὸ τοῦ κλέα, κατὰ συγκοπὴν, ὥς *similia*, quæ in a *correptum* desinunt. *Ιλιάδος* ι.

Τῇ ὅ γε θυμὸν ἔτερπεν, ἅει δε δ' ἄρα κλέα ἀνδρῶν.

*Et Apollonius in Argonauticis.*

Ἀρχόμενος σέο φοῖβε παλαιγενέων κλέα φωτῶν.

Παραδείγματα.

Ο δημοθένης. τῷ δημοθένεος ἰωνικῶς, καὶ δημοθένους κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθένδης δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς. τῷ δημοθέει ἰωνικῶς, καὶ δημοθέει κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τὸν δημοθέnea ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς, καὶ δημοθένην ἀπικῶς. ὃ δημοθένης κοινῶς, καὶ δημοθένης ἀπικῶς. Δυϊκά. Τὸ δημοθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖν δημοθενέοιν ἰωνικῶς, καὶ δημοθενοῖν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὃ δημοθέnee ἰωνικῶς, καὶ δημοθένη κοινῶς καὶ ἀπικῶς. Πληθ. οἱ δημοθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τῶν δημοθενέων ἰωνικῶς, καὶ δημοθενῶν κοινῶς καὶ ἀπικῶς. τοῖς δημοθένεσι κοινῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ δημοθενέεσι ἰωνικῶς. τοὺς δημοθέneas ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. ὃ δημοθέnees ἰωνικῶς, καὶ δημοθένης κοινῶς καὶ ἀπικῶς. *De nominibus in ns desinentibus, quæ a κλέος componuntur.*

*Nomina in ns desinentia, a κλέος composita, si sint adiectiva, eandem habent declinationem, quam ὁ δημοθένης: ut ὁ δ' κλεῖς, τῷ δ' κλεέος, δ' κλεῖς. τῷ δ' κλεεί, δ' κλεεί. si uero sint propria, easdem patiuntur synæreses. sed perfectorum uaria est declinatio, uidelicet.*

Ο ἥρακλῆς. τῷ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλῆος, καὶ ἥρακλέος, καὶ ἥρακλέους. τῷ ἥρακλεεί, καὶ συγκοπῇ ἥρακλεῖ,



## De uaria contractorum

κλέϊ, καὶ ἰωνικῶς ἥρακλῆϊ, καὶ ἥρακλέει κατὰ σωμαίρεσιν, ἀπὸ τῆς ἥρακλέει, καὶ ἥρακλει, ἀπὸ τοῦ ἥρακλεί. τὸν ἥρακλέα, καὶ ἥρακλέα, καὶ ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλέην, καὶ ἥρακλῆα. ὦ ἥρακλεες κοινῶς, καὶ ἥρακλεις κατὰ σωμαίρεσιν, καὶ ἥρακλες κατὰ συγκοπὴν. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλέοιν, καὶ ἥρακλήοιν, καὶ ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλέε, καὶ ἥρακλῆ, Πληθ. οἱ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλεις, καὶ ἥρακλῆς. τῶν ἥρακλέων, καὶ ἥρακλέων, καὶ ἥρακλήων. τοῖς ἥρακλέεσι, καὶ ἥρακλέσι, καὶ ἥρακλῆσι. τοὺς ἥρακλέεας, καὶ ἥρακλεις, καὶ ἥρακλῆας, καὶ ἥρακλῆς. ὦ ἥρακλέες, καὶ ἥρακλεις, καὶ ἥρακλῆες.

Κατὰ σωμαίρεσιν δὲ οὕτως.

Ο ἥρακλῆς. τῆς ἥρακλέος, ἥρακλοῦς. τῶ ἥρακλέϊ, ἥρακλει. τὸν ἥρακλέα, ἥρακλῆ, καὶ ἥρακλῆν ἀπικῶς. ὦ ἥρακλες, καὶ ὦ ἥρακλῆς ἀπικῶς. Δυϊκά. τῶ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. τοῖν ἥρακλέοιν, ἥρακλοῖν. ὦ ἥρακλέε, ἥρακλῆ. Πληθ. οἱ ἥρακλέες, ἥρακλεις. τῶν ἥρακλέων, ἥρακλῶν. τοῖς ἥρακλέσι. τοὺς ἥρακλέεας, ἥρακλεις. ὦ ἥρακλέες, ἥρακλεις.

## De secunda declinatione contractorum in ις, & ι.

SECUNDA declinatio contractorum nominum, duas habet terminationes, in ις, masculinorum & femininorum, & in ι, neutrorum. quorum genitiuius διὰ τῆς ιος, κοινῶς, καὶ εος, ἰωνικῶς, καὶ εως, ἀπικῶς. Huius autem declinationis, quæ etiam est τῶν πολυπαθῶν, una tantum synæresis est propria, hoc est, ι, productum: quoniam præcedente ι, sequente uero quauis uocali, semper in ι fit synæresis. Eodem autem

tem



tem 1, conuerso in ε, ἔδει ἰωνικῶ, eadem sunt synæreses quæ sunt in prima declinatione. Sed aduertendū, nominatiuum & uocatiuum dualis numeri huius declinationis non pati synæresim κοινῶς. nam præcedente 1, & sequente quauis uocali, sit synæresis in 1, ut dictum est: & sic dicendum esset ὄφιε, ὄφι. πόλιε, πόλι. σινήπιε, σινήπι. Sed his aduersatur regula quædā dualis numeri propria, quod nominatiuus dualis nihil habet finale, nisi α, ε, η, & ω. propterea non habet 1, ἀνεκφώνητον, hoc est, non prolatum. Multo igitur minus ἐκφώνουµενον, hoc est, prolatum. ὄφее uero ἰωνικῶς Moscopulus omnino negat synæresim pati, & hanc adducit regulam: ὧν τινῶν ἡ γενική τῶν ἐνικῶν ἐσυναίρεται, τέτων ἔτε ἡ δ'θεῖα, καὶ ἀτιατική τῶν δυϊκῶν συναίρεσιν ἐπιδέχεται, hoc est, quorumcunque genitiuus singularium non contrahitur, horum neque nominatiuus & accusatiuus dualium synæresim suscipiunt. Apud Theodosium tamen, & alios ueteres grammaticos sic inuenimus, ὄφее, ὄφη, ὡς δημοθέεε, δημοθένη. ὅτι τὰ δύο εε, ἐπὶ μὲν τῆς δ'θεῖας τῶν δυϊκῶν εἰς η; κινᾶται: ἐπὶ δὲ τῆς δ'θεῖας τῶν πληθυντικῶν εἰς τὴν ει, δίφθογγον. Hoc quoque annotandum, genitiuum singularem etiam in nos desinere, διὰ τῆς η, ποιητικῶς: πόληος. Οδυσ. α. Νηὺς δέ μοι ἡ δ'έσηκεν ἐπ' ἀγρῆ νόσφι πόληος. quod & in alijs casibus & numeris seruatū est. In datiuo, Ἰλιάδος γ. Πατρίτε σῶ μέγα πῆμα, πόλῆνίτε, παντί τε δήμῳ. In accusatiuo Κοίντος, ὡς οἱ γ' ἐκ πολέμοιο ποτὶ τριάμοιο πόληα φέγγον. Et Hesiodus ἐν ἀσπίδι. Ος δὴ βῆς κρήδεμνον ἔχει



# De uaria contractorum

ρύεται τε πόλιν . In nominatio plurali . Orpheus in Argonauticis , Σχεδόθεν δὲ οἱ εἰσι πόλιν . In accusatio plurali idem Orpheus . Μέμφιν ἐς ἡγαθέην πελάσας , ἱεράς τε πόλιν Ἀπιδος . Et Homerus Οδυσσ. θ' . Καὶ πάντων ἴσασι πόλιν , καὶ πόνον ἀγρούς .

## Παραδείγματα .

Ο ὄφιν , τῷ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . τῷ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν κοινῶς , καὶ ἀπικῶς . τὸν ὄφιν μόνον . ὦ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὦ ὄφιν ἀπικῶς . Δυϊκὰ . τῷ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . τοῖν ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . ὦ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . Πληθ . οἱ ὄφιν , καὶ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . τῶν ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . τοῖς ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . τοὺς ὄφιν , καὶ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς . ὦ ὄφιν καὶ ὄφιν κοινῶς , καὶ ὄφιν ἰωνικῶς , καὶ ὄφιν ἀπικῶς .

Η πόλιν . τῇ πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , καὶ πόλιν ἀπικῶς , καὶ πόλιν ποιητικῶς . τῇ πόλιν καὶ πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , καὶ πόλιν ἀπικῶς , καὶ πόλιν ποιητικῶς . τὴν πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ποιητικῶς . ὦ πόλιν κοινῶς , καὶ ὦ πόλιν ἀπικῶς . Δυϊκὰ . τὰ πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , πόλιν ἀπικῶς , πόλιν ποιητικῶς . τὰν πόλιν κοινῶς , πόλιν ἰωνικῶς , πόλιν ἀπικῶς . ὦ πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , καὶ πόλιν ἀπικῶς , καὶ πόλιν ποιητικῶς . Πληθ . αἱ πόλιν πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , καὶ πόλιν ἀπικῶς , καὶ πόλιν ποιητικῶς . τῶν πόλιν κοινῶς , καὶ πόλιν ἰωνικῶς , καὶ πόλιν ἀπικῶς .



Nominum declinatione lib. v. 141

κῶς, καὶ πολλῶν ποιητικῶς. ταῖς πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως  
ἰωνικῶς, καὶ πόλιν, καὶ πολέεσι. τὰς πόλιν πόλιν κοι  
νῶς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν ποιητικῶς. ὡς πό  
λιν πόλιν κοινοῦς, καὶ πόλεως πόλιν ἰωνικῶς, καὶ πόλιν.

Τὸ σίνηπι. τῷ σινήπιος κοινοῦς, καὶ σινήπεος ἰωνικῶς,  
καὶ σινήπεως ἀπικῶς. τῷ σινήπι, σινήπι, καὶ σινήπει,  
σινήπει, καὶ τὰ λοιπὰ.

De tertia declinatione contra-  
ctorum in δς.

TERTIA declinatio contractorum τῶν ὀλιγοπα-  
δῶν, unam tantum habet terminationem in δς, ma-  
sculinorum nominum: quorum genitivus διὰ τῆ εος,  
fit κοινοῦς, καὶ ἰωνικῶς, καὶ εὐς ἀπικῶς. Cuius synære-  
ses sunt cum prima declinatione communes, quoniam  
ex e præcedente semper fiunt, & uocali sequente.

Sed sciendum est, nomina in δς desinentia mascu-  
lini generis, siue monosyllaba sint, siue polysyllaba,  
ὀξύεσθαι κοινοῦς: ut ὀδυσσεύς, ἀχιλλεύς, ζεύς, φεύς ὁ  
διόνυσος, δνδς nomen urbis: αἰολικῶς uero βασιλεύ-  
σαι, βασιλεύς, ἀχιλλεύς. Etiam aduertendum est, his  
iusmodi nomina in δς, diuersos habere genitivos: ut  
ὀδυσσεύς κοινοῦς, ὀδυσσεύς ἀπικῶς, καὶ ὀδυσσεύς κατὰ  
τοὺς παλαιούς ἰωνας, καὶ αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς, διὰ τῆς  
εἰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς τροπα-  
ροξυτόνως, κατὰ τοὺς παλαιούς αἰολεῖς. καὶ ὀδυσσεύς  
διὰ διφθόγγου, κατὰ τοὺς νεωτέρους. καὶ ὀδυσσεύς βοιω-  
τικῶς. καὶ ὀδυσσεύς περιπωμένως δωρικῶς, καὶ αἰολι-  
κῶς. Ὀδυσσεύς ὦ. ὀδυσσεύς δὲ λατῶν κύσε χεῖρ ἐπὶ  
καρπῶ. ἀντὶ τοῦ ὀδυσσεύς.

Nec



## De uaria contractorum

Nec patitur synæresim, nisi e purum ante ωs, forte inueniatur, ἔθει ἀπικῶ : ut ἐρετριεῦς, ἐρετριέως, ἐρετριῶς. πειραιεύς, πειραιέως, πειραιῶς.

Accusatiuus quoque horum uariis est, ut τὸν βασιλέα κοινῶς, ultima correpta: quoniam genitiuus in os desinens, accusatiuum singularem in α habere debet ὁμόχρονον καὶ ὁμότονον, hoc est, eiusdem temporis, & toni, ut αἰαντος, αἰαντα. Attica uero, quoniam in genitiuo singulari mutant ο, μικρὸν, in ω, μέγα, ut βασιλέως, πηλέως accusatiuum quoque in α, productum faciunt, ut ὁμόχρονος sit proprio genitiuo, βασιλέα, πηλέα. Εὐριπίδης ἐν ἀνδρομάχῃ, καίμην δέδορκα τόν τε πηλέα πέλας. In quibus uero faciunt genitiuum in ωs contractum, in α solum faciunt κατὰ κράσιν eorum accusatiuum: ut ἐρετριῶς, ἐρετριέα, ἐρετριᾶ. πειραιῶς, πειραιέα, πειραιᾶ. At Ἴωνες dicunt βασιλῆα, δῶρες uero βασιλῆ, πηλῆ, τυδῆ, μηκισῆ. Sic enim in antiquis & castigatis codicibus inueni Ἰλιάδος δ'. ἐνθ' αὐτ' ἀγγελίην ἐπὶ τυδῆ σείλαν ἀχαιοί. τουτέσιν, οἱ ἀργεῖοι ἐπεμψαν πρεσβυτήν τυδέα πρὸς τοὺς θεβαίους. Et Ἰλιάδος ο'.

μηκισῆ δ' ἔλε πούλυδαμᾶς, ἀπὸ τοῦ μηκισέα κατὰ κράσιν. non autem τυδεῖ, ut quidam legunt, neque μηκισήν pro μηκισέα. Vel ut Eustathio placet, κατ' ἀποκοπὴν: hæc enim sunt eius uerba: τὸ δὲ τυδῆ, οὐκ ἀπὸ τῆ τυδέα σωήρηται, ἀλλ' ἀποκέκοπται ἐκ τῆ τυδῆα, καὶ δάπερ ἀρέσκει τοῖς τεχνικοῖς. οὕτω δὲ καὶ τὸν ὀδυσῆα ὀδυσῆ ἔστιν εἰπεῖν, καὶ ἕτερα δὲ ὅμοια.

In nominatio duali duo ee in η contrahuntur, ut  
Theodosio



Theodosio placet, τῷ βασιλέε, βασιλῇ sicut δημοδέ-  
νεε, δημοδένη, & ὕφее, ὕφη. Etiam annotandum,  
duo ee, in nominatio plurali in ei diphthongum sem-  
per contrahi in nominibus proprijs: in appellatiuis  
uero in ei diphthongum κοινῶς, βασιλέες βασιλεῖς, &  
in η, ἀπικῶς, βασιλῆς.

Παράδειγμα.

Ο βασιλεὺς κοινῶς, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς. τῷ βασι-  
λέος κοινῶς, καὶ βασιλέως ἀπικῶς, καὶ βασιλῆος ἰωνικῶς,  
καὶ βασιλεῖος, καὶ βασιλῆος αἰολικῶς, καὶ βασιλῆος, καὶ  
βασιλῆος βοιωτικῶς, καὶ βασιλεὺς δωρικῶς, καὶ αἰολικῶς.  
τῷ βασιλεῖ κοινῶς, καὶ βασιλεῖ ἀπικῶς, καὶ βασιλεῖ ἰωνι-  
κῶς. τὸν βασιλέα κοινῶς, καὶ βασιλέα ἀπικῶς, καὶ βα-  
σιλῆα ἰωνικῶς, καὶ βασιλῆ δωρικῶς. ὦ βασιλῆ κοινῶς,  
καὶ ὦ βασιλῆος ἀπικῶς. Δυῖκα. τῷ βασιλέε κοινῶς, καὶ  
βασιλῇ ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. τοῖν βασιλέοιν κοι-  
νῶς, καὶ βασιλῆοιν ἰωνικῶς. ὦ βασιλέε κοινῶς καὶ βασιλῇ  
ἀπικῶς, καὶ βασιλῇ ἰωνικῶς. Πληθ. οἱ βασιλέες καὶ βασι-  
λεῖς, καὶ βασιλῆς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς. τῶν βα-  
σιλέων κοινῶς, καὶ βασιλῆων ἰωνικῶς. τοῖς βασιλεῦσι κοι-  
νῶς. καὶ βασιλῆσι ἰωνικῶς. τοὺς βασιλέας κοινῶς, καὶ βα-  
σιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆας ἰωνικῶς. ὦ βασιλέες κοινῶς,  
καὶ βασιλεῖς ἀπικῶς, καὶ βασιλῆες ἰωνικῶς.

De quarta declinatione contra-  
ctorum in ω, & ως.

Q VARTA declinatio contrāctorum nomi-  
num ἰῶν ὀλιγοπαδῶν, duas habet terminatio-  
nes in ω, & in ως, femininorum tantum, quo-  
rum genitiuus perfectus, & imparisyllabus in οος,  
existens,



## De uaria contractorum

existens, in  $\kappa\varsigma$  κατὰ κρᾶσιν facit contractum. Synæreses autem huius declinationis, quæ ex ο, & sequente uocali fiunt, sic ordinantur, οο, ου, οῖ, οἰ, οα, ω. Aduertendum est hoc in loco, nomina huius declinationis in ω desinentia, omnia acui in extrema: ut κλωθῶ, ἐρατῶ, κλειῶ. Similiter & quæ in ωs desinunt, ut ἦώς, αἰδώς. Patiuntur autē synæresim in tribus casibus singularis numeri tantum, hoc est, in genitiuo, datiuo, & accusatiuo: cetera uero omnia tertiam sequuntur declinationem simplicium. Etiam genitiuus nominū in ω desinentium uario modo inuenitur, secundum uarios idiomatum usus. nam Iones, & quidam Dores perfectō utuntur genitiuo, λητόος, σαπφόος. Attici uero & communis lingua, λητῆς dicunt, & σαπφῆς. at Aeoles & Lacones, qui & Dores, addentes σ nominatiuo casui, propriū faciunt genitiuum: ἡ λητῶ, τῆς λητῶς. ἡ σαπφῶ, τῆς σαπφῶς. Datiuus uero in οἰ omnibus idiomaticis est communis. Sed accusatiui uariū est usus. soli enim Aeoles addentes γ nominatiuo casui, propriū faciunt accusatiuum, ἡ λητῶ, τὴν λητῶν. ἡ σαπφῶ, τὴν σαπφῶν: Iones uero in ουω, τὴν λητουῶ, τὴν σαπφῆν: at communis lingua & Attici τὴν λητῶ dicunt, καὶ τὴν σαπφῶ, accētū acuto super extremam, licet ex crasi sit longa, & accentum suscipiat. Est enim regula, quod omnis casus eundem sonum habens, siue litteraturam cum alio casu eiusdem numeri & idiomatis, eundem accentum habere debet: ut ἡ μέσα, ὦ μέσα: sic ἡ λητῶ, τὴν λητῶ, τῇ λητοῖ, ὦ λητοῖ. Additum est, Eiusdem numeri, quoniam τῇ λητοῖ da-



dativus singularis circumflectitur: sed αἱ λητοὶ nominativus pluralis acuitur. Additum est, & idioma-  
tis, quoniam βασιλεὺς nominativus singularis κοινῶς  
acuitur, & βασιλεῦς genitivus singularis δωρικῶς cir-  
cumflectitur. Accusativus uero nominum in ως exeun-  
tium circumflectitur: quoniam non eundem sonum,  
sive litteraturam habet cum nominativo: ut ἡ αἰδώς,  
τὴν αἰδῶ. Vocativus etiā non solum in οἱ desinere in-  
venitur apud poetas, sed etiam in ω, Atticorū more.  
Apollonius in principio tertij Argonauticῶν. Εἰ δ'  
ἄγε νῦν ἔρατῶ, πάρα δ' ἴσατο, καὶ μοι ἐνίσπε. ἔρατῶ δι-  
xit, ἀντὶ τῆς ἔρατοῖ. Fit autem uocativus in οἱ, a nomi-  
nativo singulari, προπῇ τῷ ω, μεγάλῃ εἰς ο, μικρὸν, καὶ  
προδέσει τοῦ ι, λητοῖ. Quo in loco quæri potest, cur vo-  
cativus femininorum nominum in ω, desinentiū, plu-  
res habet uocales proprio nominativo, ut ἡ σαπφώ, ὧ  
σαπφοῖ: cum regula dicat, ὅτι εἰδέποτε θέλει ἔχειν  
πλείονα φωνήεντα τῆς ιδίας ἀδείας ἢ κλητικῇ? Respon-  
detur, quod genitivus in ες desinens, maius tempus  
uult habere, quàm uocativus: ut τῆ δημοδένες, ὧ δη-  
μόδενες: τῆ δσεβές, ὧ δσεβές. Huius gratia corre-  
ptum est ω, magnum in ο, paruum: sed quoniam vo-  
cativus ultimam erat habiturus breuem, & accen-  
tum in fine acutum, ac ob id regule aduersaturus,  
quæ præcipit ne ulla dictio in ο breue desinens, quæ  
super unam syllabam sit, acuatur, ut ἐκείνο, ἄλλοιο,  
exceptis ὡτὸ, ὑπὸ, ἀπὸ: assumpsit ι, & ita uocati-  
vus λητοῖ cum accentu circumflexo factus est, quoniā  
dativus singulari coincidit, hoc est, τῇ λητοῖ.

Παράδειγμα.



## De uaria contractorum

Παράδειγμα.

Ἡ λητώ . τῆς λητός ἰωνικῶς , καὶ δωρικῶς , καὶ λητῆς  
κοινῶς , καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶς λακωνικῶς , καὶ αἰολικῶς .  
τῇ λητοί , καὶ λητοῖ κοινῶς . τὴν λητόα , καὶ λητῶ κοινῶς  
καὶ ἀπικῶς , καὶ λητῶν αἰολικῶς , καὶ λητοιῶ ἰωνικῶς .  
ὦ λητοῖ κοινῶς , καὶ ὦ λητῶ ἀπικῶς . Δυῖκα . τὰ λητώ .  
ταῖν λητοῖν . ὦ λητώ . Πληθ . αἱ λητοί . τῶν λητῶν . ταῖς  
λητοῖς . τὰς λητούς . ὦ λητοί .

## De quinta declinatione contractorum in as purum & in ras .

QVINTA declinatio contractorum nominum  
τῶν πολυπαθῶν , duas habet terminationes in as, pu-  
rum, & ras, neutrorum nominum, quorum genitiuus  
in atos desinit κοινῶς, & in aos ἰωνικῶς subtracto τ, &  
in ως κατὰ κρᾶσιν ἀπικῶς. Synæreses autem huius de-  
clinationis duæ sunt, α, productum, & ω μέγα : præ-  
cedente enim α, & ο, utcunque sequente, semper fit  
synæresis in ω, quod quidem solis genitiuis euenit : se-  
quente uero quauis alia uocali, in α, productum fit  
crasis. At synæresis in datiuo singulari tantum κρέαι,  
κρέα. nonnunquam apud poetas ipsum α, non per cra-  
sim, sed per apocopen correptum inuenitur. Οδυσσεΐ-  
ας μ . σῖτον, καὶ κρέα πολλά .

Παράδειγμα .

Τὸ κρέας . τῆ κρέατος κοινῶς , καὶ κρέατος ἰωνικῶς , καὶ  
κρέως ἀπικῶς . τῷ κρέατι κοινῶς , καὶ κρέαι ἰωνικῶς , καὶ  
κρέα ἀπικῶς . τὸ κρέας . ὦ κρέας . Δυῖκα . τῷ κρέατε κοι-  
νῶς , καὶ κρέαε ἰωνικῶς , καὶ κρέα ἀπικῶς καὶ τὰ λοιπὰ ,  
sicut in tractatu simplicium, libro primo .

De



De quibusdam extra ordinem  
synærefiatis.

QVAEDAM præterea inveniuntur nomina, quæ & ipsa synæresim patiuntur, differentia tamen ab ijs quæ supra commemorata sunt: quæ quidem iccirco separatim locanda censuimus, quia nullam su prædictarum declinationum sequuntur.

Η οἷς, οἷς. τῆς οἷος, οἷός. τῇ οἷῃ, οἷῇ. τὴν οἷδα οἷν. Πληθ. αἱ οἷδες, καὶ οἷες, καὶ οἷς. τῶν οἷων, καὶ οἷων. Ἰαῖς οἷσι, καὶ οἷεσι. τὰς οἷδας, καὶ οἷας, καὶ οἷς. Vbi aduertendum est, genitiuum singularem οἷός, & datiuum οἷῃ, extremam acuerē, tanquam a nominatiuo monosyllabo οἷς, non autem a genitiuo perfectō οἷος, & datiuo οἷῃ: quoniam eorum penultima circumsfleēda fuisset ex synæresi, quam solus nominatiuus admittit sicut φῶς, φωτός. & ὤς, ὠτός. Inuenitur etiam οἷς in genere masculino apud Homerum Ἰλιάδος ὦ. τοῖς δὲ οἷς λάσιος μέγας ἐν κλισίῃ ἱέρειο. & in eodem, ἥ καὶ ἀνάϊξας οἷν ἄργυρον ὠκὺς ἀχιλλεύς Σφάξε. & in plurali, Ἰλιάδος ♯. πολλοί δ' οἷες, καὶ μηκάδες αἷγες. quod & Latini ueteres usurparunt, unum omnem dicentes. Sic φθόῖς, φθοῖς. & φθόῖδες, φθοῖς. & φθόῖδας, φθοῖς.

Ο πλακόεις, πλακοῦς. τῆς πλακόεντος, πλακοῦντος. τῷ πλακόεντι, πλακοῦντι. τὸν πλακόεντα, πλακοῦντα. ὧ πλακόεν, πλακοῦν, καὶ πλακοῦ ποιητικῶς.

Ο σιμόεις, σιμοῦς. τῆς σιμόεντος, σιμουῦτος. τῷ σιμόεντι, σιμουῦτι. τὸν σιμόεντα, σιμουῦτα. ὧ σιμόεν, σιμουῦ, καὶ σιμοῦ ποιητικῶς.

Τί ἰς



## De uariâ contractorum

ῥίϊς quod filium significat, in omni numero & casu patitur synæresim, præterquam in nominatiuo singulari, & uocatiuo. quoniam si in ijs fieret sinæresis, inueniretur consonans post υ, diphthongum: ut ῥίϊς, ῥίς, quod communi regulæ aduersatur. nam post υ, diphthongum nunquam sequitur consonans, sed uocalis tantum: ut μῦα, ἄρπηα. fit tamen in datiuo plurali sequente consonante, sed interponitur α, ut ῥίϊσι, ῥάσι.

Ο ῥίϊς. τῷ ῥίϊος, ῥίος. τῷ ῥίϊ, ῥίϊ. τὸν ῥίϊα, ῥία, ὦ ῥίϊς. Δυνικὰ. τῷ ῥίϊε, ῥίε. τοῖν ῥίϊοιν, ῥίϊοιν. ὦ ῥίϊε, ῥίε. Πληθ. οἱ ῥίϊες, ῥίες. τῶν ῥίϊων, ῥίϊων. τοῖς ῥίϊσι, καὶ ῥάσι. τοὺς ῥίϊας, ῥίας. ὦ ῥίϊες, ῥίες. καὶ ἄλλως.

Ο ῥέας. τῷ ῥέως. τῷ ῥεί, ῥεί. τὸν ῥέα. ὦ ῥέας, ῥεας. καὶ βασιλῆας. καὶ ἄλλως. Ο ῥός. τοῦ ῥού, sicut ὁ λόγος, τοῦ λόγου.

Ο ζῆς. τοῦ διός. τῷ διί, διί. τὸν διά. ὦ ζῆς. καὶ ὁ ζήν. τῷ ζηνός. τῷ ζηνί. τὸν ζήνα. Quo in loco sciendum est, deum siue Iouem ab antiquis Græcis uarijs ac diuersis modis appellatum fuisse, ut ex antiquorum fragmentis colligere potui.

Dicitur est ζῆς, καὶ ζήν, quibus communiter utimur. δῆς uero βοιωτικῶς, ἐκ τοῦ ζῆς, διαλύσει τοῦ ζ, εἰς σ, δ, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ σ, & βδῆς κατὰ ἐξαλλαγὴν, apud ueteres comicos, προπῇ τοῦ σ εἰς ε: unde illud, ὦ εδεῦ δεσπότη. Dicitur est autem ζᾶν, ζανός, ἀπὸ τοῦ ζήν, παρὰ τοῖς μεταγενεστέροις ἰωσι, καὶ αἰολεῦσι: ut κλυθί μοι ζανός τε κούρη. ζῆς quoque inuenitur, unde accusatiuus ζήν, παρ' Ἐπιχάρμω. ζήν τε, &c. προπῇ τῷ σ εἰς



σ, εἰς ν, sicut ποδῆς, ποδὴν. Ἐρμῆς, ἑρμῆν, καὶ παρὰ  
τῷ τῆς Ἑρωπίας ποιητῇ. ἔ γὰρ δὴ βασιλεῖ ἀγαίωμα ἑ-  
ρύοπα ζῆν Παῦσαι ἀπ' οὐρανόθεν. Vnde ζᾶς παρὰ φερε-  
κύδη, ἀπὸ τῆς ζῆς, ὡς ζῆν, ζᾶν. Dictus est etiam δῖς,  
διὰ τῆς ι, παρὰ ῥίνθωνι. δῆν quoque ἀπὸ τῆς ζῆν, καὶ δᾶν  
δανὸς βοιωτικῶς, ὡς παρὰ κορίννη, δανὸς ὑψίσθ' θρόνῳ.  
Et sic decem inveniuntur nominatiui uidelicet ζεὺς,  
δεὺς, βδεὺς, ζῆν, ζᾶν, ζῆς, ζᾶς, δῖς, δῆν, δᾶν. quod  
Herodianus in tractatu περὶ μονήρους λέξεως asserit.  
Sed de genitiuo huius nominatiui ζεὺς, hoc est, διὸς  
dubitari solet, an ἀπὸ τῆς δῖς ueniat, an ab aliquo  
quopiam dictorum nominum deducatur: non enim  
ἀπὸ τοῦ ζεὺς per analogiam deduci posse uidetur. qui  
dam uolunt a nominatiuo δῖς διὸς per analogiam de-  
rinari: sed ijs aduersatur Herodianus, inquiens: No-  
mina in ις, monosyllaba, ι, uolunt habere productum:  
Ἐ id quoque in genitiuo seruare, excepto τῖς, τινὸς:  
διὸς, uero ι, habet correptum. non igitur ἀπὸ τῆς δῖς  
uidetur esse deductum. Sunt qui ἀπὸ τοῦ δεὺς deriua-  
ri putent, quod Βεωτοῦν est proprium, cuius geni-  
tiuus κατὰ analogiam est δέος, ubi mutato ε, in ι, fit  
διὸς, κατὰ βοιωτῆς καὶ νέους ἰωνας: sicut ἀχιλλέος, ἀχιλ-  
λῖος. hoc magis quidem consentaneum est. Quid ue-  
ro de accusatiuo ζῆν dicendum est? quo casu Homerus  
ter in Iliade usus est: loci quidem hi sunt, Ἰλιάδ. ε'.  
Τρῶας ἀπώταται καὶ ἐρυκέμεν ἑρύοπα ζῆν, Αὐτὲ κ' ἐνθ'  
ἀκάχοιτο. Et Ἰλιάδος. ζ'. Η φῆς ὡς τρώεσιν ἀρηγέμεν  
ἑρύοπα ζῆν, Ως ἡρακλῆος πέρι. Et Ἰλιάδος ὦ. παῖδες,  
καὶ γαμβροί, τῷδ' οὐ λάδον ἑρύοπα ζῆν, Ες πεδῖον ὠρο-  
T φανέντε.



## De accidentibus

φανέντε. Quo in loco dicendum nē ζῆν accusatiuum imperfectum esse ἀπὸ τῆ ζῆνα, an perfectum ἀπὸ τῆ ζῆς? Si imperfectum esse dixerimus, aut per apocopen fieri necesse est, aut per apostrophum. Si per apocopen, sciendum est extremam syllabam integram omnino abijciendam fuisse, hoc est, να, ἀπὸ τῆ ζῆνα. sicut δῶ, ἀπὸ τῆ δῶμα. Ἐ ἀπόλλω, ἀπὸ τῆ ἀπόλλωνα. Ζῆ uero penultimam syllabam absque ν, relinquendā fuisse. Si uero apostrophum esse uoluerimus, ut meminit Eustathius, aduertendum est, solam uocalem quæ est extrema præcedentis dictionis, abijciendam esse: cui si in eadem syllaba aliqua adiuncta fuerit consonans, illam eandem iungendam esse uocali, siue diphthongo dictionis sequentis: ut τοῦτο ἐμὸν, τῆ τ' ἐμὸν: κατὰ ἡμᾶς, καθ' ἡμᾶς. Sic igitur in dictis uersibus ν, quæ est extrema consonans τῆ ζῆν, in quam prior uersus desinit, iungenda est primæ uocali dictionis sequentis: quæ quidem est secundi uersus principiam, ut liquido putet. Et sic scribendum est, Ἀρύοπα Ζῆ Ν' αὐτῆ. Ἐ in secundo, Ἀρύοπα Ζῆ Ν' ὡς ἡρακλῆος. Item in tertio, Ἀρύοπα Ζῆ Ν' ἐς πεδίον. Quod si hoc cuiuspiam nouum uidebitur, eorum sententiam sequi poterit, qui asserunt ζῆν, integrum ac perfectum esse accusatiuum a nominatio ζῆς, ut supra dictum est. Quandoquidem antiquorum extant exempla, ut ζῆντε, Ἐ ζῆν παῖσαι, in quibus nemo dicet apostrophum esse, cum post ν, nulla sequatur uocalis, sed consonans: neque apocopen, cum extrema syllaba integre non sit expuncta. Sed super hoc satis.

Duo



Nominum declinatione lib. v. 146

Duo nomina feminina solum inueniuntur in αὐς, exeuntia circumflexa, & per os purum declinata: quorum quidem uaria inflexio talis est.

Ἡ ναῦς, καὶ νηῦς. τῆς ναὸς, καὶ νηὸς, καὶ νεώς. τῇ ναὶ, καὶ νηὶ. τὴν ναῦν, καὶ νηῦν, καὶ νῆα. ᾧ ναῦς, καὶ ναῦ, καὶ νηῦς. Δυϊκά. τὰ νᾶε, καὶ νῆε. ταῖν ναοῖν, καὶ νηοῖν. ᾧ νᾶε, καὶ νῆε. Πληθ. αἱ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες. τῶν ναῶν, καὶ νηῶν, καὶ νεῶν. ταῖς ναυσὶ, καὶ νηυσὶ, καὶ νήεσσι. τὰς ναῦς, καὶ νηῦς, καὶ νῆας, καὶ νέας. ᾧ νᾶες, καὶ νῆες, καὶ νέες.

Ἡ γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦς. τῆς γραὸς, καὶ γρηός. τῇ γραὶ, καὶ γρηὶ. τὴν γραῦν, καὶ γρηῦν. ᾧ γραῦς, καὶ γρηῦς, καὶ γρηῦ, καὶ γρηῦ. Δυϊκά. τὰ γράε, καὶ γρηε. ταῖν γραοῖν, καὶ γρηοῖν. ᾧ γράε, καὶ γρηε. Πληθ. αἱ γράες, καὶ γρηές. τῶν γραῶν, καὶ γρηῶν, καὶ γρεῶν. ταῖς γραυσὶ, καὶ γρηεσσι. τὰς γραῦς, καὶ γρηῦς. ᾧ γράες, καὶ γρηές.

De accidentibus nomini.

Omini accidunt quinque prius dicta, γένος, εἶδος, ᾄσμα, ἀριθμὸς, πῶσις. Quorum & genus abusive aliquod commune, et aliquod promiscuum erit. masculino enim soli articulo sub iunctum masculinum erit, feminino autem solum femininum, neutro neutrum, ambobus & masculino et feminino commune erit, alterutro autem ambo genera significans, promiscuum: ut ὁ ἀετὸς, ἡ χελιδὼν. Species autē alia primitiua, ut λόγος: alia deriuatiua, ut λόγιος. Deriuatiuorum autem septem maxime sunt species, συγκριτικὸν, ὑπερθετικὸν, πατρωνυμικὸν, ὑποκοριστικὸν,

T 2 σικόν,



## De accidentibus

σικὸν, κτητικὸν, παρώνυμον, καὶ ῥηματικὸν. hoc est, comparatiuum, superlatiuum, patronymicum, diminutiuum, possessiuum, denominatiuum, & uerbale.

### De comparatiuis, & superlatiuis.

Comparatiui & superlatiui formationes ita se habent. nomina adiectiua trium generum in os, desinentia, mutatione σ, in τ, & adiectione ερος, comparatiua fiunt, ut ἐνδοξος, ἐνδοξότερος: assumptione autem ατος, superlatiua, ut ἐνδοξότατος. Excipitur καλός, & κακός, & alia quædam: καλλίων enim, κάλλισος, & κακίων, κάκισος. βελτίων, ἀμείνων, κρείττων, βέλτισος, ἄρισος. χείρων, ἐλάττων, ἥσων, μείων, ἐλάχισος. μείζων, μέγισος. ῥάων, ῥᾶσος. & hæc anomala sunt.

Si autem in ης, positiuum desinens per εος, declinetur, a neutro in es, assumptione τερος, fiunt comparatiua, ὁ καὶ ἡ ἀληθής, τὸ ἀληθές, ἀληθέσπερος. ὁ καὶ ἡ δ'σεβής, τὸ δ'σεβές, δ'σεβέσπερος: assumptione autem ατος, superlatiua ἀληθέσατος, δ'σεβέσατος.

Si autem in υς, desinat positiuum, commune trium generum, a neutro similiter fiunt, βραχύς, βραχὺ, βραχυότερος, βραχύτατος: præter ἡδυς, πολυς, ταχύς, ἡδίων, ἡδισος: & πλείων, πλείσος: & ταχίων, ἰαχισος. Quamuis & hæc formari possunt adiectione τερος, & ατος, excepto πολυς. ἡδυότερος, ἡδυότατος. ταχύτερος, ταχύτατος. Ex his igitur quæ desinunt in υς, aliqua faciunt simplex comparatiuum & superlatiuum, aliqua autem duplex. Simplex, ut δρύς. δρύτερος enim & δρύτατος solum. Duplex autem, ut ἡδυς, & γλυκὺς, & ὠκὺς. hæc enim non solum in τερος, & in ατος, sed



sed in ων, & in σος, ut ἡδίων, ἡδισος. γλυκίων, γλυκί-  
 σος. ὠκίων, ὠκισος. His autem similia sunt αἰσχρὸς &  
 ἐχθρὸς. αἰχίων enim αἰχισος, & ἐχθίων ἐχθισος. Si au-  
 tem βράσων, καὶ δάσων, καὶ πάσων pratermittere  
 non oporteret, quædam possent triplicem sic formam  
 præbere. nam ab ijs, quæ sunt βραχύς, & βραδύς,  
 fit comparatiuum βραχύτερος, βραχίων, & βράσων:  
 βραδύτερος, βραδίων, & βράσων. nam utrunque po-  
 sitivum idem habet comparativum in σων, quo Hom.  
 in secunda significatione manifeste usus est, *Ιλιάδ. κ.*  
 Ἀλλά τε οἱ βράσων τε νόος, λεπτή δέ τε μήτις.  
 ὃ ἐστὶ βραδύτερος νόος. Et α ταχύς, ταχύτερος, ταχίων,  
 τάσων, καὶ δάσων, τροπὴ τοῦ τ εἰς δ, *Ιλιάδ. ν.*  
 Θάσοντας ἱρήκων ἔμεναι καλλίτριχας ἵππους.  
 ἀντὶ τοῦ ταχυτέρους.  
 Et α παχύς, παχύτερος, παχίων, πάσων. *Οδυσ. ζ.*  
 Τὸν μὲν ἀθηναῖν θῆκε διὸς ἐκγεγαῖα  
 Μείζονατ' εἰσιδέειν, καὶ πάσωνα. ἀντὶ τοῦ παχύτερον.  
 γλύσων quoque ab eo quod est γλυκὺς, *Aristopha.* u-  
 sus est, ut γλύσωνα σῦκα, ἀντὶ τοῦ γλυκύτερα. Et ab  
 eo quod est ἐλαχὺς fit ἐλαχύτερος, & ἐλαχίων, &  
 ἐλάσων, ὁ βραχύτερος, unde superlativum ἐλάχισος.  
 Vbi attendendum est, comparatiua in ων, desinentia  
 dissyllaba, diphthongum habere in penultima, ut μεί-  
 ων, πλείων, χείρων: polysyllaba uero ἰῶτα monophthon-  
 gum, ut βελτίων, καλλίων, ταχίων. Excipiuntur ἀ-  
 μείνων, ἀρείων, χερείων, quæ in penultima diphthon-  
 gum habent.

Quæ autem in aliquam aliam desinunt termina-  
 tionem,



## De accidentibus

tionem, in ἑσπερος, & ἑσάτος formant comparatiua et superlatiua : ut σώφρων, σώφρονος : σωφρονέσερος, σωφρονέσατος. χαρίεις, χαρίεντος : χαριέσερος, χαριέσατος. Δ'νός uero Δ'νέσερος, & Δ'νέσατος facit absque ε.

Non solum autē a nominibus comparatiua fiunt, sed a uerbis quoque, ut βάλλω, βέλτερος. φέρω, φέρτερος. A participijs, ut ἔρρωμένος, ἔρρωμενέσερος. A præpositionibus autem, ut πρότερος, ὑπέρτερος. Et ab aduerbijs, ut ἐγγύτερος, πορρώτερος. Præterea quæ in οτερος, & οτατος desinunt, si ante ο, syllabam breuē habeant, per ω, μέγα, scribuntur, ut φρόνιμος, φρονιμώτερος, φρονιμώτατος : excipitur σενότερος, & κενότερος. Si uero longam uel natura uel positione, per ο, μικρόν, πρᾶος, πρᾶότερος, πρᾶότατος.

## Constructio eorum.

Comparatiuus quidem gradus genitiuo singulari adiungitur, necnon & plurali, si res comparata, & cui comparatur, diuersi fuerint generis : ut ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ ἑκτορος καὶ τῶν πρῶων. Quod si eiusdem fuerint generis, genitiuo tantum singulari iungitur. οἶον, ἀχιλλῆος ἀνδρείότερος ἢ αἰάντος τοῦ τελαμώνιος. nam si eiusdem generis sint, & plurali genitiuo iungatur, apparebit eum, qui comparatur, se quoque ipsum in ea re, quæ uenit in comparisonem, superare. iungitur etiam datiuo significanti excessum. οἶον, αἰας ὁ τελαμώνιος μείζων ἢ τῷ οἴλῳ τέσσαρσι δακτύλοις.

Superlatiuus autem genitiuum tantummodo pluralem postulat. οἶον, ὁμηρος ἐγένετο σοφώτατος πάντων

των



των τῶν ποιητῶν . nisi nomen ipsum singulare multitudinem significet .

## De patronymicis .

**P**atronymicum nomen est , quod a proprijs tantummodo patrū nominibus deriuatur , & filium significat : ut *πριαμίδης* , ὁ τῆ *πριάμης* υἱός . *πηλεΐδης* , ὁ τῆ *πηλέως* υἱός , hoc est , Achilles : iccirco superfluum est patronymico addere τὸ υἱός , quandoquidem per id utrunque intelligitur . Quod autem Homerus dixit *Ἰλιάδος* λ̄ . Αἴας δὲ τρώεσιν ἐπάλμενος εἶλε δόρυ κλον , *Πριαμίδην* νόθον υἱόν . scire debemus , poetam non ad patronymicum *πριαμίδην* , sed ad νόθον retulisse , ut a legitimis discerneret .

Abusue quoque fit ab auis patronymicum , non tamen secundum Homerum simpliciter , sed ab ijs solum qui ab Ioue originem traxerunt : ut *αἰακίδης* , ἀπὸ τοῦ *αἰακοῦ* , hoc est , Achilles *Αεακί* nepos . *δαρδανίδης* , ἀπὸ τῆ *δαρδάνης* , hoc est , Priamus *Δαρδανί* nepos . uterque enim , & *Αεακός* , & *Δαρδανός* , ex Ioue nati sunt .

Sunt & alia nomina propria , quæ patronymicorum formam secuta sunt : sed cum illa neque a patribus , neque ab auis deriuentur , nequaquam patronymica sunt appellanda , sed magis denominatiua : ut *φωκυλίδης* , *θουκυδίδης* , *φυλομηλίδης* , ὁ τῆς *λέσβου βασιλίδος* , *ἀριστείδης* . & similia .

## Patronymica masculina .

Patronymicorum aliud masculinum , aliud femininum . Masculini quidem tres sunt formæ , εἰς δὲ

T 4

κοινῶς



## De accidentibus

κοινῶς, ut κρονίδης. εἰς ὧν, ἰωνικῶς, ut κρονίων. εἰς α-  
 διος, αἰολικῶς, ut ὑρράδιος, ὁ πιπλάκος τοῦ ὑρρά υἱός. Ὑρ-  
 ρας enim rex Mitylenæorum fuit, Pittacus uero eius  
 filius, ex septem sapientibus unus. Penultimæ autem  
 terminationes patronymicorum quattuor sunt: vo-  
 calesduæ, α scilicet & ι, ut ἰφιτάδης πελοπίδης: diph-  
 thongi uero totidem, ει, & οι, κατὰ συνάρεσιν, ut πη-  
 λείδης, ἀπὸ τοῦ πηλείδης. βοηθείδης, ἀπὸ τῆς βοηθείδης.  
 Fit autem patronymicum masculinum a genitiuo sin-  
 gulari, in os, desinente, siue in ως, διὰ τῆς ω, μεγάλης, si-  
 ue in κς, κατὰ κράσιν, extrema in ιδης, conuersa: ut  
 μένων, μένονος, μεμνονίδης. πηλεὺς, πηλέως, πηλεί-  
 δης. δημοθένης, δημοθένους, δημοθενίδης. Etiam si  
 in κς, desinat genitiuus, a nominibus tertiæ declina-  
 tionis non habentibus ι, in penultima: ut παρίαμος,  
 παρίαμης, παριαμίδης. ὀμηρος, ὀμήρου, ὀμηρίδης. quod si  
 ι, habuerint in penultima, in αδης, fit patronymi-  
 cum: λαέρτιος, λαερτίης, λαερτιάδης. ἥλιος, ἡλίκης, ἡλιά-  
 δης. Præterea si primæ fuerint declinationis, omni-  
 no in αδης exit patronymicum, ut βορέας, βορέου, βο-  
 ρεάδης. ἱππότης, ἱππότου ἱπποτάδης. Vbi sciendum  
 est, patronymica, si perfecta sint, una syllaba primi-  
 tiuum superare: si uero synæresim patiantur, ex to-  
 tidem syllabis constare, & in penultima habere aut  
 ει, diphthongum, ut πηλείδης, ἀπὸ τῆς πηλείδης. aut  
 οι, ut πανδοίδης ἀπὸ τοῦ πανδοίδης, ὁ τοῦ πανθός υἱός.  
 Ἰλιάδος ν. Οἱ δ' ἐς πανθοίδην ἀγαπήνορα πελυδάμαν-  
 τα. & βοηθείδης. ἀπὸ τοῦ βοηθοίδης, ὁ τοῦ βοηθού  
 παῖς. Οδυας. δ. Οὐ μὲν νήπιος ἦν α βοηθοίδην ἐτεωνεύ.

Sunt



*Sunt quæ duarum syllabarum syncopam patiuntur, ut δδκαλίδης, ἀπὸ τῆ δδκαλιωνίδης, ἰδομενίδης, ὁ τῆ δδκαλίωνος υἱός. Ἰλιάδος ν̄. Δδκαλίδη πῆ τ' ἄρ μέμωνας καταδύναι ὄμιλον. ὑπερίδης, ἀπὸ τῆ ὑπεριονίδης. id est, Sol Hyperionis filius, Οδυσ. μ̄. Ἡελίου τ' αὐγὴν ὑπεριονίδαο ἀνακτος. καὶ Ἡσίοδος ἐν θεογονίᾳ, Κίρκη δ' ἠελίου θηγάτηρ ὑπεριονίδαο. καὶ τροπῇ τῆς δης εἰς ὠνιωνικῶς, sit ὑπεριονίων: sicut ἀτρείδης, ἀτρείων: Ἐπιλείδης, πηλείων, καὶ συγκοπῇ ὑπερίων, ὑπερίωνος. Οδυσσεύς ᾱ.*

*Νήπιοι οἱ κατὰ βοῦς ὑπερίωνος ἠελίοιο ἡΐδιον.*

*Sunt & quæ contrarium patiuntur, ἐπέκτασιν scilicet duarum syllabarum: ut ἱαπετιονίδης, ἀπὸ τοῦ ἱαπετίδης. cuius primitivum est ἱαπετὸς, ἱαπετῆ. Ἀpollonius Argonauticῶν tertio, ἔνθα προσηγορεύεται ἱαπετιονίδης ἀγαθὸν τέκε δδκαλίωνα. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, ἱαπετιονίδη πάντων πέρι μῆδεα εἰδώς.*

#### Patronymica feminina.

*Feminini quoque patronymici tres sunt terminationes, ας scilicet, ις, & νη. Quæ in ας, & in ις, desinunt, a proprijs masculinis fiunt, subtracta δη, extrema syllabæ, ut βοεάδης, βορεάς. νεσπρίδης, νεσπρίς. Quæ uero in νη, desinunt, si a primitivis habentibus ι, in penultima fiant, ω, μέγα habent ante νη, ut ἱκάριος, ἱκαρίς, ἱκαριώνη. ἀκρίσιος, ἀκρισίς, ἀκρισιώνη. Ἰλ. ξ̄. Οὐ δ' ὅτε περ δανάης καλλισφύρου ἀκρισιώνης.*

*Si autem non habuerint ι, in ινη, patronymicum formant: ut ἄδρηςος, ἀδρήσου, ἀδρησίνη. Ἰλιάδος ε̄. Μὴ δὲν αἰγιάλεια περίφρων ἀδρησίνη. ὠκεανός, ὠκεανῆ, ὠκεα-*



## De accidentibus

ὠκεανίην . Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ , Ἡελίῳ δ' ἀκάμαντι τέκε  
κλυτὸν ὠκεανίην Πηρηϊῆς .

Ἐηνος, Ἐήνε, Ἐηνίην . Ἰλιάδος ι .

Κέρη μαρπίσσης καλλισφύρε Ἐηνίης .

Hoc etiam sciendum est, Homerum nunquam a ma-  
tribus formare patronymicum, nec ab avis, nisi a Io  
ue (ut dictum est) originem traxerint: quod illum  
quidē in utroque opere, ὀδυσσεύας scilicet ἔν Ἰλιάδος,  
videmus constantissime servare. Sed quid de μολίωνε  
censendum? qua dictione usus est Homerus ipse cum  
de Cteato, ἔν Εὐρυτο loqueretur. Ἰλιάδος λ. καὶ νύ κε  
ἄκτορίωνε μολίωνε παῖδ' ἀλάπαξα. nam hi duo re vera  
Neptuni fuerunt filij, ἔν Μολιονίς Μολί filia. Deno-  
minativē uero Ἀέτορις, a quo ἄκτορίωνες dicti sunt,  
hoc est, Ἀέτορις filij. Sed de Μολιῶνε dicendum est,  
non patronymicum a matre esse, ut quidam ex recen-  
tioribus putarunt, sed adiectivum nomen, ἀντὶ τῆς πο-  
λεμικῆς, hoc est, bellicosos: sic enim in vetustissimis co-  
dicibus legimus interpretatum, ἀπὸ τῆς κατὰ τὴν μά-  
χην μολήσεως. In hymnis tamen, qui quidem an eius-  
dem poetæ sint, ambigitur, Ἀητοῖδης usus est, sicut et  
alii poetæ, præsertim epigrammatici, qui huiusmo-  
di formatione indifferenter utuntur. Igitur Home-  
rus ipse εἰς ἑρμῆν, Ἀητοῖδης δ' ἀπάτερθεν ἰδὼν ἐνόησε  
Ἑοείας. ἔν eodem hymno. Ἀητοῖδης ὑπὸ χερσίν δ' ἐκ  
προθύροιο περίσειν. Ἀητοῖδης enim dictus est Ἀπόλλω a  
Latona matre, quæ græce Ἀητὼ dicta est, a cuius ge-  
nitivio perfectō, videlicet Ἀητῶος, patronymicum est  
formatum, extrema in ἰδης uersa, Ἀητοῖδης.

Patronymica



**Patronymica masculina primæ sunt declinationis,**  
 ut πατριμίδης, πατριμίδης. Feminina uero quintæ, ut  
 πατριμης, πατριμίδος.

### De diminutiuis.

**I**minutiuia & a proprijs, & ab appellatiuis  
**D** formantur, ut a ζηνόδωρος, ζηνῶς, καὶ ἀπὸ μνη-  
 νόδωρος, μνηῶς. Appianus enim Menodorum  
 uocat Cn. Pompeij libertum, quem Latini Menā. Ab  
 eo autem quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπίσκος. Formæ au-  
 tem masculinorum sex: in ων, diminutiuum duarum  
 syllabarum, βάρχων, ὁ βαρχυλίδης. In ων, terminans  
 penultimam: μαρίων, ὁ μαρός. In ας, ῥόδαξ, ὁ ῥόδιος. In  
 ας, ζηνῶς, μνητῶς. In κος, ἀνθρωπίσκος. In λος, ναυτίλος,  
 ὁ ναύτης. Femininorū autē tres: in ων, ut ὑψων, ἡ ὑψη-  
 λή. In ις, θεραπαινίς, ἡ θεραπαινίς. In κη, παιδίσκη, ἡ παῖς.  
 Neutrorū autē una forma in ον, μερακίλλιον, γερόνλιον.

### De possessiuis.

**O**ssessiuia autem a proprijs, et ab appellatiuis  
**P** deducuntur: & ab ijs quæ desinunt in &ς, ter-  
 minantur in ειον, νηλεῦς, νηλέως, νήλειον. sed nō  
 ab his solis. nā ab eo quod est ἄνθρωπος, fit ἀνθρώπειον.  
 Desinentia in κος, & in ωδες, ueniunt ab ijs quæ desi-  
 nunt in ος, λόγος, λογικός. sed non ab his solis, nam a  
 βασιλῆς, βασιλικόν. et a δεκέλεια, δεκελικός, πόλεμος ὁ  
 πελοποννησιακός. Potest tamē et hic grammaticus am-  
 bas species ab unoquoque horum deducere, cum non  
 prohibeatur unquam ab eo quod non sit in usu. ut e-  
 nim ab eo quod est ἄνθρωπος, ἀνθρωπικόν, et ἀνθρώπειον.  
 sic ab eo quod est ὄμηρος, ὁμηρικόν, & ὁμήρειον: & ab  
 eo



## De accidentibus

eo quod est πλάτων, πλατωνικόν, & πλατώνειον. Nōnulli autem appellant οἰκειωματικά possessiva ea, quæ a loco denominatiue dicuntur: ut ἐράνιος, ἀπὸ τῆ ἐρανῆ, & θαλάσσιος, ἀπὸ τῆς θαλάσσης, & similia. Quare liceret sic etiam possessiva tribus modis esse: aut enim οἰκειωματικῶς, hoc est domestice, ut ἐράνιον: aut συσκευαστικῶς, hoc est, professiue, ut γραμματικόν: aut μετουσιασικῶς, id est, per communicationem materiæ, ut ληθῶδες.

## De denominatiuis.

**D**enominatiui autem formationes tot sunt, quot nominum species, & licet ab unoquoque nomine denominare, masculinum quidem in ων, ut φίλος, φίλων: femininum autem in οτης, unius generis, ut φιλότης: neutrum uero in ιον, et omnino in ον, trium generum, ut φίλιον, φιλικόν. Nō simpliciter autem trium generum, sed ut ultimæ & penultimæ specierum se habent. ἀνθρωπικόν enim, et ἀνδρώπειον, & ἀνθρωπῶδες, & πῆλιον, & ἀνθηρόν, omnino secundum formationem specierum nominis traditam. Considerare etiam oportet, utrū species tria suscipiant genera: quia desinentia in ον, neutra, non omnino communia sunt trium generum. ζῳῖφιον igitur, & μερακίλλιον, & λεβήτιον, & omnino diminutiua, unius generis sunt.

Speculari autem oportet etiam reliquas denominatiuorum formationes, secundum differentiam specierum, ut in diminutiuo λίδαξ, ἀνθρωπίσκος, μινᾶς: in patronymico autem in δης.

De



## De uerbalibus.

**V** Erbalia (ut in uniuersum dicam) a passiuo præterito fiunt, uidelicet a prima persona, uel secunda, uel tertia. Multa ex uerbali-  
bus a prima persona fiunt, πεποίημαι, ποίημα. λελό-  
γισμαι, λογισμός. Feminina autem in is, a secunda  
persona, ut λέλυσται, λύσις, λέλεξαι, λέξις. Desinentia  
autem in τος, communia trium generum, a tertia,  
ἤκουσαι, ἀκούς. Et præterea appellatiua in ηριον, ut  
πέποται, ποτήριον.

Est præter ea, quæ dicta sunt, etiam figura de-  
composita, uidelicet quæ a composito deriuatur, ut  
φίλιππος, φιλιππίδης.

Περὶ ὑποπεπλωκότων εἰδῶν τῷ ὀνόματι,  
id est, de speciebus nomini subiectis.

**P** Ræter memoratas deriuatorum species, quæ  
(ut diximus) septem maxime sunt, inueniun-  
tur & aliæ, quas Græci ὑποπεπλωκότα τῷ ὀ-  
νόματι, hoc est, subiectas nomini species uocant. Sunt  
autem sex & uiginti, uidelicet κύριον, προσηγορικόν,  
ἐπίθετον, πρὸς τι ἔχον, ὡς πρὸς τι ἔχον, ὁμώνυμον, συνώ-  
νυμον, φερώνυμον, διώνυμον, ἐπώνυμον, ἐθνικόν, ἐρωτη-  
ματικόν, ἀόριστον, ἀναφορικόν, περιληπτικόν, ἐπιμεριζό-  
μενον, περιεκτικόν, πεποιημένον, γενικόν, εἰδικόν, τα-  
κτικόν, ἀριθμητικόν, μετασιασικόν, ἀπολελυμένον, χρο-  
νικόν, καὶ τοπικόν. hoc est, proprium, appellatiuum,  
adiectiuum, ad aliquid habens, siue dictū, quasi ad ali-  
quid habens, æquiuocum, uniuocū, agnomen, diony-  
mum, eponymum, gentile, interrogatiuum, infinitū,  
rela-



## De speciebus nominis

relatiuum siue redditium, collectiuium, partitiuium, comprehensiuum, factitiuum, generale, speciale, ordinale, numerale, materiale, absolutum, temporale, & locale.

Κύριον igitur est, quod propriā cuiusque rei substantiam et qualitatem significat, et unius tantū generis est. masculini scilicet uel feminini, ut πλάτων, πηνελόπη.

Προσηγορικόν, hoc est, appellatiuum dicitur, quod communem substantiam & qualitatem significat, ut ut ἄνθρωπος. Appellatiuorum autem quæcunque significant animalia communia, duum generum plerunque sunt: non nulla tamen sunt promiscua.

Επίθετον autem est, quod in proprijs uel appellatiuis æquiuoce positum, aut laudem aut uituperium importat, trifariamq. accipitur: ab anima, a corpore, & ab ijs quæ extra sunt. Ab anima quidem, ut σώφρων, ἀκόλαστος, id est, modestus, & immodestus. A corpore, ut ταχύς, βραδύς, id est, uelox, tardus. Ab ijs quæ sunt extrinsecus, ut πλούσιος, πένυς, id est, diues, pauper. Et est trium generū, si proprie sit adiectiuum, ut σοφός, σοφὴ, σοφόν. si uero nunc ut adiectiuum, nunc ut appellatiuum accipitur, ut δεργέτης, & πολίτης, & similia, duū generum communia sunt. tale autem est τῆρων columba. Ιλιάδ. ψ. γ. ὅτι καὶ νεφέων ἴδετο τῆρων πέλειαν. id est, timidam columbam. Sic & πῶξ lepus. Ιλιάδ. χ. Ἀρπάζων ἢ ἄρν ἁμαλὴν, ἢ πῶκα λαγῶν. hoc est timidum leporem.

Πρός τι ἔχον, quod quidem dialectici correlatiuum appellant, est, quod aliquid refert, ita quidem ut si-

ne



ne eo nec ipsum quidem possit consistere, ὡς πατήρ καὶ υἱός, δεσπότης καὶ δούλος: hoc est, pater & filius, dominus & seruus. correlatiua enim ob id sunt, quod nec pater quis esse potest si filium non habeat, nec dominus si sine seruo sit, & econuerso. Sublato enim patre, non amplius dicitur filius: nec domino deficiente, seruus appellatur.

Ὡς πρὸς τι ἔχον, ut νύξ καὶ ἡμέρα, θάνατος καὶ ζωὴ. quasi ad aliquid dictum iccirco est, quod quamuis aliquid habeat contrarium, & quasi semper adhærens, non tamen ipso nomine illud idem significat, neque ex illo denominationem accipit, ut dies, nox. nam quamuis alterum intereat, non tamen & illud secum intret, quod illi adhærebat. quinimmo nec eodem tempore, nec ullo pacto simul esse possunt.

Ὁμώνυμον autem nomen est, quod æquiuoce ponitur. In proprijs quidem, ut αἶας ὁ τελαμώνιος, καὶ αἶας ὁ οἰλέως. hæc enim τῇ ὁμώνυμίᾳ, id est, æquiuocatione, communicant: sed locali significatione differunt. In appellatiuis autem, ut μῦς θαλάσσιος, καὶ μῦς γηγενής, id est, mus marinus, & mus terrestris: similiter & hæc ὁμώνυμα participant, differentia autem maris et terre dissimilia sunt. ὁμώνυμον enim Latine æquiuocum.

Σωώνυμον autem est, quod diuersis nominibus idem significat, ut ἄορ, ξίφος, μάχαира, φάσγανον, σπάθη: ensis, mucro, culter, gladius, spatha. nam σωώνυμον Latine uniuocum dicitur.

Φερόνυμον autem, quod a Prisciano agnomé appellatur, est quod ab aliquo euentu siue accidente alicui

so-



## De speciebus nominis

solet imponi : ut τισάμενος filius Orestis, & μεγαπέν-  
θης Menelai filius . nam cum Orestes ulcisceretur Cly-  
temnestram matrem , quæ Agamemnonem patrem  
sum occiderat , euenit ut ei nasceretur filius quem τι-  
σάμενον appellauit , ἀπὸ τῆ τίσασθαι , quod est ulcisci .  
Μεγαπένθης quoque & ipse ab accidente simili dictus  
est : nam cum propter raptam Helenā Menelai uxo-  
rem tota Græcia in maximo luctu esset , accidit ut Me-  
nelao ex ancilla quapiam filius nasceretur , qui μεγα-  
πένθης , id est , in magno luctu natus , dictus est .

Διώνυμον , est cum duo propria nomina alicui im-  
ponuntur , ut πάρις , ὁ καὶ ἀλέξανδρος . σκάμανδρος , ὁ  
καὶ ξάνδος . Differt autem διώνυμον τῷ σωώνυµο : quo-  
niam διώνυμον de proprijs nominibus dicitur , ut νεο-  
πτόλεμος , ὁ καὶ πύρρος Achillis filius : Σωώνυμον ue-  
ro de appellatiuis tantum : ἦτορ , καρδιά , id est , cor :  
ἄορ , ξίφος , id est , ensis .

Ἐπώνυμον autem est , quod proprio nomini in una  
& eadem substantia , tanquam proprium eius adie-  
ctiuum , iungitur , ut τερπικέραυνος Ἑὸς , φοῖβος ἀπόλ-  
λων , ἐννοσίγαιος ποσειδῶν . ἐπώνυμον tamen ab adiecti-  
uo nomine differt : quoniam ἐπώνυμον proprijs tan-  
tum nominibus adiungitur , & , quod uni competit ,  
alijs iungi non licet . ἐννοσίγαιος enim soli Neptuno cō-  
uenit , iccirco pro illo ponitur , & uice proprij nomi-  
nis fungitur , uniusq̃ . tantum generis est . Ἰλιάδος θ̃ .  
Καὶ ῥα ποσειδάωνα μέγα θεὸν ἀντίον ἦυδα . ὧ πόποι ἐν-  
νοσίγαι' ἄρυδενές . Quemadmodum & illud de Mer-  
curio , Ἰλιάδος β̃ .

Αὐτὰρ



Αὐτὰρ ἄρα ζῷς δῶκε διακτόρῳ ἀργειφόντῃ .

Ερμείας δὲ ἀναξ δῶκε πέλοπι πληξίππῳ .

*Vbi & illud sciendum est, quandocunque duo ponuntur sine proprio nomine ἐπώνυμα, alterum illorū proprij nominis uicem gerere, quemadmodum in præcedentibus uersibus, διακτορὸς ἀργειφόντης, & ἐννοσίγαιε & πυθένης. Nomen uero adiectiuum & proprijs nominibus & appellatiuis indifferenter adiungitur, et per se positum nec proprij nominis uicem gerit nec appellatiui, nec ullo modo absque ijs subsistere potest, & communiter trium est generum. Differt etiam ἐπώνυμον τῷ διωνύμῳ, quoniam ἐπώνυμον conuertitur cum proprio nomine, cui semel adiunctum est. nam ποσειδῶν, ipse est & ἐνοσίχθων: & contra ἐνοσίχθων, ipse est & ποσειδῶν. Sic & φοῖβος ἀπόλλων, & τερπικέραινος ζῷς, & παλλὰς siue ἀθηνᾶ, ὄβριμοπάτρη. hoc est, Pallas fortem patrem habens. διώνυμα uero non conuertuntur, nam etsi σκάμανδρος ipse est & ξάνδος, ξάνθος tamen non omnino conuertitur, cum plures Xanthi sint, & diuersa significent: nam fluuius etiam Lyciæ, & proprium philosophi nomen. Sic & πάρις & ἀλέξανδρος, cum plures Alexandri fuerint. Sic et νεοπτόλεμος et πύρρος, cum plures πύρροι fuerint. nam & Epirotarum rex πύρρος est appellatus.*

*Εθνικὸν proprie est quod gentem significat, ut γαλάτης, ἀπὸ τῆς γαλατίας: φρυξ, ἀπὸ τῆς φρυγίας. Improprie uero trifariam dicitur, ἀπὸ τῆς χώρας, ἀπὸ τῆς πόλεως, καὶ ἀπὸ τῆ βασιλείας, hoc est a regione, ab urbe, & a rege.*

V

Epe-



## De speciebus nomini

Ερωτηματικὸν, ὃ καὶ πρῶτον, hoc est, interrogatiuum, quod & percunctatiuum dicitur, est quod cum interrogatione profertur, & est commune trium generum, ut τίς, τί. ποῖος, ποῖα, ποῖον. & uocatio caret omnino. Accipitur autem uel secundum substantiam, ut τίς, quis: uel secundum quale, ut ποῖος, qualis: uel secundum locum, ut ποδαπός, cuius.

Αόριστον, hoc est, infinitum, interrogatio est contrarium, & id commune est trium generum, & singula a singulis percunctatiuis formantur, adiectione τῷ, ut ποῖος, ὁποῖος. πότερος, ὁπότερος.

Αναφορικὸν autem quod relatiuum dicitur, est quod similitudinem significat, ut τοιῶτος, talis. τοσῶτος, tantus. Dicitur autem παρὰ τὸ ἀναφέρειν, quod est referre, quoniam refert nobis cognitionem rei quaesita, ut τοιῶτος, οἷος, talis, qualis.

Περιληπτικὸν autem, quod Priscianus collectiuum appellat, est quod in singulari numero multitudinem significat: ut δῆμος, populus. ὄχλος, turba, & unius tantum generis est.

Επιμεριζόμενον, hoc est, diuiduum, siue partitiuum, quattuor accipitur modis. Aut enim unum ex duobus, ut ἕτερος, alter. Aut duo per unum, ut ἐκάτερος, uterque, ut ἕτερος σφῶν ἀναγινώσκει, καὶ ἐκάτερος σφῶν μαρτάνει. hoc est, alter uestrum legit, et uterque uestrum discit. Aut unum ex multis, ut ἄλλος, alius. Aut multi per unum, ut ἕκαστος, quilibet, ut ἄλλος ὑμῶν ᾄδει, καὶ ἕκαστος ὑμῶν τέρπεται, id est, alius uestrum cantat, & quilibet uestrum oblectatur.

Περικτι-



Περιεκτικὸν, hoc est comprehensiuum est quod in se ipso comprehendit aliquid contentum, ut δαφνῶν, lauretum, quod plures contineat lauros: ἀμπελῶν, uinetum, quod plures in se uites comprehendat, & unius tantum generis est.

Πεποιημένον autem, quod a proprietate sonorum, per imitationem dicitur, ut φλοισβός, aquarum sonitus. ῥοῖζος, sibilus cum stridore.

Γενικὸν, est quod in plures species diuidi potest, ut ζῶον, φυτὸν, animal, planta. nam ζῶον, commune est ad ἄνθρωπον, ἵππον, & λέοντα. φυτὸν uero ad omnes plantas, ἀμπελον, & ἐλαῖον, & similia.

Εἰδικὸν autem est, quod ex genere diuiditur, ut ἄνθρωπος, ἵππος, λέων, ἐκ τῆς ζώης. Ελαῖα, δάφνη, ἐκ τῆς φυτῆς.

Τακτικὸν, ordinale est, quod ordinem significat, et est trium generum, ut πρῶτος, πρῶτη, πρῶτον. δεύτερος, δεύτερα, δεύτερον.

Αριθμητικὸν, est quod numerum significat, ut εἷς, δύο, τρεῖς.

Μετασιασικὸν, est quod de alicuius substantia participat, ut πύρινος, igneus. δρύϊνος, quernus. Substantialia autem siue materialia ab his solum fiunt, quæ similium quidem sunt partium. πῦρ enim & δρῦς, & ὄσσω, & σὰρξ, hoc est, ignis, quercus, os, & caro, sunt similium partium, quoniā quælibet pars ignis, est ignis, & quælibet pars carnis, est caro. Et in duas maxime terminationes diuiduntur. aut enim in ἴον, ut πῦλινον, aut in ὠδες, ut πηλῶδες, cenosum. Eorum tamen, quæ sunt ex metallis, propria est terminatio



## De uaria uerborum

ἰν εον, & ἰν ου, κατὰ κρᾶσιν, ut χρύσειον, ἀργύρεον, καὶ χρυσοῦν, ἀργυροῦν. quæ quidem κεράμεον secutum est.

Ἀπολελυμένον autem est, quod per se intelligitur, nec ab aliquo pendet: nam θεὸς, σοφία, παιδῶν, πεφωμένη, λόγος, & similia, nullam habent habitudinem, nec affinitatem ad aliquid aliud, cum omnes aliæ species aut cum alijs aut ex alijs intelligantur, & hac de causa ἀπολελυμένα, id est, absoluta uocantur.

Χρονικὸν autem est, quod tempus ostendit, ut μῆν, ἔτος, mensis, annus.

Τοπικὸν est quod locum significat, ut πλῆσιος propinquus. δέξιος, dexter. ἀριστερός, sinister.

## F. VRBANI BELLVNENSIS INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

### LIBER SEXTVS.

#### ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΟΣ.

Ἡμα ἐς ἰ μέρος λόγῳ ἁπλῶτον &c. hoc est, uerbum est pars orationis sine casu, quæ suscipit tempora, & personas, & numeros, & actionem siue passionem significat. Verbum igitur, una est ex octo partibus orationis. Sine casu autem dicitur ad differentiam participiorum & nominum. uerbum enim non suscipit casus, sed inflexiones tres, ut λέγω, λέγεις, λέγει: suscipit autem personas & numeros.



*meros. Aetionem uel passionem significat. Aetionē, ut τύπω: passionem, ut τύπομαι. Accidunt autem uerbo, ἐγκλισις, γένος ἢ διάθεσις, εἶδος, χῆμα, ἀριθμός, πρόσωπον, χρόνος, καὶ συζυγία: de quibus tametsi superioribus in libris disputatum est, ab re non erit etiam hoc in loco de eisdem aliqua dicere.*

*Modus uerbi.*

*Ἐγκλισις igitur: id est, affectus, est electio secundum quam animus inclinatur ad aliquid, in quod uidelicet repit. inclinatur enim ad indicandum, ad imperandum, ad optandum, et similia. Sciendum autem, antiquos ἐγκλίσεις ἔ διαθέσεις communiter διαθέσεις nuncupasse, sed postea diuississe ipsas, ἔ animi quidē appellauisse ἐγκλίσεις, id est, inclinationes, corporis uero διαθέσεις, id est, dispositiones, ut ἐνθυμηθῆναι, τύψαι, hoc est, cogitare, uerberare, ἐγκλίσιν appellant, in quod animus inclinatur: τὸ δὲ ἐνεργῆσαι, καὶ τύψαι, hoc est, agere ἔ uerberare, διάθεσιν. Διαθέσεις autem tres sunt, ἐνέργεια, πάθος, καὶ μεσότης, id est, aetio, passio, ἔ medietas. ἐνέργεια, ut τύπω: πάθος, ut τύπομαι. μεσότης autem, quae interdum aetionem significat, interdum passionem: aetionem, ut γράφομαι σε: passionem, ut γράφομαι ὑπό σου. Et aliqua sunt, quae neque aetionem, neque passionem significant, ἔ ἑτέρεα appellantur, hoc est, neutra, ut ζῶ, θάλλω, πλουτῶ. Quibus Theodorus Gaza alia duo addit genera, αὐτοενεργητικὸν, hoc est, per se aetium, ut μάχομαι, pugno, καὶ αὐτοπαθητικὸν, hoc est, per se passium, ut πάσχω, patior.*



## De uaria uerborum

### De coniugatione.

Ὁ ζυγία δὲ ἐστὶ ἀκόλουθος ῥημάτων κλίσις, hoc  
 est, coniugatio autem est consequens uerbo  
 rum declinatio, quæ sic appellata est per  
 translationem sumptam ab ijs animalibus, quæ sub  
 idem iugum mittuntur. ut enim illa parem faciunt  
 cursum, sic & hæc, quæcunque sub eandem coniuga  
 tionem reducuntur, unam faciunt declinationem: un  
 de rationabiliter græce συζυγία appellata est ex συν  
 præpositione & ζυγός. ζυγός uero παρὰ τὸ δύο ἄγειν,  
 δυαγός, καὶ προπῆ τὴ δὲ εἰς ζ, καὶ συγκοπῇ ζυγός, quod iu  
 gum significat. Coniugatio appellatur declinatio uer  
 borum coniuncta, & tanquam sub unum existens iu  
 gum, & hoc ualet ipsa in uerbo, quod character in no  
 minibus, diuersas enim uoces sub unum motum agit.  
 Et quemadmodum dicimus, nomina masculina in  
 desinentia sic declinamus, & spondaica terminata in  
 us: sic eodem modo & in uerbis dicimus, quæcunque  
 uerba per ε, π, φ, enuntiantur, secundum thema sic  
 declinamus. Si enim inuicem cōiungit uerba omnia,  
 unum & consequentem inuicem motum facit. Conse  
 quēs enim uerborum declinatio est, priuatim unam  
 quaque coniugationē conuenienter sibi et consequen  
 ter declinari. Verborū autē coniugationes tredecim  
 sunt, sex grauitonorum, quæ in ω, μέγα grauitonum  
 desinunt: tres circumflexorū, quæ & ipsæ in ω, μέγα,  
 sed circumflexum finiunt: quattuor in μι: tot enim  
 sunt uerborum terminationes. hoc est, ω, grauitonū,  
 ut τύπω. ὦ, circumflexum, ut ποιῶ. & μι, ut τίθημι.

Sed



Sed cum ita sit, quoniam patet quare circumflexa ita sint appellata & terminata in  $\mu$ , latet autem pletrosque cur gravitona sint nuncupata, antequam ulterius progrediar, id ostendendum esse putavi.

Gravitona igitur sunt dicta eo, quod habent accentum gravem super extremam syllabam, a qua omnis ratio accentus pendet, quod etiam nomen ipsum declarat. nam gravitonum dictum est ex eo quod est  $\epsilon\alpha\rho\upsilon\varsigma$ , quod idem est quod gravis: &  $\tau\acute{o}\nu\omicron\varsigma$ , quia gravis toni. nam omnis dictio quæ super ultimam syllabam neque circumflexum habet accentum, neque acutum, gravem indubitato habet potestate, si non actu, hoc est, si non signetur. Quod ne quis miretur, sciendum est, omnes syllabas, quæ equaliter legantur, accentum gravem habere, siue præcedant acutum aut circumflexum, siue sequantur. ob quam rem syllabicus accentus appellatur: cum alij duo proprii nuncupentur, ut in accentuum tractatu dictum est.

### De prima coniugatione.

PRIMA igitur gravitonorum coniugatio formatur per primam consonantem  $\beta$ , ante  $\omega$ ,  $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha$ . Et quoniam  $\beta$ , media est inter  $\pi$ , &  $\phi$ , effertur prima coniugatio gravitonorum per  $\beta$ , vel  $\pi$ , vel  $\phi$ , ut  $\lambda\epsilon\acute{\iota}\beta\omega$ ,  $\tau\acute{\epsilon}\rho\pi\omega$ ,  $\gamma\rho\acute{\alpha}\phi\omega$ . Et quoniam proprietas coniugationis non servatur, si consonantes formativæ sint tres, (proprie enim  $\sigma\zeta\gamma\iota\alpha$ , hoc est, coniugatio dicitur ab eo quod duo agat) propter hoc assumit  $\tau$ , ex tertia coniugatione, fit  $\acute{\gamma}$ .  $\pi$ : Et quod reliquum est,

V 4 prima



## De uaria uerborum

prima coniugatio grauitonorum inuenitur formari a quattuor, hoc est, β, uel π, uel φ, uel π, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. Propter hoc autem τ abundat, non alia consonans, quia (ut progredientes uidebimus) præsens analogiam habet cum genitiuo: et quia innatum est τ abundare in genitiuo, ut ἀνακος, ἀνακτος, γάλακος, γάλακτος, iccirco ad imitationem genitiui τ abundat in præsenti. Ob hanc autem causam π, in prima coniugatione, & rursus κ, in secunda, quia eodem modo ipsæ tenues sunt, sicut & τ. Est autem regula, quod tenues tenuibus præcedant, & crassæ crassis, & mediæ medijs, κατὰ σύλληψιν. hoc est, per comprehensionem, ut πῶσις, χθών, ἐρίγδαιπος. Futurum autem huius coniugationis uerborum, † habet ante ω, finalem, ut λείψω, τέρψω, γράψω, τύψω. Præteritum uero φ, ut λέλειφα, τέτερφα, γέγραφα, τέτυφα.

## De secunda coniugatione.

SECUNDA coniugatio grauitonorum per secundam consonantem, hoc est, γ, effertur. Et quia γ, media est inter κ, & χ, secunda coniugatio grauitonorum enuntiatur per γ, uel κ, uel χ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω. Rursus ex tribus consonantibus coniugatio stare nequit: propterea assumit τ, ex tertia coniugatione, & ita inuenitur enuntiari per γ, uel κ, uel χ, uel κτ, ut λέγω, πλέκω, τρέχω, τίκτω. Horum futurum ξ habet ante ω, ut λέξω, πλέξω, τρέξω, τέξω. Præteritum uero χ, ut λέλεχα, πέπλεχα, τέτερεχα, τέτερεχα.

## De tertia coniugatione.

TERTIA autem coniugatio grauitonorum per  
tertiam



tertiam est consonantem, hoc est, δ. Et quia media est δ inter θ, & τ, propterea tertia coniugatio grauitonorum effertur per δ, uel θ, uel τ, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. Et quia hic non inuenimus id quod est propriū coniugationis seruari, (quoniam additum est eam efferrī per tres consonantes, quod non est proprium cōiugationis: nam coniugatio, ut dictum est, proprie nuncupatur ab eo quod duo agat) hiccirco auctores nō nulli diligenter perscrutati, fecerunt tertiam grauitonorum coniugationem carere terminatione τ, et per solum δ, uel θ, enuntiari, ut ἄδω, πλήθω, ἀνύτω enim, quod Atticum est, ἀνύω dicunt. T autem omnino raro inuenitur formatiuum tertiæ coniugationis grauitonorum, ut πέτω, πέτομαι. λίτω, λίτομαι. Futurum uero horum uerborum per σ, enūtiatur, ut ἄσω, πλήσω, ἀνύσω. et præteritum per κ, ut ἦκα, πέπληκα, ἦνυκα. Hæc uero ita accipienda sunt, ut uerborum coniugationes aliæ sint quadrigarum instar, aliæ bigarum: quandoquidē coniugatio inde mihi dici posse uidetur, quod uno posito themate, puta λείβω, si declinandum aliud uerbum sit eiusdem inflexionis & naturæ, puta γράφω, quasi compar equus sub idem iugum mittatur, atque ita totis spatijs eodem cursu, pariq. contentione uterque ferri cogatur. Neque tamen aliorum inuenta uelim improbare, sed ijs potius omnibus gratiam debere, qui erudiendis ingenijs pro mentis quisque suæ captu laborauerunt.

De quarta coniugatione.

Q V A R T A coniugatio grauitonorum per quar  
tam



221 . De uaria uerborum  
 tam consonantem, uidelicet ζ, effertur. Et quoniam  
 ζ, non habet ullam aliam consonantem ad propieta-  
 tem coniugationis replendam, nec potuit aliam acci-  
 pere consonantem, quia occupatae fuerunt, partim in  
 prima coniugatione, partim in secunda, partim in ter-  
 tia, immutabiles autem in quinta: neque ξ, neque ϗ,  
 assumere ualens, quia hae figuratiuae sunt futuri gra-  
 uitonorum, ϗ, quidem primae coniugationis, ξ, autē  
 secunda, & quorundam quarta, ut ὀρύττω, ὀρύξω:  
 σφάζω, σφάξω: non possunt figuratiuae futuri graui-  
 toni, esse figuratiuae etiam praesentis grauitoni, ut quae  
 figuratiua est futuri grauitoni, quemadmodum νοή-  
 σω, non est figuratiua etiam grauitoni praesentis, sed  
 circumflexi, ut in φουσώ, νουσώ. additum est, graui-  
 toni futuri, propter κείρω, κερῶ. ecce enim ρ, cum figu-  
 rativa sit futuri, figuratiua est etiam grauitoni praes-  
 entis: sed non est figuratiua grauitoni futuri, sed cir-  
 cunflexi. Propter hoc ex futuro quarta coniugatio  
 grauitonorum, quodammodo σ mutuatur, & ipsum  
 duplicat. Et (quod reliquum est) quarta grauitono-  
 rum coniugatio effertur per ζ, uel geminatum σ, ut  
 φράζω, ὀρύσσω, καὶ ὀρύττω ἀπικῶς, utroque σ in τ muta-  
 to. consueuerunt enim Attici uertere, σ, in τ, siue  
 simplex sit, ut σεῦτλον, τεῦτλον: siue geminatum, ut  
 γλῶσσα, γλῶττα. Et propria seruatur consequentia  
 coniugationis, habet enim ζ duplex, habet σ gema-  
 tum, quod parem uim habeat τζ ζ. Propter hoc au-  
 tem duplicatur σ, primum ut parē uim habeat cum  
 ζ, quae duplex est, deinde, quia (ut dictum est) σ,

cum



Graviton. declinatione lib. vi. 158  
cum sit figuratiua gravitoni futuri, non potest figuratiua esse presentis.

De futuro uero horum uerborum sciendum est, desinentia in ζω, super duas syllabas, prater σχετλιασικά, ut plurimum in σω mittere futurum, ποδίζω, ποδίσω. περάζω, περάσω. σαλπίζω, σαλπίσω, & σαλπίζω ποιητικῶς. Similiter βασάζω, βασάσω, & βασάξω. ἀρπάζω, ἀρπάσω, & ἀρπάξω. νυσάζω, νυσάσω, & νυσάξω. quæ uero σχετλιασικά sunt, hoc est, miserationis significatiua, in ξω faciunt futurum, ut οἰμώζω, οἰμώξω. αἰάζω, αἰάξω. σενάζω, σενάξω. ὀλορίζω, ὀλορίζω. At dissyllaba nunc in ξω, mittunt futurum, ut παίζω, παίξω, & παίσω ἀπικῶς. κράζω, κράξω. σφάζω, σφάξω: nunc in σω, ut κτίζω, κτίσω. φράζω, φράσω.

Desinentia uero in ασω, uel ηω, ἀπικῶς, ut plurimum ξ, habent in futuro, ut ἐρύσω siue ὀρύηω, ὀρύξω. ᾠράσω, siue ᾠράηω, ᾠράξω. & alia. Excipiuntur πλάσω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πάσω, λάσω, λᾶσω, quæ unum σ, habent in futuro, ut πλάσω, ἐρέσω, ἰμάσω, ἰνάσω, πάσω, λάσω, λᾶσω. & in præterito κ. iccirco quæ horum habent in futuro ξ, ad secundam reducuntur coniugationem, quæ uero σ, ad tertiam.

An ττ sint duo η, an τγ, ut Theod.

Gaza existimasse uidetur.

Eque hoc prætermittendum censui, quod plerique dubitare solent. nam Theodorus Gaza,

N uir & græce & latine doctissimus, in primo τῶν εἰς τέσσαρα, in secunda coniugatione gravitonorῶν, inter alias figuratiuas litteras eiusdem coniugationis,



### De uaria uerborum

nis, etiam duplices ponit, ζ, scilicet duplex α, duplex η, siue τγ, ἀηικῶς ut φράζω, ὀρύσσω κοινῶς, ὀρύψω, καὶ ὀρύττω ἀηικῶς. Sed de hac ultima terminatione, hoc est, τγ, dubitari solet, an sint duo η, ex geminato α conuersa ἀηικῶς, sicut γλῶσσα, γλῶψα, an uero sint duo diuersa elementa, τ, scilicet & γ. Si enim duo sunt η, hoc modo disposita & connexa, τγ, ne toties calamus ductus iteretur (nam scriptores & aptiorem scribendi modum semper querunt, & breuiorem) ut duo α in unum, cum geminanda sunt, connectantur, nemini profecto nouum uidebitur, cum in antiquis exemplaribus etiam alia innumera dictiones inueniantur huiusmodi caractere scriptæ, ut δάλατγα, δετγαλία, κρείτγων, ἄτγα, pro δάλαηα δεηαλία, κρείπων, ἄηα. At si pro τ, & γ, quæ sunt elementa diuersa, accipere uelimus, ut ὀρύττω, γλῶτγα, κρείτγων, ἄτγα: uidetur profecto noua quædam pronuntiatio & duriuscula. Theodorus tamen in tertio τῶν εἰς τέσσαρα, ubi de consonantium geminatione loquitur, uidetur uelle omnino diuersa elementa esse, τ, scilicet et γ: sed ut quidam asserunt, solum hoc accidere putant uerbis duplex η, habentibus, Atticorum more, ut φράττω, πέττω, ταράττω, αἰμάττω. &c. Eius uerba hæc sunt, Ἀλογώτερον μέντοι ἐπὶ τῷ ὀρύψῳ καὶ ὁμοίων, τὸ γράφειν ὀρύττω, καθάπερ καὶ ντοῖς παλαιότεροις τῶν ἀντιγράφων ὁρῶμεν. Sed Theodorus id scripsisse uidetur hac potissimum ratione, quod in medio præterito uerborum in ζω, desinentium, si dissoluamus ζ in eas consonantes, quas potestate in se continet, hoc est, σ, & δ, nimirum δ sicut



Derit figuratiua littera uerbi, ut φράζω, φράσδω, si-  
 cut μερίζω, μερίσδω, δωρικῶς. quam litteram mediū  
 präteritum accipit, ut πέφραδα. A simili igitur ha-  
 bentia duplex η, si eorum medium präteritum susci-  
 pit γ, uidentur profecto mutare posse alterum τ in γ,  
 ut ὀρύηω, ὀρύτγω. φράηω, φράτγω. πλήηω, πλήτγω.  
 quorum media präterita sunt ὄρυγα, πέφραγα, πέπλη-  
 γα. et sic de similibus. Sed quid hoc asserētes de alijs  
 uerbis dicent, quæ in ζω, desinunt, & futurum ha-  
 bent in ξω? nunquid dissoluto ζ, ut supra, medium  
 präteritum eorum accipiet δ? Non profecto, sed γ  
 potius, ut κράζω, κράξω, μέσος παρακ. κέκραγα, non au-  
 tem κέκραδα. Contra autem in uerbis habentibus du-  
 plex ω, siue duplex η, & in futuro σ, ut ἐρέηω, μέλλω.  
 ἐρέσω, mutato altero τ in γ, sicut in supradictis, nun-  
 quid medium präteritum eorum suscipiet γ, ut ἐρέ-  
 τγω, ἐρέσω, ἤρεγα? Quare potius eorum sententiæ ad-  
 hæreo, qui uolunt huiusmodi uerba tam in ζω, quàm  
 in ηω, habentia in futuro σ, accipere δ in medio præ-  
 terito, si ξ, γ. nam σ, cognationem habet cum δ, ut  
 in declinationibus nominum ac uerborum liquido ap-  
 paret. πάρις enim πάριδος facit, τρῶς τῆς σ, εἰς δ: &  
 ἄδω, ἄτω facit in futuro, mutato e contra δ in σ. At  
 ξ, cognationem habet cum γ, ut τέπιξ, τέπιγος: & λέ-  
 γω, λέξω. ob quam rem indubitato teneo huiusmodi  
 characteres, τγ, pro duplici η, ubique esse suscipien-  
 dos. Huic nostræ opinioni astipulatur epigramma il-  
 lud peruetus, quod nos Constantinopoli ἐν τῷ ἱππο-  
 δρόμῳ uidimus in basi columnæ cuiusdam pyramida-  
 lis



De uaria uerborum  
lis litteris antiquioribus notatum. Eius epigramma  
tis uersus apposui.

ΤΟ ΤΕΤΡΑΠΛΕΥΡΩΝ ΘΑΥΜΑ ΤΩΝ  
ΜΕΤΑΡΣΙΩΝ

ΧΡΟΝΩ, ΦΘΑΡΕΝ, ΝΥΝ ΚΟΝΣΤΑΝ-  
ΤΙΝΟΣ ΔΕΣΠΟΤΗΣ,

ΟΥ ΡΩΜΑΝΩΣ ΠΑΙΣ, ΔΟΞΑ ΤΗΣ  
ΣΚΗΠΤΟΤΥΧΙΑΣ

ΚΡΕΙΤΤΟΝ ΝΕΟΤΡΓΕΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙ  
ΘΕΩΡΙΑΣ.

Ο ΓΑΡ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΘΑΥΜΑ ΗΝ ΕΝ  
ΤΗ ΡΟΔΩ,

ΚΑΙ ΧΑΛΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΘΑΜΒΟΣ  
ΕΣΤΙΝ ΕΝΘΑΔΕ.

Occurrerit aliquis quamobrē inquiring notatum sit  
ΚΡΕΙΤΤΩΝ per ΤΓ, ac non potius per duo η, si-  
cut linguae Atticae usus exigit? uitandæ, ut ego existi-  
mo, confusionis gratia id factum est. nam si apices  
seu cornicula utriusque ΤΤ, pari figura protraheren-  
tur, duæ in unam conglutinentur litteram, eamq.  
penitus diuersam, id est, ΤΓ. ut ergo ea perturbatio  
declinaretur, secundum Τ, altero cornu truncatum  
fuit: ita Γ factum. Ne ue spatia inter ipsas figuras  
magis dilatarentur, id quod maxime datur uitio ijs  
qui antiquas notant litteras, quibus ne ultra commu-  
nes quidem lineas aliquam protèdere permissum est,  
quum secus fieri in minutioribus, quibus nunc uti-  
mur, uideamus: illæ enim pro scriptorum arbitrio  
pingi consueuerūt. decepti igitur aliqui scriptores hu-  
iusmodi



iusmodi figuram  $\Gamma$  pro elemento, quod medium est inter  $K$ , &  $X$ , mutas acceperunt, non pro  $T$ , quod opponitur  $\Theta$ , antisticho. decepti inquam alteram quoque figuram,  $\gamma$  scilicet, loco alterius quod est  $\Gamma$ , addiderunt ipsi  $T$ , hoc modo,  $\tau\gamma$ , ut supra ostendimus.

Quæ res cum a posterioribus non probaretur, nõ  $\tau\gamma$ , sed  $\eta$ , scribi cæptum est, secundo  $T$  priori supereminente: nam in minoribus, ut præmonui, nulla admittitur noxa. Ad hoc dextrum quoque cornu detractum est, ut eodem calami ductu perficeretur.

Nec solum huiusmodi elemento id euenisse intelligitur, sed & spiritibus,  $\delta\alpha\tau\epsilon\acute{\iota}\alpha$  scilicet  $\Theta$  &  $\Psi$   $\lambda\eta$ : nam eorum notæ ex  $H$  in duo sic,  $\tau$  .  $\gamma$ , diuiso factæ sunt. quas figuras ob faciliorem scribendi modum postea scriptores mutarunt. I. I. subtracta parte inferiori. Nemini igitur mirum uideatur, nam & scriptoribus aliquid dandum est,  $\tau\Gamma$ , scriptum reperiatur ita ut duo esse  $\eta$ , intelligamus, non  $\tau\gamma$ . nam in antiquis, ut modo diximus, secundum  $\tau$ , sinistrum cornu amisit hac nota,  $\Gamma$ : in hodiernis dextrum, eo in hanc figuram,  $\tau$ , declinato.

#### De quinta coniugatione.

QVINTA coniugatio grauitonorum per quatuor immutabiles effertur, hoc est,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ . ut  $\pi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\mu\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\iota}\nu\omega$ ,  $\sigma\pi\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$ . quorum futurum circumflexum penultimam corripiens, per easdem immutabiles effertur, ut  $\pi\alpha\lambda\tilde{\omega}$ ,  $\nu\epsilon\mu\tilde{\omega}$ ,  $\kappa\rho\iota\nu\tilde{\omega}$ ,  $\sigma\pi\epsilon\rho\tilde{\omega}$ . Præteritum uero habet  $\kappa$ , ut  $\pi\acute{\epsilon}\pi\alpha\lambda\kappa\alpha$ ,  $\nu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\mu\eta\kappa\alpha$ ,  $\kappa\acute{\epsilon}\kappa\rho\iota\kappa\alpha$ ,  $\acute{\epsilon}\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$ . reliqua hoc suis paullo infra habebuntur.

De



De uaria uerborum  
De sexta coniugatione.

SEXTA coniugatio per ω, purum ut ἵππῶ, πλέω, ἀκούω. Consumptis enim decem & septem consonantibus, partim in presenti, partim in futuro, rationabiliter sexta coniugatio pura existit, & quod habebat, ut per consonantes formaretur, per uocales formata est, acceptis in penultima diuersis uocalibus aut diphthongis. Dubitant uero quidam dicentes, cum aliæ coniugationes ex diuersis elementis figurentur, ut dictum est, quo modo sextam coniugationem per ω, purum dicamus formari. Dicendum est igitur, licet per ω, purum dicamus eam enuntiarī, non tamen per hoc ostendimus ω, esse figuratiuum sextæ coniugationis, sed quod figuratur per diuersas uocales, aut diphthongos, quæ sint ante ipsum, ut δέω, χρίω, ναίω, ἀκούω. quorum futurum habet σ, & præteritum κ, ut δέσω, τέθεικα. χρίσω, κέχρικα. ναίσω, νέναικα. ἀκούσω, ἤκηκα.

Sunt igitur in uniuersum formatiue litteræ præsentis temporis, quibus grauitonorum coniugationes inter se distinguuntur, hæ mutæ omnes, ut λείβω, τέρπω, γράφω, λέγω, πλέκω, τρέχω, ἄδω, πλήθω, ἀνύτω. una duplex, ζ, cum σ geminato, ut φράζω, ὀρύσσω. quattuor immutabiles, ut τίλλω, νέμω, κρίνω, σπείρω. uocales omnes præter η, ut φάω, δέω, τίω, βόω, δύω, ῥόω. inuenitur tamen apud Homerum δήω, τὸ δῆρι-σκω, quod est inuenio, διὰ τῆς η, Οδυσεὺς. ἢ. δῆεις δὲ διοτρεφέας βασιλῆας δαίτην δαιτυμένους. & Οδυσεὺς. δῖ. Οὐκ ἄνισιν τινα δῆομεν. unde ἡ δὴν, τῆς δηόος, δηῆς Ceres.



Ceres. Sciendum autem est hoc solum inueniri uerbū habens  $\eta$ , ante  $\omega$ , ob idq. ab Herodiano inter dictiones, quæ  $\mu\omicron\nu\eta\rho\epsilon\iota\varsigma$  dicuntur, hoc est, solæ siue unicae, annumeratum est. Quocirca seponi potest.  $\eta\ \mu\acute{\iota}\alpha\ \gamma\alpha\rho\ \chi\epsilon\lambda\iota\delta\acute{\omega}\nu,\ \phi\alpha\varsigma\iota$ . Diphthongi propriae omnes, ut  $\pi\acute{\alpha}\iota\omega$ ,  $\phi\acute{\alpha}\iota\omega$ ,  $\sigma\acute{\epsilon}\iota\omega$ ,  $\delta\acute{\iota}\omega$ ,  $\omicron\acute{\iota}\omega$ ,  $\kappa\rho\acute{\upsilon}\omega$ . impropria una,  $\omicron\pi\acute{\iota}\omega$ . Quæ sequuntur, partim futuri sunt, partim præteriti perfecti. Futuri,  $\downarrow$ ,  $\xi$ ,  $\sigma$ , & quattuor immutabiles,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ .  $\Psi$  quidem futuri uerborum primæ coniugationis.  $\Xi$  secundæ, & quorundam etiam quartæ.  $\Sigma$  uero tertiæ, & ceterarum coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, desinentium in  $\mu$ , præter quintam grauitonorum, cuius futurum per immutabiles, uidelicet,  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ . communiter effertur. Consonantes præteriti tres,  $\phi$ ,  $\chi$ ,  $\kappa$ .  $\Phi$ , quidem præteriti primæ coniugationis.  $\chi$ , secundæ.  $\kappa$ , reliquarum tam grauitonorum quàm circumflexorum, et terminatorum in  $\mu$ . quia ubi  $\downarrow$  est in futuro, illic præteritum habet  $\phi$ . quæ uero habent  $\xi$  in futuro, ea in præterito habent  $\chi$ . & quæ in futuro habent  $\sigma$ , aut immutabilem, in præterito habent  $\kappa$ .

## De temporibus uerborum.

ED quoniam dictum est, sex esse uerborum

S tempora, hoc est,  $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\tau\alpha$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha\tau\alpha\tau\iota\kappa\acute{\omicron}\nu$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha\kappa\acute{\epsilon}\mu\epsilon\nu\omicron\nu$ ,  $\upsilon\pi\epsilon\rho\sigma\omega\tau\acute{\epsilon}\lambda\iota\kappa\omicron\nu$ ,  $\acute{\alpha}\omicron\rho\iota\varsigma\omicron\nu$ ,  $\kappa\alpha\iota\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omicron\nu\tau\alpha$ , et solum de tribus mentio facta est, hoc est, præsentii, præterito perfecto, et futuro: non erit ab re de eisdem iterum et reliquis aliquid dicere. Tempora igitur proprie sunt tria,  $\epsilon\nu\epsilon\varsigma\omega\varsigma$ ,  $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\eta\lambda\upsilon\theta\omega\varsigma$ ,  $\kappa\grave{\alpha}\ \mu\acute{\epsilon}\lambda\lambda\omega\nu$ : ex quibus

X bus



## De uaria uerborum

bus ἐνεσὼς non suscipit diuisionem, quia dubitatur sit tempus necne, quia, ut dicunt quidam, si tempus semper mouetur, non potest consistere: quod si non consistit, non est tempus præsens, aut præsens non est tempus. Sed dicimus, quod, si tempora non constiterunt, neque etiam præterierunt. quonam enim modo potest præterisse, quod non constiterit? Dies enim besternus nisi prius ortus esset, nunquam præterisset: & rursus, si quis tinxerit digitum in fistula, siue canali semper fluente, uel pedem in fluuio semper fluente, procul dubio neque in præterito, neque in futuro potest illum tingere, sed in præsentī tempore, uel in præsentī aqua. Et impressio facta ex rota, nimirum per præsens fit, non per præteritum, neque per futurum. Et quæcunque dicuntur, & quæcunque fiunt, ea in præsentī tempore dicuntur & fiunt. Præsens autem est sine capite, hoc est, principium non habet, id est, cum dicitur, pariter habet esse. Quod cum ita sit, merito nullam suscipit diuisionem. Sciendum est autem, quod apud grammaticos præsens habet dilationem, hoc est, latitudinem subostendit, ut cum dicimus, præsens annus talis est. apud philosophos autē, ut dictum est, principium non habet, hoc est, cum dicitur, pariter habet esse. Παρεληλυθὼς autem, qui et παρωχημένος dicitur, hoc est, præteritum, cum habeat dilationem, diuersas suscipit diuisiones. præterita enim uel in parte præterierunt, & nondum perfecta sunt, et perficiunt id quod dicimus παραλειπόν, ut ἐτυπον, ἔλεγον. nondū enim res perfectæ sunt, sed in parte



te præterierunt. unde παραλalinòs dicitur, ab eo quòd  
 extensam & imperfectam habeat significationem,  
 ἀπὸ τῆς τείνω, quod porrigo, siue extendo significat.  
 Vel nuper præterierunt res quæ factæ sunt, et paullo  
 ante completa est res, & perficit tempus, quod græce  
 παρακείμενος dicitur, ut τέτυχα, πεποίηκα, quod etiā  
 propter hoc uocatur παρακείμενος, quoniam perfectio  
 adiacet præsentī, hoc est, nuper perfecta est, ἀπὸ τῆς  
 παράκειμαι, quod adiaceo significat. Vel præterita  
 multo ante præterierunt, & perficiunt ὑπερσωτέλι-  
 κόν, ut ἐτετύφειν, quod propter hoc ὑπερσωτέλικος di-  
 citur, quòd multo ante res completa sit: σωτέλικος  
 enim idem est, quod πεπληρωμένος, hoc est, completus  
 & perfectus, unde ὑπερσωτέλικος plusquamperfe-  
 ctus, ἀπὸ τῆς ὑπὲρ προόδου, καὶ τῆς τελείω, ὧ, quod per-  
 ficio significat. Sciendum autem παρακείμενον habe-  
 re in se ipso ἄρτι, hoc est, nuper, quia τέτυχα ostendit  
 rem nuper completam, ὑπερσωτέλικόν autem τὸ πά-  
 λαί, hoc est, multo ante: ἐτετύφειν enim rem multo an-  
 te completam ostendit. Si autē præterita incerta sint  
 quando præterierunt, perficiunt ἀόρισον, ut ἔτυχα:  
 incertum est enim utrum paullo ante, an multo ante  
 præterierint, & propter hoc ἀόρισος, id est, infinitum  
 dicitur, et indeterminatum. Sciendū ἀόρισον, si assum-  
 pserit ἄρτι, tantū ualere, quantum παρακείμενος: quia  
 ἔτυχα ἄρτι, par est τέτυχα, hoc est, uerberaui: si autē  
 πάλαί, par est præterito plusquamperfecto, nam ἔτυ-  
 χα πάλαί, par est ἐτετύφειν, hoc est, uerberaueram.  
 Μέλλον autē, hoc est, futurum cum etiam ipse habeat



## De uaria uerborum

latitudinem, debet suscipere diuisionem: futura enim aut paullo post futura sunt, aut multo post. Sed quoniam futura incognita sunt, incognita autem non possunt tanquam ignorata diuisionem suscipere, propter hoc non suscipit diuisionem futurum. Athenienses tamen diuiserunt ipsum, in futurum simpliciter, & in μετ' ὀλίγον μέλλοντα, hoc est, paullo post futurum. Inueniuntur igitur in uniuersum sex tempora, ἐνεσῶς, & μέλλον, & quattuor diuisiones præteriti temporis, hoc est, παρατατικός, παρακείμενος, ὑπερσωτέλικος, & ἀόριστος. Horum autem cognationes sunt tres. nam παρατατικός cognationem cum ἐνεσῶτι habet, ut τύπῳ, ὁ παρατατικός, ἔτυπον. quemadmodum enim ἐνεσῶς imperfectus est (ἐνισαμένην γὰρ, id est, instantem enim & imperfectam habet significationem, unde merito a quibusdam Latinorum præsens instans imperfectum appellatur) sic & παρατατικός imperfectus est. nam παρατεταμένην, hoc est, iuxta extensam & imperfectam habet significationem. ὑπερσωτέλικος cognationem habet cum παρακίμῳ, quia utrunque significat rem perfectam: licet παρακείμενος significet rem paullo ante perfectam, ὑπερσωτέλικος uero multo ante. ἀόριστος autem habet cognationem cum futuro, ut τύψῳ, ἔτυψα: & uidetur contrarium esse. quoniam enim pacto præteritum potest affinitatem habere cum futuro? contrarium enim est, ut res præterita in futuro fiat. Sed licet dicere, propter hoc ἀόριστον & μέλλοντα inter se affinitatem habere, quoniam utrunque significat infinitum

siue



sive indeterminatum & incertum: etenim ἀόριστος, ut μέλλων, incertus est. Quæ cum ita sint, nemo mirabitur non easdem consonantes in omnibus temporibus, sed alias in alijs inueniri. Quia quæ tempora habent cognationem inter se, illa easdem consonantes sive litteras habent. sicut est ἐνεσῶς & παρατατικὸς, ut τύπῳ, ἔτυπῳ. παρακείμενος, καὶ ὑπερσυντέλικος, ut τέτυφα, ἔτετύφειν. μέλλων καὶ ἀόριστος, ut τύψω, ἔτυψα. At μέσος παρακείμενος, καὶ δεύτερος ἀόριστος, καὶ μέλλων δεύτερος, formatiuas litteras coniugationis suscipiunt, quibusdam paucis exceptis, ut in proprio loco latissime dicetur.

De augmento præteritorum libro tertio, quântum ad communem linguam pertinet, satis dictum est, sed de eorum formatione etsi illic aliqua dicta sunt, quæ ad eruditionem incipientium satis esse putauimus, hoc in loco tamen & quædam repetere, & plura alia dicere statuimus, iterum ab ipso themate incipientes.

DE FORMATIONE VERBORVM  
GRAVITONORVM MODI  
INDICATIVI.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ,

Ενεσῶς.

Υπῶ a nullo fit, cum sit thema totius uerbi.

Τ Secunda persona a prima fit, extrema in εις, mutata, τύπεις: καὶ δωρικῶς τύπεις, abie-

X 3 ετοι,



### De formatione uerborum actiu.

ἔτοι, diphthongi. καὶ ἀολικῶς τύπῃς, τροπῇ τῇ εἰς η. Tertia persona a secunda fit, expuncto σ, τύπῃ, καὶ δωρικῶς τύπῃ, καὶ ἀολικῶς τύπῃ. Δυϊκὰ. Dualis numerus a plurali deducitur antiquorum more, licet ordine naturæ numerus dualis pluralem omnino præcedat. Sed hoc in uerbis formandis a ueteribus grammaticis nusquam inuenimus seruatum. nam maiores nostri, & maxime Aeoles, duali numero non utebantur, sed singulari tantummodo, & plurali. Quod Diomedis quoque auctoritate confirmatur, qui ait: Antiquitatis enim Romani memores, dualem numerum posteritatis usu receptum, quasi nouellum usurpare noluerunt. Is nanque sicut a primordio sermonis a natura prodi in obscuro habitus ignorabatur, sic diutius incertus, inter utrumque numerum, tam singularem quam pluralem latebat. Sero autem superuenientibus sæculis, scrupulosæ curiositatis observationibus coeptus, quasi intercalaris irrepfit: & hac de causa apud ueteres raro reperitur. Præterea superfluis antiquis uisus est: siquidem ex numeri pluralis imagine, dualis declinatio formata normatur. Sed aduerte quod quandocunque prima persona pluralis desinit in μεν, tunc prima dualis formari non potest, duabus regulis inuicem repugnantibus. Quarum prima est, quod dualis numerus uerbi natura appetit extremam syllabam desinere, aut in τ, in actiuis, aut in ς, in passiuis, & sic formandum fuerat τύπομεν, τύποτον. Altera regula est, quod omnis pars orationis suscipiens numeros, formari debet per idem elementum, ut



ut τυπόμεθα, τυπόμεθον, exceptis pronomini-  
 bus primitiuis, quæ a regula declinant: ut ἐγώ, ἐμεῖ. Δύϊ-  
 καὶ. νῶϊ, καὶ νῶ. &c. et sic dicendum fuerat ἀπὸ τῆς τυ-  
 πόμεν, τυπόμεον. Quare his duabus regulis inuicem re-  
 pugnantibus, hac quidem appetente τ, illa uero μ, eue-  
 nit ut neutra obtinuerit formandi potestatem. Quo  
 factum est, ut prima persona dualis numeri omnium  
 actiuorum omnino defecerit, cum prima persona plu-  
 ralis in μεν, syllabam exeat. unde datur talis regula.  
 Εν πᾶσι τοῖς ῥήμασιν, ὅτε τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν πλη-  
 θωτικῶν τὸ μὲν ἐπὶ τῆς τελείας συλλαβῆς ἔχει, ἀπο-  
 λείπει τὸ πρῶτον πρόσωπον τῶν δυϊκῶν. quod potissi-  
 mum est argumentum, pluralem numerum prius for-  
 matum fuisse quàm dualē: quandoquidem ab eo om-  
 nino pendet. Etsi prioribus libris Theodorum Gazā  
 imitati, dualem numerum a singulari ubique deduxe-  
 rimus, hic tamen antiquorum traditionē sequemur.  
 Secunda igitur persona dualis numeri a secunda plu-  
 rali fit, τε in τον mutata, ut τύπετε, τύπετον. Ter-  
 tia similis est secunda, τύπετον. Πληθ. Prima persona  
 pluralis fit a prima singulari, ut τύπω. τύπομεν, καὶ  
 δωρικῶς τύπομες, sicut πρέσσομες pro πρέσσομεν. Θεό-  
 κρι. ἐν θυονίχῳ, Πρέσσομες ἔχ' ὡς λῶσα θυόνυχῃ. Se-  
 cunda persona a prima fit, τύπομεν, τύπετε. Tertia  
 quoque persona a prima fit, extrema in σι, et adiūcto  
 υ, penultima uocali, ut τύπομεν, τύπησι. est ἡ. omni-  
 no similis datiuo plurali participij eiusdem tempo-  
 ris. nam regula est, quòd tertia persona pluralis  
 presentis temporis, & futuri actiuorum omnium,



# De formatione uerborum aetiu.

similis est datiuo plurali participij eiusdem temporis, ut ὁ τύπων, τῷ τύποντος, τοῖς τύποισι. ὁ τύπων, τῷ τύποντος, τοῖς τύποισι. At τύποντι dicunt Dorae pro τύποισι, ad similitudinem datiu singularis participij praesentis: τυφώωτι pro τύποισι, ad similitudinem datiu singularis participij futuri uidelicet ὁ τύπων, τῷ τυφώωτι, a futuro Dorico τυφῶ. At praeterito perfecto non hoc euenit, etsi tertia persona pluralis in σι desinat κοινῶς, & in τι, δωρικῶς, ut τετύφασι, τετύφαντι. quandoquidem non omnino eadem est litteratura cum datiuis eiusdem temporis, τῷ τετυφώτι, τοῖς τετυφώσι. Fit autem a tertia communi, σ, in τ, conuerso, ac v interiecto, τετύφασι, τετύφαντι. ἐσήκασι, ἐσήκαντι. Θεόκριτος ἐν ἀδωνιαζέσας, ὡς ἐτυμὲν ἐσήκαντι, καὶ ὡς ἐτυμὲν ἐνδινεῦντι.

Quo in loco aduertendum est, tertiam personam uerborum desinentium in ι, sequente uocali assumere ν, ut τύποισιν ἐκεῖνοι: quoniam natura appetit ν, quandoque σ praecedat ipsum ι, in fine dictionis, siue aetiu, siue potestate, ut τρώσιν, φοίνιξιν, datiu plurales ἀπὸ τῷ τρώς, τρώς, & φοίνιξ, φοίνικος. Sic in tertijs personis uerborum in ι, desinentibus, ut τύποισιν, τετύφασιν. Attici tamen etiam sequente consonante addunt ν, Iones uero neque consonante sequente, neque uocali. quod nos Athenis in arcu marmoreo Adriani imperatoris scriptum ipsi uidimus.

ΑΙ Δ' ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΙ ΘΗΣΕΩΣ Η ΠΡΙΝ ΠΟΛΙΣ. Et in fronte orientem uersus,  
ΑΙ Δ' ΕΙΣ ΑΔΡΙΑΝΟΥ ΚΟΥΧΙ ΘΗΣΕΩΣ



## ΣΕΩΣ ΠΟΛΙΣ.

pro αἱ δ' εἰσὶν ἀθήναι. Et Homerus Ὀδυσ. δ'. οὐ δὲ οἱ ἄλλοι εἰς, οἷκεν κατὰ δῆμον ἀλάλκοιεν κακότητα. ἀντὶ τῆς εἰσὶν οἷκεν. Sic faciunt Et in tertia persona singulari eiusdem uerbi substantiuū εἰσιν. Σοφοκλῆς ἐν αἰαντι: Καὶ δόκει μὲν ἐδ' ὅτε διασῆς Ἀτρεΐδεας αὐτόχειρ κτείνειν ἔχων. Et in eodem. Οὐ γὰρ ἐδ' ὅπερ λόγων ἀκῆσαι. pro εἰσιν ὅτε, Et εἰσιν ὅπερ. nam si dicta tertiæ personæ in ν, desinerent, nusquam ἀπόστροφος fieret. Hoc idem Et ε, patitur Atticorum more, cum tertia persona uerbi in id desinat, ut ἔτυπεν, ἔτυπεν. At Iones neque in his ν addere consueuerunt. Ἰλιάδος α. Ἀλλ' ἐνεκ' ἀρητῆρος, ὃν ἡ τίμησ' ἀγαμέμνων. Et in eodem: Οὐνεκα τὸν χεύσιν ἡ τίμησ' ἀρητῆρα. pro ἡτίμησεν. Quod Et secundæ personæ imperatiuorum ( licet Et ipsæ in ε desinant ) nequaquam admittunt, ut τύπτε, τυπτέτω. τέτυφε, τετυφέτω.

## Παρατατικός.

Ἐτυπὼν, fit a prima persona præsentis, extrema in ον, mutata, ac proposito ε, syllabico augmento, quod commune est omnibus præteritis uerborum a consonante incipientium, ut τύπω, ὃ παρατατικός ἐτυπὼν. uel in genitiuo participij præsentis temporis, extrema syllaba abiecta, ac præposito ε, augmento, ut τύπων τύποντος, ἔτυπὼν. nam participij natura est, ut suo statim tempore succedat, quamuis ad euitandam confusionem loco ultimo statuatur.

Sed hic aduertendum, quandocunque præsens incipit



# De formatione uerborum a $\tau$ iu.

cipit a  $\rho$ , præteritum imperfectum accipere alterum  
 $\rho$ , ut  $\rho\iota\zeta\omega$ ,  $\epsilon\rho\rho\iota\zeta\omicron\nu$ . et hoc ut in eo seruetur spiritus præ  
 sentis temporis. nam regula est, quod spiritus thema-  
 tis & in alijs temporibus seruandus est  $\phi\iota\lambda\omega$ , παρατα-  
 τικὸς ἐφίλου. ecce hic seruatum est  $\phi$ . Si igitur simpli-  
 ci  $\rho$  præteritum imperfectum scriberetur, necessario  
 tenui spiritu scribendum esset. nam  $\rho$  etsi in principio  
 dictionis aspiretur, nihilo minus in medio duarum uo-  
 calium, in eadem dictione simplici, exilem spiritum  
 habet, ut  $\chi\acute{\alpha}\iota\omega$ ,  $\phi\acute{\epsilon}\rho\omega$ . Huius igitur gratia præteritum  
 imperfectum geminatum  $\rho\rho$  habere debet, ut alterum  
 quidem, hoc est, in quod prior syllaba desinit, exilem  
 spiritum habeat, alterum uero, a quo sequens sylla-  
 ba initium habet, aspiretur, ut in eo spiritus præsen-  
 tis omnino seruetur. Est etiam regula, quod quando-  
 cunque duo  $\rho\rho$  inueniuntur, siue in simplici siue in cō-  
 posita dictione, alterum quidē exili spiritu, alterum  
 uero aspirato scribitur, ut  $\pi\acute{o}\rho\rho\omega$ ,  $\alpha\rho\rho\omega\varsigma$ . Aeoles ta-  
 men aspirationē omnino fugientes, utrunque  $\rho\rho$  exili  
 spiritu scribere consueuerunt, ut  $\kappa\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$ ,  $\phi\theta\acute{\epsilon}\rho\rho\omega$ ,  $\pi\acute{\omega}\rho\rho\omega$ ,  
 pro  $\kappa\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$ ,  $\phi\theta\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$ ,  $\pi\omega\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$ . Cur autē alterum  $\rho$  hoc est,  
 primum exilē spiritum habeat, hac assignatur ratio.  
 nam apud Græcos nulla est dictio, aut syllaba, quæ in  
 ullam aspiratarum desinat, & propterea, ubi aliqua  
 earum geminanda est, prior mutatur in eam tenuem  
 quæ est ei propria, ut  $\alpha\tau\delta\iota\varsigma$ ,  $\sigma\alpha\pi\phi\omega$ ,  $\epsilon\acute{\alpha}\kappa\chi\omicron\varsigma$ . Si igitur  
 utrunque  $\rho\rho$  aspiraretur, eueniret ut prior syllaba in  
 aspiratam desineret, quod apud Græcos absurdū est.  
 Est igitur communis regula huiusmodi litteræ  $\rho$ , quod  
 quan-



quandocunque ponitur in principio dictionis, aspiratur tanquam media inter uocales & consonantes, ut  $\rho\eta\mu\alpha\ \rho\acute{\epsilon}\omega$ . Excipiuntur,  $\rho\acute{\alpha}\rho\omicron\varsigma$ , &  $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\varsigma$ ,  $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\acute{\alpha}\delta\omicron\varsigma$ ,  $\eta\ \delta\eta\ \mu\acute{\iota}\tau\eta\rho$ , quippe Ceres. et  $\rho\acute{\alpha}\rho\iota\omicron\nu$ ,  $\tau\omicron\ \beta\rho\acute{\epsilon}\phi\omicron\varsigma$ , infans. de quibus uide apud Suidam. Quoniam in nominibus si prima & secunda syllaba a  $\rho$  incipiant, leuem spiritum habere debent, quod non fit in uerbis, neque participijs, ut  $\rho\acute{\epsilon}\rho\eta\mu\alpha\iota$ ,  $\rho\acute{\epsilon}\rho\upsilon\pi\omicron\mu\acute{\epsilon}\nu\alpha$ . Si autem assumit secum aut syllabam, aut dictionem desinentem in uocalem, & fiat dictio una, geminatur  $\rho\rho$ . primum quidem habet  $\phi\iota\lambda\eta\nu$ , alterum uero  $\delta\alpha\sigma\epsilon\iota\alpha\nu$ , ut  $\rho\acute{\iota}\pi\omega$ ,  $\acute{\epsilon}\rho\rho\iota\pi\omega$ :  $\rho\omega\varsigma\delta\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\rho\rho\omega\varsigma\delta\varsigma$ . Poetae tamen in omnibus compositis gratia metri simplici  $\rho$  aliquando scribere consueuerunt, ut  $\acute{\alpha}\rho\epsilon\kappa\tau\omicron\nu$ ,  $\acute{\alpha}\mu\phi\iota\phi\eta\lambda\omicron\varsigma$ . Composita etiam ab  $\delta$ , unico  $\rho$  communiter scribuntur, ut  $\rho\acute{\omega}\varsigma\delta\varsigma$ ,  $\delta'\rho\omicron\varsigma\delta\varsigma$ .  $\rho\omicron\upsilon\varsigma$ ,  $\delta'\rho\epsilon\varsigma$ . habet enim  $\delta$ , diphthongus pronuntiationem secundae consonantis. Hoc idem & in uerbis faciunt. Homerus.  $\acute{\epsilon}\rho\epsilon\zeta\epsilon\ \delta\epsilon\omega\nu\ \alpha\iota\epsilon\iota\ \gamma\epsilon\upsilon\epsilon\tau\acute{\alpha}\omega\nu$ . praeteritum imperfecti a uerbo  $\rho\acute{\epsilon}\zeta\omega$ . et in alijs multis. In quibus sciendum est illud  $\rho$  esse exterendum, quod tenuem habet spiritum, primum scilicet, ut appendicem et extrinsecus assumptum, alterum uero, hoc est, aspiratum, cum id quidem dictio ex ipsa positione siue principio habeat, seruandum, ut  $\acute{\epsilon}\rho\rho\epsilon\zeta\epsilon$ ,  $\acute{\epsilon}\rho\epsilon\zeta\epsilon$ :  $\acute{\alpha}\rho\rho\eta\tau\omicron\varsigma$ ,  $\acute{\alpha}\rho\eta\tau\omicron\varsigma$ . Tribus enim modis duplicatur  $\rho$  aut per compositionem ut  $\pi\acute{\iota}\rho\rho\eta\mu\alpha$ , aut per augmentum syllabicum, ut  $\acute{\epsilon}\rho\rho\iota\phi\alpha$ , aut per naturam, ut  $\pi\acute{\upsilon}\rho\rho\omicron\varsigma$ ,  $\theta\acute{\alpha}\rho\rho\omicron\varsigma$ . quibus autem inest geminata natura, in ijs dubitant non nulli, utrum hoc seruandum sit, an utrumque habeat  $\phi\iota\lambda\eta\nu$ . sed de hoc satis.

De



## De formatione uerborum actiu.

### De augmento temporali.

EST & aliud incrementum, quod temporale appellatur, hoc est cum breuis uocalis in longam mutatur, quod commune est omnibus prateritis uerborum a uocalibus incipientium, ut ἀκέω, ἥκον. Iones tamen omnino respuunt incrementum, tam syllabicum quàm temporale, in omnibus prateritis, ut τύπτε pro ἐτύπτε. ἀκκτε, pro ἥκτε. ἀΐατο, pro ἥΐατο. hoc idē & poetæ aliquando faciunt. Sunt & alia uerba a uocalibus incipientia, quæ partim differentie causâ, partim emphonie, partim solo usu non augentur in principio prateritorum. Secunda persona ἐτύπτες. Tertia, ἐτύπτε, καὶ ἰωνικῶς τύπτεσκε. Quo in loco sciendum est, Iones consueuisse formare tertiam personam prateriti imperfecti, et primi & secundi aoristi actiuorum omnium, abijcientes augmentum, tam syllabicum quàm temporale, & apponentes σκε, syllabam. Sed quia horum penultima uaria est, secundum uarias uerborum coniugationes, sciri uelim, quæ sit penultima in unaquaque coniugatione. nam tertia persona prateriti imperfecti grauitonorum omnium, ε, habet ante σκε, ut ἐτύπτε, τύπτεσκε. ἔλεγε, λέγεσκε. & de alijs similiter. Circunflexorum uero, & terminatorum in μι, proprias habet uocales, quæ formatiue coniugationum appellantur, hoc est, ε, α, ο, υ. E, quidem formatiua est primæ coniugationis, tam circunflexorum, quàm terminatorum in μι. A, secundæ. O, tertiæ. Υ, uero quartæ uerborum in μι tantum, quoniam circunflexorum tres sunt coniugationes, ut ἐποίησεν, ποίεσκει.



σκε. ἐτίθη, τίθεσκε. ἐβόα, βόασκε. ἴση, ἴσασκε. ἐχρύ-  
σε, χρύσσοσκε. ἐδίδω, δίδοσκε. ἐζέγγυ, ζέγγυσκε.

At tertia persona primi aoristi omnium uerborum,  
α, habet ante σκε, cum propria sit uocalis primi aori-  
sti, et formari potest a secunda persona, adiuncta κε,  
ut ἐτυψας, τύψασκε. ἐποίησαν, ποιήσασκε. ἐσησαν, σή-  
σασκε. nam si a tertia formare uoluerimus, ε, in α,  
iterum mutandum erit, ut ἐτυψε, τύψασκε, & sic in  
alijs coniugationibus. Tertia uero persona secundi ao-  
risti grauitonorum & circumflexorum omnium, ε, ha-  
bet ante σκε, ut ἐτυπε, τύπεσκε. ἐδεπε, δέπεσκε, ἀπὸ  
τῆ δεπέω, ὦ. ἐμυκε, μύκεσκε, ἀπὸ τῆ μυκάω, ὦ. At  
tertia secundi aoristi uerborum in μι, easdem uocales  
habet, quas tertia präteriti imperfecti eorundem uer-  
borum, ut ἐδη, θέσκε, sicut ἐτίθη, τίθεσκε. ἐση, σά-  
σκε, sicut ἴση, ἴσασκε. ἐδω, δόσκε, sicut ἐδίδω, δίδο-  
σκε. ἐδυ, δύσκε. Ἰλιάδος θ'. Αὐτὰρ ὁ αὐτίς ἰὼν πάϊς ὥς  
ὑπὸ μητέρα δύσκειν εἰς αἶανθ'. ἀντὶ τῆ ἐδυ. Hoc autem  
imitati poetæ primam etiam, & secundam perso-  
nam singularem, ac tertiam pluralem, quoniam om-  
nino similis est primæ singulari horum temporum,  
hoc eodem modo formant, ut τύπεσκον, τύπεσκες, &  
τύπεσκον tertia pluralis. Εδίδασκε uero et ἐρίπασκε,  
& ἐγίνωσκε, & similia quæ augmentum seruant, has  
non sequuntur regulas, cum Ionica non sint, sed a uer-  
bis in σκω, deducuntur, hoc est, διδάσκω, ἐρίπασκω,  
γινώσκω. Δυνικά. Prima persona dualis non fit, ut in  
præsenti tempore dictum est: secunda ἐτύπτεον, ter-  
tia ἐτυπέτην, quæ inter se dissimiles sunt, cum tertia plu-



De formatione uerborum actiu.

pluralis nec in ι desinat, nec in αι. Πληθ. Prima persona pluralis ἐτύπουμεν, καὶ δωρικῶς ἐτύπουμες, sicut ἐδοκεῦμες pro ἐδοκοῦμεν. Θεόκ. ἐν ὕλα. Οὐκ ἄμιν τὸν ἔρωτα μόνοις ἔτεχ' ὥς ἐδοκεῦμες. καὶ ἐν θαλυσίοις. Ης χέονος ἀνίκ' ἐγώ τε καὶ ἔκριτος εἰς τὸν ἄλεντα εἵρπομες. pro εἵρπομεν. Secunda persona ἐτύπητε. Tertia ἐτύπων, quæ non fit a prima plurali sicut in præsentī, nec pares habet syllabas, sed magis similis est primæ singulari ἐτύπων. nam cum participium actiuum desinit in σ ὀξύτονον, tunc tertia persona pluralis par est syllabis primæ plurali, ut τετύφουμεν, τετύφασι. ἐτετύφουμεν, ἐτετύφεισαν, quia participium præteriti perfecti, hoc est τετυφῶς in σ desinens acuit extremā, alioqui dispares sunt, & tunc tertia persona a genitīuo sui participij fit, abiecta τος, syllaba, ac ε, communi augmento præposito, ut τύπων, τύπωντος, ἐτύπων, ut prima singularis. & τύφας, τύφαντος, ἐτύφαν. et τυπῶν, τυπόντος, ἐτυπον. Sed hoc de solis præteritis intelligendum. nam præsens et futurum hanc non sequuntur regulam. Inueniuntur tamē ἐδολιοῦσαν, ἀντὶ τοῦ ἐδολίου, tertia persona pluralis præteriti imperfecti ἀπὸ τῆ δολιέω, ὧ, & ἐμάδοσαν pro ἐμαδον, & εἶδωσαν, & similia Bæotorum siue Chalcidicorum more. consueuerunt enim ipsi Bæoti in ijs quæ non habent participium in σ oxytonum, hoc est, in præterito imperfecto, & in ambobus aoristis actiuorum, pares facere & primam et tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύπουμεν, ἐτύπωσαν. ἐτύφουμεν, ἐτύφασαν. ἐτύπομεν, ἐτύποσαν, ἀντὶ τῆ ἐτυπον. Contra uero in ijs quæ habent



bent participium in σ ὀξύτονον, & declinatū per ντ, hoc est in aoristis passiuis uerborum omnium, & in praterito imperfecto, & secundo aoristo uerborum actiuorum in μι, impares facere primam & tertiam personam pluralis numeri, ut ἐτύφθημεν, ἐτύφθεν. ἔφαμεν, ἔφαν. ἔβημεν, ἔβαν, pro ἐτύφθησαν, ἔφασαν, & ἔβησαν. de quibus proprijs locis amplissime dicetur.

## Παρακείμενος.

Τέτυφα, a futuro fit, extrema in φα conuersa, cum sit primæ coniugationis. Sed quod ad principalem syllabam, sciendum est præterita omnia circa principium, aut tempore, aut syllaba augeri, sicut libro III. de augmento præteritorum abunde dictum est. Tempore quidem augeri, si uerbum a uocali quapiam incipiat. Quæ si sit immutabilis, η, scilicet aut ι, aut υ, aut ω, μέγα, eadem remanet immutabilis: ι, tamen & υ, si in præsentibus breues extiterint, producuntur in præteritis, cum δίχονα sint. At si mutabilis fuerit, hoc est, α, siue ε, siue ο: Α, quidē & ε, in η, & ο, in ω, natura longas uertuntur, quod augmentum temporale appellatur. Augeri uero syllaba contingit, si a quapiam consonante uerbum initium habeat. Quo in loco sciendum est, præterita omnia uerborum a consonante incipientium, in principio assumere ε, φίλον, quod augmentum syllabicum nuncupatur. At præteritū perfectum, præsentis consonantem cum eadem uocali ε, scilicet nonnunquā geminare. quod ei euenit si breuis existat, ut λέγω, ἔλεγον: nam ε breuis est, cum sola ac simplex



## De formatione uerborum actiu.

*Simplex sequatur consonans . παρακ. λέλεχα . τύπω ,  
 έτυπον , τέτυφα . quæ quidem geminatio , siue redup-  
 licatio , quàm Græci ἀναδιπλασιασµὸν appellant , cō-  
 munis est , etsi alibi per i correptum fieri contingat .  
 Si uero positione longa existat , quod fit cum duæ se-  
 quantur consonantes , siue acti siue potestate , nulla  
 fit consonantium geminatio , ut σπείρω , έσπειρον , έσπαρ-  
 χα : nisi muta cum liquida fuerit , quia tunc gemina-  
 tur muta , ut κρίνω , έκρινον , κέκρικα . Et quoniam redup-  
 licationis mentio facta est , non erit inutile præter ea  
 quæ in lib. I I I . diximus , hoc etiam in loco secundum  
 diuersarum linguarum uarietatem , quædam ad eam  
 pertinentia dicere . Est igitur ἀναδιπλασιασµὸς μιᾶς  
 συλλαβῆς παράληψις μετὰ τοῦ αὐτῆς συμφώνου , ἢ ἀντι-  
 σοίχου , hoc est , reduplicatio est unius syllabæ assump-  
 ptio , cum eadem consonante , siue antisticho eius . Est  
 autem duplex , propria & impropria . Propria fit tri-  
 bus modis , communi , Ionico , & Attico : sed ex ijs  
 communis & Ionicus sunt similes inter se præterquā  
 in hoc , quod in communi i præponitur , in Ionico ue-  
 ro ε . Duobus autem modis ambo fiunt : altero quidem  
 cum uerbum a tenui consonante media ue incipit , al-  
 tero autem cum a crassa inchoat . nam si a tenui inci-  
 piat media ue , & ea quidem siue sola , siue cum alia  
 consonante , eadem repetitur , ut δῶ , διδῶ . πλῶ , πι-  
 πλῶ . κλήσκω , κικλήσκω . Οδυσσεύας χ̄ .  
 Έρχεο , κικλήσκει σε πατήρ έµός , όφρά τι έίτη .  
 Si a crassa , pro ea , siue sola sit , siue cum alia conso-  
 nante , antistichon eius , hoc est , propria eius tenuis  
 ponitur ,*



ponitur, ut δῶ, τιδῶ. χῶ, κιχῶ. Et hac reduplicationem Iones respuentes præteritorum augmentum, in omnibus modis & temporibus, maxime autem in ambobus aoristis uti consueuerunt. cuius usus apud Homerum frequentissimus est in uerbis, nec solum in ω, desinentibus, sed etiam in μι. Οδυσ. δ'. Καδδ' ἔβαλε κρατερῶς, κεχάροντο δὲ πάντες ἄχαιοί. & Ιλιάδος δ'. Ὑπὸ δὲ πρῶτες κεκάδοντο Ἀνδρὸς ἀκοντίσαντος. & Οδυσσεύας γ'. Τῷ κέντις κείνωνγε καὶ ἐκλεάθοιτο γάμοιο. & Ιλιάδ. ζ'. Φαίην κεν φρέν' ἀτέρπε οἷζυος ἐκλελαθέσθαι. & Οδυσσεύας δ'.

Τὸν εἶπας σὺ δῶαιο λοχησάμενος λελαθέσθαι.

Hac eadem utimur reduplicatione in communi præterito per consonantem præsentis, si ipsum ε, corruptum existat, ut supra dictum est, ut τύπῳ, τέτυφα. πείδῳ, πέπεικα. Attico modo fit etiam in præterito perfecto, quando uerbum incipit a mutabilibus uocalibus, hoc est, ab α, ε, ο. nam principales duæ litteræ præsentis præponuntur communi præterito, et tertia syllaba a principio corripitur, sicut in præterito Attico dicitur, ἀκέω, ἤκεκα κοινῶς, καὶ ἀκήκοα ἀπικῶς, καὶ μέσος ἤκεκα, ἀκήκοα. Et hæc dicitur reduplicatio, quandoquidem in ea consonans reduplicatur, etsi non eodem modo in omnibus idiomatis fieri hoc contingat. nam in cōmuni reduplicatione & Ionica, in prima & secunda syllaba geminatur consonans, & per  
siue ε uocales breues, ut δῶ, διδῶ. τλήμι, τέτλημι, unde & τέτλαδι, & τετλάναι, & τετλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσσεύας γ'. νῦν δὲ χῆ τετλάμεν ἔμπης. In Attica

Υ νερο,



### De formatione uerborum actiu.

uero, in secunda & tertia syllaba, et per uocalem longam, η scilicet, siue ω, μέγα, ut αλείφω, ἡλείφα κοινῶς, καὶ ἀλήλιφα ἀπικῶς, ubi λ, cum η, geminatur. ὀρύπῳ, ὄρυχα κοινῶς, καὶ ὀρώρυχα ἀπικῶς: hic uero ρ, cum ω. α enim & ε, ex temporali augmento in η uertuntur, ο μικρὸν uero in ω, μέγα. quæ quidem uocales longæ in communi præterito, ratione augmenti primum tenent locum, in Attico uero secundum, ut in dictis exemplis uidere licuit. Impropria reduplicatio item duobus fit modis: uno per ι, altero per ε. Per ι, item duobus modis. Vno quando uerbum incipit a uocali, ut ὦ, ἰῶ, ἱνμῖ. altero quando uerbum incipit a σ, ut σῶ, ἰσῶ, ἰσημῖ. in quo σ, non repetitur, quoniam ἰῶτα positione duarum consonantium, σ scilicet & τ, existit productum. Sed utroque modo ι, solum præponitur, & hic modus communis est. Per ε solum, ut ὦ, ἔω, ἔημῖ, ἔεμαι, καὶ ἦμαι. et hac geminatione Attici uti solent in præteritis uerborum ab ο, incipientium, ut ὦρακα, ἔωρακα. ὦσμαι ἔωσμαι. quos poeta imitati, etiam in alijs temporibus uerborum, tam in ω, quàm in μι desinentium, ea frequenter utuntur, ut εἶπα, ἔειπα. ἦκα, ἔηκα. ὠσάμην, ἔωσάμην. Quæ quidem reduplicatio impropria dicitur, quoniam nulla repetitur consonans, sed sola uocalis præponitur. Et hæc de reduplicacione.

Quod ad ultimam uero syllabam, sciendum est præteritum perfectum actiuum uerborum omnium in α desinere, & a futuro fieri, extrema uocali, ω scilicet, in α, conuersa, sed ante eam diuersam habere consonantem,



nantem ut in coniugationum diuisione dictum est. Si igitur uerbum fuerit primæ coniugationis, futurum habebit  $\phi$ , ante  $\omega$ , & præteritum ante  $\alpha$ ,  $\phi$  habebit, ut  $\tauύ\phi\omega$ ,  $\tauέ\tau\upsilon\phi\alpha$ . Si uero secundæ, futurum habebit  $\xi$ , & præteritum  $\chi$ , ut  $\lambdaέ\chi\omega$ ,  $\lambdaέ\lambda\epsilon\chi\alpha$ . At si tertiæ, & cuiusuis aliarum fuerit coniugationum, tam grauitonorum quàm circumflexorum, & terminatorum in  $\mu$ , futurum habebit  $\sigma$  ante  $\omega$ : quo in  $\kappa$  conuerso, et  $\omega$  in  $\alpha$ , fiet præteritum ætium, ut  $\piέ\sigma\omega$ ,  $\piέ\pi\epsilon\kappa\alpha$ .

Quædam tamen excipiuntur uerba in  $\zeta\omega$ , et in  $\sigma\omega$  desinentia, quæ cū  $\xi$ , habeant in futuro,  $\chi$ , in præterito habere necesse est. Iccirco ad secundā reducenda sunt grauitonorum coniugationem, ut  $\kappaράζ\omega$ ,  $\kappaράζ\omega$ ,  $\kappaέ\kappa\rho\alpha\chi\alpha$ .  $\deltaρύ\sigma\omega$ ,  $\deltaρύζ\omega$ ,  $\deltaρύ\chi\alpha$ . Verba autem quintæ coniugationis, et si ætū non habēt  $\sigma$  in futuro  $\delta\iota\alpha$  τὴν  $\kappa\alpha\kappa\omicron\phi\omega\nu\acute{\iota}\alpha\nu$ , natura tamen illud appetunt, cū sit propria futuri consonans: Aëoles enim per  $\sigma$ , huiusmodi futurū enuntiare consueuerunt, quo in  $\kappa$  conuerso, ac immutabili permanente, fit præteritū perfectum, ut  $\phiάλλ\omega$ ,  $\muέλλ\omega\nu$   $\phiαλῶ$   $\kappaοινῶς$ ,  $\kappa\acute{\iota}$   $\phiάλ\sigma\omega$   $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappaῶς$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha$   $\kappaέ\iota\mu\epsilon\nu\omicronς$   $\epsilon\phi\alpha\lambda\kappa\alpha$ .  $\sigmaπείρ\omega$ ,  $\muέλλ\omega\nu$   $\sigmaπερῶ$   $\kappaοινῶς$ ,  $\kappa\acute{\iota}$   $\sigmaπέρ\sigma\omega$   $\alpha\iota\omicron\lambda\iota\kappaῶς$ ,  $\pi\alpha\rho\alpha\kappaέ\iota\mu\epsilon\nu\omicronς$   $\epsilon\sigma\pi\alpha\rho\kappa\alpha$ . Habentia uero  $\mu$ , seruant quidem ipsum  $\mu$  in præterito perfecto, sed interponunt  $\eta$  inter  $\mu$ , &  $\kappa$ , ob ineptam consonantiū structurā. Debat enim esse ab eo quod est  $\nuέ\mu\omega$ ,  $\nuε\muῶ$ ,  $\nuέ$   $\nuε\mu\kappa\alpha$ , et ab eo quod est  $\βρέ\mu\omega$ ,  $\βρε\muῶ$ ,  $\έ\betaρε\mu\kappa\alpha$ : at  $\nuέ\mu\eta\kappa\alpha$  dicimus, et  $\βε\βρέ\mu\eta\kappa\alpha$ . nam  $\mu$ , ante  $\kappa$ , neque in comprehensione syllabarū, neque in distinctione ponitur. Iccirco huiusmodi uerba aberrauerunt a grauito



### De formatione uerborum actiu.

*norum regula, et secuta sunt circumflexorum formā. Et hæc sunt quæ ab antiquis annotata inuenimus.*  
*δέμω, δεδέμηκα, καὶ συγκοπῇ δέδμηκα. νέμω, νενέμηκα.*  
*βρέμω, βεβρέμηκα. τρέμω, τεττρέμηκα. τέμω καὶ τέμνω,*  
*τετέμηκα, καὶ συγκοπῇ τέτμηκα. κάμω καὶ κάμνω, κε-*  
*κάμηκα, καὶ συγκοπῇ κέκμηκα. γέμω, γεγέμηκα. Desi-*  
*nentia uero in νω, non seruant in præterito actiuo,*  
*sed in γ, conuertunt, sequente κ: nam ν ante γ, κ, ξ,*  
*χ, semper in γ uertitur, ut φαίνω, φανῶ, πέφαγκα. μέ-*  
*νω tamen μεμένηκα facit tanquam a themate circum-*  
*flexo deductum, hoc est, μενέω, μενῶ. At dissyllaba*  
*habentia ante ν siue ι, siue ει, siue υ, prorsus abijciunt*  
*in præterito, ut κρίνω, κέκρικα. κτείνω, ἔκτακα. τύ-*  
*νω, τέτυκα. Sed hæc pauca sunt. Penultimā quoque*  
*habet eandem cum futuro, id quod omnibus quidem*  
*uerbis commune est, ut λέγω, λέξω, λέλεχα. πείθω, πεί-*  
*σω, πέπεικα. quibusdam exceptis, ut primo libri IIII.*  
*tractatu dictum est. Secunda persona τέτυφας. Tertia*  
*τέτυφε. Δυῖν αὖ. τετύφατον, τετύφατον. Πληθ. Prima*  
*persona τετύφαμεν κοινῶς, καὶ τετύφαμες δωρικῶς, si-*  
*cut δεδοίκαμεν. Θεόκρ. ἐν θύρσι δι, Τὸν πᾶνα δεδοίκα-*  
*μες, pro δεδοίκαμεν. Secunda persona, τετύφατε. Ter-*  
*tia τετύφασι κοινῶς, καὶ τετύφαντι δωρικῶς, sicut ἐσή-*  
*καντι. Θεόκρ. ἐν ἀδωνιαζέσαις, ὡς ἔτυμ' ἐσήκαντι, καὶ*  
*ὡς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι. ἀντὶ τῆ ἐσήκασι, καὶ ἐνδινῶσι.*

### De præterito Attico.

*Vandocunque uerbum incipit a mutabili-*  
*bus uocalibus, uidelicet, ab α, ε, & ο, aliqua*  
*sequente consonante, in quā non desinit pri-*  
*ma*



ma syllaba, sed quæ potius sit principium secundæ, ut ἀκῶ, ἐπέδω, nec a longa incipiat uerbum, ut ἄδω, Attici faciunt proprium præteritum ætium, medium, & passuum principales duas litteras præsentis præponentes communi præterito, primam scilicet uocalem & sequentem consonantem, ac tertiam syllabam a principio corripientes, si trium syllabarum numerum excesserit, ut ἀγείρω, ἡ γερκα κοινῶς, καὶ ἀγῆ- γερκα ἀπικῶς, καὶ ἀγῆ γερμαι præteritum passuum: ἀκῶ, ἡκκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἡκκα κοινῶς, καὶ ἀκῆκα ἀπικῶς. Quo in loco illud sciendum est, præteritum ætium, & passuum Atticum non posse habere pauciores quattuor syllabis. uult enim habere principalem syllabam præsentis temporis, & eam semper breuem, quoniam præteritum Atticum nunquam a longa principium habet, sed a quapiam trii- iam dictarum, α, scilicet correpta, ε, & ο. At secundam & tertiam per eandem consonantem geminatam, & cum uocali longa, quæ geminatio siue reduplicatio Atticorum est propria: nam communis reduplicatio, et Ionica, in prima & secunda syllaba fit, & cum uocali breui semper, ut in præterito communi dictum est. Quartam uero per formatiuam litteram præteriti perfecti, quam Græci χαρακτηριστικὸν appellant, ut ἐπύρινα, ἐπύρισται, ἀπὸ τῆ ἐπίζω. gaudent enim Attici consonantium geminatione, etiam in præterito perfecto uerborum a uocali incipientium. ubi cum nulla adsit consonans, quam in prima & secunda syllaba geminare possint, sicut in communi præterito τέτυ-



## De formatione uerborum actiu.

¶ & huiusmodi, opus fuit ut primam præsentis re-  
terent uocalem, ac sequentem consonantem, quæ sal-  
tem in secunda & tertia geminari posset, & omnino  
cum uocali longa, n̄ scilicet siue ω, μέγα, ut supra di-  
ximus. Iccirco ἐδῆδονα ἀπὸ τοῦ ἐδῆκα, quod est præte-  
ritum actiuum Atticum regulariter formatum ἀπὸ  
τῆ ἦκα, cuius thema est ἐδω, assumpsit, δο, syllabam  
κατ' ἐπέκτασιν, ut in eo eadem consonans præsentis,  
hoc est, δ, in secunda & tertia syllaba repeteretur, et  
ea, quæ a principio tertia facta est, corriperetur, sicq̃  
ex trisyllabo tetrasyllabum factum est.

Αριστοφάνης ἐν βατράχοις.

Τίς τὴν κεφαλὴν ἀπεδήδοκε τῆς μαινίδος?

Unde passivū ἐδήδομαι, ἐδήδοσαι, ἐδήδοται. Οδυσ. χ.

Θασάτοι ἐκπέποται, καὶ ἐδήδοται ἐν μεγάροισι.

Ἀγνόχα uero hoc eodem modo formatum, ἀπὸ τῆς ἀγῶ,  
 ἄξω, ἥχα κοινῶς, καὶ ἄγνηχα, καὶ ἀγήγοχα ἀπικῶς abie-  
 cit alterum γ, διὰ τὴν καλλιφωνίαν, ἔ ἀγνόχα factū  
 est. Medium uero præteritum trium syllabarum esse  
 potest: nam primam syllabam eandem esse oportet  
 cum prima præsentis, sicut in actiuo ἔ πασσιο. Se-  
 cundam uero, ἔ tertiam per eandem consonantem  
 geminatam enuntiari oportet, quæ quidem consonas  
 ἔ formatiua littera est præsentis temporis, et præte-  
 riti mediæ, ut ἄρω, ἥρκα, καὶ μέσος ἥρα κοινῶς, καὶ ἄρηρα  
 ἀπικῶς, cuius extrema per ρ, quæ est præteriti mediæ  
 figuratiua, enuntiatur, ἔ eadem repetitur in secun-  
 da ἔ tertia syllaba, secundum regulæ præceptio-  
 nem. Sic ἔδω, ἥκα, καὶ μέσος ἥδα κοινῶς, καὶ ἔδηδα  
 ἀπικῶς.



ἀπικῶς. ἄλλω, ὦλα κοινῶς, καὶ ὄλωλα ἀπικῶς. ὅπω, ὅπα κοινῶς, καὶ ὅπωπα ἀπικῶς. Sunt quaedam uerba ab ο, incipientia, quorum präterito communi solum ε, praeponere consueuerunt, ut, ὦρακα, ἐώρακα. ὦγα, ἐωγα. unde ἀνέωγα eius compositum. ὦσμαι, ἐωσμαι. ὠνήμαι, ἐώνημαι. At ἔοικα, medium präteritum, ἐκ τοῦ οἶκα, cuius thema, εἶκω scilicet, non ab ο, sed ab ει, diphthongo principium habet, idem patitur. Hoc idem faciunt in präterito imperfecto, ut ὄρῳ, ὄρων, ἐώρων. ὠνούμαι, ἐωνούμην. Et in aoristis, ut ἦκα, ἔηκα, ἔηκας, ἔηκε, unde ξυνέηκε. εἶπα, ἔειπα, ἔειπας, ἔειπε, unde προσέειπε. ὠσάμην ἐωσάμην, μέσος ἀόρ. ἀ. ἀπὸ τῆς ὠθομαι. Sed hæc magis poetica sunt. In quibus aduertendum est, uocales präteritis communibus Atticorum more praepositas, præsens seruare spiritum, ut ἐλδῶ, ἤλδθα, ἐλήλυθα. ἀνδάνω, ἦνδανον, ἐήνδανον. ὄρῳ, ἐώρων, ἐώρακα. ὠνῶ, ἐώνηκα, ἐώνημαι. Est enim regula, ὅτι τὰ ἀπικῶς ἀνζανόμενα, τὸ πνεῦμα τοῦ ἐνεσῶτος φυλάττουσι, hoc est, Attice augmenta spiritum præsens seruant. Sed quoniam dictum est tertiam syllabam corripendam esse, aduertendum est quo pacto id sit faciendum, quia η, mutatur in ε, ut ἀλήδω, ἤληκα κοινῶς, καὶ ἀλήλεκα ἀπικῶς. ω, in ο, ut ἐρωτῶ, ἠρώτηκα κοινῶς, ἐρηρότηκα ἀπικῶς. Si fuerit diphthongus ει uel εῖ, uel οι, uel ου: ει quidem abiicit ε, ut ἀλείφω, ἤλειφα, ἀλήλιφα: ἐρήρεια tamen ἀπὸ τῆς ἐρείδω, non abiicit ε, ne coincidat cum hoc präterito ἐρήρικα, cuius thema est ἐρίζω διὰ τοῦ ι, quod contendo significat. Hoc idem facit ε



# De formatione uerborum actiu.

eius prateritum medium, & passiuum, ut ἤριδα, ἔρι  
 ρειδα: ἤρεισμαι, ἔρήρεισμαι. ἔρηρέδαται uero tertia per-  
 sona pluralis ἰωνικῶς ἀπὸ τῆ ἔρήρεισαι tertia singula-  
 ris ἀπικῶς corripit tertiam, non ε, sed ι, abijciendo,  
 contra regulam iam dictā, quod factum est non At-  
 ticornum more, sed Ionum. &, abijcit ε, ut ἐλδ'θω, ἡ-  
 λδκα, ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα. οι, uero abijcit ι,  
 ut ἐτοιμάζω, ἡ τοίμακα, ἐτητόμακα. At ς, abijcit υ,  
 ut ἀκέω, ἡ κκα, ἀκήκοα, καὶ μέσος ἀκήκοα. Interdum  
 uero Dores in huiusmodi prateritis Atticis tertiam  
 natura longam seruant, ut ὄρω, ὄρήσω, ὄρηκα, ὄρώρη-  
 κα. ἀλήμιμαι etiam, quod ab ἤλειμαι praterito com-  
 muni fit, cuius thema est ἀλείφομαι, tertiam habet  
 productam, non tamen diphthongo, cum ex ea abie-  
 ctum sit ε, sed positione, quoniam non licuit ullo mo-  
 do abijcere μ consonantem, quæ extremam syllabam  
 præcedit, cum sit de eius formali essentia, quod qui-  
 dē accidit omnibus passiuis prateritis, quæ ante μαι,  
 finalem aliquam habent consonantem. ἀλάλημαι ue-  
 ro & ἀκάχημαι Aeolica sunt, & præsentis temporis  
 uerborum in μι, ut eorum testantur participia. hoc  
 est, ἀλαλήμενος, & ἀκαχήμενος, quæ accentum habēt  
 in antepenultima, sicut τιθέμενος ἀπὸ τῆ τίθεμαι, ἀ-  
 λαλύκτημαι etiam, ut quibusdam placet, præsentis  
 temporis est. Sed de his in tractatu uerborum in μι  
 plenius dicetur. Sciendum est etiam, quando præsens  
 incipit a λ, siue μ, Atticos abijcientes primum λ, si-  
 ue primum μ, & interponentes ι, facere proprium  
 prateritum, ut λείβω, λέλειφα κοινῶς, καὶ εἵλειφα ἀπι-  
 κῶς.



κῶς . μείρομαι, μέμαρμαι κοινῶς, καὶ εἰμαρμαι ἀπικῶς.

Υπερσωτέλικος .

Ετετύφειν, fit a τέτυφα praterito perfecto, extre-  
ma in ειν mutata, sicut in primo tractatu dictum est.  
Sed hoc in loco illud annotandum est, quod quemad-  
modum Attici faciunt proprium prateritum perfe-  
ctum actiuum, medium, & passiuū, quandocunque  
uerba incipiunt ab aliqua mutabilium uocalium, hoc  
est, α, ε, & ο, eodem modo faciunt & prateritū plus-  
quamperfectum eorundem uerborum, augentes in-  
super principalem uocalem, quæ semper in praterito  
perfecto Attico corripitur: quoniā regula est, quod  
uerba a breui uocali incipientia, in praterito plus-  
quamperfecto Attico tempore augētur, ut ἀγνόχα,  
ἠγνόχην . ὀρώρυχα, ὠρώρύχην . ἀκήκοα, ἠκηκόειν . Ex-  
cipiuntur ἐλήλυκα, καὶ μέσος ἐλήλυθα, quod ἐληλύκειν,  
& ἐληλύθειν facit absque augmento. Excipitur etiam  
ἐώλπην, ἀπὸ τῆ ἐόλπα . & ἐώργην, ἀπὸ τῆ ἐοργα . &  
ἐώκειν, ἀπὸ τῆ ἐοικα, τροπή τῆ ο, μικροῦ εἰς ω, μέγα, καὶ  
τοῦ ι, ὑπογεγραμμένου. quorum prima corripitur, me-  
dia uero producitur, καθ' ὑπερβιβασµὸν τῆ χόνε, hoc  
est, per transitiouem temporis . nam ἠόλπην, & ἠόρ-  
γην, & ἠοίκειν dicendum fuerat secundum antiquo-  
rum præceptionem . Hoc etiam aduertendum est, Io-  
nes dissoluentes ει, diphthongū primæ personæ in εα,  
& abijcientes ν, ἐτετύφεα dicere, ἀπὸ τῆ ἐτετύφειν et  
ἤδεα, ἀπὸ τῆ ἤδειν . Ιλιάδ. ξ'. ἤδεα μὲν γὰρ ὅτε φρόφρων  
δαναοῖσιν ἄμυνεν . & ἐπεποίδεα, ἀπὸ τοῦ ἐπεποίδειν .  
Οδυσ. δ'. Τρεῖς ἄγον, οἷσι μάλισα πεποίδεα πᾶσαν

ἐπ



# De formatione uerborum actiu.

ἐπ' ἰθὺν. At in tertia persona dissoluentes εἰ in duo εε, ἐτετύφει dicunt, ἀπὸ τοῦ ἐτετύφει, ἔπειποιδεε, ἀπὸ τοῦ ἐπειποίδει, ἔπειδεε, ἀπὸ τοῦ ἔπειδε. *Ιλιά. β.* ἔπειδε γὰρ κατὰ θυμὸν ἀδελφεὸν ὡς ἐπονεῖτο. ἔπειδε *Ιλιάδος σ.* Οὐδέ τις ἄλλος ἔπειδε, οὔτε θεῶν, οὔτε θνητῶν ἀνθρώπων. Cum autem abijcitur in prima persona, hac assignatur ratio. *πατα*, ἀπωσικὸν ἢ ἀποβλητικὸν ἐστὶ τοῦ ν, hoc est, abieciuum, nisi dictio ex declinatione in ν desinat, ut ἡ μῆσα, τὴν μῆσαν: ἔτυφα, ἔτυφαν, tertia persona pluralis primi aoristi. Sed de ijs, quæ patiuntur, ἔπειδε ubi nulla ratio inflexionis in ν cogit de sinere, omnino illud abijcit, ut ἔπειξεν, ἔπειξε, solutione ἢ in εα, sic ἐτετύφειν, ἐτετύφεα. Dissolunt quidē εἰ diphthongum in εα, in prima persona, cū α sit formatiua littera primæ personæ, ut ἔτυφα, ἔτυφεα. At in tertia persona in duo εε, quoniam ε est formatiua littera tertiæ personæ, ut ἔτυπε, τέτυφε, ἔτυφε. Loquor de integris dictionibus. nam ἐβόα ex synaresi est ἀπὸ τοῦ ἐβόαε. Attici uero cōtrahentes ε, et α, in η, in prima persona, ἔπειδε etiam in η, in tertia, dicunt ἐτετύφη ἐγὼ, ἔπειδε ἐκεῖνος. ἀντὶ τοῦ ἐτετύφειν ἐγὼ, ἔπειδε ἐκεῖνος. sicut ἐκεχίνην ἐγὼ, ἔπειδε ἐκεχίνην ἐκεῖνος. ὡς παρ' Ἀριστοφάνει ἐν ἀχαρνέῃσι. Ὅτε δὴ κεχίνην προσδοκῶν τὸν αἰχύλον. ἀντὶ τοῦ ἐκεχίνειν ἐγὼ προσδοκῶν. Sic ἔπειδε ἐγὼ, καὶ ἔπειδε ἐκεῖνος. *Ιλιάδ. α.* ὅς ἔπειδε ἰάτ' ἐόντα, τὰτ' ἐσόμενα. ἀντὶ τοῦ ἔπειδε, tertia persona. In quibus nulla uidetur ratio, cur extremæ syllabæ tam primæ quàm tertiæ, ἢ, sit subscribendum, etsi in quibusdam codicibus inueniatur, quod scriptorū errore arbitror



arbitror potius accidisse, quàm ulla ratione. Eustathius tamen ἐν τῷ ᾧ τῆς ὀδυσσεΐας super ijs differens tradit, ἥδεα fieri ἐκ τοῦ ἥδῃ ἀπικῶς, non autem ἐκ τῆς ἥδειν κοινῶς, cuius uerba hæc sunt: Non simpliciter ex ijs quæ sunt ἥδειν, & ἐπιποιήκειν, & similia, per solutionē ἥδεα, et ἐπεποιήκεα facta esse, sed ex Atticis, hoc est, ἥδῃ, & ἐπεποιήκη, quæ ab eis uidelicet ἥδειν, & ἐπεποιήκειν facta sunt. tradit enim Heracles, Atticos talia præterita plusquamperfecta in n solo terminare, dicentes ἥδῃ, ἐπεποιήκη, ἐνενοήκη. Et sic ait Panætius scripturas habere apud Platonem, et Thucydides huiusmodi cōsuetudine Attica usus est, & has diuisiones ex ijs dicit Iones proprie proferre ἥδεα dicentes, resolutione n in εα. hæc Eustathius. Sed ut cunque accipere uoluerimus, siue ex solutione crasim fieri ἥδεα, ἥδῃ, siue ex crasi solutionem ἥδῃ, ἥδεα, apparet, nullo modo extremæ syllabæ subscribendum esse. At in prima syllaba huius præteriti ἥδῃ subscribituri, Atticorum more, qui e præteritorum in n mutare consueuerunt, siue solum, siue in diphthongo, ut ἐδωάμην, ἥδωάμην. ἐβουλόμην, ἥβουλόμην. sic εἶδειν, ἥδειν, τροπή τοῦ εἰς η, καὶ τοῦ ι ὑπογεγραμμένου, ὅθεν ἥδῃ. Dores etiam has tertias personas per η, enuntiare consueuerunt. Θεόκριτος ἐν νομεῦσι. καὶ πόκα τῆνος ἔλαιον ἐν ὀφθαλμοῖσιν ὁπώπη. ἀντὶ τοῦ ὁπώπη. Secūda persona ἐτετύφεις. Tertia ἐτετύφει κοινῶς, καὶ ἐτετύφη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ ἐτετύφει ἰωνικῶς. Δυϊκά. ἐτετύφειτον, ἐτετυφείτην. Πληθυντικὰ. ἐτετύφειμεν κοινῶς, καὶ ἐτετύφειμες δωρικῶς. ἐτετύφει-

τε.



# De formatione uerborum aetiu.

τε. ἐτετύφεισαν κοινῶς. καὶ ἐτετύφεσαν ἀηικῶς καὶ  
δωρικῶς, ὡς ἤδεσαν.

Αόριστος πρῶτος.

Ετυφα, a futuro fit, ω in α mutato, ac e commu-  
ni augmento syllabico prapposito, seruata etiam eius-  
dem futuri consonante ante α finalem, ut τύπω, τύ-  
φω, ἐτυφα. Excipiuntur εἶπα, ἀπὸ τῆ ἐπω, ἔηνεγκα,  
ἀπὸ τῆ ἐνέγκω, quoniam non seruant futuri consonan-  
tes: nam enuntiandi fuerant, alter per φ, ut ἐφω, εἶ-  
φα, alter uero per ξ, ut ἐνέξω, ἤνεξα. Excipiuntur  
ἔθνηκα, ἀπὸ τῆ τίθημι. ἔδωκα, ἀπὸ τῆ δίδωμι.  
et ἦκα, ἀπὸ τῆ ἵημι, quod mitto significat. qui quidem  
aoristi tametsi enuntiandi fuerant per consonantem  
suorum futurorum, hoc est σ, ut ἔθησα, ἔδωσα, ἦσα, in  
usu tamen habentur per κ nec uariantur nisi in indi-  
catiuo. Ab εἶπα tamen fit εἶπον εἰπάτω, τὸ πρῶτα κτι-  
κὼν, sicut ab ἐτυφα, τύφον, τυφάτω. Οδυσεῖας γ.  
Οἷδ' ἄλλοι μένετ' αὐτῆ ἀολλέες, εἶπατε δ' εἴσω δμῶῃσι.  
καὶ Ηρόδοτος ἐν θεογονίᾳ, Εἶπατε, δ' ὡς τὰ πρῶτα θεοὶ, καὶ  
γαῖα γέγοντο. Et εἶπας, εἶπαντος, καὶ εἰπάμην μέσος ἀό-  
ριστος α. unde ἀπειπάμην, ἀπείπατο. Καλλίμαχος, Οὐ-  
δὲ γὰρ ἰππῶ Ακλαυτεὶ περὶ βωμὸν ἀπείπατο κυκλώσα-  
σαι. Ab ἤνεγκα uero, ἤνεγκάμην μέσος ἀόριστος α. un-  
de ἐνεγκε ἐνεγκάσω, τὸ πρῶτα κτικόν. quod ijs quidem  
duobus aoristis euenit, quia π ἔκ, etsi mutæ sint,  
sunt tamen dimidium consonantium eorum futuro-  
rum, hoc est, φ, ἔξ. nam φ uim habet π, ἔσ: ξ,  
uero κ, ἔσ. Herodianus enim dicit, ὅτι οἱ φυλάξαν-  
τες, καὶ ἡμῖν τοῦ σοιχεῖς ἐκλίθησαν. εἶπα γὰρ ὠφειλὲν  
εἶναι,



εἶναι, εἶφα. καὶ ἥνεγκα, ὥφειλεν εἶναι ἥνεγξα. Hoc idem patitur & ἥνεκα ἀόριστος ἁ. ἀπὸ τῆ ἐνείκω. Οδυσ. θ'. Δῶρα, τὰ οἱ φαίηκες ἀμύμονες ἐνθάδ' ἔνεικαν. καὶ τὸ ποροακτικὸν ἐνεικάτω. Οδυσσεύας θ'.

Καὶ χρυσοῖο τάλαντον ἐνείκατε τιμήεντος.

*Vbi aduertendum, prius esse ἐνέκω, deinde ἐνείκω, πλεονασμῷ τῆ ι, quo in uerso sicut αἰεὶ αἰέν. ν, uero in γ sequente κ fit ἐνέγκω. Excipiuntur etiam ἔχδω, & ἔχεα, ἀπὸ τῆ χδω. et ἔκηα, ἀπὸ τῆ κγίω. & ἔσδω, ἀπὸ τῆ σδω. & ἤλδω, ἀπὸ τῆ ἀλδω. qui cum omnino futuri consonantes respuant, pure enuntiantur. Penultimam uero eandem habet cum futuro, & uniuersaliter natura aut positione productam, ut ἀκέω, ἡκω. τύπω, ἔτυφα. Aliquando uero natura & positione, ut ἡμεῖα. Sed de ijs libro III. satis dictum est. Secunda persona ἔτυφας. Tertia. ἔτυφε. Δυῖκα. Ετύφατον, ἔτυφάτην. Πληθ. Ετύφαμεν κοινῶς, καὶ ἐτύφαμες δωρικῶς. ἐτύφατε, ἔτυφαν, a genitiuo sui participij fit, cum non sit ὀξύτονον, abiecta τος syllaba, ut τύφας, τύφαντος, ἔτυφαν.*

Αόριστος δ' ἄτερος.

*Secundus aoristus actiuorum a priori fit, mutata finali in ον breuem, & figuratiua posita ante ον, loco eius litteræ, quæ finalem præcedit in primo aoristo, & est parium syllabarum cum primo, si sit a grauitono themate, ut τύπω, ἔτυφα, ἔτυπον. Si autem a circumflexo, minuitur una syllaba, ut δεπέω, δεπέσω, ἐδέπησα, ἐδεπον. quia quandocunque futurum primum superat præsens circumflexū, tunc medium præteritum*



De formatione uerborum aētiū.

tertium minuitur una syllaba ab aētiuo . Secundus aoristus a primo , ut κτυπῶ , μέλλων κτυπήσω . παρακείμενος ἐκτύπηκα . μέσος ἐκτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐκτύπησα . δῦτερος ἐκτυπον .

Futurum uero secundum in uerbis circumflexis in usu non est . Quæ quidem tempora , hoc est , medium præteritum , & secundus aoristus , in prima & secunda coniugatione circumflexorum raro inueniuntur : in tertia uero nunquam , & ab ijs uerbis solum fiunt , quæ in ω non purum desinunt , ut δουπῶ , ὀλιδῶ . Sed de hoc in præterito medio latius tractatur . Quando uero futurum pares habet syllabas cum præsentī , tunc medium præteritum parium est syllabarum cum aētiuo , & secundus aoristus cum primo , & secundum futurum cum primo , ut τύπῶ . μέλλων τύψω . παρακείμενος τέτυφα . μέσος τέτυπα . ἀόριστος πρῶτος ἐτύφα . δῦτερος ἐτυπον . μέλλων πρῶτος τύψω . μέλλων δῦτερος τυπῶ . Corripit autem penultimam a themate grauitono existens secundus aoristus , ut λήβω , ἔλαβον . παύω , ἔπαον . Oportet autem illum polysyllabum esse , alioqui hoc non esset uniuersale . Εἶδον enim & εἶλον , & εἶκον , & εἶλκον , & ἦλθον , & εἶπον , & ἦγον , unde ἦγαγον , longam habent penultimam ratione principalis , hoc est , primæ syllabæ . nam dissyllabi existentes , eandem habent & primam & penultimā . At ἔχον , παρενθέσει τοῦ σ , producit penultimam , ἀπὸ τοῦ ἔχω θέματος , secundum aliquos : sed melius ἀπὸ τοῦ χέω , χῶ , χήσω , ἤχνησα , ἔχον . Qui quidem aoristus , etsi eius thema circumflexum monosyllabum



syllabum sit, formari tamen potuit: quod medio præterito non euenit. unde *χών*, *χόντος* eius participium. *Οδυσεΐας* ἄ. *Αγχι* *σχών* *κεφαλὴν*, ἵνα μὴ πᾶσι τοῖς οἱ ἄλλοι. *Ἔ* *σχέ* τὸ *ποροακτικόν*, καὶ *σχές*, *ποροδέσει* τοῦ *σ*. καὶ μέσος *σχού*, *σχέσω*. unde *παράσχου* κύριε. ἴδον uero ratione penultima corripitur, *ἔ* poeticum est. Quædam tamen polysyllaba positione penultimam producant, quorum thema quampiam mutarum habet in ultima, *ἔ* ante mutam *ρ* immutabilem, ut *πέρσω*, *ἔ* *παρσον*. *δέρκω*, *ἔ* *δαρκον*. *μάρπηω*, *ἔ* *μαρπηον*. *ἔ* *παραδον* uero *ἔ* *δρακον* poetica sunt κατὰ μετάθεσιν. His adiungitur ἡνεγκον licet *ρ* non habeat ante mutam, *ἔ* *πεφνον*. *ἔ* *πληγον* etiam, quod penultimam habet productam differentie causâ. *ἔ* *πληγον* enim ad corpus refertur, *ἔ* *πλαγον* uero ad animam. In circumflexis autem uerbis corripit penultimam secundus aoristus, quandocūque thema solam consonantem habet ante *ω* finalem, ut *κτυπῶ*, *ἔ* *κτυπον*. *πεςῶ*, *ἔ* *πεσον*. Excipiuntur *δουπῶ*, *ἔ* *δουπον*. *ἄρῶ*, *ἔ* *ρον*. Quando autem thema duas habet consonantes, penultima positione producit, ut *χραισµῶ*, *ἔ* *χραισμον*. *ὀλιθῶ*, *ἔ* *λιθον*. *βλαστῶ*, *ἔ* *βλαστον*. *ἀλαλκῶ*, *ἔ* *λαλκον*. *ἁμαρτῶ*, *ἔ* *μαρτον*. ἡμβροτον uero mutatione *α* in *ο*, *ἔ* transpositione *ρ*, *ἔ* interpositione *β* inter *μ* *ἔ* *ρ*, cum nullo modo coherere possint in eadem dictione, corripit penultimam. Quando autem corripitur penultima secundi aoristi, *ἔ* quæ in quas mutantur, libro I I I. satis dictum est.

Sed



# De formatione uerborum aetiu.

Sed aduertendum est, uerba in ω purum desinentia, si in penultima habuerint aut &, aut ε, nequam formare posse, neque medium praeteritum, neque secundum aoristum, praeter ακέω, cuius medium praeteritum est ήκαα κοινώς, και ακήκαα αήικώς. secundus aoristus ήκοον, ut quibusdam placet. Videtur tamen non posse recte formari huiusmodi aoristus ήκοον, quibusdam regulis inter se pugnantibus, quae huiusmodi sunt.

Τὰ εἰς ω λήγοντα ῥήματα, τῇ δ, ἢ ου, διφθόγῳ παραληγόμενα, μέσον παρακείμενον εἰ ποιεῖ. οἷον βασιλδω, ἱππδω, δουλδω, κρούω. πλὴν τῷ ακούω, ὅθεν μέσος παρακείμενος ήκουα, και αήικώς ακήκαα. καὶ πῶς μέσου παρακειμένου ὄντος ὁ δδωτερος αόριςτος οὐκ ἐστίν; ἐπειδὴ ὁ δδωτερος αόριςτος πρὸ τοῦ ον, ἔχει τὸ σύμφωνον τοῦ μέσου παρακειμένου. τοῦ δὲ μέσου παρακειμένου μὴ ἔχοντος, ἀλλὰ καθαρδόντος, ἀπέλειψεν ὁ δδωτερος αόριςτος. καὶ ἐπειδὴ ὁ δδωτερος αόριςτος αἰὲν βραχεία παραλήγεται, εἰ ἐγένετο, ήκουον ὀφείλειεν εἶναι μακρόν, ὡς ήκουα, ὅπερ ἄτοπον. id est, uerba in ω, desinentia, per & diphthogum aut ε penultimam habentia, praeteritum medium non faciunt, ut βασιλδω, ἱππδω, δουλδω, κρέω. praeter ακέω, unde praeteritum medium ήκαα, & Attice ακήκαα. & quo modo existente praeterito medio, secundus aoristus non extat? quoniam secundus aoristus medij praeteriti consonantem ante ον habet. Medio autem praeterito non habente, sed pure prolato, secundus deest aoristus. Etiam quia secundus aoristus penultimam semper corripit. & si fieret ήκoon, eadem



dem producta esse deberet, sicut ἥκιστα, quod absurdū est. Inuenitur tamen ἔπαον ἀόριστος β'. unde ἐπάην, καὶ ἀνεπάην, ἀόριστος β'. παθητικὸς ἐν σωηθείᾳ, id est, in usu. Cuius præteritum medium, hoc est, πέπαυα, ἐκ τοῦ παύω, absque consonante pure profertur, per αω, scilicet diphthongum, qua soluta, secundus aoristus α solum admisit. Secunda persona a prima singulari fit ον in ες mutata, ἔτυπον, ἔτυπες. Tertia ἔτυπε, & alia quæ præteriti imperfecti formationem omnino sequuntur.

## Μέλλον ὁρῶτος.

Τύψω, a τύπω præsenti fit, idem habens principium, quod quidem non omnibus accidit uerbis: nam τρέψω & θρέξω per ψ, scribuntur, etsi illorum themata, τ ha beant antistæchum eius, ut τρέφω, & τρέχω. Sciendum tamen hæc quoque per ψ, scribenda fuisse, θρέφω, & τρέχω, sed quia regula est, ὅτι ἐδέποτε δυσύλλαβος λέξις δέλει εἶναι ἐν χρίσει, τῆς προτέρας συλλαβῆς ἀρχομένης ἀπὸ δασέως, καὶ τῆς δευτέρας ἀπὸ δασέως, id est, quod nulla dictio dissyllaba sit in usu, cuius prior syllaba incipiat a crassa, altera quoque a crassa principium habeat, propterea cautū est, ut prior crassa in præsenti in propriam tenuem mutata sit, sed in futuro seruata, quamuis ρ sequatur, quod crassum spiritum uidetur habere. Sed de eo regula est, ut cū crassis crassum sit, cum tenuibus tenue. Excipitur etiam ἔξω, ἀπὸ τῆς ἔχω, quod aspiratur ad differentiam ἔξω aduerbij loci, secundū aliquos. At Eustathius ἐν τῷ ι', Οδυσσεύς, eadem utitur ratione, in hoc uerbo ἔχω, qua usi sumus in

Z τρέφω,



De formatione uerborum actiuorum,  
 ἤξεω, & ἤξεω, quod Heraclidæ auctoritate confir-  
 mat dicens, φησὶ γὰρ ὁ βαθυὸς Ηρακλείδης, ἐν τῷ ἔχω δα-  
 σὺ ἦν τὸ ἐ, ἐφιλώθη δὲ διὰ τὴν ἐπιφορὰν τοῦ χ. διὸ ἐδα-  
 συώθη ὁ ἔξω μέλλων, διδ'άσκων ἀπὸ τῶν αὐτῶν τοῖς ἐνε-  
 σῶσι πνυδμάτων ἄρχεσθαι τοὺς μέλλοντας, hoc est, Di-  
 cit enim profundus Heraclides, in ἔχω aspiratum erat  
 ἐ, sed tenue factum fuit ob illationem χ. iccirco aspi-  
 ratum est ἔξω futurū, docens ab eisdem spiritibus cum  
 præsentibus incipere futura. Ante ω, φ, habet futu-  
 rum, cum primæ sit coniugationis grauitonorum, in  
 quo est σ, potestate. Quoniam omne futurum cuius-  
 uis coniugationis hanc appetit consonantem, et eam  
 uel actu uel potestate habet, ut λέγω, λέξω. πείθω, πεί-  
 σω. φράζω, φράσω. ἀκούω, ἀκούσω. Excipiuntur uerba  
 quintæ coniugationis, quorum futurum in ω desi-  
 nens circumflexum, per eandē immutabilem præsenti-  
 tis enuntiatur, ut φάλλω, μέλλων φάλλω. νέμω, νεμῶ.  
 φαίνω, φανῶ. πείρω, περῶ. Aeoles tamen consueue-  
 runt et cū σ & accentu acuto in penultima, hoc idem  
 futurum proferre, ut φάλλω, πείρω, ὄρω ἀπὸ τοῦ ὄ-  
 ρω. igitur μενῶ, μένσω, & κρινῶ, κρίνσω. Sed com-  
 munitè in usu non sunt, ob difficile enuntiationem.  
 Multa tamē huiusmodi futura apud poetas inueniun-  
 tur. Dores uero futurum quoque tam actiuū, quàm  
 medium, uerborum aliarum coniugationum circum-  
 flectunt, non solum grauitonorum, uerum etiam cir-  
 cunflexorum & terminatorum in μι, ut τυφῶ, πλε-  
 ξῶ. πεσοῦμαι, ἐσοῦμαι. unde πεσεῦμαι, ἐσεῦμαι, τρο-  
 πῇ τῆς ου εἰς δ, ὡς ἀλῶ, ἀλοῦμαι, ἀλεῦμαι, κατ'-  
 ἀναλογίαν.



ἀναλογία. At in subiunctiuo modo hac eadem accen-  
tu graui enuntiant, ut ἐὰν τύψω, ἐὰν πλέξω. Vbi ad-  
uertendum est, Dores uertere ου diphthongum ali-  
quando in ω, & hoc in nominibus, cum diphthongus  
non sit ex synæresi, ut μοῦσα, μῶσα: βουκόλος, βωκό-  
λος. Aliquando autem in οι, quod participijs femini-  
nis grauitonorum præsentis temporis euenit, ut τύ-  
πσσα, τύπσισα: γελάσσα, γελάσισα. Nonnunquam ue-  
ro in & cū ex synæresi sit diphthongus, ut δημοθένης,  
δημοθένης, ἐνδός. ποιέσσα, ποιῆσα, ποιεύσα. Eodē mo-  
do & in uerbis circumflexis, ut ὀρχέονται, ὀρχοῦνται,  
ὀρχεῖνται. & in medijs futuris indicatiui modi, ut κεί-  
σομαι, κεισῶμαι, κεισεῦμαι. ἄσομαι, ἄσεῦμαι, ἄσεῦμαι, &  
alia. Nec me fugit quosdam esse, qui asserant hac ea-  
dem etiam in modo subiunctiuo circumflecti, & per ei  
diphthongum scribi, addocentes illud Theocriti, μὴ  
μὲ λωβάσειδε τὰς ἀμπέλεις. sic enim illi legunt, qui-  
bus nequaquam adhæreo, cū præsertim in pluribus  
uetustissimis codicibus λωβάσηδε προπαροξυτόνως scri-  
ptum inuenerim, ἀπὸ τοῦ ἐὰν λωβήσομαι, τροπὴ τῆ η εἰς  
α, λωβάσωμαι, λωβάση, λωβάσηται. quod & in antiquis  
Theocriti cōmentarijs super illud. Αἴθις ὅπως σάση δι ο  
μήδεος ἄσον ἰοῖσα. sic legimus. τὸ δὲ σάση τινὲς περι-  
σπῶσιν. ἀλλ' ἀμαρτάνουσι. τὰ γὰρ ὑποτακτικὰ τῶν ῥημά-  
των ὁμοίως ἢ μὴν προφέρουσι. ἐὰν σάσωμαι, σάση, σάσηται,  
ἀπὸ τῆ ἐὰν σήσωμαι, τροπὴ τῆ η, εἰς α, δωρικῶς, καὶ τὰ  
ὅμοια. Attici quoque in uerbis terminatis in ζο graui  
tonis polysyllabis, i natura breue habētibus, abiecto σ,  
circumflexum faciunt futurum, tam ætium quàm

Z 2 medium,



8 De formatione uerborum actiuorum,  
*medium*, ut νομίζω, μέλλων νομίσω κοινῶς, καὶ νομιῶ ἀπὶ  
 κῶς. βαδίζομαι, μέλλων βαδίσομαι κοινῶς, καὶ βαδιοῦμαι  
 ἀπὶ κῶς. Penultima etiam habet futurum æqualem  
 tempore cum præsenti, aut maiorem, nunquam uero  
 minorem. Excipitur πνίγω, πνίξω. Ἐρύκω, ἐρύξω, et  
 φύχω, φύξω. quorum penultima præsentis est natura  
 longa, futuri uero positione tantū. Excipiuntur uer-  
 ba quintæ coniugationis, quæ penultimam futuri cor-  
 ripiunt, cum aut alteram immutabilem abijciant, ut  
 φάλλω, φαλῶ. δάμνω, δαμῶ. aut i diphthongi, ut χαί-  
 νω, χανῶ. κείρω, κερῶ. Sunt ἔ quæ contrarium patiun-  
 tur, ut πλέω, πλῆσω. ῥέω, ῥῶσω. πνέω, πνῶσω: quo-  
 rum futuro assumit u ab antiquis positionibus, hoc  
 est, πλῆσω, ῥῶσω, πνῶσω. Etiam annotantur καίω, καύ-  
 σω, ἔ κλαίω κλαύσω, quorum penultima præsentis est  
 αι, diphthongus, futuri uero ου. Quo in loco scien-  
 dum est καύσω, καὶ κλαύσω Aeolica esse. καύω enim  
 ἔ κλαύω Aeoles dicunt, non tamen in omnibus hoc  
 faciunt, sed in his tantum, in quibus inuenerint ali-  
 quid Atticos detraxisse, quemadmodum ἀπὸ τῆ καίω,  
 κάω, ἔ κλαίω, κλάω, dixerunt subtrahendo ι. Hæc igitur  
 Aeoles καύω dicunt, ἔ κλαύω πλεονασμῷ τοῦ υ, futuri uero καύσω, ἔ κλαύσω. Hoc autem in δαίω,  
 ἔ παίω, non faciunt, cum apud Atticos nec δάω,  
 nec πάω inuenerint. Sciendum est etiam omnia futu-  
 ra pares habere syllabas cum præsentibus suis, non  
 plures, neque pauciores, ut τύπω, μέλλων τύψω. ἀ-  
 κούω, ἀκούσω. Et si qua inueniantur quæ uidentur  
 habere plures syllabas, aut pauciores quibusdam suis  
 præsentibus,



præsentibus, aduertendum est, quia ea non sunt eorum futura, sed aliorum, θελήσω, μελήσω, ὀφειλήσω, βουλήσω, & alia huiusmodi, quæ uidentur esse futura eorum quæ sunt θέλω, μέλω, ὀφείλω, βούλω per unum λ, sed non sunt, uerum illorum quæ sunt θελέω, μελέω, ὀφειλέω, βουλέω. unde θελῶ, μελῶ, ὀφειλῶ, βουλῶ, circumflexa, quæ Attici grauitona fecerunt, θέλω, μέλω, &c. ποιήσω quoque, & βοήσω, & χυσώσω, & alia huiusmodi, non sunt a circumflexis ποιῶ, βοῶ, χυσῶ, sed ab eorum perfectis, quæ sunt trisyllaba, ποιέω, βοάω, χυσώω. Sic etiam τυπήσω apud Aristophanem ἐν νεφέλαις. τὴν μητέρ' ὥσπερ, καὶ σε τυπήσω. ἀπὸ τοῦ τυπῆω, ῶ. θήσω quoque, & σήσω, & δώσω, pauciores uidentur habere syllabas præsentibus suis, sed non habent, quia non existunt ab eis quæ sunt, τίθημι, ἵστημι, δίδωμι, quæ annumerata reduplicacione trisyllaba sunt, sed a primitiuis horum, θέω scilicet, & εἰδῶ, & δόω, ut suo loco planius ostendetur. αὔξω quoque, & ἀλέξω, & ἔλω Attica sunt themata, et grauitona, quæ quidem secundum regulam communem circumflectuntur. nam uerba in φω, et in ξω, desinentia circumflectuntur, ut διφῶ, γιφῶ, κενοδοξῶ, φιλοδοξῶ, αὔξῶ, ἀλεξῶ, ἐφῶ. αὔξω uero & ἀλέξω, & ἔλω Atticorum more ex circumflexis grauitona facta sunt. Futura tamen fiunt non ab Atticis grauitonis, sed ab ijs quæ synæresim patiuntur, ut αὔξέω, ῶ, αὔξήσω. ἀλεξέω, ῶ, ἀλεξήσω. ἐφέω, ῶ, ἐφήσω. Consonantes enim futuri hæ sunt, φ, ξ, σ, λ, μ, ν, ρ.

Solet autem quæri, cur in prima coniugatione fu-



De formatione uerborum actiuorum,  
 turum habeat Ϛ, in secunda ξ, in tertia σ, in quarta  
 indifferens sit, in quinta immutabiles, & in sexta  
 etiam σ? Dicendum, praesens proportionem habere  
 ad genitiuum nominum, futurū uero ad nominatiuū.  
 nam cum nominatiuus enuntiatur per Ϛ, genitiuus  
 declinatur aut per β, aut per π, aut per φ. ut ἄρα Ϛ  
 ἄραβος. κύκλω Ϛ, κύκλωπος. κίνυ Ϛ, κίνυφος. Sic in pri-  
 ma coniugatione praesens cū proportionem habeat ad  
 genitiuū, effertur aut per β, aut per π, aut per φ, aut  
 per π, ut λείβω, τέρπω, γράφω, τύπω. futurū uero per  
 Ϛ cū sit nominatio proportionatum, λεί Ϛ, τέ Ϛ, γρά Ϛ, λύ Ϛ.  
 nam Ϛ potestate cōplectitur β, π, φ, et σ.

Rursus quādocunque nominatiuus effertur per ξ,  
 tunc genitiuus per γ, aut κ, aut χ, aut κτ, declinatur.  
 τέπι ξ, τέπιγος. φοίνι ξ, φοίνικος. ὄνυ ξ, ὄνυχος. ἄνα ξ, ἄ-  
 νακτος. Huius gratia quādocūque praesens per γ, uel  
 κ, uel χ, uel κτ, enuntiatur, futurum per ξ effertur, ut  
 λέγω, λέξω. πλέκω, πλέξω. ἐρέχω, ἐρέξω. τίκω, τέξω. ξ,  
 enim uirtute comprehendit, γ, κ, χ, & σ.

Etiam quādocunque nominatiuus per σ effertur,  
 & imparibus syllabis declinatur, tunc genitiuus per  
 δ, aut θ, aut τ, aut per ος purū enuntiatur, ut πάρις,  
 πάριδος. ὄρνις, ὄρνιθος. λάχης, λάχητος. βότρυς, βότρυος.  
 Huius gratia quoties praesens δ, aut θ, aut τ, aut ω, pu-  
 rum habet, sicut in sexta coniugatione, tunc futurum  
 per σ effertur, ut ἄδω, ἄσω. πείθω, πείσω. πέτω, πέσω.  
 ἀκούω, ἀκούσω. Imparibus syllabis dictum est propter  
 κοχλίας, κοχλίας, & καλός, καλῶ: in ijs enim & simili-  
 bus nominatiuus effertur per σ. at genitiuus neque  
 per δ,



per δ, neque per θ, neque per τ, neque per ος purum enuntiatur, quoniam non imparibus syllabis, sed paribus declinatur. In quarta uero coniugatione futurum nunc σ habet, nunc ξ. sed de hoc satis dictum est supra. At in quinta, quæ ex quattuor constat immutabilibus, eadem est proportio futuri ad nominatiuū, quæ est præsentis ad genitiuum, quoniam ubique eadem seruantur immutabiles, ut μένων, μένονος. ἡτορ, ἡτορος. Sic & μένω, μενῶ. σπείρω, σπερῶ. quamobrὲ ἀμετάβολα, hoc est, immutabiles appellatæ sunt.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum τυπῶ, fit a secundo aoristo, abiecto augmento, & extrema in ῶ, circumflexum mutata, eademq. penultima uocali ac eius cōsonante, quæ figuratiua coniugationis est, omnino seruatis, ut τύπω, ἔτυπον, τυπῶ. σπείρω, ἔσπαρον, σπαρῶ. Secunda persona τυπεῖς. Tertia, τυπεῖ. Δυνά. τυπεῖτον, τυπεῖτον, a secunda plurali, τε, in τον conuersa. Πληθ. Prima persona a prima singulari, ω in ου diphthongum, & adiuncta μεν, syllaba, τυπῶ, τυποῦμεν. Secunda a prima plurali, ου, in ει, et μεν, in τε, mutatis, τυπεῖτε. Tertia etiam a prima plurali, μεν, in σι, conuersa, τυποῦσι, accenti u circumflexo ubique mutato.

#### FORMATIONES ALIORVM MODORVM VERBI ACTIVI.

D formationem temporū omnium aliorum

A modorum, aduertendum est primo præsens & præteritum imperfectum declinari simul, præteritum perfectum, & præteritum plus-

Z 4 quam



De formatione uerborum aētiuorum,  
quam perfectum simul. Quæ tempora in modo indi-  
catiuo distincta sunt, ut supra patuit. Secundo, omnia  
præterita tempora, hoc est, παρωχημέναις, in his modis  
abijcere augmentum, siue temporale sit, siue syllabi-  
cum, sicut & participia, & simile præsentis indicatiui  
principium habere, dempto præterito perfecto, &  
paullo post futuro, quæ in omnibus modis & partici-  
pijs proprium seruant augmentum.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Υπέ, τυπέτω. Δυϊκά. τύπετον, τυπέτων.

**T** Πληθ. τύπετε, τυπέτωσαν. Quo in loco scien-  
dum est, secundam personam imperatiuo-  
rum aētiuorum omnium extremam corripere sylla-  
bam, nisi fiat synæresis, quam tertia producit, &  
per ω, magnum scribitur. In plurali uero tertiam  
personam extremam corripere, & producere penul-  
timam, ut τυπέτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων, ad si-  
militudinem genitiui pluralis eius participij, οἱ τύ-  
ποντες, τῶν τυπόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφε, a tertia persona præteriti perfecti aētiui,  
nulla mutatione facta. Tertia a secunda fit, adiuncta  
τω, τετυφέτω. Δυϊκά. τετύφετον, τετυφέτων. Πληθ.  
τετύφετε, τετυφέτωσαν.

Λόρισος ὁρῶτος,

Τύψον, a tertia persona singulari ἔτυψε, extrema  
in ον, conuersa. τύψε tamen esse debuerat: at Syra-  
cusanorum consuetudo obtinuit, ut in ον potius quàm  
in



in ε, enuntiaretur: illi enim ε, in ον, uertentes, faciunt secundam personam imperatiuorum aetiuiorum, ut λάβε, λάβον. ἀνελε, ἀγελον. sic τύψε, τύπον. Tertia persona τυφάτω, quæ secundum analogiam imperatiuorum in ε, desinentium, διὰ τοῦ ετω, formanda fuerat: sed quia primus aoristus natura ubique appetit α, ut ἔτυφα, τύφας, τύφαντος, τύψαμι, propterea & imperatiuus per α, potius quam per ε, enuntiatur. Δυνῆκα. τύφατον, τυφάτων. Πληθύνω. ἰνύφαλε, ἰνύφάτωσαν, καὶ ἀπικῶς τυφάντων. Inuenitur tamen apud poetas οἷτε, ἀντὶ τοῦ κόμισον. & ἄξε, ἀντὶ τοῦ ἄγε, & similia, quæ etsi habent consonantem primi aoristi, nihilominus præsentis temporis sunt. nā multa uerba sunt, quæ a futuro ad præsens deducuntur, & eius seruant consonantem, quemadmodum et primus aoristus, & non nisi usque ad præteritum imperfectum uariantur: nec unius sunt coniugationis, cum per consonantem futuri efferatur in præsentī, ut δύω, μέλλων δύσω, ὁ ἐνεσὼς δύσω, δύσεις, δύσει. παρατατικὸς ἔδυσον, ἔδυσε, ἔδυσε. ὁ μέσος ἐδυσόμην, ἐδύσου, ἐδύσετο. Οδυσείας γ. Δύσετό τ' ἥελιος, σκιδόντό τε πᾶσαι ἀγχαὶ. ὄρω, μέλλων ὄρσω αἰολικῶς, ὁ ἐνεσὼς ὄρσω. ὁ παρατατικὸς ὥρτον, ὥρσε, ὥρσε. ὁ μέσος ὥρσόμην, ὥρσε, καὶ ὥρσεο ἰωνικῶς. τὸ ποροακλικὸν ὥρσου, καὶ ὥρσεο. Ἰλιάδ. π. Ὀρσεο διογενὲς πατρόκλης. οἶω τὸ κομίζω ἄχρησον, ὁ μέλλων οἶσω, ὁ ἐνεσὼς οἶσω. ὁ παρατατικὸς οἶσον, οἶσε, οἶσε. τὸ ποροακλικὸν οἶσε, οἶσέτω. ἀντὶ τοῦ κόμιζον, fer. Οδυας. χ. Οἶτε θεῖον γρηῦ, κακῶν ἄκος, οἶσε δέμοι πῦρ. καὶ Ἰλιά. τ. Τὰ δὲ δῶρα ἀναξ ἀνδρῶν ἀγαμέμνων



18 De formatione uerborum actiuorum,  
 μένων Οἰσέτω ἐς μέσσην ἀγορὴν. ἄγω, ὁ μέλλον ἄξω, ὁ  
 ἐνεσὼς ἄξω, ὁ παραταλικὸς ἤξον, ἤξες, ἤξε. τὸ φροσα-  
 κτικὸν, ἄξε, ἄξέτω. *Ιλιάδ. γ.* Ἀξετε δὲ φριάμοιο εἶην,  
 ὁφρ' ὄρνια λάμνη. *Quibusdam tamen placet, ut hæc sint*  
*primi aoristi per transformationem* ον in ε, *ut* οἶτον,  
 οἶσε. ἄξον, ἄξε. *sed ijs aduersari uidetur horum penul-*  
*tima, ε scilicet, cum primus aoristus in penultimam*  
*α ubique appetat. Non loquor de secunda persona*  
*singulari, quæ in ον desinit, sed de tertia, & de ijs quæ*  
*sequuntur, ut* ἄξον, ἄξάτω. ἄξαλον, ἄξάτων, *et reliqua.*

Αόριστος δ' ἄτερος.

Τύπε, a tertia persona secundi aoristi, ἐτύπε. τύπε,  
 τυπέτω παροξυτόνως. *Annotantur ab antiquis tres*  
*aoristi secundi, qui cum producant penultimam, con-*  
*tra communem regulam, etiam mutauerunt accen-*  
*tus locum, ut* εἶπε, ἐλθε, ἄρε. λάβε uero, et ἴδε com-  
 muniter grauitona sunt, *Attice uero* ὀξύτονα, λαβε,  
 ἴδε. *Λυϊκὰ. τύπετον, τυπέτων. Πληθ. τύπετε τυπέτω-*  
*σαν, καὶ ἀπικῶς τυπόντων. Aduertendum est, futu-*  
*rum non inueniri in modo imperatiuo, nec subiuncti-*  
*uo, Aoristos uero utriusque habere significationem.*

#### ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

*Ptatiuorum uerborum omnium, tam acti-*  
 uorum quàm passiuorum & mediorum, nec  
 grauitonorum solum, uerum etiam circumfle-  
 xorum, et desinentium in μι, proprium est terminare  
 penultimá in diphthongū, siue propriam siue impro-  
 priam, sed eorum formatio uaria est. Quare uidere  
 oportet unde, & quo modo singula formentur, et pri-  
 mum



num de formatione actiuorū. Tempora igitur optatiui modi actiuorum fiunt a genitiuis participiorum eorundem temporum, extrema in μι mutata, et abiecta in consonante, si in eam penultima participij desierit, cuius loco ponitur ι uocalis, ut fiat diphthongus ex penultima uocali, & ι addito. Si uero penultima participij fuerit ου, diphthongus, mutabitur in οι, cum omnino in penultima oporteat diphthogum esse, cuius ι sit subiunctiua uocalis.

Ενεσως καὶ παρατατικὸς.

Τύποιμι ergo est a genitiuo participij, ut dictū est, τύπων, τύποντος. Secūda persona a prima fit, extrema in σ conuersa, τύποις. Tertia a secūda, expuncto σ τύποι. Δυνά. Secunda persona a secūda plurali τε in τον conuersa, τύποιτε, τύποιτον. Tertia a secunda duali, extrema in λω, conuersa, τυποίτην. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεν conuersa, τύποιμεν. Secunda a prima plurali μεν in τε conuersa, τύποιτε. Tertia etiam a prima subtracto μ, τύποιεν. Et quoniam dictum est secundam personam singularis numeri a prima fieri, extrema syllaba, μι scilicet, in σ conuersa, nouum fortasse uidebitur hoc considerantibus, uidelicet uocalem in consonantem mutatam esse, cum sint natura diuersæ. Vbi sciri uelim, mutationem quinque modis fieri: Κατὰ πάθος, hoc est, per passionem, ἐλαφοβόλος, ἐλαφιβόλος, τροπῇ τῷ ο εἰς η. Κατὰ παραγωγὴν, hoc est per derivationem, ut λέγω, λόγος. τρέχω, τρόχος, τροπῇ τῷ ε εἰς ο, κατὰ διάλεκτον, hoc est per linguarum proprietatem



De formatione uerborum aetiuorum,  
*proprietatem, ut ἡδύ, ἀδύ. τροπή τοῦ η εἰς α δωρικῶς.*  
*καὶ τροπή τῆς εἰ διφθόγγου εἰς τὴν οἰ, αἰολικῶς, ut ὄνειρος*  
*ὄνοιρος. Κατὰ συνθέσιν, id est, per compositionem, ut*  
*δικόλογος, ἐκ τοῦ δικαίη καὶ λόγος, qui de iure disputat,*  
*τροπή τοῦ καὶ εἰς ὀ, μόνον. Κατὰ κλίσιν, hoc est, per decli-*  
*nationem, ut αἰνείας, αἰνείου, τροπή τῆς ας, εἰς ου.*  
*αἶαντος, αἶαντι, τροπή τῆς ος, εἰς ι. λέγω, λέγεις, τρο-*  
*πή τοῦ ω, εἰς εις. τίθημι, τίθης, τροπή τῆς μι, εἰς σ. τύ-*  
*πτοιμαι, τυπτόμεθα, τροπή τῆς μαι, εἰς μεθα. ubi una*  
*syllaba in duas conuersa est, & alia huiusmodi infini-*  
*ta. Vbi liquido apparet, & uocales in consonantes,*  
*& consonantes in uocales κατὰ κλίσιν mutatas esse.*  
*Non igitur mirandum in huiusmodi optatiuis, μι,*  
*in σ mutari, quandoquidem hoc κατὰ κλίσιν fieri con-*  
*tingit, ut dictum est.*

Παρακείμενος,

Τετύφοιμι, τετύφοις, τετύφοι, a genitio participij  
 τετυφῶς, τετυφότης, τος, in μι, & adiuncto, penulti-  
 μα. Δυϊκά. τετύφοιτον, τετυφοίτην. Πληθ. τετύφοι-  
 μεν, τετύφοιτε, τετύφοιεν.

Αόριστος πρῶτος.

Τύψαιμι, τύψαις, τύψαι, a genitio participij τύ-  
 ψας, τύψαντος. Δυϊκά. τύψαιτον, τυψαίτην. Πληθ.  
 τύψαιμεν, τύψαιτε, τύψαιεν. καὶ αἰολικῶς, τύψαια,  
 τύψαιας, τύψαιε. Δυϊκά. τυψαίαιτον, τυψαίαιτην. Πλη-  
 θωτικά. τυψαίαιμεν, τυψαίαιτε, τύψαιαν.

Sed aduertendum est, solos Aeoles prima uti per-  
 sona, hoc est, τύψαια: Atticos uero secunda & tertia  
 τύψαιας, τύψαιε, & tertia plurali τύψαιαν.

Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος,

Τύποιμι, τύποις, τύποι, a genitio participij τυ-  
πῶν, τυπόνος, sicut & præsens.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψοιμι, τύψοις, τύψοι, a genitio participij τύ-  
ψων, τύψονος.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπόιμι, τυπόις, τυπόι, a genitio participij τυ-  
πῶν, τυπουῶτος. καὶ τὰ λοιπὰ, accentu circumflexo  
ubique seruato, nisi ubi finalis syllaba longa fuerit,  
quia tunc acuitur penultima τυποίτην: quoniam lon-  
ga ante longam acuitur. quòd uidelicet penultimam  
circumflecti, quæ in secunda & tertia singulari ulti-  
ma est, in omnibus numeris & personis uerborum  
quintæ coniugationis commune est secundo futuro cum  
primo, cum sint similia inter se, præterquam in pe-  
nultima, quæ in nonnullis uariatur, σπεῖρω, μέλλων  
σπερῶ, ἢ μέλοχῃ ὁ σπερῶν, τὸ σπερουῶτος. τὸ δ' κτικὸν σπε-  
ροῖμι, διὰ τοῦ ε. μέλλων β'. σπαρῶ. ἢ μετοχῇ ὁ σπαρῶν,  
τοῦ σπαρουῶτος. τὸ δ' κλικὸν σπαροῖμι, σπαροῖς, σπαροῖ  
διὰ τοῦ α.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Αν τύπω, a prima persona præteriti imper-

E fecti fit, secundum ueterum traditionē, ἔτυ-

πον, ἔαν τύπω. Est enim regula, quòd tria

præterita tēpora indicatiui, hoc est, præteritū imper-  
fectum, præteritum perfectū, et ambo aoristi, abie-  
cto augmento, præterquam in præterito perfectō, et  
extrema in ω mutata, faciunt subiunctiuum. Secūda  
persona



De formatione uerborum aetiuiorum,  
 persona τύπης a prima fit extrema in ης, conuersa:  
 nam subiunctiua omnia a uerbis grauitonis in ω desi-  
 nentibus declinata, ac etiam circumflexis, & termi-  
 natis in μι, primæ coniugationis, in ης, faciunt secun-  
 dam personam, & quidem subscripto. Quoniam om-  
 ne uerbum in ω desinens, habet secundam & tertiam  
 personam singularis numeri in diphth. διὰ τοῦ ι desi-  
 nentes, aut propriam aut impropriam. Tertia perso-  
 na a secunda fit expuncto σ, τύπη. Δουκά. τύπητον,  
 τύπητον. Πληθ. λύπῳμεν, τύπητε, τύπῳσι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τετύφω, τετύφης, τετύφη, a prima persona  
 præteriti perfecti, α, in ω, μέγα conuersa, seruato  
 augmento, ut dictum est, καὶ τὰ λοιπά.

Αόριστος πρῶτος,

Εὰν τύφω, τύφης, τύφη, a prima primi aoristi,  
 hoc est, ἔτυφα, α in ω conuerso.

Αόριστος δεύτερος,

Εὰν τύπω, τύπης, τύπη, a prima secundi aoristi  
 ἔτυπον, extrema in ω mutata. Futurum tempus in  
 modo subiunctiuo non est, aoristus enim utriusque ha-  
 bet significationem.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Infinitiui formantur a tertijs personis singu-  
 I laris numeri indicatiui modi, quorum termi-  
 nationes duæ sunt v cōsonans, et α, diphthongus.  
 Exeunt quidem in v quicunque habent et diph-  
 thongum in finali syllaba, aut ου, aut α, ut τύπειν,  
 ποιεῖν. χυσοῦν, βοᾶν, ὁρᾶν. In quibusdam uero in αν,  
 desinentibus,



desinentibus, pro α ponitur η εθαι δωρικῶς, ut ζᾶν, ζῆν. πεινᾶν, πεινῆν. διψᾶν, διψῆν. ὀρᾶν, ὀρῆν, quibus i non subscribitur secundum ueteres grammaticos, ut in tra ctatu circumflexorum dicitur. Cetera uero omnia, tam actiua, quàm passiuā, in α exeunt. Infinitiui igitur actiui grauitonorum uerborū terminant partim in ειν, partim uero in α.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Τύπην, a tertia persona singulari fit, adiuncta ν, τύπαι, τύπειν, καὶ δωρικῶς τύπην. Illi enim abijcien- tes i de ει diphthongo, formant suum infinitiuum, ubi accentus aliquando uariatur, cū etiam syllabæ quan- titas uariata sit, ut ἀκούειν, ἀκοῦεν. τυπεῖν, τυπέν. γινώσκειν, γινῶσκειν. συρίζειν, συρίσδεν. Θεόκρ. ἐν κύκλω πι. Συρίσδεν δ' ὥς οὔ τις ἐπίσται ὧδε κυκλώπων. Et in eodem. Γινῶσκειν δ' οἶμαί τι καλῶς ἰατρὸν εἶντα. quam- uis illi ijdem τύπην etiam dicant, sicut et Aeoles, e in η conuerso. τυπέμεναι quoque dicitur ab eis, sicut ab Atticis. Consueuerunt enim huiusmodi formare infi- nitiuum, si communis in ειν, aut in ουω, aut in ναι, de- siuerit. Si in ειν, aut in ουω, abijcientes alteram uoca- lem diphthongi, hoc est, subiunctiuam, ac interponen- tes με, deinde ναι, diphthongum addentes, faciunt in- finitiuum, ut τύπην, τυπέμεναι. ἀρεῖν, ἀρόμεναι. Si in ναι, aut penultima est diphthōgus, aut monophthon- gus: si diphthongus, abijcientes subiunctiuam uoca- lem, interponunt με, ut δέναι, δόμεναι. δέναι, δέμε- ναι. εἶναι, ἐμεναι καὶ ἐμμεναι. si monophthongus, ea- dem manebit ante με, ut τιθέναι, τιθέμεναι. σῆναι, σῆ- μεναι.



De formatione uerborum a $\sigma$ tiuorum,  
μεναι. ἵναι, ἵμεναι. Iones uero κατ' ἀποκοπὴν h $\alpha$ c ead-  
em enuntiant. τυπέμεν, ἀρόμεν, δόμεν, θέμεν, σήμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετυφέναι, a *tertia pr $\alpha$ teriti perfecti τέτιφε*, ad-  
iuncta ναι, accentuq. in penultimam retracto. nam  
infinitiu $\alpha$  in ναι, desinentia, in penultima habent ac-  
centum, pr $\alpha$ ter Dorica, qu $\alpha$ e in antepenultima ac-  
centum habent, ut τυπέμεναι.

Αόριστος πρῶτος,

Τύψαι, a *tertia persona primi aoristi ἔτυψε*, ε, in  
αι, diphthongum uersa, uel a prima persona, adiun-  
κτο ι, ἔτυφα, τύψαι.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τυπεῖν, a *tertia persona ἔτυπε*, ι, & ν, additis, &  
accentu circumflexo in ultima, τυπεῖν, καὶ δωρικῶς τυ-  
πέν, καὶ τυπέειν, καὶ τυπέμεναι, καὶ τυπέμεν, secundum  
eos, quos supra memorauimus.

Μέλλων πρῶτος,

Τύψειν, a *tertia persona τυψῇ*.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπεῖν, a *tertia persona τυπεῖ*.

De participijs uero hoc in loco aliquid dicere su-  
perfluum uidetur, quandoquidem proprio loco latif-  
sime dicetur.

#### ΡΗΜΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Assiua autem uerba formantur partim ab  
P a $\sigma$ tiuis, partim a seipsis. ab a $\sigma$ tiuis quidem  
pr $\alpha$ sens, pr $\alpha$ teritū imperfectum, pr $\alpha$ teritū  
perfectum, & secundus aoristus: cetera uero omnia  
a seipsis,



et uarietate linguarum lib. v i. 185  
a seipsis: quorum formatio uaria est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεώς.

Τ Ὑπλομαι, fit a prima persona præsentis indi-  
catiui αἰτιυι, ω magno in ο paruum uerso,  
ἔ & adiuncta μαι syllaba, ut τύπω, τύπλομαι.

Secunda persona τύπη, ἔ & a tertia fit, subtrahito τ, et  
ε, et a proposita uocali ex αι diphthōgo in η cōtractis,  
sicut ἐλέα, ἐλήη, cui subscribitur ι, ἔ & fit η diphthon-  
gus impropria, ut τύπεται, τύπεται ἰωνικῶς, καὶ τύπη  
κοινῶς, pro qua ab antiquis talis datur regula, uideli-  
cet: Πᾶν ᾠρωτον ᾠρώσωπον ἔχον τὸ μι κλιτικὸν μετὰ μα-  
κράς, ὅτε μὲν ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὥς  
πεποιηκώς, τηνικαῦτα τὸ δῦτερον τροπῇ τοῦ καλὰ τὸ  
τρίτον τ εἰς σ γίνεται: οἷον πεποίημαι, πεποίησαι, πεποίη-  
ται. ὅτε δὲ μὴ εἰς σ ὀξύτονος εἴη, ὥς τύπων, τηνικαῦτα  
τὸ δῦτερον ἐνδεία τοῦ τ τοῦ τρίτου, καὶ κράσει τῶν φω-  
νέντων γίνεται: οἷον τύπλομαι, τύπη, τύπεται. hoc est,  
omnis prima persona habens μ κλιτικὸν cum longa,  
quandocunque αἰτιuum participium in σ oxytonum  
extiterit, ut πεποιηκώς, tunc secunda persona, mu-  
tatione circa tertiam τ in σ, fit, ut πεποίημαι, πε-  
ποίησαι, πεποίηται. Cum uero non in σ oxytonum ex-  
titerit, ut τύπων, tunc secunda persona subtractione  
τ tertiæ, ac uocalium commistione fit, ut τύπλομαι,  
τύπη, τύπεται. quam formationem omnia grauito-  
na uerba ac circumflexa primæ coniugationis omnino  
sequuntur. At uerba secundæ et tertiæ coniugationis  
circumflexorum aliam sibi uendicant formationem:

Α α nam



De formatione uerborum passiuorum,  
nam tertiam actiuorum & uoce et litteratura, secun-  
dam faciunt passiuorum, ut Theodosio et alijs placet,  
βοῶ, βοᾷς, βοᾶ, βοῶμαι, βοᾷ. χυσῶ, χυσοῖς, χυσοῖ,  
χυσοῦμαι, χυσοῖ. quam regulam Attici imitati, &  
in grauitonis quoque tertiam actiuorum secundam fe-  
cerunt passiuorum. Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ. Πάσσει, σα-  
φῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοῦτο. hoc est audies. manifeste  
enim deus dixit mihi. hoc πάσσει dixit, quæ est tertia  
persona futuri actiui πάσσω, πάσεις, πάσει, pro πάσει  
secunda persona, a futuro medio πάσομαι, πάση, &  
sic de alijs. Ex quibus quattuor etiam apud commu-  
nes in usu habentur, ut βούλομαι, βούλει. οἶομαι, οἶει.  
ὀφίομαι, ὀφεί. & ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Tertia perso-  
na a prima fit, ο in ε, & μαι in ται uersis, τύπῳμαι,  
τύπεται. Regula, τὰ εἰς μαι ἔχοντα τὸ μ κλιτικόν, τρο-  
πῇ τοῦ μ, εἰς τ, τὸ τρίτον ποιεῖ, τρέποντα τὴν παραλή-  
γουςαν, ἐνθα μὴ εἰσιν ἢ ἐνεργητικὴ μετροχὴ εἰς σ ὀξύτα-  
νος. Δυνικὰ. Prima persona a prima plurali, extrema  
in θον, mutata, τυπόμεθα, τυπόμεθον. Secunda a se-  
cunda plurali, extrema in δον, conuersa, τύπεθε, τύ-  
πεθον. Tertia similis est secundæ, τύπεθον. Πληθ.  
Prima persona a prima singulari fit, μαι in μεθα, con-  
uersa, τύπῳμαι, τυπόμεθα. Regula, Πᾶν ὡρώτον ὡρό-  
σωπον ἔχον τὸ μ κλιτικόν μετὰ μακρᾶς, τροπῇ τῆς ἐσχάτης  
εἰς μεθα, τὸ πληθυντικόν ποιεῖ, καὶ δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς,  
τυπόμεθα, πλεονασμῷ τῆς σ. Secunda persona a tertia  
singulari fit, ται in δε, uersa, τύπεται, τύπεδε. Regu-  
la, Πᾶν τρίτον ἐνικόν ἔχον τὸ τ κλιτικόν, τροπῇ τῆς τε-  
λευταίας συλλαβῆς εἰς δε, δάτερον πληθυντικόν ποιεῖ.

Tertia



Tertia etiam a tertia singulari, penultima, hoc est, ε in o uersa, ac ν consonante interiecta, τύπεται, τύπονται. Regula, Πᾶν τρίτον ἐνικὸν ἔχον τὸ τ κλιτικὸν, καὶ πρὸ τοῦ τ δεχόμενον τὸ ν, καὶ τὴν παραλήγουσαν φυλάσσον τῷ πρώτῳ προσώπῳ τὸ τρίτον τῶν πληθυντικῶν ποιεῖ. οἷον λέγεται, λέγονται. ἴσεται δὲ, ἴσονται. Sed quoniam de hac littera μ quam Græcorum more κλιτικὸν appellauimus, mentio facta est, cur sic nuncupetur, ab re non erit, quantum ex grammaticorū dictis elicere potuimus, aperire, quod nempe et τ patitur & ν. Est igitur μ κλιτικὸν, quod ad formationē siue dednctionem alicuius uerbis extrinsecus sumitur, ut τύπῳ, τύποιμαι. ἔτυπον, ἔτυπόμην. ἔτυψα, ἔτυψάμην. Quod iccirco κλιτικὸν dicitur, ut ab μ, quod θεματικὸν appellatur, differat: nam uerba in μω in ipsa prima positione μ habent, ut νέμω, δρέμω, &c. huius gratia θεματικὸν merito dici potest. At eorum passiuā in extrema syllaba μ habent κλιτικὸν, tanquā extrinsecus accersitum, ut νέμομαι, δρέμομαι. Quod Theodosius grammaticus asserit dicens: κλιτικὸν δὲ μ ἐστὶ τὸ μὴ ὄν ἐκ θέματος, ἀλλ' ἐκ κλίσεως γεγεννημένον. τίθημι uero & ἵσθμι, & alia huiusmodi uerba in μι ac etiam optatiua in μι, ut ἰύποιμι, τετύφοιμι, etsi per deriuationem μ habeant κλιτικὸν, tanquam extrinsecus accersitum, ut τιδέω, τιδῶ, τίθημι. & τύποντος, τύποιμι, non ob hoc sub regula iam dicta cōprehendi possunt, cum in breuem desinant uocalē, non autē μετὰ μακρᾶς, ut regula postulat. Itaque ea solū uerba, quæ in μαι aut in μιν exeūt, huiusmodi regulæ subiecta



De formatione uerborum passiuorum,  
*biecta* putantur. Vbi aduertendum *μαι* syllabā, etsi  
in fine dictionis cōmuniter pro breui habeatur, diph-  
thongo tamen longā esse. τ, quoque κλιτικὸν et ipsum  
appellari solet, quoties per deductionem tertiæ perso-  
næ singularis passiuorū extrinsecus sumitur, ut τύπο-  
μαι, τύπεται, *μαι* scilicet in ται uersa: quod ideo κλι-  
τικὸν appellatur, ut a τ, quod θεματικὸν est, omnino  
differens sit, sicut est in uerbis in τω, desinentibus, ut  
ἀνύτω, φρίττω, λίτω, πέτω, etsi hæc duo extrema in  
usu non sint, λίτομαι tamen & πέτομαι frequentissi-  
me utimur. Hoc idem accidit & ν, quoniam infinitiui  
in ναι, partim habent ν, κλιτικὸν ex ipsa deductione, ut  
ἐτύφθη, λυφθῆναι. ἔση, σῆναι. partim uero θεματικὸν,  
cum ab ipso themate sit, ut μέναι, ἀπὸ τοῦ ἔμεινα πρῶ-  
του ἀορίσου, cuius thema est μένω. & κτείναι, ἀπὸ τοῦ  
ἐκτεῖνα πρῶτου ἀορίσου, cuius thema est κτείνω etc. Vbi  
aduertendum est, quod infinitiui habentes ν, κλιτικὸν,  
nequaquam diphthongum habere in penultima uo-  
lunt, quoniam regula est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμφοτα  
ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, οὐ δέλουσι τῇ διφθόγῳ παραλή-  
γεσθαι. Idcirco in uerbis in μι, tres excipiuntur infini-  
tiui in ναι, qui per deductionem ν habent κλιτικὸν, quo-  
niam eorum penultima, (aduersante regula iam di-  
cta) diphthongo scribitur, hoc est, θεῖναι, δοῦναι, εἶ-  
ναι. At infinitiui habentes ν, θεματικὸν, hanc non se-  
quuntur regulam, sed indifferenter & diphthongum  
& monophthongum in penultima habere possunt, ut  
patet ex κτείναι, ἀπὸ τοῦ κτείνω, & φῆναι, ἀπὸ τῆ φαί-  
νω, & huiusmodi infinitiuis. De ijs uero, quæ in ειν,  
exeunt,



exeunt, tametsi illud per deductionem habent, ut τύ-  
παι, τύπειν. πύψαι, ψύψειν, non ob hoc id κλιτικὸν ap-  
pellandum censemus, quandoquidem de ijs tantum,  
quæ in *uai* desinunt, regula loquitur: cum in huiusmo-  
di infinitiuis nunc θεματικὸν, nunc κλιτικὸν reperia-  
tur, quod nempe in *ειν* desinentibus non euenit.

Παρατατικὸς,

Ετυπόμεν, a prima persona præteriti imperfecti  
αἰτιῖ, interiecta *μν*, inter *ο*, *ε* *ν*, ἐτυπὼν, ἐτυπόμεν.  
Secunda a tertia fit, expuncto *τ*, ἐτύπετο, ἐτύπεο ἰω-  
νικῶς, καὶ κράσει τοῦ *ε*, καὶ *ο*, εἰς *ου*, fit, ἐτύπου κοινῶς,  
καὶ ἐτύπε δωρικῶς. ὡς ἐλέγεο, ἐλέγεδ. Θεόκρ. ἐν Δύρσι  
δι. Βούτας μὲν ἐλέγεδ, γυνὴ δ' αἰ πόλιν ἀνδρὶ ἔοικας. Ter-  
tia a prima fit, *ο* in *ε*, *ε* *μν* in *το*, uersis, ἐτυπόμεν,  
ἐτύπετο. Δυϊκὰ. Prima persona a prima plurali fit,  
sicut in præsentī, ἐτυπόμεθα, ἐτυπόμεθον. Secunda, a  
secunda plurali, ἐτύπεθε, ἐτύπεθον. Tertia a secūda  
duali, *ον* in *νν*, mutata, ἐτυπέθην. differunt enim in-  
ter se, quoniā tertia pluralis nec in *ι*, nec in *αι* desinit.  
Πληθ. Prima persona a prima singulari fit, *μν*, in *με*  
*θα*, conuersa, ἐτυπόμεθα. Secūda a tertia singulari, *το*  
in *δε* conuersa, ἐτύπετο, ἐτύπεθε. Tertia etiā a ter-  
tia singulari fit, interiecto *ν*, et *ε* in *ο* mutato, ἐτύπωντο.

Παρακείμενος,

Τέτυμαι, a præterito αἰτιῖ fit, de quo libro ter-  
tio communem secuti usum, satis quidem dixisse uide-  
mur. Scito tamē syncopam τέτυμαι pati, eiusq. per-  
fectum ac integrum τετύφαιμι esse, ἀπὸ τοῦ τέτυφα,  
adiuncta *μαι*, syllaba, sicut a τύπω, τύποιμι. nam

A a 3 r



De formatione uerborum passiuorum,  
 regula est, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον ἔχον τὸ μ κλι-  
 τικὸν περιήσσυλλαβεῖν θέλει τοῦ ἰδίου ἐνεργητικοῦ. hoc  
 est, omne uerbum passiuum, siue medium habens μ  
 κλιτικὸν, syllaba superare uult proprium actiuum, ut  
 τύπω, τύπομαι. τύψω, τύψομαι. sic τέτυφα, τετύφα-  
 μαι, τετύφασαι, τετύφεται. ubi facta syncopa penul-  
 timæ uocalis tantū α scilicet, fit quidem τέτυφμαι, τέ-  
 τυφσαι, τέτυφται. Φ uero in propria ἀντίστοιχα uerso,  
 in ε scilicet eius mediam in prima persona, & in π te-  
 nuem in secunda et tertia, ut τέτυβμαι, τέτυπσαι, τρο-  
 πῇ τῷ π, καὶ σ, εἰς ψ, λέτυψαι, τέτυπται proferimus.  
 Τέτυβμαι tamen non dicimus, sed τέτυμμαι, cū alte-  
 rium sequatur μ. Possumus & secundā a tertia dedu-  
 cere, τ in σ uerso, per regulam antiquorum in præsenti  
 positam. hoc est, πᾶν πρῶτον πρόσωπον ἔχον τὸ μ κλι-  
 τικὸν, etc. ut λετύφεται, τετύφασαι, τέτυπται, τέτυπσαι,  
 π uero et σ in ψ unitis fit, τέτυψαι. Δυνά. Τετυφάμε-  
 δον, καὶ συγκοπῇ τετύμμεδον, sicut prima singularis.  
 Secunda persona τετύφασθον, καὶ συγκοπῇ τοῦ α, καὶ σ  
 τέτυφθον, τέτυφθον. Πληθ. Τετυφάμεθα, τετύμμεθα.  
 Secunda λετύφασθε, τέτυφθε sicut τέτυφθον. Tertia, λε-  
 τύφονται, a tertia singulari τετύφεται, interiecto ν.  
 Vbi aduertendum est tertiam pluralem, hoc est, τε-  
 τύφονται, syncopam non pati, cum ex ea nihil proue-  
 niat quod proferri congrue possit, subtrahendo enim α,  
 fit τέτυφνται, quæ quidē structura prolata impossibi-  
 lis est, cū tres id genus consonantes, nulla interceden-  
 te uocali simul inueniantur, quæ proculdubio inter se  
 minime possunt coherere. nam omnis syllaba a tribus  
 incipiens



incipiens consonantibus, secundam quidem mutam, tertiam uero immutabilem habere debet, ut σκῆπτρον. Supplendum est igitur per proprium participium, & uerbum substantiuum, ut τετυμμένοι εἰσιν, quod & in alijs huiusmodi seruandum est.

Hoc idem fit in uerbis secundæ coniugationis, ut λέλεχα, λελέχαι, λελέχασαι, λελέχαι, καὶ συγκοπῇ λελέχαι, λελέχαι, λελέχαι. Mutato autem χ in propria ἀντίστοιχα, eodem modo quo supra, fit λέλεγμαι, λέλεκται, καὶ τροπῇ τῷ κ, καὶ σ εἰς ξ, λέλεξαι, λέλεκται. Idem quoque in alijs numeris atque personis cōtingit. At in ceteris coniugationibus præteritum passiuum pari modo fit ab actiuo, ἀποδέσει τοῦμαι. Sed in tertia & quarta coniugatione, & in quibusdam uerbis sextæ, interponitur σ ante μαι, ut πέπεικα, πεπέικασμαι, πέφρακα, πεφράκασμαι, ἤκουκα, ἠκούκασμαι, καὶ συγκοπῇ τῆς κα, συλλαβῆς fit, πέπεισμαι, πέφρασμαι, ἤκουσμαι, & alia similiter. Quod autem huiusmodi præteritum integrum ac perfecte formatum in usu non sit, factum quidem est ob quandam aduersantem regulam, quæ talis est: Verba passiva quæ μ κλιτικὸν habent, & syllabis propria actiua excedunt, eandem seruare penultimam debent, quæ in prima pluralis numeri persona suorum actiuorum, necnon in genituo participij actiui temporis eiusdem inuenitur, ut τύπομεν, τύποντος, τύπομαι. ἐτύψαμεν, ἐτύψαντος, ἐτύψαμεν. At cum prima persona pluralis numeri præteriti actiui, hoc est, τετύψαμεν, & genitiuus participij temporis eiusdem, uidelicet τετυφότος diuer-



De formatione uerborum passiuorum,  
*sam* habeant penultimam, hæc quidem α, illa uero ο, μικρόν, accidit ut præteritum passiuum neutram illarum admiserit, sed potius syncopam pati uoluerit, hoc est, τέτυμαι, λέλεγμαι, πέπεισμαι. pro quibus quidem formandis alius inuentus est modus, ut lib. I I I. uidere licet. utraque tamen formandi ratione uti ad libitum poteris. Nunc autem de præterito tertiæ coniugationis, & earum quæ sequuntur, a communi usu non recedentes, aliqua hoc etiam in loco dicere decreuimus.

Præteritum igitur tertiæ coniugationis et quartæ, ab actiuo deducitur, extrema syllaba in µαι, conuersa, ac σ interiecto. nam (quemadmodum supra diximus) præteritum quidem uerborum, quæ grauitona sunt, in κα desinens assumit σ in formatione passiuorum, ut πείδω, πέπεικα, πέπεισμαι. φράζω, πέφρακα, πέφρασμαι. Excipiuntur uerba quintæ coniugationis, & quædam pauca sextæ, quæ quidem respuunt σ. Secunda persona a prima fit, µαι, in σαι, mutata, & per unicum σ enuntiatur, ut πέπεισμαι, πέπεισαι. πέφρασμαι, πέφρασαι. Tertia quoque deducitur a prima, µαι in ται conuersa, πέπειςαι, πέφραςαι. Δύϊκὰ. Prima dualis numeri a prima plurali, extrema in θον mutata, πεπείσμεθα, πεπείσμεθον. πεφράσμεθα, πεφράσμεθον. Secunda uero persona a secunda fit eiusdē numeri, ut πέπειδε, πέπειδον. πέφραδε, πέφραδον. Tertia demū similis est secundæ. Πληδω. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema in μεθα conuersa, ut πέπεισμαι, πεπείσμεθα. πέφρασμαι, πεφράσμεθα.



σηδεα. Secunda a tertia singulari, ται, in δε, conuer-  
sa, ut πέπεισαι, πέπειδε. πέφρασαι, πέφραδε. At ubi  
nulla consonans intercesserit, σ omnino erit interpo-  
nendum, ut πεποίηται, πεποίηδε. βεβασίλδται, βεβα-  
σίλδδε. Tertia quoque ab eadem fit, υ scilicet ante  
ται immisso, si tamen alia non intercesserit cōsonans.  
tres etenim nulla interueniente uocali simul inuenirē-  
tur, quæ (sicut iam dictum est) minime possunt co-  
hærere, ut πέπεισνται. Si uero ante ται aliqua uoca-  
lis extiterit, nihil erit impedimento, quin tertiam plu-  
ralem formare possimus, ut πεποίηται, πεποίηνται.  
Hæc autem formatio dualis numeri, simul & plura-  
lis, communis quidem est passiuis omnibus præteritis,  
quorum actiuum in κα, terminatur. Desinentia uero  
in ζω, siue σω, & in ξω, futurum facientia, ad secun-  
dam reducuntur coniugationem.

Præteritum etiam quintæ coniugationis similiter  
ab actiuo fit, extrema scilicet in μαι conuersa. Vbi ad  
uertendum est, uerba quæ habent uel λ, uel ρ, illud ser-  
uare in actiuo et passiuo præterito, ut φάλλω, ἐφάλλα,  
ἐφάλλμαι. σπείρω, ἐσπαρκα, ἐσπαρμαι. Quæ uero μ, uel  
solum, uel cum υ habent, id quidem seruant, sed η in-  
terponitur διὰ τὴν καλλιφωνίαν, quemadmodum et in  
præterito actiuo iam dictum est, ut νέμω, νενέμηκα,  
νενέμημαι. τέμνω, τετέμηκα, τετέμημαι, καὶ συγκοπῇ τέτ-  
μηκα, τέτμημαι. & alia similiter, quæ in præterito  
actiuo annotata sunt. Quæ uero in νω, desinunt, υ mi-  
nime seruant, sed id quidem in actiuo præterito pro-  
pter sequens κ, in γ transferunt. At in passiuo præte-  
riti



De formatione uerborum passiuorum,  
 rili formatione illud in μι uertunt, cum sorte alterum  
 μ sequatur, ut φαίνω, πέφαγκα πέφαμαι. Hoc autem  
 in prima tantum persona seruabitur, nā secunda qui-  
 dem & tertia illud v rursus assumit, ut πέφανται, πέ-  
 φαντοι. Ιλιά. β. Τέλος δ' οὐπωτι πέφανται. At μεμιά-  
 σμαι & μεμόλισμαι, γ, in σ, Atticorum more transu-  
 lerunt. μεμένηκα uero, & μεμένημαι, cuius thema est  
 μένω, assumpserunt η, tanquam a circumflexo them-  
 ate deducta, quemadmodum et νέμω, νενέμηκα, νενέμη-  
 μαι. Dissyllaba uero quæ ante ν, uel ι, uel ει, uel υ, ha-  
 bent, omnino ν, respuunt, ut κρίνω, κέκρικα, κέκριμαι.  
 κτείνω, ἔκτακα, ἔκταμαι. δύνω, τέθυκα, τέθυμαι, sed hæc  
 pauca sunt. At μεμόλυσμαι cuius æτινὺ præteritū est  
 μεμόλυγκα, ἀπὸ ἱερολύνω fit, quod quidē trisyllabū est.

Præteritum uero passiuum sextæ cōiugationis ab  
 æτινο fit, extrema in μαι, conuersa, sed ante μαι, ut  
 plurimum recipit σ, ut ἀκούω, ἤκουκα, ἤκουσμαι. ζῶ,  
 ἔξεκα, ἔξεσμαι. Sed & quædam inueniuntur, quæ qui-  
 dem σ non admittunt, ut τοξάω, τετόξδκα, τετόξδ-  
 μαι. βασιλάω, βεβασίλδκα, βεβασίλδμαι. Αἰτινὺ  
 autem præteritum uerborum quæ circumflexa sunt, si  
 longam habuerint penultimam, præteritum quidem  
 passiuum nihil assumit, ut ποιῶ, πεποίηκα, πεποίημαι:  
 si uero breuem, σ, recipit, ut τελῶ, τετέλεκα, τετέ-  
 λεισμαι. Quod autem ad penultimam attinet, ean-  
 dem sane habet passiuum præteritū quam & æτινὺ,  
 si a uerbo desinente in ω ueniat, ut τέτυφα, τέτυμμαι.  
 πέπεικα, πέπεισμαι. πεποίηκα, πεποίημαι. Excipiun-  
 tur dissyllaba primæ coniugationis & secundæ graui-  
 tonorum,



tonorum, quorum præteritum passiuum rursus assumit e uocalem penultimam præsens, quæ in præterito actiuo in o, paruū conuersa fuerat, ut λέγω, λέλοχα, λέλεγμαι. κλέπτω, κέκλοφα, κέκλεμμαι. inuenitur & κέκλαμμαι. Annotantur etiam quæ ρ habent cum aliqua consonante implicitū, in quorū penultima præsens e, reperiatur: horū enim præteritū passiū e mutat in α, ut σρέφω, ἔσρεφα, ἔσραμμαι. τρέφω, τέτρεφα, τέτραμμαι. Excipitur βρέχω, βέβροχα, βέβρεγμαι διὰ τὸ ε. At in uerbis in μι desinētibus, penultimā corripit, quæ in actiuo quidē λόγα deprehēditur, ut δέδωκα, δέδομαι.

De tertia plurali persona passiuī præteriti formata, lib. I I I. satis quidem diximus. Sed hic locus exigere uidetur, ut quemadmodum ea fiat Ionice, latius quàm eo loco diximus, explicemus. Iones igitur tertiam hanc personam a tertia singulari temporis eiusdem formare consueuerunt, non u sicut alij, sed a breuem interponentes inter ultimam syllabam atque penultimam. Sed quia ante ται, finalem syllabam tertiæ personæ cōmunis singularis numeri diuersæ cōsonantes inueniuntur, diuersam quoque formationem esse oportuit. nam in uerbis quidē grauitonis primæ coniugationis & secundæ, tertia persona singularis præteriti passiuī habet ante ται, aliam tenuem mutam in eadem syllaba comprehensam, quibus disiunctis, et a interposito, ac priori tenui in propriam aspiratam cōuersa, fit tertia persona pluralis ἰωνικῶς. eslenim regula, ὅτι πᾶν τρίτον πρόσωπον ἐνικὸν ἔχον πρὸ τῆς ται-λὸν, τροπῇ τοῦ φιλοῦ εἰς δασὺ, καὶ προθέσει τοῦ α ποιῶσιν οἱ Ἴωνες



De formatione uerborum passiuorum,  
οἱ ἰωνες τρίτον τῶν πληθυντικῶν. οἶον τέτυπται, τετύφα-  
ται. λέλεκται, λελέχθαι. Tertia quoque pluralis præ-  
teriti plusquamperfecti eodem formatur modo, ut  
ἐτέτυπο, ἐτετύφατο. ἐλέλεκτο, ἐλελέχato. At in uer-  
bis tertiæ, necnon & quartæ coniugationis, tertiam  
pluralem etiam a tertia singulari faciunt, uertentes  
σ in figuratiuam consonantem præteriti medij, ubi an-  
te ται, extiterit: quia quandocunque tertia commu-  
nis grauitonorum per σ profertur, tertia Ionice figu-  
ratiuam consonantem præteriti medij sibi adsciscit, ut  
πείθω, μέσος παρακ. πέποιδα. tertia præteriti passiuī πέ-  
πεισαι, καὶ ἰωνικῶς πεπέδεται. ῥάζω, μέσος παρακ. ἔρ-  
ράδα. tertia præteriti passiuī ἔρραςαι, καὶ ἰωνικῶς ἐρράδα-  
ται. Οδυσσεΐας ὤ. Αἷματι δ' ἐρράδαται τοῖχοι. hoc est,  
sanguine autem aspersi sunt parietes. κράζω uero, &  
ὀρύπω, & similia, quæ ξ habent in futuro, ad secun-  
dam reduci possunt coniugationem. At in quinta con-  
iugatione ea solum uerba, quæ in ρω desinunt, inue-  
niuntur tertiam habere personam Ionice formatam,  
cum in tertia communis præteriti ρ tenue ante ται,  
forte existat: nam ρ cum tenuibus tenue, & cum aspi-  
ratis aspiratum est. Et quoniam regula est, quam mo-  
do diximus, ὅτι πᾶν τρίτον πρόσωπον ἐνικόν, ἔχον πρὸ  
τοῦ τ ψιλόν, &c. ρ quod in tertia communi persona te-  
nue est, in tertia Ionica in seipsum aspiratum uer-  
titur, ut σπείρω, ἔσπαρκα, ἔσπαρται, ἔσπάρεται, sicut  
νένιπται, νενίφεται, τροπή τοῦ π εἰς φ. In sexta autem  
cōiugatione tertia persona Ionice formari non potest  
in ijs uerbis, quorum tertia singularis σ habet ante  
ται,



ται, ut ἦκουσαι, eo quòd figuratiua littera medijs præteriti non est consonans, in quam σ mutandum esset, ut supra, sed uocalis, aut diphthongus. At in ijs quorum tertia communis in ται, puram desinit, hoc est absque σ, tertiam pluralem ἰωνικῶς apte formari poterimus, si solum α ante ται posuerimus, ac penultimam quæ est in uoce communi, si longa fuerit, corripuerimus, ut εἰρύω, εἴρυται, εἰρύαται. Ἰλιάδος α. Οἶτε θέμιστας πρὸς διὸς εἰρύαται. κλείω, κέκλειται, κεκλίαται. Οδυσσεύας δ'. Αἰδ' ἀλὶ κεκλίαται. Poetæ tamen metri gratia eam aliquando productam seruant. Οδυσσεύας α. Αἰδίοπας τοὶ διχθα δαδαίαται ἔχατοι ἀνδρῶν. ἀντὶ τοῦ δέδανται, cuius thema est δαίωμα, diuido. De circumflexis & uerbis in μι, quoniam a sexta coniugatione deducuntur, idem est intelligendum. nam si tertia communis præteriti passiu in ται, puram desuerit, & penultima longa fuerit, ea quidem in legitimam breuem coniugationis uertitur, sicq. α solum interposito, tertia fiet ἰωνικῶς, ut πεποίηται, πεποιέαται. κεύσωται, κεχυσόαται. βεβοάται autem non dicimus, sicut nec ἰσάασι, et alia huiusmodi, διὰ τὴν κακοφωνίαν. τέθειται, τεδέαται. Hoc eodem modo & tertia pluralis præteriti plusquamperfecti fiet, ut ἐπεποίητο, ἐπεποιέατο. βεβλήατο tamen & βεβολήατο, & κεχολώατο, & alia multa apud poetas metri gratia productam seruare antepenultimam constat. Οδυσσεύας η̄. Εὐθ' ἐνὶ πέπλοι λεπτοὶ εὐνητοὶ βεβλήατο. & Ἰλιάδος ι. Πένδεϊ δ' ἀτλήτω βεβολήατο πάντες ἄριστοι. & Οδυσσεύας ξ. Δὴ γὰρ κεχολώατο λῆν. Poetæ uero Ionas imitati,



De formatione uerborum passiuorum, tati, formant tertiam personam pluralem, aliorum quoque temporum mittentium tertiam singularem aut in ται, aut in το, nec solum in modo indicatiuo, sed etiam optatiuo α, (ut supra dictū est) interponentes, ut ἡμαι, ἦται. tertia pluralis ἦνται κοινῶς, καὶ ἔαται ἰωνικῶς. Ἰλιά. γ. Οἱ δὲ νῦν ἔαται σιγῇ. Ο παρατατικός, ἦμιν, ἦτο, ἦντο, καὶ ἔατο. Ἰλιάδος η. Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ τῶες, καὶ δαρδανίωες. In Optatiuo, δδοίμην, δδοίτο, δδοίντο κοινῶς, καὶ δδοίατο ἰωνικῶς, ἀπὸ τοῦ δδομαι indigeo. Ἰλιάδος β. Πολλάκιεν δεκάδες δδοίατο οἶνοχόοιο. καὶ Οδυσεΐας α.

Εἰ κείνον γ' ἰθάκηνδε ἰδοίατο νοσήσαντα.  
 Ἀπὸ τοῦ ἰδοίντο, μέσος ἀόριστος δδ' ἄτερος.

Υπερσυντελικός.

Ετετύμην, a präterito passiuo fit, μαι in μιν, conuersa, ac etiam altero ε praposito, sicut in actiuis, ut τέτυμαι ἐτετύμην. Si uero passiuum präteritum a uocali inceperit, ab eadem & plusquamperfectum principium habebit, ut ἤκουσαι, ἠκούσμεν, & cetera, sicut lib. Ι Ι Ι. satis dictum est.

Αόριστος πρῶτος.

Ετύφθην, fit a tertia persona präteriti passiuī, extrema in νν, mutata, & abiecta consonante in principio präteriti geminata. Pro quo annotandum, quod si uerbum aut primæ fuerit coniugationis, aut secundæ, tertia persona präteriti passiuī semper habebit duas tenues cum α diphthongo finali, in eadem comprehensas syllaba, quibus in proprias densas mutatis, ac etiam extrema in νν, fit primus aoristus passiuus, abiecta



abiecta (ut diximus) consonante in praterito perfectō geminato, si forte extiterit, ut ἦπαι, ἦφθην. λέλε-  
κται, ἐλέχθην. Si uero alterius fuerit coniugationis,  
præteritum perfectum aut in ται puram, aut in ται  
cum aliqua consonante terminabit. Si in ται pura,  
mutata τ tenui in propriam aspiratam, puram ean-  
dem seruabit aoristus passiuus, ut κέκριται, ἐκρίθην.  
πεποίηται, ἐποίηθην. ἐκρίνθην tamen ἔκκλινθην, ἔκ-  
κλινθην inueniuntur apud poetas per v licet in præterito  
omnino abijciatur. *Ιλιάδος κ.* Ως ἄρα φωνήσαντε πα-  
ρὲς ὁδοῦ ἐν νεκύεσσι Κλινθήτην. Εμνήθην etiam ἀπὸ τοῦ  
μέμνηται assumpsit σ ἔρρώθην ἀπὸ τῆ ἔρρωται. Si ue-  
ro cum aliquo consonante præcedente desinuerit, ean-  
dem seruabit aoristus ante θην, ut πέπεισαι, ἐπέειθην.  
πέφρασαι, ἐφράθην. At ἐσώθην absque σ ἀπὸ τοῦ σέσω-  
σαι, cuius thema est σῶζω, ἐσώθην enim dicendum fue-  
rat. ἔσπαρται, ἐσπάρθην. Εμιάνθην uero a præterito  
communi, hoc est, μεμιάνται fit, non autem a præteri-  
to Attico, quod est, μεμιάσαι, διὰ τοῦ σ. Sunt autem  
huiusmodi consonantes præcedentes ται, syllabam ter-  
tiæ personæ præteriti passiuī, π, κ, λ, ν, ρ, σ. quas ser-  
uat ἔ aoristus passiuus, π, tamen ἔ κ, in proprias  
aspiratas mutatis. Hoc quoque annotandum est, am-  
bos aoristos passiuos similem habere ἔ formationem  
ἔ declinationem cum præterito imperfecto actiuo  
uerborum in μι in omnibus modis, ac etiam partici-  
pijs, paucis admodum uariatis, quorum talis datur  
regula. Quandocunque participium inuenitur termi-  
natum in σ extremam habens acutam, ac declinatum

per



De formatione uerborum passiuorum,  
per *ντ*, ut est, *τιθεῖς, τιθέντος. τυφθεῖς, τυφθέντος*, tunc  
indicatiuus eiusdem temporis in *ν* desinit cum uocali  
longa, secundum propriam uerbi exigentiam, ut in  
tractatu uerborum in *μι* planius dicetur, ut *ἐτίδην,*  
*ἐτύφθην*. nam in uerbis in *μι* participium formatur a  
secunda persona præteriti imperfecti *ἐτίδης*. Impe-  
ratiuus uero in *θι*, desinit, *τίθει, τύφθηθι*. sed pro-  
pter alternationem duarum aspiratarum, secunda in  
*τ* mutatur, ut *τίδετι, τύφθητι*. Optatiuus in *νν*, cum  
diphthongo in penultima, ut *τιδέινν, τυφθείνν*. Sub-  
iunctiuus in *ῶ*, circumflexum, ut *ἔάν τιθῶ, ἔάν τυφῶ*.  
Infinitiuus uero in *ναι*, ut *τιθέναι, τυφθῆναι*. De pe-  
nultima autem huiusmodi aoristi, & quæ sequuntur,  
libro tertio satis diximus. Sed de tertia persona plura-  
lis numeri *βοιωτικῶς* aliquid dicere hoc in loco, inutile  
non erit. Tertia igitur persona pluralis a tertia fit sin-  
gulari, adiuncta *σαν*, ut *ἐτύφθη, ἐτύφθησαν, καὶ βοιω-*  
*τικῶς ἐτυφθεν*, ad similitudinem participij neutri ge-  
neris eiusdem temporis, præposito *ε* syllabico augmen-  
to, & accentu in antepenultimam retracto, ut *ὁ τυφ-*  
*θεῖς, τὸ τυφθὲν, ἐτυφθεν*. Potest etiam formari a prima  
persona singularis numeri, extrema in *εν* mutata, &  
accentu in antepenultimam retracto, ut *ἐθύφθην, ἐλυφ-*  
*θεν. ἐκοσμήθην, ἐκόσμηθεν*. *Ιλιάδος γ*.  
*Αὐτὰρ ἐπεὶ κόσμηθεν ἄμ' ἠγεμόνεσσιν ἑκάστοι.*  
Quod factum est, ut in uerbis quæ habent participiū  
in *σ ὀξύτονον*, & declinatum per *ντ*, prima persona et  
tertia pluralis numeri impares sint, sicut in præteri-  
to imperfecto actiuorum dictum est.

Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος,

Ετύπην, fit a secundo aoristo actiuo, extrema in  
ην, mutata, ἔτυπον, ἐτύπην, ἐτύπης, ἔλπη. Δυϊκά.  
ἐτύπητον, ἐτυπήτην. Πληθυντικά. ἐτύπημεν, ἐτύπητε,  
ἐτύπισαν, καὶ βοιωτικῶς ἔτυπεν, sicut ἔδαμεν καὶ δά-  
μεν, pro ἔδάμησαν. Ἰλιάδος μ.

Πολλοὶ δ' ἀργείων, οἱ μὲν δάμεν, οἱ δ' ἐλίποντο.

Μέλλων προτῶς,

Τυφθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passi-  
ui, expuncto augmento, ἔ' adiuncta ομαι, ἐτύφθης,  
τυφθήσομαι.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπήσομαι, τυπύσῃ, τυπήσεται, a secunda perso-  
na secundi aoristi passiuī, ἐτύπης, adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τετύφομαι, a secunda persona præteriti passiuī,  
interposita ομ, τέτυφαι, τετύφομαι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Υπῆου, a secunda persona præteriti imperfe-

Τ ἐτι passiuī fit, expuncto incremento, ἐτυπό-  
μην, ἐτύπῃς, τύπῃς, καὶ ἰωνικῶς τύπῃς, καὶ δω-  
ρικῶς τύπῃς, ὡς φείδεο, φείδῃς. Θεόκριτος ἐν βοκολιασαῖς.  
φείδῃς τῶν ἐρίφων, φείδῃς λύκε τῶν τοκάδων μδ.

Quæ sequitur, uide lib. I I I.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέτυφο, fit a secunda persona præteriti plusquam-  
perfecti, simile augmentum habens cum præterito  
perfecto, ἐτετύμην, ἐτέτυφο, τέτυφο τετύφω.

Bb Αόριστος



De formatione uerborum passiuorum,

Αόριστος πρώτος.

Τύφθητι, τυφθήτω, a tertia persona primi aoristi passiuī, ἐλύθη.

Αόριστος δεύτερος.

Τύπηθι, a tertia secundi aoristi passiuī ἐλύπη. Sed de ijs satis lib. III.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Pratiui passiuī omnes a proprio indicatiuo passiuo fiunt, extrema in μιν, conuersa, ac penultimæ adiuncto, demptis ambobus aoristis, qui actiuorum more a genitiuis suorum participiorum fiunt. Est enim regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ μ. κλιτικὸν μετὰ μακρᾶς, τρέπον τὴν ἐσχάτην εἰς μιν, καὶ πρὸ τῆς μιν, δεχόμενον τὸ ι, τὸ δ' κλιτικὸν ποιεῖ. hoc est, quod omne passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικὸν cū longa, uertens extremam in μιν, et ante μιν, suscipiens ι, optatiuū facit, ut λύπομαι, λυποίμην. ἐλυφάμην, λυφάμην.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λυποίμην, a prima persona præsentis λύπομαι, μαι in μιν, conuersa, εἰ adiuncto, penultimæ uocali, sicut modo dictum est. Δυῖκα. λυποίμεθον, λύποιδον, λυποίδην. Πληθ. λυποίμεθα, τύποιδε, λύποιντο, καὶ ποιητικῶς λυποίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præteriti perfecti passiuī, μαι in μιν, a, penultimæ uocali adiuncto, sicut in præsentī, si tamen sola et pura fuerit. Solam dico, quoniam monophthongū esse oportet,



tet, nō quamuis tamen : excipitur enim u ac omnino diphthongus ex eo consistens . Puram uero, cum nulla consonans intercidat inter ipsam penultimam & μαι, ut πεποιήμαι, πεποιήμην . κεχυσώμαι, κεχυσώμην . τέθειμαι siue τέθεμαι, τεθείμην . ἔσμαι, ἔσείμην . δέδομαι, δεδοίμην . alioqui formari non potest . Supplendum igitur erit per participium eiusdem temporis, & uerbum substantiuum εἰμι, ut λέλυμαι, λελυμένος εἶην, εἴης, εἴη . λέλεγμαι, λελεγμένος εἶην, εἴης, εἴη . τέτυμμαι, τετυμμένος εἶην, εἴης, εἴη .

Αόριστος πρῶτος .

Τυφθεῖνν, τυφθεῖης, τυφθεῖν, a genitio participij eiusdem temporis fit, extrema in νν mutata & i penultima adiuncto, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, τυφθεῖνν . Δυῖ καὶ . τυφθεῖντον, τυφθειήτην . Πληθυντικὰ . τυφθεῖνμεν, καὶ συγκοπῇ τυφθειμεν . Secunda persona τυφθειήτε . Tertia τυφθειήσαν καὶ τυφθειεν . Quo in loco aduertendū est, quod quandocunque prima persona pluralis optatiuorum ante μεν diphthongum habuerit, subtracto μ facit tertiam personam pluralem, ut τύποιμεν, τύποιεν . Cum uero habuerit monophthongū, hoc est, solum uocalem, tunc in σαν, mittit tertiam pluralem, ut τυφθειμεν, τυφθειήσαν . At si in prima persona ipsa monophthongus per syncopā abijciatur, non extrema quidē mutata in σαν, sed subtracto μ solum, fit tertia pluralis, cum penultima quæ prius in integra dictione tertia a fine erat, fit diphthongus : mutato etiam accentu acuto in circumflexum, cum natura sit longa ante breuem, ut τυφθειμεν, τυφθειεν, quod

Bb 2 omnibus



De formatione uerborum passiuorum,  
omnibus optatiuis, tam grauitonorum quàm circum  
flexorum & terminatorum in μι, habentibus mono-  
phthongum in penultima primæ personæ pluralis,  
commune est.

Αόριστος δ' ἄτερος,

Τυπείν, τυπέης, τυπέη &c. sicut & primus.

Μέλλων πρῶτος,

Τυφθισοίμην, τυφθήσοιο, τυφθήσοιο, a prima perso-  
na primi aoristi passiuī τυφθήσομαι, sicut & præsens.

Μέλλων δ' ἄτερος,

Τυπησοίμην, τυπήσοιο, τυπήσοιο, a prima persona  
secundi futuri τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων,

Τετυφοίμην, τετύφοιο, τετύφοιτο, a prima persona  
paullo post futuri, τετύφομαι.

#### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν τύπωμαι, a prima persona subiunctiuī a-

Ε  
διui adiuncta μαι: nam regula est, ὅτι ἐνε-  
ργητικὸς ἐνεσῶς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσσει  
τῆς μαι, παθητικὸς γίνεται. hoc est, actiuum præsens  
subiunctiuorum, appositione μαι passiuum fit, εἰάν τύ-  
πω, εἰάν τύπωμαι. Secunda persona a tertia fit ex prin-  
cto scilicet τ, λύπεται, τύπῃαι ἰωνικῶς, καὶ κράσει τοῦ η,  
καὶ α, εἰς η, καὶ ὑπογεγραμμένου τοῦ ι, fit τύπῃ κοινῶς.  
At si hæc formandi ratio non placet, antiquorum  
regulam sequi poteris, quæ talis est, καθόλου τὰ τρί-  
τα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δ' ἄτερα  
εἰς τῶν παθητικῶν. hoc est, uniuersaliter tertiæ per-  
sonæ



sonæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt passi-  
uorum, ut εἰάν τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ. εἰάν τυπῶμαι, τυ-  
πῇ. Tertia persona τυπῇται, a prima singulari, pe-  
nultima in η, & extrema in ται mutatis. Δυῖκα εἰάν  
τυπῶμεθον, τυπῇθον, τυπῇθον. Πληθ. εἰάν τυπῶμεθα,  
τυπῇθε, τυπῶνται. Possunt & hæc omnia formari  
a præsentis tempore indicatiui passiuī, ε in η, & ο in ω  
ubique mutatis, ut τυπῶμαι, εἰάν τυπῶμαι, τυπῇται  
εἰάν τυπῇται. & sic de alijs.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Præteritum perfectum fit a prima persona præte-  
riti passiuī, penultima uocali in ω, μέγα, conuersa, si  
sola ac pura fuerit, & accentu circumflexo in penul-  
timam retracto, ut πεποίημαι, εἰάν πεποιῶμαι. μέμνη-  
μαι, εἰάν μεμνῶμαι. κέχρυσμαι, εἰάν κέχρυσῶμαι. Alio  
qui formari non potest, etiam si penultima eius υ, fue-  
rit uocalis, uel diphthongus ex ea consistens, sicut etiā  
de præterito optatiui passiuī dictum est. Iccirco hoc  
etiam in loco per participium passiuī præteriti, &  
substantiuum uerbum supplendum erit, τελευτήμενος  
εἰάν ὦ, ῆς, ῆ.

Αόριστος ᾠδῶτος,

Εἰάν τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῇ.

Αόριστος δίδτερος,

Εἰάν τυπῶ, τυπῆς, τυπῇ, a tertia persona singularis  
numeri suorum indicatiuorum ἐτύφθη, & ἐτύπη, ex-  
trema in ω, circumflexum mutata.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

B b 3

Τύπῃ-



De formatione uerborum passiuorum,

**Τ**ύπεται, a tertia persona præsentis indicati-  
ui passiuī, extrema in θαι, mutata, ac σ inte-  
riecto: nam omne uerbum passiuū, siue me-  
dium habens in tertia persona τ κλιτικόν, & id qui-  
dem purum, cuiuscunque sit temporis, format infini-  
tium extrema in δαι, mutata, ac σ interposito, ut τύ-  
πεται, τύπεται. ἐλύφατο, τύψαται, expuncto aug-  
mento. Si autem ante τ alia extiterit tenuis, ea in  
propriam aspiratā mutabitur, sicut in præterito per-  
fecto uerborum primæ & secundæ coniugationis gra-  
uitonorum, de quo proprio loco mox dicetur. Potest  
etiam formari a secunda persona plurali, ε tenui in αι  
diphthongum mutato, ut τύπεται, τύπεται. & sic  
de alijs temporibus, quorum secunda persona plura-  
lis in δε, definit.

Παρακ. καὶ ὑπερστω.

Τετύφται, a tertia persona præteriti passiuī, tenui  
bus in densas mutatis: sed hoc in prima & secunda  
coniugatione, ut τέτυπται, τετύφται, π in φ, & τ in  
θ, uersis. sic λέλεκται, λελέχται, κ in χ, & τ in θ, mu-  
tatis, accentu quoque in penultimam translato, quan-  
quam regula appetat antepenultimam acui, quæ est,  
ὅτι πᾶν εἰς δαι, λῆγον ἀπαρέμφατον, ὁμόχρονον, καὶ ὁμό-  
τονον θέλει εἶναι τῷ ἰδίῳ ὀριστικῷ. hoc est, omnis infini-  
tius in δαι desinens, & tempore et tono similis uult  
esse proprio indicatiuo, ut τύπεται, τύπεται. Sed ab  
hac regula scito præteritum perfectum passiuum exci-  
pi, cum syncopam patitur in uerbo, ac syllabæ defe-  
ctum, ut supra diximus cum de eo tractaremus. Ex-  
cipitur



cipitur etiam secundus aoristus medius, qui τυπέσαι, infinitiuum habet παροξύτονον. Et in alijs coniugationibus ται in δαι, mutata sicut in presenti, ac eadem consonante seruata, quæ ante ται, forte extiterit, fit infinitiuus, ut πέπεισαι, πεπειδαι. ἐψαλται, ἐψάλθαι. Si uero nulla præcesserit consonas, σ omnino interponendum erit, ut πεποινται, πεποιῆδαι. Potest etiam & a secunda pluralis numeri formari, ut in presenti dictū est, τέτυφε, τετύφθαι. λέλεχε, λελέχθαι. ἔσπαρδε, ἐσπάρθαι. πεποιnde, πεποιῆδαι, accentu in penultimam translato, ut supra.

Αόριστος α'. τυφῆναι. Αόριστος β'. τυπῆναι.

A tertia singulari proprij aoristi addita ναί. Cetera uero tempora presentis formationem omnino sequuntur.

#### PHMATA MEΣA.

Erba media in presenti, et præterito imperfecto formationem habent communem cum passiuis, quibus prorsus in his temporibus similia existunt, ut τύπομαι, τύπη, τύπεται. ἐτυπόμην, ἐτύπη, ἐτύπετο. Nusquam tamē inueni hæc duo tempora ab antiquis posita fuisse, sed præteritum perfectum, præteritum plusquamperfectum, ambos aoristos, et utrūque futurū, neque hæc seorsum declinata, sed partim actiuis inserta, ut præteritū perfectū, & præteritum plusquamperfectū, cum sint propemodū similia præterito perfecto, & præterito plusquāperfecto actiuorū, ut τέτυφα, τέτυπα. ἐτετύφειν, ἐτετύπειν. Partim passiuis, ut ambos aoristos, et utrunque futu-

Bb 4 rum,



De formatione uerborum mediorum,  
rum, quoniam hæc tempora similem habent termina-  
tionem cum passiuis. Sed quia hic ordo licet eruditio-  
ribus perspicuus habeatur, rudibus tamen, ac litte-  
ras græcas discere modo aggredientibus, confusionē  
quandam, ac prope desperationem inducere solet, au-  
sus sum Theodorum Gazam imitatus, eo relicto or-  
dine, uerba media seorsum ab actiuis & passiuis in-  
flectere. Sit igitur tertius locus mediij uerbi, sicut in  
libro primo positum est.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς,

Υπομαι, τύπη κοινῶς, καὶ τύπη ἀπικῶς, καὶ  
Τ τύπειαιωνικῶς.

Παρατατικὸς,

Ετυπόμην, ἐτύπου κοινῶς, καὶ ἐτύπεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐτύπε δωρικῶς.

Παρακείμενος,

Τέτυπα, a præterito actiuo fit, præposita figurati-  
ua littera, quæ græce χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας ap-  
pellatur, ante α finalem loco eius consonantis, quæ  
fuerit ante α præteriti actiui: qua accepta, præteritū  
medium simile erit actiuo præterito in omnibus mo-  
dis ac etiam participijs, ut τέτυφα, τέτυπα. τέτυφε, τέ-  
τυπε. τετυφῶς, τετυπῶς. Quomodo autem accipit fi-  
guratiuam litteram coniugationis, aduerte: nam præ-  
sens aut in ω purum desinit, aut in ω non purum. Si in  
ω purum, siue diphthongus præcedat ω, siue uocalis,  
ea sola remanet ante α finalem in præterito medio, ut  
ἀκούω, ἤκουκα, μέσος παρακ. ἤκουα. λύω, λέλυκα, μέ-

σος



σος παρακ. λέλυα. Attamen pauca inueniuntur in ω  
 purum exeuntia, quæ medium præteritum habeant.  
 Quæ uero ante ω habent aut &, aut ου, omnino carēt  
 medio præterito, præter ἀκούω. Si uero in ω non pu-  
 rum desinat uerbum, aut simplex consonans præcedit  
 ω aut duplex. Si simplex, ea assumitur ante α, ut λεί-  
 βω, λέλειφα, μέσος λέλοιφα. πείδω, πέπεικα, μέσος πέ-  
 ποιδα. Si duplex, aut αἰτι, aut potestate. Si αἰτι, aut  
 in diuersis syllabis κατὰ διάσασιν, & tunc sequitur su-  
 prædictam regulam, quia medium præteritum eam  
 assumit consonantem, quæ ω finali in præsentī iuncta  
 est, ut ῥέγκω, μέσος παρακ. ἔρροκα. At si ω, gemina-  
 tum fuerit ante ω siue η, tunc futurum aut in ξω de-  
 finit, & tunc medium præteritum γ sibi adsciscit, ut  
 πλήσω, siue πλήηω, πέπληγα: aut in σω, & tunc  
 medium præteritum δ sibi uendicat, ut ἐρέσω μέλλον,  
 ἐρέσω ἤρεκα, μέσος ἤρεδα, si in usu habeatur. Etiam si  
 potestate duplex consonans præcesserit ω, ut est ζ: il-  
 lud idem intelligendum. quia si futurum in ξω desine-  
 rit, mediū præteritum γ sibi uendicat, ut κράζω, κρα-  
 ξω, κέκραγα: si σ, δ, ut φράζω, φράσω, πέφραδα. At si  
 duæ diuersæ fuerint consonantes, hoc est, π, κτ, & μν,  
 medium præteritum priorem assumit, cum sit pro-  
 prium coniugationis χαρακτηρισικόν, ut τύπω, μέσος  
 παρακείμενος τέτυπα. τίκτω, τέτοκα. τέμνω, τέτομα.  
 nam τ & ν cum per παρέμπωσιν extrinsecus accersita  
 sint, χαρακτηρισικά coniugationis esse non possunt.  
 Quædam tamen inueniuntur, quæ partim β habent  
 ante ω, partim uero φ, ut βλάβω, κρύβω, καλύβω, &  
 σκάφω,



De formatione uerborum passiuorum,  
 σκάφω, quæ cum *ε* ipsa τ, aliunde sibi adsciscant, o-  
 pus est ut β, quæ media est, et φ, aspirata, in legitimā,  
 ac sibi correspondentem tenuem uertant, π, scilicet,  
 ut tenuis tenuem (secundum regulæ præceptionem)  
 antecedit, hoc est, π, sicut κτ, quandoquidem neque  
 β, neque φ, ulla ratione τ, præcedere potest, ob incon-  
 gruam consonantium structuram. Iccirco βλάπω di-  
 cendum erit, non autem βλάβτω. sic κρύπω, καλύπω,  
 σκάπω, non autem κρύβτω, καλύβτω, σκάβτω. Atta-  
 men præterita media suorum perfectorum propriam  
 seruant figuratiuam, ut βέβλαβα, κέκρυβα, κεκάλυβα,  
 ἔσκαφα. Et quoniam a singulis huiusmodi uerborum  
 singula deriuantur nomina uerbalia, hoc est, βλάβη,  
 ἀπὸ τῆ βλάβω. et κρύβη, ἀπὸ τοῦ κρύβω. *ε* καλύβη, ἀ-  
 πὸ τῆ καλύβω, *ε* σκαφή, ἀπὸ τοῦ σκάφω, *ε* c. orta est  
 illa communis regula quæ dicit, ὅτε ὁ ἐνεσῶς διὰ δύο  
 συμφώνων ἐκφέρεται, τότε ὁ μέσος παρακείμενος φυλάττει  
 τὸ σύμφωνον τοῦ ῥηματικοῦ, ὅπερ ἀπὸ τοῦ ἐνεσῶτος πα-  
 ράγεται. quæ quidem nomina prius nobis discenda  
 erunt, quàm uerba ipsa a quibus deducuntur, *ε* c.  
 Sic et θάπω dixerimus ἐκ τοῦ θάφω, siue τάφω, nec non  
*ε* βάπω, ἐκ τῆ βάφω fieri, mutata ubique aspirata in  
 τ, tenuem, ut supra. Iccirco τέταφα, *ε* βέβαφα me-  
 dia præterita dicerem, si in usu haberentur. Vnde  
 ἀόριστος β, ἔταφον, *ε* ἔβαφον. passiuus uero ἑτάφην *ε*  
 ἐβάφην. καὶ τὰ ὑποτακτικὰ εἰάν ταφῶ, ταφῆς, ταφῇ. et  
 βαφω, βαφῆς, βαφῇ. Vnde Phalaris epistola ad Hime-  
 ræos λογίσασθε δὲ ὡς, ὁποῦποτε εἴεν ταφῇ σισίχορος, ἡμε-  
 ραῖος ἐστὶ. *ε* quod citasse non pigeat apud nostros  
 Psalmo



Psalmo 47. ὅπως ἀν βαφῇ ὁ πῆς σου ἐν αἵματι, hoc est,  
 ut intingatur pes tuus in sanguine. Nec ignoro Ety-  
 mologum auctorem aliam horum uerborum a remo-  
 tis accersitam tradere originē, μίμνω tamen ἐκ τῆ μέ-  
 νω, τροπῇ τῆ ε, εἰς ι, ὡς ἔχω, ἴχω ν, habet τὸ χαρακτη-  
 ριστικόν, unde præteritum medium μέμωνα: μ, enim ad-  
 dititia est, tametsi priorem in syllaba locum occupet,  
 ut congrua copulandi litteras ratio seruaretur, quia  
 μ, præcedere litteram ν, potest, ut μνήμα, subsequi  
 non potest. Eodem pacto in uerbo πίπω, quod a πέτω  
 fit, sicut a τέκω, τίκτω, τροπῇ τοῦ ε εἰς ι, π, consonans  
 primum syllabæ locum possidet, licet extrinsecus ad-  
 ducatur, quia τ litteræ (quanquam et ipsa tenuis sit)  
 subiici non patitur: & sic in alijs huiusmodi, si qua in-  
 ueniatur. In quibus considerandum est, quænam sit  
 propria consonans uerbi primitiui, et quæ extrinsecus  
 sumpta, ut ἔπω, ἴπω: et τέκω, τίκτω. sed de hoc satis.  
 Est etiam parium syllabarū medium præteritum cū  
 actiuo in uerbis grauitonis, ut τέτυφα, τέτυπα. In cir-  
 cunflexis uero una minuitur syllaba, ut δεδούπηκα,  
 δέδουπα. Penultimam quoque habet eandem cū acti-  
 uo, ut τέτυφα, τέτυπα. Sed, quoniam & hæc, & reli-  
 qua omnia, quæ ad uerbi medijs formationem infle-  
 xionemq. hoc in loco sequi debebant, satis superq.  
 (ut puto) libro I I I. complexus sum; nihil aliud ad-  
 dendum aut repetendum putavi. Igitur ad grauito-  
 norum uerborum exempla transitum faciens, ad sin-  
 gulas coniugationes pertinentia scribere decreui,  
 quorum quidem λείβω per omnes modos, numerosq.

ac



Exempla grauitonorum  
ac personas, secundum rationem uariorum idioma-  
tum primi exempli locum sibi uendicabit.

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΩΝ

βαρυτόνων ῥημάτων.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶβω, λείβεις, λείβει. καὶ δωρικῶς λείβεις, λείβε.

Λ καὶ αἰολικῶς λείβης, λείβη. Δυϊκά. λείβετον,  
λείβετον. Πληθ. λείβομεν, λείβετε, λείβουσι.  
καὶ δωρικῶς, λείβομες, λείβετε, λείβοντι.

Παρατατικός,

Ελείβον, ἑλείβεις, ἑλείβε. καὶ ἰωνικῶς λείβεσκε. Δυϊ-  
κά. ἐλείβετον, ἐλείβειν. Πληθ. ἐλείβομεν, καὶ δωρικῶς  
ἐλείβομες, ἐλείβετε, ἐλείβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλείβοσαν.

Παρακείμενος,

Λέλειφα, λέλειφας, λέλειφε. Δυϊκά. λελείφατον, λε-  
λείφατον. Πληθωτικά. λελείφαμεν, λελείφατε, λελεί-  
φασι. καὶ δωρικῶς λελείφαμες, λελείφατε, λελείφαντι.  
καὶ ἀπικῶς εἰλειφα, εἰλειφας, εἰλειφε, ὅς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ελελείφειν, ἐλελείφεις, ἐλελείφει κοινῶς. καὶ ἐλελεί-  
φεα, ἐλελείφεις, ἐλελείφει ἰωνικῶς. καὶ ἐλελείφη, ἐλελεί-  
φεις, ἐλελείφη διὰ τοῦ η, in prima & tertia persona  
ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελείφειλον, ἐλελείφειν.  
Πληθ. ἐλελείφειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελείφειμες, ἐλελείφει-  
τε, ἐλελείφεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφειν, εἰλείφεις, εἰλείφει.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφα, ἑλείφας, ἑλείφε. καὶ ἰωνικῶς λείφασκε. Δυϊ-  
κά. ἐλείφατον, ἐλείφάτην. Πληθ. ἐλείφαμεν, καὶ  
δωρικῶς



δωρικῶς, ἐλείψαμες, ἐλείψατε, ἐλείψαν.

Αόριστος δῶτερος,

Ελίβον, ἐλίβες, ἔλιβε. καὶ ἰωνικῶς λίβεσκε. Δυϊκά.  
ἐλίβετον, ἐλίβειν. Πληθυντικά. ἐλίβομεν, καὶ δωρικῶς,  
ἐλίβομες, ἐλίβετε, ἐλίβον, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβοσαν.

Μέλλων πρῶτος,

Λείψω, λείψεις, λείψει. καὶ αἰολικῶς λείψω, λείψης,  
λείψει. Δυϊκά. λείψετον, λείψετον. Πληθ. λείφομεν, λεί-  
ψετε, λείψασι. καὶ δωρικῶς λειψῶ, λειψέις, λειψέϊ. Δυϊκά.  
λειψέϊτον, λειψέϊτον. Πληθ. λειψῶμεν, λειψέϊτε, λειψέντι.

Μέλλων δῶτερος,

Λιβῶ, λιβεῖς, λιβεῖ. Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτον. Πλη-  
θυντικά. λιβῶμεν, καὶ δωρικῶς λιβῶμεν, λιβεῖτε, λιβεῖ-  
σι, καὶ δωρικῶς λιβουῦτι.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβε, λειβέτω. Δυϊκά. λείβετον, λειβέτων. Πληθ. λεί-  
βετε, λειβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβόντων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφε, λελειφέτω. Δυϊκά. λελείφετον, λελειφέτων.  
Πληθυντικά. λελείφετε, λελειφέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλει-  
φε, εἰλειφέτω. καὶ ἄλοιπά.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψον, λειψάτω. Δυϊκά. λείψατον, λειψάτων. Πληθ.  
λείψατε, λειψάτωσαν, καὶ ἀπικῶς λειψάντων.

Αόριστος δῶτερος.

Λίβε, λιβέτω. Δυϊκά. λίβετον, λιβέτων. Πληθ. λίβε-  
τε, λιβέτωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβόντων.

Ευκτικὰ



Exempla grauitonorum  
ΕΤΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβοιμι, λείβοις, λείβοι. Δυϊκά. λείβοιτον, λείβοίτην.  
Πληθ. λείβοιμεν, καὶ δωρικῶς λείβοιμες, λείβοιτε, λείβοιεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελείφοιμι, λελείφοις, λελείφοι. Δυϊκά. λελείφοιτον,  
λελείφοίτην. Πληθ. λελείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λελείφοιμες,  
λελείφοιτε, λελείφοιεν. καὶ ἀπικῶς εἰλείφοιμι, εἰλείφοις,  
εἰλείφοι.

Αόριστος πρῶτος.

Λείψαιμι, λείψαις, λείψαι. Δυϊκά. λείψαιτον, λει-  
ψαίτην. Πληθ. λείψαιμεν, καὶ δωρικῶς λείψαιμες, λεί-  
ψαιτε, λείψαιεν. αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς, λείψαια, λείψαιας,  
λείψαιε. Δυϊκά. λειψείαλον, λειψείατην. Πληθ. λειψεία-  
μεν, λειψείατε, λειψείαν.

Αόριστος δεύτερος.

Λίβοιμι, λίβοις, λίβοι. Δυϊκά. λίβοιλον, λιβοίτην.  
Πληθ. λίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λίβοιμες, λίβοιτε, λίβοιεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λείφοιμι, λείφοις, λείφοι. Δυϊκά. λείφοιτον, λειφοί-  
την. Πληθ. λείφοιμεν, καὶ δωρικῶς λείφοιμες, λείφοιτε,  
λείφοιεν.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοῖμι, λιβοῖς, λιβοῖ. Δυϊκά. λιβοῖτον, λιβοίτην. Πληθ.  
λιβοῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβοῖμες, λιβοῖτε, λιβοῖεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβω, λείβης, λείβῃ. Δυϊκά. ἐὰν λείβῃτον, λείβη-  
τον. Πληθυντικά. ἐὰν λείβωμεν, καὶ δωρικῶς λείβωμες,  
λείβητε, λείβωσι.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελείφω, λελείφης, λελείφη. Δυϊκά. εἰς λελείφη-  
τον, λελείφητον. Πληθ. εἰς λελείφωμεν, καὶ δωρικῶς λε-  
λείφωμες, λελείφητε, λελείφωσι. καὶ ἀπικῶς, εἰς εἰλείφω,  
εἰλείφης, εἰλείφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψω, λείψης, λείψη. Δυϊκά. εἰς λείψητον, λεί-  
ψητον. Πληθ. εἰς λείψωμεν, καὶ δωρικῶς λείψωμες, λεί-  
ψητε, λείψωσι.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσω, λίσης, λίση. Δυϊκά. εἰς λίσητον, λίσητον.  
Πληθυντικὰ. εἰς λίσωμεν, καὶ δωρικῶς λίσωμες, λίση-  
τε, λίσωσι.

# ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λεῖβειν κοινῶς, καὶ λείβειν δωρικῶς, καὶ λείβειν αἰολι-  
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λειβέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς, καὶ  
λειβέμεναι ἰωνικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελειφέναι, καὶ ἀπικῶς εἰλειφέναι, καὶ λελειφέναι ἀπι-  
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λελειφέναι ἰωνικῶς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι κοινῶς, καὶ λειψέμεναι ἀπικῶς καὶ δωρικῶς,  
καὶ λειψέμεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβεῖς κοινῶς, καὶ λιβέν δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι ἀπι-  
κῶς καὶ δωρικῶς, καὶ λιβέμεναι καὶ λιβέειν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λείψην, sicut & praesens.

Μέλλων



Exempla grauitonorum

Μέλλων δ' ἄτερος,

Λιβεῖν, quemadmodum et secundus aoristus.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς,

Εἶβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ  
Λ λείβεται ἰωνικῶς, λείβεται. Δυϊκά. λειβόμεθον,  
λείβεσθον, λείβεσθον. Πληθ. λειβόμεθα κοινῶς,  
καὶ λειβόμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λείβεσθε, λείβονται.

Παρατατικός,

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐλείβα δωρικῶς, ἐλείβετο. Δυϊκά. ἐλειβόμεσθον, ἐλείβε-  
σθον, ἐλειβέσθην. Πληθ. ἐλειβόμεθα κοινῶς, καὶ ἐλειβόμε-  
θα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλείβεσθε, ἐλείβοντο.

Παρακείμενος,

Λέλειμαι, λέλειψαι, λέλειπαι. Δυϊκά. λελείμμεθον,  
λέλειψθον, λέλειφθον. Πληθ. λελείμμεθα κοινῶς, καὶ λε-  
λείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, λέλειψθε, λελειμμένοι  
εἰσιν. καὶ ἰωνικῶς, λελίφαται. ἀπικῶς ηγεο εἴλειμαι,  
εἴλειψαι, εἴλειπαι, καὶ τὰ λοιπά.

Υπερσυντελικός,

Ελελείμην, ἐλέλειψο, ἐλέλειπτο. Δυϊκά. ἐλελείμμε-  
θον, ἐλέλειψθον, ἐλελείφθην. Πληθ. ἐλελείμμεθα κοινῶς,  
καὶ ἐλελείμμεθα δωρικῶς καὶ ἰωνικῶς, ἐλέλειψθε, ἐλε-  
λειμμένοι ἦσαν. καὶ ἰωνικῶς ἐλελίφατο. ἀπικῶς ηγεο  
εἰλείμην, εἴλειψο, εἴλειπτο.

Αόριστος πρῶτος,

Ελείφθην, ἐλείφθης, ἐλείφθη. Δυϊκά. ἐλείφθητον, ἐλειφ-  
θήτην. Πληθ. ἐλείφθημεν, καὶ δωρικῶς ἐλείφθημεν, ἐλείφ-  
θητε, ἐλείφθησαν, καὶ βωιωτικῶς ἐλείφθεν.

Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος.

Ελίβην, ἐλίβης, ἐλίβη. Δυϊκά. ἐλίβητον, ἐλιβήτην.  
Πληθ. ἐλίβημεν, καὶ δωρικῶς ἐλίβημες, ἐλίβητε, ἐλίβη-  
σαν, καὶ βοιωτικῶς ἐλίβεν.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσομαι, λειφθήσῃ κοινῶς, καὶ λειφθήσει ἀπικῶς,  
καὶ λειφθήσεαι ἰωνικῶς, λειφθήσεται. Δυϊκά. λειφθησό-  
μεθον, λειφθήσεθον, λειφθήσεθον. Πληθωτικά. λειφθη-  
σόμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησόμεθα, λειφθήσεθε, λειφ-  
θήσονται.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Λιβήσομαι, λιβήσῃ κοινῶς, καὶ λιβήσει ἀπικῶς, καὶ λι-  
βήσεαι ἰωνικῶς, λιβήσεται. Δυϊκά. λιβησόμεθον, λιβή-  
σεθον, λιβήσεθον. Πληθ. λιβησόμεθα, καὶ δωρικῶς λιβη-  
σόμεθα, λιβήσεθε, λιβήσονται.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Λελείφομαι, λελείφῃ κοινῶς, καὶ λελείφει ἀπικῶς, καὶ  
λελείφεαι ἰωνικῶς, λελείφεται. Δυϊ. λελειφόμεθον, λε-  
λείφεθον, λελείφεθον. Πληθωτικά. λελειφόμεθα, καὶ  
δωρικῶς λελειφόμεθα, λελείφεθε, λελείφονται.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβου κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβα δωρι-  
κῶς, λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεθον, λειβέθων. Πληθ. λεί-  
βεθε, λειβέθωσαν, καὶ ἀπικῶς λειβέθων.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλειφο, λελείφθω. Δυϊκά. λέλειφθον, λελείφθων.  
Πληθωτικά. λέλειφθε, λελείφθωσαν. καὶ ἀπικῶς, εἴλει-  
φο, εἴλειφθω.

CC

Αόριστος



## Exempla grauitonorum

Αόριστος πρῶτος .

Λείφθητι, λειφθήτω . Δυϊκά. λείφθητον, λειφθήτων .  
 Πληθω. λείφθητε, λειφθήτωσαν .

Αόριστος δεύτερος .

Λίβητι, λιβήτω . Δυϊκά. λίβητον, λιβήτων . Πληθω.  
 λίβητε, λιβήτωσαν .

## ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσῶς καὶ παρατ .

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο . Δυϊκά. λειβοίμεθον, λεί-  
 βοιδον, λειβοίδην . Πληθω. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λει-  
 βοίμεθα, λείβοιθε, λείβοιντο, καὶ ποιητικῶς, λειβοίατο .

Παρακ. καὶ ὑπερσω .

Λελειμμένος εἶην, εἴης, εἴη . Δυϊκά. λελειμμένω εἶη-  
 τον, εἴητην . Πληθ. λελειμμένοι εἴημεν, εἴητε, εἴησαν . καὶ  
 ἀπικῶς εἰλειμμένος εἶην, εἴης, εἴη, καὶ τὰ λοιπά .

Αόριστος πρῶτος .

Λειφθεῖν, λειφθεῖς, λειφθεῖη . Δυϊκά. λειφθεῖτον,  
 λειφθειήτην . Πληθω. λειφθειήμεν, καὶ δωρικῶς λειφθειή-  
 μες, λειφθεῖητε, λειφθεῖησαν, καὶ συγκοπῇ λειφθεῖμεν,  
 λειφθεῖτε, λειφθεῖεν .

Αόριστος δεύτερος .

Λιβεῖν, λιβεῖς, λιβεῖη . Δυϊκά. λιβεῖτον, λιβεῖτην .  
 Πληθω. λιβεῖμεν, καὶ δωρικῶς λιβεῖμες, λιβεῖητε, λι-  
 βεῖησαν, καὶ συγκοπῇ λιβεῖμεν, λιβεῖτε, λιβεῖεν .

Μέλλων πρῶτος .

Λειφθησοίμην, λειφθήσοιο, λειφθήσοιτο . Δυϊκά. λειφθη-  
 σοίμεθον, λειφθήσοιδον, λειφθησοίδην . Πληθω. λειφθη-  
 σοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφθησοίμεθα, λειφθήσοιθε, λει-  
 φθήσοιντο, καὶ ποιητικῶς λειφθησοίατο .

Μέλλων



Μέλλων δ' ἄτερος .

Λιβησοίμην , λιθήσοιο , λιθήσοιτο . Δυϊκά . λιβησοίμε-  
θον , λιθήσοιθον , λιβησοίθην . Πληθω . λιβησοίμεθα , καὶ  
δωρικῶς λιβησοίμεθα , λιθήσοιθε , λιθήσονται , καὶ ποιη-  
τικῶς λιβησοίατο .

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατατ .

Εὰν λείβωμαι , λείβῃ κοινῶς , καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς , λεί-  
βηται . Δυϊκά . εἰς λειβώμεθον , λείβηθον , λείβηθον .  
Πληθ . εἰς λειβώμεθα , καὶ δωρικῶς λειβώμεθα , λείβηθε ,  
λείβωνται .

Παρακ . καὶ ὑπερσυν .

Λελειμμένος εἰς ᾧ , ἦς , ἦ . Δυϊκά . λελειμμένῳ εἰς ἦ-  
τον , ἦτον . Πληθ . λελειμμένοι εἰς ᾧμεν , ἦτε , ᾧσι . καὶ  
ἀπικῶς εἰλειμμένος εἰς ᾧ , ἦς , ἦ , καὶ ἰα λειπά .

Αόριστος πρῶτος .

Εὰν λειφθῶ , λειφθῆς , λειφθῇ . Δυϊκά . εἰς λειφθῆτον ,  
λειφθῆτον . Πληθ . εἰς λειφθῶμεν , καὶ δωρικῶς λειφθῶ-  
μες , λειφθῆτε , λειφθῶσι .

Αόριστος δ' ἄτερος .

Εὰν λιβῶ , λιβῆς , λιβῇ . Δυϊκά . εἰς λιβῆτον , λιβῆτον .  
Πληθω . εἰς λιβῶμεν , καὶ δωρικῶς λιβῶμες , λιβῆτε ,  
λιβῶσι .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ . λείβεσθαι .

Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελεῖφθαι , καὶ ἀπικ-  
ῶς εἰλεῖφθαι .

Αόριστος πρῶτος .

Λειφθῆναι κοινῶς , καὶ λειφθῆμεναι ἀπικῶς καὶ  
δωρικῶς ,



## Exempla grauitonorum

δωρικῶς, καὶ λειφθῆμεν ἰωνικῶς.

Αόριστος δῦτερος.

Λιβῆναι κοινῶς, καὶ λιβήμεναι ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς,  
καὶ λιβῆμεν ἰωνικῶς.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφθήσεσθαι. μέλλων β'. λιβήσεσθαι. μετ' ὀλίγον μέλ-  
λων, λελείφεσθαι.

## ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Είβομαι, λείβη κοινῶς, καὶ λείβει ἀπικῶς, καὶ  
Λ λείβεται ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπὰ ad  
passiuiorū similitudinē.

Παρατατικὸς.

Ελειβόμην, ἐλείβου κοινῶς, καὶ ἐλείβεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐλείβω δωρικῶς, ἐλείβετο ὅς.

Παρακείμενος.

Λέλοιβα, λέλοιβας, λέλοιβε. Δυϊκά. λελοίβατον, λε-  
λοίβατον. Πληθ. λελοίβαμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβαμες,  
λελοίβατε, λελοίβασι. καὶ ἀπικῶς εἵλοιβα, εἵλοιβας, εἵ-  
λοιβε ὅς.

Υπερσυντελικὸς.

Ελελοίβειν, ἐλελοίβεις, ἐλελοίβει κοινῶς. καὶ ἐλελοίβεα,  
ἐλελοίβεις, ἐλελοίβεις ἰωνικῶς. καὶ ἐλελοίβην, ἐλελοίβεις,  
ἐλελοίβη ἀπικῶς καὶ δωρικῶς. Δυϊκά. ἐλελοίβειτον, ἐλε-  
λοιβεῖτην. Πληθ. ἐλελοίβειμεν, καὶ δωρικῶς ἐλελοίβει-  
μες, ἐλελοίβετε, ἐλελοίβεισαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοίβειν, εἰ-  
λοίβεις, εἰλοίβει ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Ελειψάμην, ἐλείψω κοινῶς, καὶ ἐλείψω ἰωνικῶς, ἐ-  
λείψατο.



λείφατο. Δυϊκά. ἐλειφάμεθον, ἐλείφαθον, ἐλειφάσθην,  
Πληθω. ἐλειφάμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλειφάμεθα, ἐλείφα  
θε, ἐλείφαντο.

Αόριστος δῦτερος.

Ελιβόμην, ἐλίβου κοινῶς, καὶ ἐλίβεο ἰωνικῶς. καὶ ἐ-  
λίβω δωρικῶς, ἐλίβετο. Δυϊκά. ἐλιβόμεθον, ἐλίβεσθον,  
ἐλιβέσθην. Πληθω. ἐλιβόμεθα, καὶ δωρικῶς ἐλιβόμεθα,  
ἐλίβεθε, ἐλίβοντο.

Μέλλων πρῶτος.

Λείφομαι, λείφῃ κοινῶς, καὶ λείφει ἀπικῶς, καὶ λεί-  
φεται ἰωνικῶς, λείφεται.

Μέλλων δῦτερος.

Λιβοῦμαι, λιβῇ κοινῶς, καὶ λιβεῖ ἀπικῶς, καὶ λιβεῖται  
ἰωνικῶς, λιβεῖται.

# ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Λείβε κοινῶς, καὶ λείβεο ἰωνικῶς, καὶ λείβω δωρικῶς,  
λειβέσθω. Δυϊκά. λείβεσθον, λειβέσθων. Πληθω. λείβε-  
θε, λειβέσθωσαν, καὶ λειβέσθων ἀπικῶς.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λέλοιβε, λελοιβέτω. Δυϊκά. λελοιβέτο, λελοιβέτων.  
Πληθω. λελοιβετε, λελοιβέτωσαν. καὶ ἀπικῶς εἰλοιβε,  
εἰλοιβέτω ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Λεῖψαι, λειψάσθω. Δυϊκά. λείψαθον, λειψάσθων.  
Πληθυντικά. λείψαθε, λειψάσθωσαν, καὶ ἀπικῶς λει-  
ψάσθων.

Αόριστος δῦτερος.

Λιβοῦ, λιβέσθω. Δυϊκά. λίβεσθον, λιβέσθων. Πληθ.

cc 3 λίβεσθε,



## Exempla grauitonorum

λίβετε, λιβεύωσαν, καὶ ἀπικῶς λιβεύων.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λειβοίμην, λείβοιο, λείβοιτο. Δυϊκά. λειβοίμεθον, λείβοιθον, λειβοίθην. Πληθ. λειβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειβοίμεθα, λείβοιτε, λείβονται, καὶ ποιητικῶς λειβοίατο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Λελοίβοιμι, λελοίβοις, λελοίβοι. Δυϊκά. λελοίβοιτον, λελοιβοίτην. Πληθων. λελοίβοιμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβοιμες, λελοίβοιτε, λελοίβοιεν, καὶ ἀπικῶς εἰλοίβοιμι, εἰλοίβοις, εἰλοίβοι ὄν.

Αόριστος πρῶτος.

Λειφαίμην, λείφαο, λείφατο. Δυϊκά. λειφαίμεθον, λείφαιθον, λειφαίθην. Πληθωντικῶς. λειφαίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφαίμεθα, λείφαιτε, λείφονται, καὶ ποιητικῶς λειφαίατο.

Αόριστος δεύτερος.

Λιβοίμην, λίβοιο, λίβοιτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λίβοιθον, λιβοίθην. Πληθων. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λίβοιτε, λίβονται, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

Μέλλων πρῶτος.

Λειφοίμην, λείφοιο, λείφοιτο. Δυϊκά. λειφοίμεθον, λείφοιθον, λειφοίθην. Πληθων. λειφοίμεθα, καὶ δωρικῶς λειφοίμεθα, λείφοιτε, λείφοιεν, καὶ ποιητικῶς λειφοίατο.

Μέλλων δεύτερος.

Λιβοίμην, λιβοῖο, λιβοῖτο. Δυϊκά. λιβοίμεθον, λιβοῖθον, λιβοῖθην. Πληθ. λιβοίμεθα, καὶ δωρικῶς λιβοίμεθα, λιβοῖτε, λιβοῖντο, καὶ ποιητικῶς λιβοίατο.

ΥΠΟΤΑΚ-



## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εὰν λείβωμαι, λείβῃ κοινῶς, καὶ λείβῃαι ἰωνικῶς, λείβεται, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εὰν λελοίβω, λελοίβῃς, λελοίβῃ. Δυϊκά. εἰς λελοίβητον, λελοίβητον. Πληθ. εἰς λελοίβωμεν, καὶ δωρικῶς λελοίβωμες, λελοίβητε, λελοίβωσι. καὶ ἀπικῶς εἰς εἰλοίβω, εἰλοίβῃς, εἰλοίβῃ ὅς.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν λείψωμαι, λείψῃ κοινῶς, καὶ λείψῃαι ἰωνικῶς, λείψεται. Δυϊκά. εἰς λειψώμεθον, λειψήσθον, λειψήσθον. Πληθ. εἰς λειψώμεθα, καὶ δωρικῶς εἰς λειψώμεθα, λειψήσθε, λειψονται.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν λίσωμαι, λίσῃ κοινῶς, καὶ λίσῃαι ἰωνικῶς, λίσεται. Δυϊκά. εἰς λιβώμεθον, λίσήσθον, λίσήσθον. Πληθ. εἰς λιβώμεθα, καὶ δωρικῶς λιβώμεθα, λίσήσθε, λιβονται.

## ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Λείβεσθαι. Παρακείμενος καὶ ὑπερσυντελικὸς λελοίβεναι κοινῶς, καὶ εἰλοίβεναι ἀπικῶς, καὶ λελοίβεναι δωρικῶς καὶ ἀπικῶς, καὶ λελοίβεναι ἰωνικῶς.

Αόριστος α'. λείψασθαι.

Αόριστος β'. λείβεσθαι.

Μέλλων α'. λείψεσθαι.

Μέλλων β'. λιβέσθαι.

*Exempla aliorum uerborum grauitonorum per tria genera distincta, adtinum scilicet, passiuum,*

CC 4 6



Exempla grauitonorum  
& medium, in modo indicatio tantum.

ΠΡΩΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Ενεσῶς	Τρέπω,	τρέπομαι, τρέπομαι.
παρατ.	ἔτρεπον,	ἔτρεπόμην, ἔτρεπόμην.
παρακ.	τέτρεφα,	τέτραμμαι, τέτροπα.
ἀπικῶς	τέτροφα,	
ὑπερσ.	ἔτετρέφειν,	ἔτετράμην, ἔτετρόπειν.
ἀπικῶς	ἔτετρόφειν.	
ἀόρ. ἀ.	ἔτρεφα,	ἐτρέφθην, ἐτρεφάμην.
ἀόρ. β'	ἔτραπον,	ἐτράπην, ἐτραπόμην.
μέλ. ἀ.	τρέφα,	τρεφθήσομαι, τρέφομαι.
τραπῶ,	τραπήσομαι, τραποῦμαι.	μέλλων β'.
	Τετράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Γράφω,	γράφομαι, γράφομαι.	Ενεσῶς.
ἔγραφον,	ἐγραφόμην, ἐγραφόμην.	παρατ.
γέγραφα,	γέγραμμαι, γέγραφα.	παρακ.
ἔγεγράφειν,	ἔγεγράμην, ἔγεγράφειν.	ὑπερσ.
ἔγραφα,	ἐγράφθην, ἐγραφάμην.	ἀόριστος ἀ.
ἔγραφον,	ἐγράφην, ἐγραφόμην.	ἀόριστος β'.
γράφω,	γραφθήσομαι, γράφομαι.	μέλλων ἀ.
γραφῶ,	γραφήσομαι, γραφεῖμαι.	μέλλων β'.
	γεγράφομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.
Λέγω,	λέγομαι, λέγομαι.	Ενεσῶς.
ἔλεγον,	ἐλεγόμην, ἐλεγόμην.	παρατ.
λέλεχα,	λέλεγμαι, λέλογα.	παρακ.
		λέλογα.



λέλογχα. ἀπικῶς.  
 ἐλελέχειν, ἐλελέγμην, ἐλελόγειν. ὑπερσω.  
 ἐλελόχειν. ἀπικῶς.  
 ἐλεξα, ἐλέχθην, ἐλεξάμην. ἀόριστος α'.  
 ἐλεγον, ἐλέγην, ἐλεγόμην. ἀόριστος β'.  
 λέξω, λεχθήσομαι, λέξομαι. μέλλων α'.  
 λεγῶ, λεγήσομαι, λεγοῦμαι. μέλλων β'.  
 λελέξομαι. μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
 Ενεσῶς Δήκω, δήκομαι, δήκομαι.  
 παρατ. ἔδηκον, ἔδηκόμην, ἔδηκόμην.  
 παρακ. δέδηκα, δέδηγμαι, δέδηκα.  
 ὑπερσω. ἔδεδήκειν, ἔδεδήγμην, ἔδεδήκειν.  
 ἀόριστος α'. ἔδηξα, ἔδήχθην, ἔδηξάμην.  
 ἀόριστος β'. ἔδακον, ἔδάκην, ἔδακόμην.  
 μέλλων α'. δήξω, δηχθήσομαι, δήξομαι.  
 μέλλων β'. δακῶ, δακήσομαι, δακοῦμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλ. δεδήξομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
 Ενεσῶς Τρύχω, τρύχομαι, τρύχομαι.  
 παρατ. ἔτρυχον, ἔτρυχόμην, ἔτρυχόμην.  
 παρακ. τέτρυχα, τέτρυγμαι, τέτρυχα.  
 ὑπερσω. ἔτετρύχειν, ἔτετρύγμην, ἔτετρύχειν.  
 ἀόριστος α'. ἔτρυξα, ἔτρύχθην, ἔτρυξάμην.  
 ἀόριστος β'. ἔτρυχον, ἔτρύχην, ἔτρυχόμην.  
 μέλλων α'. τρύξω, τρυχθήσομαι, τρύξομαι.  
 μέλλων β'. τρυχῶ, τρυχήσομαι, τρυχῶμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλ. τετρύξομαι.

ΤΡΙΤΗ



# Exempla granitonorum

## ΤΡΙΤΗ ΣΤΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Αδω,	ἄδομαι,	ἄδομαι.
παρατ.	ἦδον,	ἠδόμην,	ἠδόμην.
παρακ.	ἦκα,	ἦμαι,	ἦδα.
ὑπερσω.	ἦκειν,	ἦσμεν,	ἦδεν.
ἀόριστος ἀ.	ἦσα,	ἦσθην,	ἠσάμην.
ἀόριστος β.	ἦδον,	ἦδην,	ἠδόμην.
μέλλων ἀ.	ἄσω,	ἄσθήσομαι,	ἄσομαι.
μέλλων β.	ἄδῶ,	ἑδθήσομαι,	ἄδοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλλ.		ἦσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς.	Πείθω,	πείθομαι,	πείδομαι.
παρατ.	ἐπειθον,	ἐπειθόμην,	ἐπειθόμην.
παρακ.	πέπεικα,	πέπεισμαι,	πέποιθα.
ὑπερσω.	ἐπεπείκειν,	ἐπεπείσμεν,	ἐπεποίηθιν.
ἀόριστος ἀ.	ἐπειτα,	ἐπείσθην,	ἐπείσάμην.
ἀόριστος β.	ἐπίδον,	ἐπίθην,	ἐπιδόμην.
μέλλων ἀ.	πείσω,	πεισθήσομαι,	πείσομαι.
μέλλων β.	πιθῶ,	πιθήσομαι,	πειθοῦμαι,
μετ' ὅλ. μέλ.		πεπείσομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ελδ' ἔθω,	ἐλδ' ἔθομαι,	ἐλδ' ἔδομαι.	Ενεσῶς.
ἤλδ' ἔθον,	ἤλδ' ἔθόμην,	ἤλδ' ἔθόμην.	παρατ.
ἤλδ' ἔκα,	ἤλδ' ἔσμαι,	ἤλδ' ἔδα.	παρακ.
ἐλήλυκα,	ἐλήλυσμαι,	ἐλήλυθα.	ἀπικῶς.
ἤλδ' ἔκειν,	ἤλδ' ἔσμεν,	ἤλδ' ἔδεν.	ὑπερσω.
ἐληλύκειν,	ἐληλύσμεν,	ἐληλύδεν.	ἀπικῶς.
ἤλδ' ἔστα,	ἤλδ' ἔσθην,	ἤλδ' ἔσάμην.	ἀόριστος ἀ.
			ἤλυθον,



ἡλυθον, ἡλύθην, ἡλυθόμην. ἀόριστος β'.  
 ἡλθον, ἡλθόμην. συγκοπή.  
 ἐλδῶ, ἐλδθήσομαι, ἐλδῶμαι. μέλλων α'.  
 ἐλυθῶ κὶ ἐλ- ἐλυθήσομαι. ἐλυθοῦμαι κὶ μέλλων β'.  
 (ἔω, ἡλδῶμαι, (ἐλθοῦμαι. μετ' ὅλ. μέλ.  
 ἐληλύσομαι. καὶ ἀπικῶς.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤΥΤΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

φράζω, φράζομαι, φράζομαι. Ενεσῶς.  
 ἔφραζον, ἔφραζόμην, ἔφραζόμην. παρατ.  
 πέφρακα, πέφραμαι, πέφραδα. παρακ.  
 ἐπεφράκειν, ἐπεφράσκη, ἐπεφράδην. ὑπερσ.  
 ἔφρασα, ἔφράσθη, ἔφρατάμην. ἀόριστος α'.  
 ἔφραδον, ἔφράδην, ἔφραδόμην. ἀόριστος β'.  
 φράσω, φραθήσομαι, φράσομαι. μέλλων α'.  
 φραδῶ, φραθήσομαι, φραδοῦμαι. μέλλων β'.  
 πεφράσομαι. μετ' ὅλ. μέλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς. ὀρύσσω, ὀρύσσομαι, ὀρύσσομαι.  
 παρατ. ὤρυσον, ὤρυσάμην, ὤρυσάμην.  
 παρακ. ὤρυχα, ὤρυγμαι, ὤρυγα.  
 ἀπικῶς. ὀρώρυχα, ὀρώρυγμαι, ὀρώρυγα.  
 ὑπερσ. ὤρύχειν, ὤρύγμην, ὤρύγην.  
 ἀπικῶς. ὀρωρύχειν, ὀρωρύγμην, ὀρωρύγειν.  
 ἀόριστος α'. ὤρυξα, ὤρύχθη, ὤρυξάμην.  
 ἀόριστος β'. ὤρυγον, ὤρύγην, ὤρυγόμην.  
 μέλλων α'. ὀρύξω, ὀρυχθήσομαι, ὀρύξομαι.  
 μέλλων β'. ὀρυγῶ, ὀρυγήσομαι, ὀρυγοῦμαι.  
 μετ' ὅλ. μέλ. ὤρύξομαι.

καὶ



# Exempla grauitonorum

καὶ ἀπικῶς.

ὁρωρύξομαι.

## ΠΕΜΠΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Ψάλλω,	ψάλλομαι,	ψάλλομαι.
παρατ.	ἐψάλλον,	ἐψαλλόμεν,	ἐψαλλόμεν.
παρακ.	ἐψαλκα,	ἐψαλμαι,	ἐψαλα.
ὑπερσω.	ἐψάλκειν,	ἐψάλμην,	ἐψάλειν.
ἀόριστος α.	ἐψηλα,	ἐψάλθην,	ἐψηλάμην.
ἀόριστος β.	ἐψαλον,	ἐψάλην,	ἐψαλόμην.
μέλλων α.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μέλλων β.	ψαλῶ,	ψαλήσομαι,	ψαλοῦμαι.
μετ' ὅλ. μέλ.		ἐψάλομαι.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Στέλλω,	σέλλομαι,	σέλλομαι.
παρατ.	ἐσελλον,	ἐσελλόμεν,	ἐσελλόμεν.
παρακ.	ἐσαλκα,	ἐσαλμαι,	ἐσολα.
ἐσάλκειν,	ἐσάλμην,	ἐσόλειν.	ὑπερσω.
ἐσειλα,	ἐσάλθην,	ἐσειλάμην.	ἀόριστος α.
ἐσαλον,	ἐσάλην,	ἐσαλόμην.	ἀόριστος β.
σελῶ,	σαλθήσομαι,	σελοῦμαι.	μέλλων α.
σαλῶ,	σαλήσομαι,	σαλοῦμαι.	μέλλων β.
	ἐσάλομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Κάμνω,	κάμνομαι,	κάμνομαι.	Ενεσῶς.
ἐκαμνον,	ἐκαμνόμην,	ἐκαμνόμην.	παρατ.
κεκάμηκα,	κεκάμημαι,	κέκαμα.	παρακ.
κέκηκα,	κέκημαι.		συγκοπή.
ἐκεκαμήκειν,	ἐκεκαμήμην,	ἐκεκάμην.	ὑπερσω.
ἐκεκμήκειν,	ἐκεκμήμην.		συγκοπή.
			ἐκημα,



ἐκημα,	ἐκαμήθην,	ἐκημάμην.	ἀόριστος ἄ.
	ἐκμήθην.		συγκοπή.
ἐκαμον,	ἐκάμην,	ἐκαμόμην.	ἀόριστος β'.
καμῶ,	καμηθήσομαι, καμοῦμαι.		μέλλων ἄ.
	κημήθην.		συγκοπή.
καμῶ,	καμήσομαι, καμοῦμαι.		μέλλων β'.
	κεκαμήσομαι.		μετ' ὅλ. μέλλ.
	κεκημήσομαι.		συγκοπή.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Τέμνω,	τέμνομαι,	τέμνομαι.	Ενεσῶς.
ἐτεμνον,	ἐτεμνόμην,	ἐτεμνόμην.	παρατ.
τετέμηκα,	τετέμημαι,	τέτομα.	παρακ.
τέτμηκα,	τέτμημαι.		συγκοπή.
ἐτετεμήκειν,	ἐτετεμήμην,	ἐτετόμην.	ὑπερσυν.
ἐτετμήκειν,	ἐτετμήμην.		συγκοπή.
ἔτειμα,	ἐτεμήθην.	ἐτειμάμην.	ἀόριστος ἄ.
	ἐτμήθην.		συγκοπή.
ἔταμον,	ἐτάμην,	ἐταμόμην.	ἀόριστος β'.
τεμῶ,	τεμηθήσομαι, τεμοῦμαι.		μέλλων ἄ.
	τμηθήσομαι.		συγκοπή.
ταμῶ,	ταμήσομαι, ταμοῦμαι.		μέλλων β'.
	τετεμήσομαι.	μετ' ὅλ. μέλλ.	
	τετμήσομαι.	συγκοπή.	

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.

Ενεσῶς	Φαίνω,	φαίνομαι,	φαίνομαι.
παρατ.	ἔφαινον,	ἐφαινόμην,	ἐφαινόμην.
παρακ.	πέφαγκα,	πέφαμμαι,	πέφηναι.
ὑπερσυν.	ἐπεφάγκην,	ἐπεφάμην,	ἐπεφάνην.
ἀόριστος ἄ.	ἔφηναι,	ἐφάνην,	ἐφηνάμην.
			ἀόριστος



# Exempla grauitonorum

ἀόριστος β'. ἔφανον, ἐφάνην, ἐφανόμην.  
μέλλων α'. φανῶ, φανθήσομαι, φανοῦμαι.  
μέλλων β'. φανῶ, φανήσομαι, φανοῦμαι.  
μετ' ὅλ. μέλ. πεφάνσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
Ενεσῶς. Κλίνω, κλίνομαι, κλίνομαι.  
παρατ. ἐκλινον, ἐκλινόμην, ἐκλινόμην.  
παρακ. κέκλικα, κέκλιμαι, κέκλινα.  
ὑπερσυν. ἐκεκλίκειν, ἐκεκλίμην, ἐκεκλίμην.  
ἀόριστος α'. ἐκλίνα, ἐκλίθην, ἐκλινάμην.  
ἀόριστος β'. ἐκλινον, ἐκλίτην, ἐκλινόμην.  
μέλλων α'. κλινῶ, κλιθήσομαι, κλινούμαι.  
μέλλων β'. κλινῶ, κλινήσομαι, κλινούμαι.  
μετ' ὅλ. μέλ. κεκλίσομαι.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
Σπείρω, σπείρομαι, σπείρομαι. Ενεσῶς.  
ἔσπειρον, ἔσπειρόμην, ἔσπειρόμην. παρατ.  
ἔσπαρκα, ἔσπαρμαι, ἔσπορα. παρακ.  
ἔσπάρκειν, ἔσπάρμην, ἔσπῶρειν. ὑπερσυν.  
ἔσπειρα, ἔσπάρθην, ἔσπειράμην. ἀόριστος α'.  
ἔσπαρον, ἔσπάρην, ἔσπαρόμην. ἀόριστος β'.  
σπερῶ, σπαρθήσομαι, σπερούμαι. μέλλων α'.  
σπαρῶ, σπαρήσομαι, σπαρούμαι. μέλλων β'.  
μετ' ὅλ. μέλ. ἐσπάρσομαι.

## ΕΚΤΗ ΣΤΖΥΓΙΑ.

Ενεργητικά. Παθητικά. Μέσα.  
Ακούω. ἀκούομαι, ἀκούομαι. Ενεσῶς.  
ἤκουον, ἤκουόμην, ἤκουόμην. παρατ.  
ἤκουκα, ἤκουσμαι, ἤκουα. παρακ.  
ἀκήκοκα,



ἀκήκοα,	ἀκήκοσμαι, ἀκήκοα.	ἀπικῶς.
ἤκούκειν,	ἤκούσμεν, ἤκούειν.	ὑπερσω.
ἤκηκόειν,	ἤκηκούσμεν, ἤκηκόειν.	ἀπικῶς.
ἤκουσα,	ἤκούσθην, ἤκουσάμεν.	ἀόριστος α'.
ἀκούσω,	ἀκουθήσομαι, ἀκούσομαι.	μέλλων α'.
	ἤκούσομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.
	ἀκηκόσομαι.	ἀπικῶς.

Ενεργητικά.	Παθητικά.	Μέσα.	
Παύω,	παύομαι, παύομαι,	Ενεσῶς.	
ἐπαύον,	ἐπαύομεν, ἐπαύομεν.	παρατ.	
πέπαυκα,	πέπαυμαι, πέπαυα.	παρακ.	
ἐπεπαύκειν,	ἐπεπαύμεν, ἐπεπαύειν.	ὑπερσω.	
ἐπαυσα,	ἐπαύθην, ἐπαυσάμεν.	ἀόριστος α'.	
ἐπαον,	ἐπάην, ἐπαόμεν,	ἀόριστος β'.	
παύσω,	παυθήσομαι, παύσομαι.	μέλλων α'.	
παῶ,	παήσομαι, παοῦμαι.	μέλλων β'.	
	πεπαύσομαι.	μετ' ὅλ. μέλ.	

*Exempla autem hæc, etsi omnia in usu non sunt, posita tamen sunt, ut habeamus formam grauitonorum uerborum regulariter declinandorum: quæ si uariare uellemus, talis esset eorum inflexio.*



F. VRBANI BELLVNENSIS

INSTITVTIONVM GRAMMATIC.

LIBER SEPTIMVS.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙΣΠΩΜΕΝΩΝ  
ΡΗΜΑΤΩΝ.

**T** *A περισπώμενα ῥήματα, hoc est, circumflexa uerba, uti sæpius dictum, a sexta coniugatione grauitonorum fiunt, non tamen ab omnibus uerbis, sed ab his solum quæ in penultima habent siue ε, siue α, siue ο, ut ποιέω, βοάω, χυσάω. Et dicuntur circumflexa, eo quòd habeant circumflexum accentum in ultima, a qua omnis ratio accentus pendet, ut ποιῶ, βοῶ, χυσῶ. Patiuntur autem synæresin in præsentī & præterito imperfecto modi indicatiui, quæ quidem tempora in alijs modis, et etiã participijs simul uariantur, ut in grauitonis dictum est. Sed sciendum synæresin pro crasi poni, & ex præcedente uocali breui fieri semper, quemadmodum & in nominibus synæresiatis declaratum est. Et cum in his uerbis uariæ sint synæreses, uarias coniugationes esse oportet, quæ per supradiçtas tres uocales distinguuntur, quas χαρακτηριστικά, hoc est, formatiuas litteras appellare possumus, quemadmodum & consonantes in grauitonis: per ea enim cognoscimus unumquodque uerbum quotæ sit coniugationis. Quibusdam tamen placet, quemadmodum Dionysius Thrax affirmat,*



affirmat, ut per extremam secundarum personarum huiusmodi coniugationes distinguantur. nam prima coniugatio in εις, per synæresim facit secundam personam contractam, ut ποιεις: secunda in ας, subscripto ι, βοας: tertia in οις, χυσοις. Esto igitur Ε, χαρακτηριστικὸν primæ coniugationis circumflexorum. Α, secundæ. Ο, tertiæ. Quæ quidem seruantur in omnibus modis, tam actiuorum quàm passiuorum, quantum ipsa natura fert, et si cōmunes synæresim regule aduersari uideātur: proprias enim ac distinctas synæreses habet unaquæque circumflexorum coniugatio. In quibus uerbis omnibus aduertendum est, futurum in σω, desinens, superare præsens una syllaba, si præcepta quorundā sequi uolumus, qui scribunt ποιήσω, βοήσω, χυσώσω, & alia huiusmodi esse a circumflexis. Sed analogia postulat, ut futura sint a grauitonis proprijs circumflexorum, mutatis ε, & α, in η, & ο, in ω, ut ποιέω, ποιήσω. βοάω, βοήσω. χυσέω, χυσώσω. Licet in quibusdam maneant immutabiles, ut τελέω, τελέσω. γελάω, γελάσω. ὀνόω, ὀνόσω, & alia. Penultimam etiam futuri seruant in præterito perfectō, & præterito plusquamperfectō, & in primo aoristo in omnibus uerbis circumflexis, ut ποιήσω, ποιήκα, ἐπεποιήκειν, ἐποίησα. βοήσω, βεβόηκα, ἐβεβόηκειν, ἐβόησα. χυσώσω, κεχύσωκα, ἐκεχυσώκειν, ἐχύσωσα. De quibus omnibus singulatim dicendum est.

De prima coniugatione circumflexorum uerborum.

Prima igitur coniugatio circumflexorum a uerbis

D d      sextæ



De formatione uerborum circūflexo.  
*sextæ coniugationis grauitonorum in εω, desinētibus, per synæresim fit, ut ποίεω, ποιῶ. cuius secunda persona et tertia in ει, diphthongum propriam desinunt, ut ποιεῖς, ποιεῖ. Et habet in futuro ante σω, η, hoc est, cū præsens longam habeat penultimam, siue natura siue positione, ut οἰκῶ, οἰκήσω. ποιῶ, ποιήσω. ἀδῶ, ἀδήσω. Excipitur νεικῶ, νεικέσω, quod contendo significat, νικῶ enim νικήσω secundæ coniugationis est. Excipitur et ἀρκῶ, ἀρκέσω. Etiam cū præsens in ω, purū desiuerit, futurum habebit η, ante σω, ut νοῶ, νοήσω. Etiam si ancipitē habuerit præsens in penultima, ut φιλῶ, φιλήσω. κιχῶ, κιχήσω. præter ἀρῶ, ἀρέσω, et καλῶ, καλέσω. Etiā uerba deriuata a nominibus masculinis in ος, desinentibus, ut κτύπος, κτυπῶ, κτυπήσω. δῦπος, δουπῶ, δουπήσω. Etiam decomposita, ut οἰκονόμος, οἰκονομῶ, οἰκονομήσω. Etiā a grauitonis uerbis in circūflexa deducta, ut οἰκτεῖρω, οἰκτερῶ, οἰκτερήσω. ἔλκω, ἐλκῶ, ἐλκήσω. Etiā quæ indifferenter sunt & primæ et secundæ coniugationis, ut ξυρῶ, ξυρεῖς, καὶ ξυρᾶς, ξυρήσω. ἐλεῶ, ἐλεεῖς, καὶ ἐλεᾶς, ἐλεήσω. γηρῶ, γηρεῖς, καὶ γηρᾶς, γηρήσω. Etiā monosyllaba, ut χῶ, χήσω. ῥῶ, ῥήσω. μνῶ, μνήσω. Quæ uero nihil horum habent, & penultima præsens aut in ε, aut in ο, desinat per εσω, faciunt futurum, ut τελῶ, τελέσω. ὀλῶ, ὀλέσω. Excipitur μολῶ, μολήσω. τωρῶ, τωρήσω. ὠφελῶ, ὠφελήσω. Hæc autem annotantur, quæ indifferens habent futurum, καλῶ, καλέσω, καὶ καλήσω. φρονῶ, φρονέσω, καὶ φρονήσω. κορῶ, κορέσω, καὶ κορήσω. φορῶ, φορέσω, καὶ φορήσω. αἰνῶ, αἰνέσω, καὶ αἰνήσω. πονῶ, πονέσω, καὶ πονήσω.*



πονήσω : πονέσω *quidem*, si ad corpus referamus : πο-  
κήσω uero, si ad animum. Et aduerte dissyllaba in hac  
prima coniugatione ex communi usu non pati synære-  
sim in prima persona singulari præsentis temporis .  
nam regula est, ὅτι οὐδέποτε ῥῆμα ὀριστικὸν εἰς ω, λῆ-  
γον μονοσύλλαβον εὐρίσκεται ἐν χρήσει, χωρὶς εἰμὴ εὐρε-  
θῶσι δὲ τέρως συζυγίας τῶν περιπωμένων, οἷον δρῶ, θλῶ,  
κλῶ . hoc est, quod nunquam uerbum indicatiuum in  
ω, desinens, monosyllabum inuenitur in usu, nisi in-  
ueniantur secundæ coniugationis circumflexorum, ut  
δρῶ, θλῶ, κλῶ, &c. neque in prima plurali, neque in  
tertia : non enim dicimus πλέω, πλῶ, neque πλέομεν,  
πλοῦμεν, neque πλέουσι, πλοῦσι, & ut plurimum ac-  
cipere υ, in futuro, ut πλέω, πλῶσω. ῥέω, ῥῶσω. νέω,  
νῶσω. Synæreses autem huius coniugationis, quæ sem-  
per ex ε, & sequente uocali fiunt, hæ sunt, scilicet,  
ει, ε, οι, η, η, ω . sicut lib. i i i . dictum est .

De optatiuo actiuo circumflexo-  
rum uerborum .

Optatiui circumflexorum actiui fiunt a geni-  
tiuis suorum participiorum omnes, quem-  
admodū & grauitonos fieri monstraui-  
mus, ut ποίεοντος, ποίεοιμι, sic α ποιουῶτος, ποιοῶμι, extrema  
scilicet, in μι, cōuersa, et abiecto υ, deinde addito, pe-  
nultima uocali, υ tamen ex ε diphthongo prius expun-  
cto, cum tres uocales in eadem syllaba minime possint  
actu consistere. In secunda uero coniugatione etiam a  
genitiuo participij contracti fit, diuerso tamen modo,  
cum penultima uocalis genitiui etiam diuersa sit, ut

D d 2 βοάοντος,



### De formatione uerborum circūflexo.

βοάοντος, βοῶντος. Ἰος enim in μι, et v consonante expuncta, ac i penultima uocali subscripto, fit βοῶμι, βοῶς, βοῶ. At in tertia quidem coniugatione similis erit formandi ratio, qualem in prima diximus, quandoquidē et utriusque genitiui contracti eadē ex litteratura, ut ποιούωντος, χυτούωντος, unde χυτούμι, χυτούς, χυτού. Possumus tamen huiusmodi optatiuos contractos a proprijs perfectis deducere, hoc est, ποιέοιμι, βοάοιμι, χυσόοιμι, abijcientes primum i, ex penultima diphthongi οι, deinde contrahentes ε, & ο, si primæ sint coniugationis, rursus in οι, diphthongum: & duo οο, item in οι, si sint tertiæ, ut ποιέοιμι, ποιόοιμι, χυσόοιμι, χυτούοιμι. At si secundæ sint coniugationis, contractis prius α, & ο in ω, μέγα, ι, iterum sumendū est per synæresim, ut in penultima omnino fiat diphthongus δια τοῦ ι, ut βοάοιμι, βοῶμι.

Quo in loco dicet aliquis, cur ex ε, & ο & ex duobus οο, fit synæresis in οι, cum alias per cōmunem regulam synæresim utrobique in ου, contrahantur κοινῶς? Ad quod respondetur, optatiuos omnes in penultima diphthongum appetere, quæ ex ι, subiunctiua uocali consistat. nā regule quædam sunt peculiæ, quæ quibusdam in locis habent priuilegiorum uim, communesq. regulas superant, sicut etiam in principio declinationum diximus nominum contractorum, cum de duali numero tractarem, uidelicet τοῖν δημοδεύουσιν, ubi, ι prius expuncto, ac ε, & ο, rursus in οι, diphthongum contractis, fit δημοδεύουσιν. quoniam omnem datiuum dualem in diphthongum δια τῆ ι, siue



ue propriam siue impropriad desinere opus est. Atque iterum quæri potest, si igitur huiusmodi optatiui diphthongum διὰ τοῦ ι, natura omnino appetunt, cur non potius altera uocalis eliditur, quæ ι, præcedit, et ex ea quæ remanet, et ι subsequente fiat synæresis? Respondetur, synæresim fieri non posse, nisi ex duabus uocalibus, quæ monophthongi sint ac puræ, hoc est, nulla intercedente aut uocali, aut consonante, ut ποίεο, ποιῶμαι. βοάομαι, βοῶμαι. At ubi euenerit, ut ex quapiam diphthongo synæresis fiat, sciendum præpositiuam uocalem diphthongi omnino esse suscipiendam, cum in ipsa diphthongo tanquam principalis ac domina primum obtineat locum: subiunctiuam uero, siue ἰῶτα sit, siue υ, ἑλὼν, prorsus abijciendam, ut pote appendicem, & præpositiuis uocalibus subiectam, ut ex ipsa præpositiua uocali & monophthongo, quæ forte ei adhæserit, contraëtio fiat, ut ποίεοιμι, ποιῶμι, nisi α crasim fieri contingat, aut in η, aut in ω, μέγα, quia tunc huiusmodi uocales per synæresim sibi adsciscunt, ut ex se & eo diphthongus impropria fiat, ut βοάεις, βοᾷς. ποίεις, ποιῆς. βοάοιμι, βοῶμι. Quare sciri uelim in uerbis circumflexis, ac etiam in nominibus contraëctis, has esse ueras synæresium formandarum regulas, quas ab antiquis grammaticis excerpimus. Sed de hoc etiam ἐν τῷ περὶ παθῶν τοῦ τεύχους, in fine operis aliqua dicemus. Hæc igitur communis sit inflexio ἐν τελεῶς, καὶ κατὰ κράσιν, hoc est, ποίεοιμι, ποιῶμι, ποίεοις, ποιῶις, ποίεοι, ποίῳ. nam Attici & Aeoles uertentes μι in νν, puram, di-



# De formatione uerborum circūflexo.

cunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν, sicut τυφθεῖν, τυφθεῖνς, τυφθεῖν: Doves uero non solum μι, in ην, sed etiὰ οι, penultimam diphthongum propriam in ω, diphthongum impropriam uertentes, dicunt ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν. & sic in alijs circumflexorum coniugationibus. Aduertendum est etiam tertiam personam pluralem secundum hos non in εν, sed in σαν, desinere, cum penultima primæ pluralis sit η, monophthongus, sicut in passiuis aoristis dictum est, ut ποιῶμεν, ποιῶσαν: ποιῶμεν, ποιῶσαν.

Hoc quoque aduertendum est, Atticos & Aeoles in modo optatiuo ætiuo circumflexorum, proprium facere primum aoristum, quemadmodum & in grauitonis, hoc est, ποιήσῃα, ποιήσῃας, ποιήσῃε, sicut τύψῃα, τύψῃας, τύψῃε. Vt uero hæc facilius apprehendantur, modulum declinandi uerba circumflexa, secundum uarias linguas, subiiciemus.

## Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ. κοινῶς μὲν οὕτως.

Ποιέοιμι, ποιῶμι. ποιέοις, ποιῶις. ποιέοι, ποιῶι.  
ποιέοιτον, οἶτον. ποιεοίτην, οἶτην.  
ποιέοιμεν, οἶμεν. ποιέοιτε, οἶτε. ποιέοιεν, ποιῶιεν.

Αἰλικῶς καὶ αἰολικῶς οὕτως.

ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν.  
ποιῶντον, ποιῶντην.  
ποιῶνμεν, ποιῶντε, ποιῶνσαν.

Δωρικῶς δὲ οὕτως.

Ποιῶν, ποιῶνς, ποιῶν.  
ποιῶντον, ποιῶντην.  
ποιῶνμεν,



ποιῶμεν,	ποιῶντε,	ποιῶσαν.
Αόριστος ἁ. κοινῶς μὲν οὕτως.		
ποιήσαιμι,	ποιήσαις,	ποιήσαι.
	ποιήσαιτον,	ποιήσαιτην.
ποιήσαιμεν,	ποιήσαιτε,	ποιήσαιεν.
Ἀπικῶς δὲ καὶ αἰολικῶς οὕτως.		
ποιήσῃα,	ποιήσῃας,	ποιήσῃε.
	ποιήσῃατον,	ποιήσῃάτην.
ποιήσῃαμεν,	ποιήσῃατε,	ποιήσῃαν.

Cetera uero grauitonorum sequuntur inflexionē.

De infinitiui actiui.

**I**nfinitiuus circumflexorum omniū præsens  
 tis temporis secundum iuniores grammaticos,  
 a tertia eiusdem præsens indicatiui  
 modi fit, addita *v*, quemadmodum & grauitonus, ut  
 ποιῇ, ποιῇ, ποιῇ. ueteribus tamen placuit, ut hu-  
 iusmodi infinitiuus a tertia persona præteriti imper-  
 fecti omnino deduceretur, a quibus hæc datur regu-  
 la, quam ex Theodosio & Herodiano accepimus.

Πᾶς ἐνεστὼς ἀπὸ βαρυτόνων κατὰ τὸ τρίτον πρόσωπον *v*  
 προσλαβὼν ἀπαρέμφατον ποιῇ, λέγει, λέγειν. ἀπὸ δὲ  
 περιωπμένων ὁ παρατατικὸς προσόδῳ τῇ *v*, καὶ συσολῇ  
 τῆς ἀρχῆς, ἐποίει, ποιεῖν: ἐβόα, βοᾷν ἐχρύσου, χρυ-  
 σουῶ. Quod fecisse uidentur, tum ut formatiua litte-  
 ra cuiusvis coniugationis, sicut in alijs modis, ita &  
 in infinitiui seruetur, hoc est, *e*, *a*, & *o*, ut ποιεῖν,  
 βοᾷν, χρυσουῶ: tum ne repugnare uiderentur huic re-  
 gula, ὅτι τὰ εἰς *v*, λήγοντα ῥήματα, ἐδέποτε ἔχει πρὸ  
 τῆς *v* τὸ ἀνεκφώνητον: hoc est, quod uerba desinētia in *v*,

D d 4 nunquam



De formatione uerborum circūflexo.  
 nunquam habent ante *v*, quicquam non prolatum, si-  
 cut est, in *α*, diphthongo impropria, et in *η*, est enim  
*ι*, ἀνεκφώντων: nam in diphthongis improprijs nul-  
 lum habet sonum. Si igitur in uerbis secundæ coniuga-  
 tionis a tertia persona præsentis tēporis formare uo-  
 luerimus infinitiuum, necessario *ι*, erit subscribendum:  
 ex *α*, enim & *ε*, fit synæresis in *α*, *ι* quidem subscri-  
 pto, quod ἀνεκφώντων est, ut βοάει, βοᾷ, βοᾷν. πεινάει,  
 πεινᾷ, πεινᾷν. quod manifeste est contra dictam regu-  
 lam. Verba etiam tertiæ coniugationis, si a tertia  
 præsentis facerent infinitiuum, aut in *ειν*, secundum  
 communem regulam, aut in *οιν*, secundum propriam  
 desinendum fuerat. At cum neutra harum termina-  
 tionum in usu sit, sed potius in *οω*, ut χρυσοῶ, aptior  
 erit formatio si a tertia præteriti imperfecti fiet anti-  
 quorum more, ut supra diximus. Nihil tamen prohi-  
 bet, quin a perfecto infinitiuo præsentis temporis in  
 unaquaque circūflexorum coniugatione contractus  
 ac proprius infinitiuus regulariter deduci possit, ut  
 etiam lib. I II. diximus. nam si ex *ει*, extrema diph-  
 thongo infinitiui perfecti subtrahatur *ι*, subiunctiua  
 uocalis, & ex propria figuratiua uocali cuiusuis con-  
 iugationis, & *ε*, sequente, quæ erat præpositiua uo-  
 calis *ει*, diphthongus fiat synæresis, id eueniet ut una-  
 quæque coniugatio etiam in ipso infinitiuo contracto  
 propriam sortiatur synæresin, ut ποιεῖν, ποιεέν, ποι-  
 εῖν. βοάειν, βοάέν, βοᾷν. χρυσόειν, χρυσόέν, χρυσοῶν,  
 καὶ τὰ λοιπά. nam duo *εε*, in *ει*, diphthongum con-  
 trahuntur: *α*, & *ε* in *α*: *ο*, & *ε* in *ου*.

ΕΥΕΩΣ



Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ποιέειν, ποιεῖν κοινῶς, καὶ ποιέν δωρικῶς, expuncto  
 ι, & accentu circumflexo in acutum conuerso. Regu-  
 la, πᾶν ῥῆμα βαρύνεται, ἢ περισπᾶται, ὁξύνεται δὲ οὐ-  
 δέποτε κατὰ τὴν κοινὴν σωήθειαν, εἰμὴ παρὰ δωριεῦσι  
 τὰ σωηριμένα ἀπαρέμφατα εἰς εἰν, ὑφαίρεσει τοῦ ι, ποι-  
 ἐν, ἀντὶ τοῦ ποιεῖν. δασμοφορὲν, ἀντὶ τοῦ δασμοφορεῖν,  
 ὃ ἐστὶ δημόσια φέρειν. hoc est, omne uerbum grauitur,  
 aut circumflectitur, acuitur autem nunquam secun-  
 dum communem consuetudinem, præterquam apud  
 Dores, quorum infinitiui contraῖti in εἰν, subtraῖto ι,  
 fiunt, ut ποιέν, pro ποιεῖν. δασμοφορὲν, pro δασμοφο-  
 ρεῖν, id est, tributa ferre. Reliqua uero tempora gra-  
 uitonorum sequuntur formam.

## De optatiuo passiuo.

Optatiui passiuī perfecti uerborum circumfle-  
 xorum, ab indicatiuo fiunt, ut grauitona,  
 hoc est, extrema in μιν, conuersa, & adiun-  
 cto ι, penultima uocali, ut ποιεόμην, ποιεοίμην cōtra-  
 cti uero a perfectis eodem fiunt modo, quo & actiui,  
 hoc est, ι, subiunctiua uocali penultima diphthongi  
 expuncta, & ε, & ο in οι diphthongum uersis, si pri-  
 mæ sint coniugationis: ac duobus οο, item in οι, di-  
 phthongum, si sint tertiæ: fit enim ex ποιεοίμην, ποι-  
 οίμην, & ex χρυσοοίμην χρυσοίμην. In secunda uero  
 coniugatione in ω, μέγα fit crasis, cui subscripto ι, fit  
 βοαοίμην, βοώμην. Quo in loco, quoniam secundæ per-  
 sonæ in ο, desinentes optatiuorū in μιν exeuntiῶν, in ali-  
 quibus acuuntur in antepenultima, in aliquibus au-  
 tem



### De formatione uerborum circūflexo.

tē circūflectuntur, non alienum duxi aperire in quibus acuantur, et in quibus circūflectantur. nā quæ sunt duarum syllabarū, circūflectuntur, ut χοῖμν, χοῖο: δοῖμν, δοῖο. Item quorum actiui in μι, desinūt circūflexorum, νοοῖμν, νοοῖο: ποιοῖμν, ποιοῖο: βοῶμν, βοῶο. Eodem modo dicendum est de omnibus ijs quorum indicatiui actiui desinunt in μι, & habent optatiuum in νν puram desinentem: quia & ipsæ secundæ personæ circūflectuntur, ut τίθημι, τιθεῖμν, τιθεῖο: quia τιθεῖν optatiuum actiuum est. δωάμνν autem δώωω acuitur in antepenultima, quia non habet δώωμι in usu, neque δωείνν optatiuum actiuum. Circūflectuntur etiam secundæ personæ præteriti perfecti, πεποιήμν, πεποιήο: δεδοίμν, δεδοῖο. Reliquæ uero omnes secundæ personæ in ο, desinentes acuantur in antepenultima, τυπῶμν, τύπῶο: λέγῶμν, λέγῶο: τυφῶμν, τύφῶο. Tertiæ personæ horū optatiuorum in το desinentiū, eundem habent accentum, quem secundæ, νοοῖο, νοοῖτο: τύπῶο, τύπῶτο.

### De subiunctiuo passiuo.

Subiunctiui in μι, si a grauitonis existant, grauantur: εἰν τύπῳ, εἰν τύπῳμαι. Si uero a circūflexis, circūflectunt penultimam: εἰν φιλῶ, εἰν φιλῶμαι. εἰν ποιῶ, εἰν ποιῶμαι. Hoc quoque attendendum est, secundam personam a tertia fieri, sicut in uerbis in ω desinentibus dictum est, expuncto scilicet τ: εἰν ποιένται, ποιέναι: deinde ν, & α, in ν, contractis, ac subscripto ι: ποιέν. καὶ κράσει τῷ ε, καὶ ἡ iterū in ν, ac subscripto ι, ut prius, fit ποιῇ. Poterimus



cūflexo.

et uarietate linguarum lib. vii. 214

Poterimus tamen facere tertiam subiunctiui actiui, secundā subiunctiui passiuī, secundum regulam antiquorum, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δέτερα εἰσὶ τῶν παθητικῶν, εἰὰν ποιέω, ὦ : ποιέης, ποιῆς, ποιήη, ποιῆ. εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι : ποιήη, ποιῆ. Etiam secundam personam præteriti passiuī subiunctiui circumflexorum a tertia actiui eiusdem tēporis fieri, extrema scilicet syllaba abiecta, & accentu acuto in circumflexo uerso, εἰὰν πεποιήκω, πεποιήκης, πεποιήκη. εἰὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. est enim regula, ὅτι ἐπὶ τῶν περισπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καθόλου τὰ τρίτα πρόσωπα τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ὑποτακτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δέτερον τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. πεποιήκη, πεποιῆ, subscripto ι, ut opinor : quandoquidem secūda persona passiuorum in μαι desinentium in diphthongum impropriam omnino desinere appetat κοινῶς. Tertia persona a prima fit, ω, in η, et extrema in ται, mutatis, εἰὰν ποιέωμαι, ποιῶμαι. ποιήηται, ποιῆται.

De secunda coniugatione circumflexorum.

Secunda coniugatio circumflexorum a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in αω desinentibus per synæresim fit, ut βοάω, βοῶ : γελάω, γελῶ. quorū secūda persona et tertia per α diphthongū impropriam enuntiatur, ut βοᾷς, βοᾷ : γελαῖς, γελαῖ. In futuro uero ante σω quādoque habet α, quādoque η. Desinentia in ω purum, præcedēte aut ε aut ι siue solo siue in dipht. habent α in penultima futuri, ut ἐῶ,



# De formatione uerborum circūflexo.

ut ἐῶ, ἐάσω. θεῶ, θεάσω. ἀνιῶ, ἀνιάσω. κοπιῶ, κο-  
πιάσω. ἀλοιῶ, ἀλοιάσω κοινῶς, καὶ ἀλοιήσω ἀπικῶς.  
Habentia uero ο, in penultima praesentis quinque an-  
notantur, quorum duo habent η, in penultima futuri,  
hoc est, βοῶ, βοήσω, καὶ γοῶ, γοήσω. duo autem α,  
ἀκροῶ, ἀκροάσω, καὶ μακροῶ, μακροάσω. Quintum ue-  
ro indifferens est, scilicet ἀλοῶ, quod ἀλωάσω facit, et  
ἀλοήσω. Etiam habentia siue ρ, siue λ, ὑπερμονοσύλλα-  
βα, nulla consonante praecedente, α, habent in penul-  
tima futuri, ut περῶ, περάσω. φυρῶ, φυράσω. γελῶ,  
γελάσω. χαλῶ, χαλάσω. Quae uero habent υ, ante ω,  
per ἦσω faciunt futurum, ut ἐγγυῶ, ἐγγυήσω. Etiam  
ὑπερδισύλλαβα, in ρω, siue in λω, desinentia praee-  
dente aliqua consonante, η, habent ante σω, ut ποδα-  
γρῶ, ποδαγρήσω. ὁμοκλῶ, ὁμοκλήσω. κολλῶ, κολλή-  
σω. Monosyllaba uero habentia ante ρω, siue λω,  
consonantem aliquam, si faciunt deriuatiua uerba  
in μι, η habent ante σω, ut χεῶ, χεῖμι, χεήσω. τλῶ, τλή-  
μι, τλήσω. Si autem non faciunt deriuatiua in μι, α  
habent ante σω, ut κλῶ, κλάσω. φλῶ, φλάσω. δρῶ, δρά-  
σω. Etiam habentia ante ω, aliquam aliarum conso-  
nantium, η, habent ante σω, ut σμῶ, σμήσω. κνῶ,  
κνήσω. ζῶ, ζήσω. νικῶ, νικήσω. τιμῶ, τιμήσω. κυβερ-  
νῶ, κυβερνήσω. ἥεῶ, ἥεήσω. τρυγῶ, τρυγήσω. σιγῶ,  
σιγήσω. σιωπῶ, σιωπήσω. πῶ, πήσω. διψῶ, διψήσω.  
Synereses autem huius coniugationis sunt duae, α sci-  
licet productum, & ω. Quo in loco aduertendum est,  
ex α, quae est formatiua littera huius coniugationis,  
& ex quauis uocali, fieri syneresim in α, produ-  
ctum,



Etum, nisi ω, μέγα, siue ο, μικρόν utcunque sequatur ipsum α, quia tunc in ω, fit synæresis. Et sic in omnibus modis & participijs, tam actiuorum quàm passiuorū, duæ tantū fient synæreses, hoc est, in α et in ω.

Hoc etiam annotandum est, ex α & ε fieri synæresim in α productum, ut dictum est, Atticorum more & communium, ut βοάεις βοᾷς. At secundum Dores non in α, sed in η fieri synæresim, nec ei subscribitur ι, sed prorsus abijcitur, ut Ioanni τῷ χάρακι, & Theodosio placet, ut βοάεις, βοῆς. γελάεις, γελῆς. πεινάεις, πεινῆς. διψάεις, διψῆς. ζάεις, ζῆς. ὀράεις, ὀρῆς. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Εὐμάρα δὲ τὰς αἴγας ὀρῆς, φίλε τῷ συβαρίτα. Κιρνάεις, κιρνῆς. ὁ παρατ. ἐκίρναες, ἐκίρνῃς, ἐκίρναε, ἐκίρνῃ. Οδυῶς. ξ. Ἐν δ' ἄρα κισυβίῳ κίρνῃ. ἀντὶ τοῦ ἐκίρνα. Inueniuntur etiam in usu apud Atticos, πεινῆς, διψῆς. ζῆς, & ζῆν infinitiuum, quanquam Dorum sint propria.

### De tertia coniugatione circumflexorum.

Tertia coniugatio circumflexorum a uerbis sextæ coniugationis grauitonorum in ω, de finientibus per synæresim fit, ut χευσόω, χευσῶ. ἀργυρόω, ἀργυρῶ. quorum secunda & tertia persona in οι, diphthongum desinunt, ut χευσοῖς, χευστοῖ. ἀργυροῖς, ἀργυροῖ. In futuro uero ante σω, ut plurimum habet ω, μέγα. cognoscitur autem sic. quando cunque enim uerbum habet nomen præiacens, a quo derivatur, tunc futurum habet ω, in penultima, ut χευσὸς, χευσόω, χευσῶ, χευσάσω. ἀργυρὸς, ἀργυρόω, ἀργυρῶ, ἀργυρῶ,



## De formatione uerborum circūflexo.

ἀργυρῶ, ἀργυρώσω. γύψος, γυψόω, γυψῶ, γυψώσω.  
 χεῖρ, χειρόω, χειρῶ, χειρόσω. πῦρ, πυρόω, πυρῶ, πυ-  
 ρώσω. σέφανος, σεφανόω, σεφανῶ, σεφανώσω. ὀρθός, ὀρ-  
 θόω, ὀρθῶ, ὀρθώσω. σρεβλός, σρεβλόω, σρεβλῶ, σρε-  
 βλώσω. κακός, κακόω, κακῶ, κακώσω. ταπεινός, τα-  
 πεινώω, ταπεινῶ, ταπεινώσω, &c. alia. Cum autem uer-  
 bum nullum habet nomen a quo deriuetur, tunc fu-  
 turum habet in penultima ο, paruum, ut ὁμόω, ὁμῶ,  
 ὁμόσω. ἀρόω, ἀρῶ, ἀρόσω. ὀνόω, ὀνῶ, ὀνόσω, &c. quæ  
 pauca sunt numero. Quo in loco aduertendum est,  
 quod ubicunque post ο, quæ est formatiua littera hu-  
 ius coniugationis, sequitur ω, μέγα, fit synæresis in  
 idē ω, ut χρυσόω, χρυσῶ. Vbi uero sequitur ε monoph-  
 thongus, aut ο, aut ου, in ε fit synæresis, ut χρυσόετον,  
 χρυσῆτον. χρυσόομεν, χρυσῶμεν. χρυσόουσι, χρυσοῦσι.  
 Sed ubi sequitur ι in diphthongo, siue ει, siue οι, siue η,  
 semper fit synæresis in οι, in omnibus modis, tam acti-  
 uorum quàm passiuorum (infinitiuo actiuo accepto)  
 ut lib. I I I. dictum est: & hoc ut seruetur τὸ χαρα-  
 κτηριστικὸν τῆς συζυγίας, hoc est, ο, μικρὸν, ut χρυσόεις,  
 χρυσοῖς. χρυσόοιμι, χρυσῶιμι. εἰάν χρυσόης, χρυσοῖς. Si  
 uero sequitur η monophthongus, sicut est in secunda  
 & tertia persona dualis numeri & secunda pluralis  
 subiunctiui modi, tam actiui quàm passiui, quæstio  
 est quomodo facienda sit synæresis, quia in nonnul-  
 lis codicibus per η huiusmodi personæ reperiuntur scri-  
 ptæ, εἰάν χρυσῆτον, εἰάν χρυσῆτε. Emanuel Chrysolo-  
 ras asserit synæresim fieri omnino in οι, diphthongū, ut  
 etiā seruetur in ijs ο, μικρὸν formatiua littera in ipsa  
 diphthongo,



diphthongo, εὐὰν χυσοῦντον, χυσοῖτον. εὐὰν χυσοῦντε, χυσοῖτε. Et sic in passiuis, εὐὰν χυσοῦντον, χυσοῖτον. εὐὰν χυσοῦντε, χυσοῖτε. Theodorus autem existimauit synæresim eam fieri in ω, uel in ου. Secūdo etenim τῶν εἰς τέσσαρα scribit. Επομένου δὲ τοῦ η, εἰς ω, ἢ εἰς ου, τὴν συναίρεσιν γίνεσθαι. εὐὰν χυσοῦνται, χυσοῦνται. ἢ χυσοῦνται. Nos certe, quod Theodorus de synæresi in ου, scripsit, nusquam alibi uidimus. Sed cum legatur apud Irenæum, qui de Atticorum usu scripsit, synæresim eam in ω fieri ἀπικῶς, ita etiam faciendum esse censemus, quanquā is non nisi de tertia persona singularis numeri subiunctiui passiuī attulerit exempla, εὐὰν σεφανόηται, σεφανῶται. εὐὰν γυφόηται, γυφόται. Et sic tres duntaxat erunt synæreses, οι, scilicet, ου, & ω, sicut dictum est, libro i i i. Præterea quæ de subiunctiuo passiuo diximus, hoc etiam aduertendū, secundam personam præteriti perfecti per ω, μέγα scribendum esse, secundum grammaticorū præceptionem, licet in plerisque codicibus per η inueniatur, quorum uerba hæc sunt: Τὸ δ᾽ ἄτερον, εὐὰν κεχυσῶ. καὶ ὅφειλεν εἶναι εὐὰν κεχυσώκη, ἵνα ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐνεργητικοῦ δ᾽ ἄτερον παθητικοῦ γένηται: ἀλλ' ἐπὶ τῶν περιπωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, τὸ τρίτον πρόσωπον τοῦ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου ἀποκοπῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, δ᾽ ἄτερον παθητικὸν γίνεται. hoc est. Secunda persona εὐὰν κεχυσῶ, & debebat esse, εὐὰν κεχυσώκη, ut a tertia adtini secunda passiuī fiat: at in circumflexis et terminatis in μι, tertia persona præteriti adtini per apocopen extremæ syllabæ secunda passiuī fit. εὐὰν πεποιήκη,



De formatione uerborum circūflexo.

ποιήκη, ἐὰν πεποιῶμαι, πεποιῆ. ἐὰν βεβοήκη, ἐὰν βεβοῶμαι, βεβοῆ. Sic ἐὰν κεχυσώκη, ἐὰν κεχυσῶμαι, κεχυσῶ.

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΙΣ ΜΙ ΡΗΜΑΤΩΝ.

*Erba in μι, desinentia fiunt a uerbis sextæ*

**V** *coniugationis grauitonorum, partim ab ijs quæ habent circūflexa, partim ab ijs quæ non habent. Deriuata a grauitonis quæ habent circūflexa, reduplicationem suscipiunt, & trisyllaba esse uolunt, annumerata ea syllaba, quam per reduplicationem suscipiunt, ut τιθέω, τιθῶ, τίθημι. Alia autem ab ijs solum quæ in υω, desinunt, & ipsa quoque trisyllaba sunt, licet reduplicationem nō habeant, ut ζῶνύω, ζῶνυμι. Nonnulla tamen inueniuntur apud poetas trisyllaba, in quibus nulla est reduplicatio, etsi a grauitonis habentibus circūflexa deriuentur, ut δίζημι, ὄνημι, φίλημι, αἶνημι. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις. Οὔμιν ἔγωγε αἶνημι. ἰλημι, unde ἱλαθι, καὶ ἱληθι. Οδυσ. γ. Ἀλλ' ἄνασ' ἱληθι. δειπνημι, ἴσημι, κρέμνημι, γήρημι, unde γηράς, γηράντος. Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, οὐδέμεν οἷ γε Γηράντεσσι τοκεῦσιν ἀπὸ Δρεπλήρια δοῖεν. ὄρημι, unde ποθόρημι. Θεόκριτος ἐν βωκολιασαῖς, Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ἐγὼ κρίσδων πάλιν οὐ ποθόρημι. Νίκημι. Θεόκριτος ἐν θαλυσίοις, Σικελίδαν νίκημι τὸν ἐκ σάμῳ, οὔτε φιλητὰν Αἰίδων. & similia.*

*Annotantur nonnulla quæ numerum trium syllabarum excedunt, quæ iam poetica sunt, ut ἀρίσημι, ἀλάλημι, ἀκάχημι, ἀλαλύκτημι, quorū passiuā, hoc est, ἀλάλημαι, ἀκάχημαι, ἀλαλύκτημαι, penultima producta (more Aeolico) apud poetas frequentissimo habentur*



et uarietate linguarum lib. v i i. 217

bentur in usu. Quinque etiam annotantur, quæ com-  
muniter in usu sunt, ut κεράννυμι, πετάννυμι, ὁμόργνυ-  
μι, ὀρέγνυμι, ὀνίνημι. Ησίοδος ἐν Θεογονίᾳ, ὧδ' ἐθέλει  
μεγάλων παραγίνεται, ἢ δ' ὀνίνησι. Et Homerus Ἰλιάδ.  
ὦ, ἔδ' οἱ αἰδὼς τίνεται, ἢ τ' ἄνδρας μέγα σίνεται, ἢ δ' ὀνίνη-  
σι. Sunt quædā Aeolica ijs similia, ut δοκιμῶμι, ἐλδ-  
δερωῶμι, &c. Inueniuntur alia quæ contrarium pa-  
tiuntur, quoniam dissyllaba sunt, ut εἰμι τὸ ὑπάρχω,  
εἶμι τὸ πορδύομαι, φημι τὸ λέγω, καὶ ἀφαιρέσει τῆ φ, ἢ μὴ  
τὸ αὐτό. Sunt & alia dissyllaba, quæ licet cōmuniter  
non annotētur, frequenter tamen apud poetas in usu  
sunt, ut γνῶμι, τλῆμι, δῦμι, φῦμι, & similia. Sed de  
ijs & nonnullis alijs, in fine huius tractatus uerborū  
in μι, lib. v i i i. dicitur. Nunc ad ea reuertamur,  
quæ secundum naturam uerborum in μι, regulariter  
formari possunt, quæ (ut dixi) trisyllaba esse uolūt.  
nam prima syllaba ex reduplicatione fit, si a grauito-  
nis circumflexorum deducantur. Cuius quidem redup-  
plicationis tertio libro in principio uerborum in μι,  
abunde mentio facta est.

Cum autem alia uerba appellata sint partim gra-  
uitona, partim circumflexa ab accentu, hæc a termina-  
tione in μι, in quā desinunt, nuncupata sunt. quia ple-  
raque trisyllaba sunt, & accentum habent in antepe-  
nultima: quoniam horū μι, finalis breuis est. Penul-  
tima uero est uaria, secundum uarias uocales, quæ in-  
ueniuntur in penultima grauitonorum, a quibus imme-  
diate fiunt, quæ quidem uocales χαρακτηρισικὰ sunt  
tam grauitonorum quàm circumflexorum, et termina-

E e torum



De formatione uerborum in μι,  
 torum in μι, quæ sunt, ε, α, ο, υ, quibus in proprias  
 longas mutatis, et extrema in μι, breuem conuersa,  
 quattuor, ut passim dictum, fiunt coniugationes uer-  
 borum in μι, ut τίδημι, ἴσημι, δίδωμι, ζέωμι, ab eo  
 quod est ζέω, quod non circumflectitur, quia non  
 patitur synæresim. Nec me fugit ab alijs traditum  
 esse, tres primas coniugationes uerborū in μι, fieri a  
 circumflexis. Sed si quis diligentius inuestigare uolue-  
 rit, inueniet a grauitonis hæc uerba potius deduci,  
 quàm a circumflexis, quia circumflexa uerba disyllaba  
 sunt, hæc autem trisyllaba, illa etiam annumerata  
 quam per reduplicationem assumunt. Ea enim acci-  
 dentalis est, nec remanet nisi in præsentī & præteri-  
 to imperfecto, qua abiecta circumflexum uerbum mo-  
 nosyllabum relinquitur, ut θῶ, σῶ, δῶ. Vnde non ui-  
 detur apte deduci posse ullum uerbum deriuatum in  
 μι, cum minus duarum syllabarū esse non possit, abie-  
 cta etiam reduplicatione. Deinde non facile discerni  
 potest quotæ sit coniugationis unumquodque uerbo-  
 rum illorum, cum formatiua explicite non existat an-  
 te ω, finalem primæ personæ præsentis, nisi resolu-  
 tur in grauitona a quibus fiunt, ut τίθῶ, τίδέω. ἰσῶ,  
 ἰσάω. δίδῶ, δίδόω. Vbi manifeste apparet quæ sit una  
 quæque illorum penultima, ε, scilicet, α, & ο. Possu-  
 mus tamen et per secundas circumflexorum personas,  
 hoc est, τίθεις, ἰσείς, δίδεις, huiusmodi discernere uo-  
 cales, si extremas illarum diphthongos considerare  
 uoluerimus. nā in ei, diphthongo, ε, præpositiua exi-  
 stit uocalis, quæ figuratiua est primæ coniugationis  
 circum-



circumflexorum: in α, uero, α, quæ est figuratiua secundæ: & in οι, ο, μικρὸν, quæ est tertiæ coniugationis figuratiua. Et hæc quoque χαρακτηριστικά sunt uerborum in μι, quæ a uerbis synæresim patientibus fiunt. Esto igitur ε, formatiua primæ coniugationis terminatorum in μι, α, secundæ, ο, tertiæ. Quæ quidem etsi in singulari numero actiuorum in proprias longas mutantur, in duali tamen & plurali, et in eorum passiuis, in easdē breues iterum uertuntur: ε, quidem mutatur in η, secundum præceptionē uerborum in μι, quāquam per ι, in diphthongum etiam augeri possit: α, etiā in η, cū uocalem longam nullam habeat in quam mutetur: ο, uero in ω, μέγα mutatur, τίς, ὦ, τίθημι. ἰσάω, ὦ, ἴσημι. δίδω, ὦ, δίδωμι. In quibus extrema, hoc est, ω, μέγα, uersa est in μι, breuem. Penultimæ uero quæ in grauitonis breues erant, in proprias longas mutatae sunt, quod factum est, ut tempus quod in extrema amissum fuerat, in penultima repararetur. At in duali, et plurali, et in eorum passiuis, cum ultima sit natura breuis, nihil cogit penultimā produci. Ζέγυμι uero quartum sortitū est locum, cum a simili uerbo deductum non sit, patitur tamen eandem penultimæ mutationem cum supradictis, non quidē uocalis, sed temporis tantum. nam cum υ, δίχορον sit, nec habeat uocalem longam sibi propriam in quam mutari possit, eadem breuis in seipsam longā cōuertitur. Hoc etiam annotandum est, quod præsens horum uerborum propriam sortitum est formationē et inflexionem, nec ulli uerborum inflexioni similē. At præteritum imperfe-

E e 2 Etum



De formatione uerborum in μι,  
 Etum, et secundus Aoristus, ubique sequuntur forma  
 tionē et inflexionem aoristi passivi uerborū in ω, pau  
 cis admodum uariatis, ut ἐτύφθην, ἐτίδην. τύφθῃτι,  
 τίθετι. &c. pro quibus talis datur regula. Quan  
 docunque participium inuenitur terminatum in σ,  
 extremam habens acutam, ac declinatū per υτ, ut est  
 τιθεὶς, τιδέντος. τυφθεὶς, τυφθέντος, tunc indicatiuus  
 eiusdem temporis, hoc est, prateriti imperfecti, &  
 etiam secundi aoristi uerborum in μι, terminabit in υ  
 cum penultima uocali præsens tēporis, ἐτίθην, ἔθην,  
 ἀπὸ τοῦ τίθημι. ἴσην, ἔσην, ἀπὸ τοῦ ἴσθμι. ἐδίδων, ἔδων,  
 ἀπὸ τοῦ δίδωμι. ἐζέγγυον finali syllaba producta, ἀπὸ  
 τοῦ ζέγγυμι. cuius penultima longa est. Imperatiuus  
 uero definit in δι, ut τίθεθι: non tamen τίθεθι dicimus,  
 propter alternationem duarum aspiratarum, sed τί  
 δετι, extrema syllaba διὰ τὴ τ. optatiuus definit in  
 ν, ut τιθείην. Subiunctiuus in ῶ, circumflexum, ut  
 τιθῶ. Infinitiuus in ναι, ut τιθέναι. Futurum uero ho  
 rum uerborum secundum aliquos a præsenti propriū  
 deriuatiui fit, abiecta reduplicatione, & extrema in  
 σω mutata, ut τίδημι, δήσω, & sic minuitur una syl  
 laba a præsenti. Si uero nullam habuerit reduplica  
 tionem, futurū par erit præsenti, ut φημι, φήσω. Pos  
 sumus tamen dicere hæc futura primitiuorum esse,  
 & uerba in μι, cum propria non habeant futura, ab  
 ipsis primitiuis ea sumere, sicuti & circumflexa, &  
 hoc melius. Etiam prateritum perfectum, & prate  
 ritum plusquamperfectum, et primus aoristus primi  
 tiuorum formam sequuntur. Verba quartæ coniuga  
 tionis



et uarietate linguarum lib. VII. 219  
tionis si trisyllaba sunt, omnino carent futuro, nec de-  
clinantur, nisi usque ad parataticum. Si uero disylla-  
ba, & futurum habent, & secundum aoristum, ut  
δοῦμι, δύσω, ἔδω: de quibus omnibus singulatim di-  
cendum est.

Π Ρ Ω Τ Η Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α,

τῶν εἰς μι.

Erba in μι, desinentia primæ coniugationis  
V sunt, ut dictum est, a uerbis grauitonis cir-  
cunflexorum primæ coniugationis, a quibus  
deriuantur: & in penultima æctiui habent η, in pas-  
siui autem penultima ε, quod ostendit & quotæ sint  
coniugationis, & unde deducantur, ut τιδέω, τιδῶ,  
τίθημι. passiuum τίθεμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Idnμι fit, ut supra dictum est, a λῖθεω graui-  
T tono, ω in μι, et ε in η mutatis, & accentu  
in antepenultimam retracto. Secunda per-  
sona a prima fit, expuncto ι, extrema uocali, & μ  
in σ conuersa, siue, ut alijs placet, μι in σ conuersa,  
per communem regulam, quæ est, τὰ εἰς μι, ποπῆ ἦς  
μι εἰς σ, τὸ δ' ἄλ' ἐρον ποιεῖ, τίθης. quæ mutatio, uocalis  
scilicet in consonantem, fit κατὰ κλίσιν, sicut in opta-  
tino æctiuo grauitonorum dictum est. Tertia a secun-  
da fit adiuncto ι, λίδνοι: nec subscribitur ι, secundæ et  
tertiæ personæ, quemadmodum in uerbis in ω, desi-  
nentibus, quoniam nihil non prolatum inuenitur in  
uerbis in μι. nam ι, in diphthongis improprijs nul-

Et 3 lum



De formatione uerborum in mi,  
 lum habet sonum. Excipitur φημι, φής. cuius secūda  
 persona acuitur, & ei ι, subscribitur, secundum an-  
 tiquorum traditionem. Δυϊκὰ. Prima persona dua-  
 lis non fit, ut in indicatio grauitonorum dictum est.  
 Secunda persona a secunda plurali, τε, in τον, cōuersa,  
 τίθετε, τίθετον. Tertia similis est secundæ duali, τίθε-  
 τον. Πληθυντικὰ. Prima persona pluralis a prima sin-  
 gulari fit, extrema in μεν, mutata ac penultima quæ  
 longa est in propriam breuem conuersa, τίθημι, τίθε-  
 μεν, uel fit a genitiuo participij. nam regula est, quòd  
 participium præsens & futuri extremam genitiui  
 abijciens syllabam, et ante ν, suscipiens με, primam  
 personam pluralem facit, ut τιθεῖς, τιθέντος, τίθεμεν,  
 cuius penultima breuis existit, ut regula exposcit. Se-  
 cunda persona a prima fit, μεν, in τε, conuersa, τίθε-  
 τε. Tertia τιθεῖσι ad similitudinē datiuī pluralis eius  
 participij: nam tertia persona pluralis præsens tem-  
 poris & futuri uerborum, tam in ω, quàm in μι, desi-  
 nentium, similis est datiuo plurali participij eiusdem  
 temporis, ut τύπων, τύποντος, τύπεσι, sic τύπωμεν,  
 τύπουσι. τιθεῖς, τιθέντος, τιθεῖσι, sic τίθεμεν, τιθεῖσι,  
 καὶ ἰωνικῶς τιθεῖσι, a tertia communi, expuncto ι, de  
 diphthongo, & α, interposito. Sic enim tertiam per-  
 sonam pluralem præsens temporis Iones formare con-  
 sueuerunt in uerbis in μι, hoc est, corripientes penulti-  
 mam tertiæ personæ cōmunis, pluralis numeri, et α,  
 productum ante σι, assumentes, ut Apollonio placet,  
 quanquam in tertia plurali præteriti perfecti, et præ-  
 teriti plusquamperfecti passiuorum id corripiant: quo  
 niam



niam uerba in ι, desinentia natura longam habere uolunt penultimam, & in ι, desinere, ut τύπῃσι, τετύφασι. τιθεῖσι κοινῶς, τιθέασι ἰωνικῶς. Εἰςὶ κοινῶς, ἔασι ἰωνικῶς. Οδυσεΐας π. Εκ δὲ Ζακυνθίου ἔασι εἰκόσι φῶτες ἀχαιῶν. & Ἰλιάδος η̄.

Ἑμῖν μὲν γὰρ ἔασιν ἀριστῆες παναχαιῶν, Ἰσιῖασι. Ἰλιάδος π, καὶ τ' ἀγγελιδὸν ἴασιν ἀπὸ κρήνης μελανύδρα. & alia infinita. Seruant etiam accentum in eadem syllaba in qua prius erat, circumflexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba & locum & tempus mutauerit. Sic & Attici, inquit Apollonius & Herodianus, hac eadem tertia persona plurali præsentis temporis uerborum in μι, uti consueuerunt, τιθέασι, διδῶσι, ζαγνύσι. Παρατατικὸς.

Ετίθην, fit a prima persona præsentis extrema in ν, mutata, & cōmuni augmento præposito, ut τίθηνμι, ἐτίθην, extrema syllaba διὰ τῆς η̄: nam præteritū imperfectū, & secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii actiui præsentis seruare debent, ut supra dictum est. Secūda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ἐτίθην, ἐτίθης. Tertia a secunda, expuncto σ, ἐτίθην. Δυνικά. Prima persona dualis, non fit. Secunda a secunda plurali fit, τε, in τον, conuersa, ἐτίθετε, ἐτίθετον. Tertia a secunda duali, extrema in την, conuersa, ἐτιθέτην. Πληθυντικά. Prima persona pluralis a prima singulari fit, extrema correpta, et ante ν, præposita με, syllaba, ut ἐτίθην, ἐτίθεμεν. Secunda persona a prima plurali fit, μεν, in τε, conuersa, ἐτίθετε. Tertia quoque ab eadem fit extrema in σαν, mutata,

E e 4 ἐτίθεμεν,



De formatione uerborum in μι,  
 ἔλιδεμεν, ἐτίθεσαν, καὶ βοιωτικῶς ἔλιδεν. nam Baoti in  
 uerbis, quæ habent participium in σ' ὀξύτονον, & de  
 clinatum per υτ, impares faciunt primam et tertiā  
 personam pluralis numeri, ut ἐτίθεμεν, ἔλιδεν. ἐβη-  
 μεν, ἔβαν. ἀντὶ τοῦ ἔλιδεσαν, & ἐβησαν. quam tertiā  
 personam βοιωτικῶς formare poterimus, aut a parti-  
 cipio neutri generis, augmento præposito, et accētū  
 mutato, ut ὁ τιθεὶς, τὸ τιθεὶν, ἔλιδεν. ὁ σὰς, τὸ σὰν, ἔ-  
 σαν: aut a prima persona singulari, extrema in pro-  
 priam breuem coniugationis mutata, si sint uerba in  
 μι, & accentu etiam mutato, ut ἔλιδην, ἐτίθεν. ἴην,  
 ἴεν, unde μεθίεν. Οδυσσεύς φ. καὶ δὴ μεθίεν χαλεποῖο χό-  
 λου. ἀντὶ τοῦ μεθίεσαν. ἔσην, ἔσαν. Ἰλιά. ε. Οἱ δ' ἔλε-  
 λίχθησαν, καὶ ἐναντίοι ἔσαν ἀχαιῶν. ἀντὶ τοῦ ἔσασαν.  
 ἔκλιν, ἔκταν, ἀπὸ τῆς κτῆμι, quod ἀπὸ τοῦ κτάω, κτῶ  
 deducitur. Οδυσ. μ. Λαμπελὶν Ἰανύπεπλος, ὃ οἱ βόας  
 ἔκλαν ἐλαῖροι. ἔδ' ὕν: nam υ, nullum habet antistæchiæ  
 in quod mutari possit, sed idem productum, in se ip-  
 sum correptum mutatur. Ἰλιάδος δ. Οἱ δ' αὖτις κατὰ  
 ἰδ' ἔδω, μνήσαντο δὲ χάρις. ἀντὶ τοῦ ἔδυσαν. ἔφω,  
 ἔφω. Οδυσσεύς ε. Ως ἄρα πυκνοὶ ἀλλήλοισι ἔφω ἐπα-  
 μοισάδης. ἀντὶ τοῦ ἔφυσαν. Quo in loco aduertendum  
 est, quòd in omnibus numeris et personis eadem sunt  
 uocalium mutationes, quæ in præsentī tempore διὰ  
 τὴν συγγένειαν, hoc est, cognationem quam habet  
 præteritum imperfectum cum præsentī. Etiam an-  
 notandum est, quòd in prima & secunda & tertiā  
 coniugatione uerborum in μι, singularis numerus  
 non est in usu, sed pro eo utimur singulari numero  
 suorum



suorum circumflexorum, hoc est, ἀπὸ τοῦ τιθέω, τιθῶ,  
ἐτίδω, ἐτίθεις, ἐτίθει. ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ, ἰσών, ἰσας,  
ἰσα. ἀπὸ τοῦ διδῶ, διδῶ, ἐδίδουν, ἐδίδους, ἐδίδου.  
Utimur etiam et tertia plurali eorūdem circumflexo-  
rum, ἐτίθω, ἰσών, ἐδίδουν.

Παρακείμενος.

Præteritum perfectum etsi propriū non est in uer-  
bis in μι, nec præteritum plusquamperfectum, sed  
eorum loco utimur primitiuorū temporibus: non ta-  
men erit alienum eorum iterum tradere formationē.

Παρακείμενος ergo τέθεικα, a futuro fit θήσω, cuius pe-  
nultima η, esse debuerat, cum sit penultima futuri.  
Sed mos Bæotorū obtinuit, ut η mutaretur in ει diph-  
thongum. ubi enim Dores seruant η, ibi Bæoti mu-  
tant η in ει diphthongum: ubi uero Dores mutant η  
in α, illic Bæoti seruant η: et quod Dores dicunt ἦρες,  
id Bæoti scribunt εἶρες: quod autem Dores dicunt  
ἔδδν, ut Θεόκριτος,

Ἀδύτι τὸ ψιδύρισμα καὶ ἁπίτυς, *ἱρ. εὐλογ.*  
Bæoti scribunt ἠδύ. Sic igitur dicendum est de hoc  
præterito τέθεικα, quoniam Dores non consueuerunt  
mutare η, in α, Bæoti mutauerunt in ει, diphthongū.  
Secunda persona a prima fit, adiuncto σ, τέθεικας.  
Tertia etiam a prima fit, α, in ε, conuersa, τέθεικε.  
Ἀνικὰ. τεθείκατον, τεθείκατον. Πληθυντικά. τεθεί-  
καμεν, τεθείκατε, τεθείκασι.

Υπερσυντελικός.

Ετεθείκειν, ἐτεθείκης, ἐτεδείκει. sicut ἐτετύφειν,  
φεις, φει.

Ἀόριστος



## De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Ἐθνηα, a futuro fit, sicut a τυ-ψω, ἔτυ-ψα. Scribendum tamen fuerat διὰ τοῦ σ, ἀπὸ τοῦ θήσω, ἔθησα: sed quinque annotantur aoristi, duo quidem in grauitonis, ut εἶπα, ἤνεγκα: tres uero in ijs uerbis, hoc est, ἔθηκα, ἔδωκα, ἤκα. quoniam non seruant cōsonantem suorum futurorū, sed per mutas potius enuntiantur, quod est contra naturā propriā primi aoristi. Secūda persona ἔθνηας. Tertia, ἔθηκε, sicut ἔτυ-ψα, ἔτυ-ψας, ἔτυ-ψε.

Αόριστος δ' ὁ δεύτερος.

Ἐθνην, a futuro fit, extrema in ν, mutata, ac praeposito ε, augmento, ut θήσω, ἔθνην, extrema διὰ τῆ ν, ut in praeterito imperfecto dictum est. Cur autē a futuro formetur, & non a primo aoristo, quemadmodū secundus aoristus uerborū in ω, desinentium, hac est ratio. nam secundus aoristus uerborum in ω, desinentium fit a primo, extrema in ον, mutata, & ante finale syllabam praeposita consonante medij praeteriti, quae communis est trium tēporum, hoc est, praeteriti medij, secundi aoristi, & secundi futuri, ut τέτυπα, ἔτυπον, τυπῶ. At in uerbis terminatis in μι, cū medium praeteritum non inueniatur, cuius consonantem accipere deberet secundus aoristus, opus fuit aliunde sumere formationē, hoc est, a futuro, cum ab eo apte formari possit. Secunda persona ἔθνης. Tertia ἔθνη. Δυὶ καὶ ἑτέρον, ἑτέτην. Πληθ. ἔδεμεν, ἔδετε, ἔδεσαν, sicut & praeteritum imperfectum.

Quo in loco aduertendum est, quod penultima pluralium producenda fuerat, quoniam aoristus secundus,



dus, quam uocalem in singulari habet in ultima, eam  
 in plurali uult habere in penultima, ut ἔσνν, ἔσημεν.  
 ἔγνω, ἔγνωμεν. Sed annotantur tres Aoristi, hoc est,  
 ἔθην, ἔδων, ἦν. qui cum in usu communiter non sint in  
 singulari numero, a quo cetera formanda sunt, a com-  
 muni regula deflexerunt, & ut forte euenit, sortiti  
 sunt declinationem. nam in indicatiuo corripunt pe-  
 nultimam pluralium, secundum analogiam præteri-  
 ti imperfecti, ut ἔθην, ἔδεμεν. ἔδων, ἔδομεν. ἦν ἔμεν,  
 quod Misi significat, quam ceteri aoristi producunt, ut  
 ἔσνν, ἔσημεν. ἔφην, ἔφημεν. ἔγνω, ἔγνωμεν. In impe-  
 ratiuo uero, quod cum deberet desinere in δι, per  
 communem regulam, quod quodocunque partici-  
 pium desinit in σ ὀξύτονον, & declinatur per υτ, im-  
 peratiuus desinit in θι, sortiti sunt longe diuersam ter-  
 minationem, hoc est, in σ, ut θές, δός, ἔς. At in infini-  
 tiuo, etsi in ναι, desinant, in penultima tamen habet  
 diphthongum, ut θείναι, δοῦναι, εἶναι, quod omnino  
 respuunt infinitiui in ναι, desinentes, sicut in indicati-  
 uo passiuo grauitonorum dictum est.

Μέλλων ὡρώτος.

ἴσω, a præsenti fit, abiecta reduplicatione, &  
 extrema in σω, mutata, ut τίθημι, δῖσω. Vel potius  
 a primitiuo grauitono τιθέω, abiecta reduplicatione,  
 ut supra, & ε, in η, uersa, ac σ interiecto, ut δέω,  
 θήσω, θήσεις, δῖσει.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Secundum futurum non inuenitur in uerbis in  
 μι, ea ratione qua nec præteritum medium. nam  
 ut



De formatione uerborum in μι,  
ut medium præteritum minuitur una syllaba ab acti-  
uo, sic etiam secundus aoristus a primo, et secundum  
futurum a primo. Igitur primo futuro dissyllabo exi-  
sente, opus esset secundum monosyllabum esse, hoc  
est, θῶ, quod absurdum est in futuro.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.

Ἰθετι, a genitiuo sui participij fit, expuncto  
v, & extrema in θι, mutata. quia quando-  
cunque participium desinit in σ ὀξύτονον,  
& declinatur per vt, imperatiuus desinit in θι, ut τι-  
θεῖς, τιθέντος, τίθεδι. Vel fit a prima persona plurali,  
extrema in θι conuersa, τίθεμεν, τίθεδι, sed propter  
alternationem duarum aspiratarum, secunda muta-  
tur in propriam tenuem, ut τίθετι, penultima uero  
corripitur. Est enim regula, quòd imperatiui in θι, et  
infinitiui in ναι, desinentes, penultimam seruare de-  
bent primæ personæ pluralis numeri proprii indicati-  
ui, etsi a genitiuo participij etiam formentur, ut τίθε-  
μεν, τίθετι, τίθέναι. Est & alia regula, quòd impera-  
tiui uerborum in μι, præsentis temporis corripunt pe-  
nultimā. Homerus tamen eā produxit metri gratia.  
Οδυσεΐας γ.

Ἀλλὰ ἄνασ' ἴληθι, δίδωδι δέ μοι κλέος ἑδλόν.

Aduertendum est, quòd in uerbis in μι, secundæ  
personæ imperatiuorum circūflexorū præsentis tem-  
poris magis sunt in usu, quàm secundæ imperatiuorū  
uerborū in μι, ut ἐτίθεε, ἐτίθει, τίθει. ἴσαε, ἴσα, ἴσα. ἐδί-  
δοε, ἐδίδου, δίδου. Tertia persona a secunda fit extre-  
ma



ma in τω, mutata, ut τίδετι, τιδέτω. Δυϊλά. τίθετον,  
τιθέτων. Πληθ. τίδετε, τιδέτασαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέδεικε, τεθεικέτω, a tertia persona prateriti acti  
ui, sicut a τέτυφε, τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Primus aoristus non est in usu: nam θῆκον esse de-  
buerat, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut ἀπὸ τοῦ ἔτυφα, τύπον,  
τυφάτω. sed quia abnegavit futuri consonantem, &  
accepit mutam, κ scilicet, et si per omnes modos secun-  
dum artem formari ac flecti possit, eius tamen usus  
non est. Hoc idem patitur & ἔδωκα, & ἦκα, sicut in  
primo aoristo grauitonorum dictum est.

Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus debuit esse a genitiuo sui partici-  
pij, sicut & praesens abiecto ν, et extrema in δι, mu-  
tata, ut θεῖς, θέντος, θέτι, uel a prima persona plura-  
li, extrema in δι, conuersa, ut ἔθεμεν, θέτι, altera  
densa in tenuem conuersa. tamen θέτι non dicimus,  
duabus regulis inter se repugnantibus, quarū prior  
est. Quod imperatiui in δι, et infinitiui in ναι, desinen-  
tes, seruare debent penultimam primæ personæ plu-  
ralis numeri proprij indicatiui, ut in praesenti dictum  
est. Altera est quod imperatiui in θι, & infinitiui in  
ναι, secundi aoristi, penultimam habere uolunt natu-  
ra productam, ut εἴθι, γνῶθι, εἴναι, γνῶναι. Sed cum  
tres inueniantur aoristi secundi, hoc est, ἔθην, ἔδων, ἦν,  
corripientes penultimam pluralis contra propriam  
naturam, ut in secundo aoristo indicatiui dictum est,  
quam



De formatione uerborum in μι,  
 quam imperatiui & infinitiui habere debent, euenit  
 ut per priorem regulam penultima corripetur, ut  
 δέτι, ἀπὸ τοῦ ἔδεμεν. δότι, ἀπὸ τοῦ ἔδομεν. ἔθι ἀπὸ  
 τοῦ ἔμεν. Per alteram uero, quæ propria est secundi  
 aoristi, euenit ut eadem produceretur, ut θῆτι, δῶτι,  
 ῆθι. Quare opus fuit aliunde ea deducere, hoc est, a  
 secunda persona singulari eiusdem temporis, abiecto  
 augmento, & longa in propriam breuem conuersa,  
 ut ἔδην, ἔθης, δές. ἔδων, ἔδως, δός. ῆν, ῆς, ἔς. At in  
 alijs uerbis talis error non accidit, cum penultima pri-  
 mæ personæ pluralis secundi aoristi longa sit, ut ἔσση-  
 μεν, ἔγνωμεν. Tertia persona θέτω, tanquam ab eo  
 quod est δέτι, extrema in τω, mutata. Δυϊκά. θέτον,  
 δέτων. Πληθ. δέτε, δέτωσαν.

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρ.

Τιθείνν, a genitiuo sui participij sit, expuncta  
 ν, consonante, & addito ι, penultima uo-  
 cali, ac extrema, in νν, mutata, per com-  
 munem regulam, quòd quandocunque participium  
 desinit in σ ὀξύτονον, &c. Optatiuus desinit in νν, pu-  
 ram, ut τιθεῖς, τιθέντος. τιθείνν, τιθείης, τιθείν, sicut  
 τυφθείνν, τυφθείης. Δυϊκά. τιδείντον, τιθειήνν. Πληθ.  
 τιδείνμεν, καὶ συγκοπῇ τιθῆμεν, τιδείντε, τιδείνσαν,  
 καὶ τιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιδεῖμεν, subtracto μ, sicut in  
 primo aoristo passiuo grauitonorum dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Τεθείκοιμι, a genitiuo participij extrema in μι,  
 mutata et adiuncto ι, penultima uocali, ut τεθεικὼς, τε-  
 θεικότος,



θειότος, τεθεικοιμι, τεθείκοις, τεθείκοι.

Αόριστος πρώτος.

Θήκαμι, θήκαις, θήκαι, sicut τύψαμι, τύψαις, τύψαι, ἄχρησα.

Αόριστος δεύτερος.

Θείην, a genitio sui participij fit, sicut et praesens, ut θείς, θέντος. θείην, θείης, θείη. Δυϊκά. θείητον, θείητην. Πληθ. θείημεν, κ' συγκοπῇ δεῖμεν, θείητε, θείησαν, κ' δεῖν ἀπικῶς, ἀπὸ τῆ θείμεν. Οδυσ. μ. Τάξομεν, ἐνθακε θεῖμεν ἀγάλματα πολλὰ καὶ ἐδλά. Ὁ Οδυσ. γ. Αἱ γὰρ ἐμοὶ τοσσηνδε θεοὶ δυνάμιν παραθεῖν. Ὁ Ἰλιάδ. δ. Τὰ δὲ πάντα θεοὶ μεταμώλια θεῖν.

Μέλλων πρώτος.

Θήσοιμι, a genitio participij eiusdem temporis, extrema in μι, mutata, & adiuncto ι, penultima, ut δῆσων, δήσοντος. δήσοιμι, δήσοις, δήσοι.

# ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Αν τιθῶ, a tertia persona praeteriti imperfecti, extrema in ω, conuersa, et abiecto augmento, ut ἐτίθη, ἐὰν τιθῶ, sicut ἐτύφθη, ἐὰν τυφθῶ. Vel fit a prima persona per communē regulā, quod tria tempora indicatiui, hoc est, praeteritū imperfectū, praeteritū perfectū, et aoristi abiecto augmento, praeterquā in praeterito perfectō, et extrema in ω, conuersa faciunt subiunctiuū. Cur autē τιθῶ circūflectatur iam dictum est, quod quādocunque participiū desinit in σ ὀξύτονον, etc. subiunctiuus desinit in ω, circūflexū.

Secunda



De formatione uerborum in μι ,

Secunda persona τιθῆς. Tertia τιθῆ, subscripto ι, quia omne uerbum in ω, desinens, habet secundam & tertiam personam singularis numeri in diphth. desinentes, aut propriam aut impropriam. Etiam aduertendum est, in hac prima coniugatione secundam & tertiam personam presentis temporis modi subiunctiui desinere in η, ut τιθῆς, τιθῆ. In secunda uero in α, ut ἰσᾶς, ἰσᾶ. In tertia in ω, ut διδῶς, διδῶ. Est enim huiusmodi regula generalis subiunctiui modi, καθόλου τὰ εἰς ω, ὑποτακτικὰ εἰς η, τὸ δ' ἄτερον καὶ τρίτον ποιῆ, πλὴν τῆς δ' ἄτερας καὶ τρίτης συζυγίας τῶν περιωμένων, καὶ τῶν εἰς μι, ἐκεῖναι γὰρ ὁμοίως τοῖς ὀριστικοῖς ὑποτακτικὰ κλίνουσιν, οἷον εἰς βοᾶς, εἰς χυσοῖς, εἰς ἰσᾶς, εἰς διδῶς. Datur & alia regula modi subiunctiui uerborum in μι, ὥς φησὶν ὁ τεχνικὸς, ὅτι τὰ δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῶν εἰς μι, ἐπὶ τοῦ ἐνεσῶτος καὶ παρατατικοῦ, δηλονότι ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης συζυγίας διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰς τιθῶ, τιθῆς, τιθῆ. ἐπὶ δὲ τῆς δ' ἄτερας διὰ τῆς α, διφθόγγου, προσγραφομένου μὲν τοῦ ι, μὴ συνεκφωνμένου δὲ, εἰς ἰσῶ, ἰσᾶς, ἰσᾶ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς ω, διφθόγγου, οἷον εἰς διδῶ, διδῶς, διδῶ. Δυϊκᾶ. εἰς τιθῆτον τιθῆτον. Πληθ. εἰς τιθῶμεν, τιθῆτε, τιθῶσι.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Εἰς τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη, ἀπὸ τοῦ τεθείκα, sicut εἰς τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Ἀόριστος πρῶτος.

Εἰς δῆκω, δῆκης, δῆκη, sicut εἰς τύψω, τύψης, τύψη, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα ἀρχήσου.

Ἀόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος.

Εὰν δῶ, a tertia secundi aoristi, uel a prima, sicut & praesens, ut ἔθην, ἔθης, ἔθην, εἰδῶ, θῆς, θῆ. Pro quo huiusmodi datur regula, ὅτι ἐπὶ τῶν ὑποτακτικῶν τοῦ δ' ἄτερου αόριστου τῶν εἰς μι, τὰ δ' ἄτερα καὶ τρίτα πρόσωπα, ἐπὶ μὲν τῆς πρώτης καὶ δ' ἄτερας συζυγίας, διὰ τοῦ η, καὶ ι, ἐκφέρεται, οἷον εἰδῶ, θῆς, θῆ. εἰδῶς, θῆς, θῆ. ἐπὶ δὲ τῆς τρίτης διὰ τῆς φ, διφθόγγου, εἰδῶς, δῶς. εἰδῶς, γνῶς, γνῶς. Οδυσεΐας χ. Ωφρα γνῶς κατὰ θυμὸν, ἀτὰρ εἴπηδα καὶ ἄλλα. καὶ Ἰλιάδος α.

Τνῶ δὲ καὶ ἀτρείδης Ἄρुकρείων ἀγαμέμνων.

# ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιδέναι, a prima persona pluralis numeri praesentis temporis fit, extrema in ναι, mutata. Est enim regula, quod prima persona pluralis praesentis temporis uerborum in μι, extrema in ναι conuersa, facit infinitiuū, ut τίθεμεν, τιθέναι. ἴσαμεν, ἰσάναι. δίδομεν, διδόναι, accentu etiam in penultimā translato. quia omnis infinitiuus in ναι, desinens, in penultima habet accentum, ut τετυφέναι, τεθεικέναι. Potest & a genitino participij deduci, ut τιθείς, τιθέντος, τιθέναι. nam omne participium in σ ὀξύτονον, per ντ, declinatum, facit infinitiuum in ναι. Corripit etiam penultimā, quoniam infinitiui praesentis temporis uerborum in μι, corripunt penultimā. εἶναι uero tanquam dissyllabum, secutum aoristos dissyllabos, penultimā produxit.

F f Παρακ.



De formatione uerborum in μι,

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Τεθεικέναι, a tertia persona præteriti actiui τέθει-  
κε, adiuncta ναι, sicut a τέτυφε, τετυφέναι.

Αόριστος πρῶτος.

Θῆναι, ἀπὸ τῆ ἔθνε ἀρχήσου.

Αόριστος δ' ἑτερος.

Θῆναι cum diphthong. in penultima. θῆναι tamen  
per n, esse debuerat. nam formatio secundi aoristi mo-  
di infinitiui, a tertia singulari eiusdem temporis modi  
indicatiui fit, abiecto augmento, & addita ναι, ut  
ἔδνν, ἔδνς, ἔθν, θῆναι & tunc penultima natura pro-  
ducitur, sicut & eius propria regula postulat. Est  
etiam alia formatio tam præsentis quàm aoristi secun-  
di uerborum in μι communis, hoc est, a genitiuo parti-  
cipij, ut δεῖς, θέντος, δέναι. Vel a prima persona plu-  
ralis numeri modi indicatiui, expuncto ε, communi  
augmēto, et extrema in ναι, mutata, ut ἔδεμεν, θέναι.  
Vbi euenit penultimam correptam esse contra natu-  
ram secundi aoristi, quare idem error hic accidit qui  
& imperatiuo modo, hoc est, duarum, regularum re-  
pugnantia, quarum prior est, quod imperatiui in δι,  
& infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam natu-  
ra longam habere uolunt, & hæc regula est secundi  
aoristi propria. Est & alia regula generalis, quòd  
imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, seruare debent  
penultimam primæ personæ pluralis numeri eiusdem  
temporis. Sed cum penultima pluralis huius aoristi  
breuis sit, necesse est per hanc regulam & penulti-  
mam infinitiui aoristi secundi corripì. Sed hic error  
tribus



et uarietate linguarum lib. vii. 226

tribus uerbis tantum accidit, quæ superius annotata sunt, quorum aoristi secundi, hoc est, ἔδην, ἔδων, ἦν, corripunt penultimam pluralium, contra eorum naturam quam infinitiui eiusdem temporis seruare debet, ut ἔδεμεν, θέναι. ἔδομεν, δόναι. ἔμεν, εἶναι. Qui quidem infinitiui, ut hanc euitarent repugnantiam, acceperunt subiunctiuas uocales ι, scilicet & υ, in diphthongos, et sic productam fecerunt eorū penultimā, ut θαῖναι, δοῶναι, εἶναι. Quæ ideo annotata sunt, quoniā diphthongum habent in penultima, contra communem regulam quæ est, ὅτι τὰ εἰς ναι, ἀπαρέμματα ἔχοντα τὸ ν, κλιτικὸν, ἐθέλουσιν τῇ διφθόγῳ παραλήγεσθαι, sicut in indicatiuo passiuo uerborū grauitonorum dictum est. At in alijs uerbis, siue a tertia persona singulari, siue a prima plurali formentur, infinitiui secundi aoristi penultima semper est longa, cū in indicatiuo eadem in omni numero semper producat, ut ἔγνω, ἔγνωτον, ἔγνωμεν, γνῶναι. Μέλλων πρῶτος.

Θήσιν, a tertia futuri θήσει, adiuncto ν, sicut a τύψαι, τύψεν

Participiorum formationes in proprio tractatu libro octauo latissime habentur, quas hic inculcare superfluum erat.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ιδεμαι ab aetiuo fit τίδημι, extrema in μαι,

T ac penultima in propriam breuem mutatis.

corripitur penultima ad similitudinē penultimæ primæ personæ pluralis numeris aetiu. Est enim

Ff 2 regula,



De formatione uerborum in μι,  
*regula, ὅτι πᾶν παθητικὸν ἢ μέσον, ἔχον ἐπὶ τέλος τὸ  
 μ, κλιτικὸν, τὴν παραλήγουσαν δέλει ἔχειν τοῦ ἰδίου ὀρι  
 σικοῦ πρώτου προσώπου τῶν πληθυντικῶν, οἷον τύπο  
 μεν, τύπομαι. τίθεμεν, τίθεμαι. hoc est, quod omne  
 uerbum passivum, siue medium, habens in fine μ, κλι  
 τικὸν, penultimam uult habere primæ personæ plura  
 lis proprii indicatiui actiui, ut τύπομεν, τύπομαι. τί  
 θεμεν, τίθεμαι. Secunda persona τίθεσαι, a tertia fit, τ,  
 in σ, mutato. Est enim regula, ὅτι ὅσα τῶν παθητικῶν  
 ἔχει τὴν ἐνεργητικὴν μετοχὴν εἰς σ, ὀξύτονον, ταῦτα τρο  
 πῇ τοῦ κατὰ τὸ τρίτον τ, εἰς σ, τὸ δῶτερον ποιεῖ. hoc est,  
 quæcunque uerba passiva habentia participium acti  
 uum in σ, oxytonum, mutato τ, tertiæ personæ in σ,  
 secundam faciunt, τίθεται, τίθεται, καὶ ἀπικῶς τίθη,  
 ut inquit Theodorus secundo τῶν εἰς τέσσαρα, cuius uer  
 ba sunt hæc: ἐστὶ δὲ καὶ εἰς η, προφέρειν τὸ δῶτερον τοῦ  
 ἐνεσῶτος τῶν ἀπὸ τοῦ ε, καὶ α. hoc est, uerborum in  
 μι, primæ & secundæ coniugationis, ut τίθεμαι, τίθη.  
 ἵσταμαι, ἵστη. Tertia a prima fit, μ in τ, conuersa, τίθε  
 μαι, τίθεται. Potest etiam secunda a prima deduci, &  
 tertia a secunda, μ, in σ, & σ, in τ, mutatis. Δυνά. τι  
 θέμεθον, τίθεσθον, τίθεσθον. Πληθυν. τιθέμεθα, τίθεσθε,  
 τίθενται.*

Παρατατικὸς.

Ἐτιθέμην, fit a prima persona singulari præsentis  
 temporis, μαι, in μην, conuersa, ac ε, communi aug  
 mento præposito, τίθεμαι, ἐτιθέμην. Secunda persona  
 ἐτίθεσο, a tertia singulari, τ, in σ, conuerso, per ean  
 dem regulā, quæ in præsentis dicta est, ἐτίθετο, ἐτίθε  
 σο.



σο κοινῶς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ, fit ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ κρά-  
σει τοῦ ε, καὶ ο, εἰς ου, ἐτίθου ἀπικῶς. Tertia uero a pri-  
ma μιν, in το, conuersa, ἐτιθέμιν, ἐτίθετο. Δυϊκά. ἐτι-  
θέμεθον, ἐτίθεδον, ἐτιθέδην. Πληθύν. ἐτιθέμεθα, ἐτί-  
θεθε, ἐτίθεντο.

Παρακείμενος.

Τέδεμαι esse debuerat, quoniam cum cetera com-  
munia sint praterito passiuo uerborum in μι, cū præ-  
teritis grauitonorum, hoc habet proprium, ut penul-  
tima in debitam breuem coniugationis conuertatur,  
ut δέδωκα, δέδομαι. Sed quia præteritum ἀδτιυῖ hu-  
ius uerbi τίθημι, amisit propriam penultimam, et as-  
sumpsit ει, diphthongum Bæotorum more, eandem  
etiam retinuit et præteritum passiuum, ut τέθεικα, τέ-  
θειμαι. Secunda persona τέθεισαι, a tertia τ, in σ, con-  
uerso, per regulam in presenti iam dictam, ὅσα ἰῶν πα-  
δηλικῶν, etc. Tertia a prima, extrema in ται, mutata,  
τέθειται. Δυϊκά. τεθείμεθον, τέθειδον, τέθειδον. Πληθ.  
τεθείμεθα, τέθειδε, τέθεινται, καὶ ἰωνικῶς τεδέαται.

Υπερσωτελικός.

Ετεδείμιν, a præterito passiuo μαι, in μιν, conuer-  
sa, ac etiam ε, præposito, quandoquidem præteritū  
perfectum a consonante incipit, τέθειμαι, ἐτεδείμιν.  
Habet etiam eandem penultimam cum præterito pas-  
siuo. Secunda persona a tertia fit, τ, in σ, conuerso,  
ἐτέθειτο. Tertia a prima, extrema in το, mutata, ἐτέ-  
θειτο, &c.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Ετέθην, a tertia persona præteriti passiuῖ, extrema  
in θην, conuersa, & abiecta consonante in principio  
præteriti geminata. Corripitur etiā penultima, quia

Ff 3 omnis



De formatione uerborum in μι, omnis aoristus passiuus uerborum in μι, penultimam correptam habere debet, ut τέθειτε, ἐτέθην. Sed propter alternationem duarum aspiratarum, penultima mutatur in propriam tenuem, ut ἐτέθην, quod factū est ne propriam terminationē amitteret primus aoristus passiuus, cui proprium est in θην, semper desinere. Annotantur ἐγνώθην & ἠδωάθην, quoniam eorum penultima producitur, sed non sunt a themate uerborum in μι. nam alterum a circumflexo uerbo, hoc est, γνῶω, γνῶ deducitur, alterū uero a grauitono, hoc est, δωάζω. Secūda persona ἐτέθης. Tertia ἐτέθην. etc.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus passiuus nō inuenitur, quoniam secundi aoristi actiui uendicarunt sibi eorum terminationem, hoc est ἔθειν.

Μέλλον πρῶτος.

Τεθήσομαι, a secunda persona primi aoristi passiuī, addita ομαι, & ε, communi augmento abiecto, ut ἐτέθην, ἐτέθης, τεθήσομαι, τεθήσῃ, τεθήσεαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλον.

Τεθείσομαι, a secunda persona præteriti passiuī, interposita ομ, ut τέθεισαι, τεθείσομαι, τεθείσῃ, τεθείσεται. Differt autem a passiuo futuro antepenultima tantum.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Ιδεο, a secunda persona præteriti imperfecti passiuī abiecto augmento tantum, ut ἐτιθέμην, ἐτίθεσο. τὸ προστακτικὸν τίθεσο κοινῶς,



νῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθου ἀπικῶς, καὶ τίθα δω-  
ρικῶς. τίθεδω. ad similitudinem imperatiui präteriti  
perfecti passiui grauitonorum tertiæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τέθεισο, a secunda persona präteriti plusquamper-  
fecti passiui, expuncto ε, ut ἐτεθείμην, ἐτέθεισο. τὸ πο-  
σακτικὸν τέθεισο, τεθείδω, sicut πέπεισο, πεπέιδω.

Αόριστος ὁρῶτος.

Τέθνηι, a tertia persona primi aoristi passiui, ex-  
puncto ε, augmento, & addita ῖ, διὰ τὴ τ, sicut τύ-  
φθητι. Tertia persona λεθήτω, καὶ λὰ λοιπά.

# ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιδεῖμην, a prima persona præsentis tēporis  
T modi indicatiui passiui, extrema in μην, mu-  
tata, & adiuncto ι, penultima, sicut in pas-  
siuis grauitonorum dictum est, ut τίθεμαι, τιθείμην,  
τιδεῖο, τιθεῖτο, accentu circumflexo in penultima se-  
cundæ & tertiæ personæ, sicut in optatiuo passiuo uer-  
borum circumflexorum primæ coniugationis.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τετείμην, a prima persona präteriti passiui, extre-  
ma in μεν, conuersa, τέθειμαι, τεθείμην. At si a com-  
muni präterito, hoc est, τέδεμαι, formare uolueri-  
mus, addendum erit ι, penultima sicut in præsenti, ut  
τέθεμαι, τεθείμην, τεδεῖο, τεδεῖτο, accentu circumfle-  
xo in penultima secundæ & tertiæ personæ, sicut in  
præsenti.

F f 4

Αόριστος



## De formatione uerborum in μι,

Αόριστος πρῶτος.

Τεθείην, a genitiuo participij passiuī eiusdem temporis, extrema in ην, mutata, sicut in aoristo passiuo grauitonorum dictum est, ut τεθείς, τεθέντος, τεθείην, τεθείης, τεθείη, sicut τυφθείην, τυφθείης, τυφθείη.

Μέλλων πρῶτος.

Τεθησοίμην, a prima persona futuri passiuī indicatiui, extrema in μην, conuersa, & addito ι, penultima, τεθήσομαι, τεθησοίμην, τεθήσοιο, τεθήσοιτο.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθισοίμην, τεθείσοιο, τεθείσοιτο, sicut & praesens, ἀπὸ τοῦ τεθείσομαι. Differt autem a futuro passiuo antepenultima tantum.

## ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατ.

Αν τιθῶμαι, a prima persona subiunctiuī

E actiuī, adiuncta μαι, εἰάν τιθῶ, εἰάν τιθῶμαι.

Regula, ὁ ἐνεργητικὸς ἐνεσῶς τῶν ὑποτακτικῶν, προδέσει τῆς μαι, παθητικὸς γίνεταί. hoc est, actiuum praesens subiunctiuorum, appositione μαι, passiuū fit. Potest etiam formari a prima persona passiuī indicatiui, penultima in ω, cōuersa: nam omne uerbum passiuum, siue medium, habens in fine μ, κλιτικόν, extrema in μαι, mutata, si in eam non desinat, et penultima uocali in ω, conuersa, subiunctiuū facit passiuum, ut τίθεμαι, εἰάν τιθῶμαι, penultima circumflexa. nam subiunctiuī in μαι, praesentis temporis, a uerbis desinentibus in μι, si habeant indicatiuū actiuum in usu, circumflectuntur in penultima, ut τίθημι, εἰάν τιθῶμαι.



μαι. ἴσημι, ἐὰν ἴσῳμαι. Si autem non habent actiuum in usu, acuiuntur in antepenultima. δυνάμαι, ἐὰν δύνωμαι, quia δύνῃμι non est in usu. Alia autem si a circumflexis existant, circumflectuntur, ἐὰν νοῶ, ἐὰν νοῶμαι. ἐὰν φιλῶ, ἐὰν φιλῶμαι. Etiam si sint præteriti perfecti, ἐὰν πεποιῶμαι, ἐὰν μεμνῶμαι. Quod etiam seruandum est in uerbis in μι, desinentibus, quia & ipsa in præteritis perfectis circumflectuntur. Grauantur autem ea quæ a grauitonis existunt, ut ἐὰν τύπῳ, ἐὰν λύπῳμαι. ἐὰν λύπῳ, ἐὰν τύπῳμαι. Secunda persona a tertia fit expuncto τ, καὶ κράσει τοῦ η, καὶ α, εἰς η, τιθῆται, τιθῇ, subscripto ι. Possumus etiam & tertiam subiunctiui actiui eiusdem temporis, facere secundam subiunctiui passiu per cōmunem regulam, ὅτι καθόλου τὰ τρίτα ὁρώσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν δέ τε πα εἰσὶ τῶν παθητικῶν. hoc est, quod uniuersaliter tertia persona subiunctiui actiui, est secunda subiunctiui passiu. Tertia uero a prima fit, μαι, in ται, ac penultima in η, conuersa, ἐὰν τιθῶμαι, ἐὰν τιθῆται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν τεθῶμαι, a communi præterito passiuo, hoc est, τέθεμαι, (nam τέθειμαι Bæotorum est proprium) penultima in ω, mutata, per communem regulam supra in præsentiam dictam, uidelicet quod omne uerbum passiuum, siue medium habens in fine μ, κλιτικόν, &c. Moscopulus tamen formari uult a præterito actiuo subiunctiui modi, sicut & præsens, addita μαι, ἐὰν λείκω, ἐὰν τεθείκωμαι. Sed hoc præteritum non est in usu, nec etiam uidetur hæc regula esse communis



Deformatione uerborum in mi,  
 nis omnibus temporibus: nam in uerbis terminatis in  
 ω, si ab actiuo praterito modi subiunctiu formari li-  
 ceret passiuum, dicendū esset, εὰν τετύφω, εὰν τετύφω-  
 μαι: nec opus esset supplere per participium et uerbū  
 substantiuum. Videtur ergo potius esse formandum a  
 praterito passiuo communi modi indicatiui, penulti-  
 ma in ω, mutata, sicut in alijs uerbis, ut πεποίημαι,  
 εὰν πεποιῶμαι, sic τέθειμαι, εὰν τεθῶμαι. Secunda per-  
 sona εὰν τεθῇ, a tertia fit, sicut in præsenti. Potest e-  
 tiam & a tertia singulari prateriti actiui communis  
 deduci, extrema syllaba abiecta, & accentu acuto in  
 circumflexum mutato, εὰν τεθήκω, τεθήκης, τεθήκη.  
 εὰν τεθῶμαι, τεθῇ, διὰ τοῦ η: nam τεθήκω ἀπὸ τοῦ τέ-  
 θεικα Baetorum est proprium. Est enim regula, ὅτι  
 ἐπὶ τῶν περιπωμένων, καὶ ἐπὶ τῶν εἰς μι, καθόλου τὰ  
 τρίτα ὡρώσπα τῷ ἐνεργητικοῦ παρακειμένου τῶν ὑποτα-  
 κτικῶν, ἀποβολῇ τῆς τελυταίας συλλαβῆς, τὸ δ᾽ ἄτερον  
 τοῦ παθητικοῦ ποιοῦσι. Tertia persona τεθῆται, a pri-  
 ma eiusdem temporis, ω, in η, & μαι, in ται, conuer-  
 sis, εὰν, τεθῶμαι, τεθῆται.

Αόριστος ὡρώτος.

Εὰν τεθῶ, a tertia persona primi aoristi passiu, ex-  
 trema in ω, conuersa, & ε, augmento expuncto, ut  
 ἐτέθην, ἐτέθης, ἐτέθη. εὰν τεθῶ, τεθῆς, τεθῇ, sicut εὰν  
 τυφθῶ, τυφθῆς, τυφθῇ.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τίθειται, a tertia persona singulari passiu, extre-  
 ma in ται, mutata, ac σ interposito, τίθεται, τίθειται.

Potest



et uarietate linguarum lib. vii. 230

Potest etiam fieri a secunda pluralis numeri, τροπή τοῦ ε, ψιλοῦ εἰς τὴν α, δίφθογγον, τίθειδε, τίθειδαι.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθείδαι, a tertia singularis numeri præteriti passivi, extrema in δαι, mutata, ac σ, interposito, seruatōq. augmento, & accentu in penultimam retracto, τέθειται, τεθείδαι. Vel a secunda pluralis τέθειδε, cut & præsens, penultima tamen circumflexa, cum sit natura longa ante breuem, τεθείδαι.

Αόριστος ᾠδῶτος.

Γεθῆναι, a tertia primi aoristi passivi, adiuncta ναι, syllaba, ut ἐτέθη, τεθῆναι, sicut ἐτύφθη, τυφθῆναι.

Μέλλων ᾠδῶτος.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari eiusdem temporis τεθήσεται, uel a secunda plurali.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Τεθήσεδαι, a tertia singulari, uel a secunda plurali, ut supra.

#### ΡΗΜΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Erba media, sicut in grauitonis dictum est,

V in presenti & præterito imperfecto formationem habent communem cum passivis, etsi ueteres grammatici in ijs duobus temporibus ea nullo modo seorsum uariare censuerunt: iccirco eundem ordinem quo in grauitonis usi sumus, in ijs quoque uerbis seruandum putauimus.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Τίθεται, τίθεται, τίθεται, sicut & passiva.

Παρατατικὸς.



De formatione uerborum in μι,

Παρατατικὸς.

Ετιθέμην, ἐτίθεσο κοινῶς, καὶ ἐτίθεο ἰωνικῶς, καὶ  
ἐτίθου ἀπικῶς, καὶ ἐτίθω δωρικῶς.

Παρακείμενος.

Medium prateritum perfectum, & prateritum  
plusquamperfectum in ijs uerbis formari nō possunt,  
sicut neque in uerbis circumflexis, a quibus deriuantur.  
nam τιδῶ, ἰσῶ, & διδῶ, uerba circumflexa pri-  
mitiua eorum quæ sunt τίθημι, ἴσθμι, & δίδωμι, ex-  
puncta communi geminatione monosyllaba remanēt,  
ut θῶ, ῶ, δῶ. Et sicut tertio libro cum de formatio-  
ne prateritorum tractaretur, dictum est circumflexa  
uerba, si monosyllaba sint, praterito medio omnino  
carent, cū id minui una syllaba ab actiuo opus sit, ut  
χῶ, μέλλω, γήσω, παρακ. ἔχῃκα, Μέσ. παρακ. ἔχα quod  
nempe absurdum est, quandoquidem nullum inueni-  
tur prateritum, siue a consonante, siue a solo ε, inci-  
piens, quod pauciorum sit trium syllabarum, quod  
& dictis tribus uerbis accidit, & ijs similibus.

Αόριστος πρῶτος.

Εθηκάμην, ἐθήκα, ἐθήκατο, ἀπὸ τοῦ ἔθηκα, sicut  
ἐτυψάμην ἀπὸ τοῦ ἔτυψα.

Αόριστος δεύτερος.

Ἐδέμην, a prima persona secundi aoristi actiui, ex-  
trema uocali in propriam breuem coniugationis mu-  
tata, ac interposita μῃ, ἔθην, ἔδέμην. Antiqui tamen  
a primo aoristo passiuo formari uoluerunt, extrema  
in μῃν, mutata, et tenui in densam conuersa, ἐτέθην,  
ἐδέμην. Secunda persona a tertia fit τ in σ conuerso,

ἔδετο



ἔθετο, ἔθετο, καὶ ἔθεο ἰωνικῶς, καὶ ἔθεο ἀπικῶς. Ter-  
tia ἔθετο.

Μέλλον πρώτος.

Θήσομαι, a futuro actiuo fit, adiuncta μαι, ἔω,  
magno in ο, paruum mutato, ut θήσω, θήσομαι, θή-  
ση, θήσεται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τίθεσο κοινῶς, καὶ τίθεο ἰωνικῶς, καὶ τίθε ἀπικῶς,  
καὶ τίθε δωρικῶς.

Αόριστος πρώτος.

Primus aoristus θῆκαί, θηκάδω esse debuerat, sicut  
θύψαι, τυψάδω, sed in usu non est, nec etiam in alijs  
modis.

Αόριστος δεύτερος.

Θέσο, a secunda persona secundi aoristi medijs, abie-  
cto augmento, ut ἐθέμην, ἔθεσο, θέσο κοινῶς, καὶ θέο  
ἰωνικῶς, καὶ θεῶ ἀπικῶς, καὶ θεῶ δωρικῶς. Οδυσ. κ. Αλ  
λ' ἄγε δὴ κολεῶ μὲν ἄορ θεο. unde κάτθεο. Hesiodus,  
Σὺ δὲ ταῦτα τεῶ ἐνικάτθεο θυμῷ. καὶ Αριστοφάνης ἐν πλά-  
τῳ, Κατάθου ταχέως θοιμάτιον. Tertia persona θέδω,  
καὶ τὰ λοιπά.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθείμην, τιθεῖο, τιθεῖτο, ad passiuī inflexionem.

Αόριστος πρώτος.

Θείμην, θεῖο, θεῖτο, a prima persona secundi aori-  
sti medijs ἐθέμην, sicut ἔω præsens.

Μέλλον



De formatione uerborum in μι,

Μέλλων πρώτος.

Θησοίμην, a prima persona medij futuri, extrema in μιν, conuersa, ac ι, penultima uocali adiuncta, Εσομαι, θησοίμην, δήσοιο, δήσοιλο.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατατικός.

Εάν τιθῶμαι, τιθῇ, τιθῆται, ad passiuī similitudinē.

Αόριστος δεύτερος.

Εάν θῶμαι, a prima persona secundi aoristi medij, extrema in μαι, conuersa, ac expuncto augmento, & penultima uocali in ω, mutata, ἐδέμην. ἐάν θῶμαι, θῇ, θῆται, accentu circumflexo.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

τίθεσθαι.

αόριστος β'.

δέσθαι.

μέλλων α'.

δήσεσθαι.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

Erba in μι, secundæ coniugationis fiunt a V uerbis grauitonis circumflexorum secundæ coniugationis, a quibus deriuantur: et in penultima actiui habent η, in passiuī autem penultima α, quod ostendit & quotæ sint coniugationis, et unde deducantur, ut ισάω, ισῶ, ἴσημι passiuum ἴσαμαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰσημι ἀπὸ τοῦ ισάω uerbo grauitono fit, unde ισῶ uerbū secundæ coniugationis circumflexorū, extrema in μι, & penultima, hoc est, α, quæ breuis est, in legi  
timam



timam longam mutata, uidelicet *n*, et accentu in antepenultimam retracto, ut *ἰσάω*, *ἰσημι*. *ἰσάω* uero ἀπὸ τοῦ *σάω*, cui præponitur *ι*, solum, quæ reduplicatio abusiuâ siue impropria appellatur, cum in ea nulla geminetur consonans, ut libro tertio dictum est. nam *σι-σάω* dicendum fuerat, & *σίσημι*: sed quoniam reduplicatio cōmunis nunquam fit per longam uocalem, (nā ἰῶτα hoc in loco est positione longa) ideo *σ*, non repetitur. Habet etiam aspirationem in prima syllaba, quoniam *ι*, ante *σ*, aspiratur, nisi syncopa fiat, uel subsequatur *ρ*, post *σ*, quia tunc tenui spiritu scribitur, ut *ἰσε*, *ἰσω*, ἀπὸ τοῦ ἰσατε, *ἰσάτω*. *ἰσέον*, & *ἰσπος*. Secunda persona a prima fit, extrema in *σ*, mutata, *ἰσημι*, *ἰσῃς*, *ἰσησι*. Δυνά. *ἰσατον*, *ἰσατον*, penultima correpta. Πληθ. *ἰσαμεν*, *ἰσατε*, *ἰσᾶσι*, ad similitudinem pluralis datiu participij actiui eiusdem temporis, penultima circumflexa, quia *α*, quæ anceps est, hic natura habetnr longa. Ionice uero, siue Attice non formatur tertia persona in hac secunda coniugatione, διὰ τὴν κακοφωνίαν: nam *ἰσάσι* dicendum fuerat.

## Παρατατικὸς.

*ἰσην*, *ἰσῃς*, *ἰση*, a præsentī, sicut ἐτίθην. Δυνά. *ἰσατον*, *ἰσάτην*, penultima correpta, sicut & præsens. Πληθ. *ἰσαμεν*, *ἰσάτε*, *ἰσαται*.

## Παρακείμενος.

*ἔσηκα* esse debuerat a futuro *θήσω*, cuius penultima præteritum perfectum seruare debet: sed ne coincideret cum *ἔσηκα*, quod est medium præteritum ἀπὸ τοῦ *ἔσηκα*, mutata est *n*, in *α*, & factum est *ἔσακα*,  
*ἔσακας*,



# De formatione uerborum in mi,

ἔσακας, ἔσακε. Seruat enim aspirationem præsentis, quoniam ε, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, ut in hoc uerbo ἴσημι, ὁ παρακείμενος ἔσακα, τὸ προσακτικὸν ἔσακε, ἔσακέτω. τὸ ἐνκτικὸν ἔσάκοιμι, &c. Si uero accidit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, tenuem spiritum habet. ἀόριστος πρῶτος, ἔσησα. τὸ προσακτικὸν, σῆστον, σῆσάτω. τὸ ἐνκτικὸν, σῆσαιμι. ἀόριστος δῦτερος, ἔσην. τὸ προσακτικὸν, σῆθι, σήτω. τὸ ἐνκτικὸν, σάειν, σάεις, σάειν, &c.

## Υπερσωτελικός.

Ἐσάκειν, ἔσάκεις, ἔσάκει, a præterito perfecto, unde & eundem spiritum seruat, cum in alijs modis idem sit præteritum perfectum & præteritum plusquamperfectum, καὶ τὰ λοιπά.

## Αόριστος πρῶτος.

Ἐσησα, ἔσησας, ἔσητε, sicut ἔτυφα, ἔτυφας, ἔτυφε.

## Αόριστος δῦτερος.

Ἐσην, ἔσης, ἔση, a futuro, extrema in ην, mutata, & ε, communi augmento præposito, ut σήσω, ἔσην. Δυνικά. ἔσητον. ἔσήτην, penultima producta. Πληθ. ἔσημεν, ἔσητε, ἔσησαν, καὶ βοιωτικῶς ἔσαν. Ἰλιάδος α. Θεοὶ δ' ἅμα πάντες ἀνέσαν.

## Μέλλον πρῶτος.

Στήσω, ἀπὸ τοῦ σάω, α, in η, conuerso, ac σ interposito, sicut α θέω, θήσω.

## Προσακτικά



ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταθι, fit a genitiuo participij praesentis tem-

**I** poris, abiecto ν, & extrema in δι, conuersa,

ut ισας, ισάντος, ισαθι. Vel a prima persona

pluralis numeri, extrema in θι, mutata, ut ισαμεν,

ισαθι. In usu tamen non est, sed pro eo utimur ισα, a

uerbo circumflexo ισάω, ισῶ, unde compositum καθί-

σα. Ιλιάδος α. Μείζονα δὴ κρητῆρα μενοιτίου ἤε καθίσα.

Tertia a secunda fit, extrema in τω, mutata, ισά-

τω, &c.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εσακε, εσακέτω, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσον, σησάτω, sicut τύψον, τυψάτω.

Αόριστος δεύτερος.

Στήδι, fit a genitiuo participij eiusdem temporis,

expuncto ν, & extrema in θι mutata, ut σας, σάντος,

σάδι, καὶ σῆδι, τροπῇ τοῦ α, εἰς η. Vel a prima perso-

na pluralis numeri fit, ut ἐσημεν, σῆθι, penultima

producta per regulam superius dictam. Tertia perso-

na σήτω, a secunda, θι, in τω, conuersa. Δυϊκά. σῆ-

τον, σήτων. Πληθ. σῆτε, σήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσως καὶ παρατ.

Σταίνην, a genitiuo sui participij fit, extre-

**I** ma in ην, mutata, ac ι, penultima uocali ad

iuncto, ut ισας, ισάντος. ισαίνην, ισαίνης, ισαίνη.

Δυϊκά. ισαίνητον, ισαιήτην. Πληθ. ισαίημεν, καὶ συγκο-

G g

πῆ



De formatione uerborum in μι,  
πῇ ἰσαῖμεν, ἰσαίνται, ἰσαῖσαν, καὶ ἰσαῖεν, ἀπὸ τοῦ ἰ-  
σαῖεν, subiracto μι, ἀπικῶς, ut in optatio primæ con-  
iugationis uerborum in μι, dictum est.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἐσάκοιμι, ἑστάκοις, ἑστάκοι, sicut τετύφοιμι, τε-  
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος πρῶτος.

Σστήσαιμι, στήσαις, στήσαι. καὶ αἰολικῶς καὶ ἀπικῶς  
στήσεια, στήσειας, στήσειε.

Αόριστος δεύτερος.

Σταῖην, σταῖης, σταῖη, a genitio participij eiusdem  
temporis, σταῖς, στάντος, sicut et præsens. Δυνικά. σταῖη  
τον, σταῖητήν. Πληθ. σταῖήμεν, καὶ σταῖμεν, σταῖητε,  
σταῖησαν, καὶ σταῖεν ἀπικῶς, ἀπὸ τοῦ σταῖμεν. Οδυσ.  
θ'. Αἰγχι παρασταῖεν, καὶ τοξαζοίατο φωτῶν. ἀντὶ τοῦ  
παρασταῖησαν.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσοιμι, στήσοις, στήσοι, sicut τύφοιμι, τύφοις,  
τύφοι.

#### ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Αν ἰστώ, a tertia persona singulari præteri-  
E ti imperfecti, siue a prima, ut in subiuncti-  
uo actiuo primæ coniugationis dictum est,  
extrema in ω, circumflexum mutata, ut ἴστην, ἴστης,  
ἴστη. ἐὰν ἰστώ, ἰστᾶς, ἰστᾶ. Regula. καὶ γὰρ ἐν τοῖς εἰς  
μι, τὰ δεύτερα καὶ τρίτα πρόσωπα ὑποτακτικά, τῆς μὲν  
δεύτερας συζυγίας διὰ τῶ α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τῶ ω, με-  
γάλα. Δυνικά. ἐὰν ἰσᾶτον, ἰσᾶτον. Πληθ. ἐὰν ἰσῶμεν,  
ἰσᾶτε,



ἰσᾶται, ἰσῶσι. Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εὰν ἐσάκω, ἐσάκης, ἐσάκη, sicut εἰς τὴν τετύφω, τετύφης, τετύφη.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν σήσω, σήσης, σήση, sicut εἰς τὴν τύψω, τύψης, τύψη.

Αόριστος δεύτερος.

Εὰν σῶ, σῆς, σῇ, a secundo aoristo, sicut ἔσθ' præsens, διὰ τοῦ η, ut in τίθημι dictum est.

### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεστώδες καὶ παρατ.

Στάναι, a prima persona pluralis numeri

I ἵσταμεν, extrema in ναι, mutata. Vela genitio participij ἱσᾶς, ἱσάντος, exprunḡto ν,

ἔστος, in ναι, mutata.

Παρακ. καὶ ὑπερ. ἑσακέναι, sicut τετυφέναι.

Αόριστος ᾶ. στήσαι.

ᾶοριστος β'. στήναι.

μέλλων ᾶ. στήσιν.

### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶδες.

Σταμαι, a prima persona actiui η, in α, cor

I reptum, ἔ extrema in μαι, mutatis, ἵσημι, ἵσταμαι. Secunda persona ἵσασθαι κοινῶς, καὶ ἵση ἀπικῶς, sicut α τίθεμαι, τίθη. Tertia persona ἵσεται. Δυϊκά. ἱσάμετον, ἱσαδον, ἱσαδον. Πληθ. ἱσάμεθα, ἱσαδε, ἱσανται.

Παρατατικὸς.

ἱσάμεν. Secunda persona ἵσασο κοινῶς, καὶ ἵσας ἰωνικῶς, καὶ ἵσω ἀπικῶς. Tertia persona ἵστατο. Δυϊκά.

Gg 2 ἱσάμεθον,



De formatione uerborum in mi,  
ἰσάμεθον, ἰσαδον, ἰσάδην, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακείμενος.

Ἐσαμαι, ἔσασαι, ἔσεται, a präterito actiuo, penultima correpta, ac eadem aspiratione seruata. Δυϊκά. ἑσάμεδον, ἑσαδον, ἑσαδον. Πληθυσ. ἑσάμεδα, ἑσαδε, ἑσανται, καὶ ἰωνικῶς ἑσάαται: sed propter hiatus in usu non est.

Υπερσυντελικός.

Ἐσάμην, ἔσασο, ἔστατο, a präterito passiuo, extrema in μην, mutata.

Αόριστος πρῶτος.

Ἐσάθην, ἑστάθης, ἑστάθη, sicut ἐτύφθην, ἐτύφθης, ἐτύφθη, principali syllaba tenui spiritu signata, quoniam e, cadit, ut στάθητι, σταθήτω, ἔσταθύν.

Μέλλων πρῶτος.

Σταθήσομαι, σταθήση, σταθήσεται, a secunda persona aoristi passiuī ἑστάθην, ἑστάθης, abiecto augmento, ἔσται adiuncta ομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ἐσάσομαι, ἑστάση, ἑσάσεται, a secunda präteriti passiuī, interposita ομ, ἔσασαι, ἑστάσομαι, seruata etiam präteriti aspiratione.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεστώς καὶ παρατ.

Στασο κοινῶς, a secunda persona präteriti imperfecti passiuī, ἰστάμην: ἰστασο κοινῶς, καὶ ἰσταο ἰωνικῶς, καὶ ἰστω αἰλικῶς. Tertia persona ἰστάτω, καὶ τὰ λοιπά.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εσασο, ἐσαῖδω, a secunda persona prateriti plusquamperfecti.

Αόριστος πρῶτος.

Στάθῃτι, σταθήτω, a tertia persona primi aoristi passivi.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταίμην, ἰσαῖω, ἰσαῖτο, ἀπὸ τοῦ ἰσαμαι, ac-

I centu circumflexo in secunda & tertia persona. Δυϊκά. ἰσαίμεδον, ἰσαῖδον, ἰσαῖδην, καὶ

τὰ λοιπά.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εσαίμην, ἐσαῖο, ἐσαῖτο, accentu circumflexo in penultima secunda & tertiae personae.

Αόριστος πρῶτος.

Σταδεῖν, σταθεῖς, σταδεῖν, a genituo participij eiusdem temporis, σταθεῖς, σταθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Σταδησοίμην, σταθήσοιο, σταθήσοιτο, a prima persona futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Εσασοίμην, ἐσάσοιο, ἐσάσοιτο, a prima persona eiusdem temporis.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ανἰσῶμαι, ἰσᾶ, ἰσᾶται, διὰ τοῦ α, licet a qui

E busdam διὰ τοῦ η, inueniam huiusmodi personas, secundam scilicet & tertiam declinatas.

Gg 3



De formatione uerborum in μι,  
clinatas. Quare antiquorum regulam & hoc in loco  
omnino censeo seruandam, quæ est, ὅτι καθόλου τὰ  
τρίτα πρόσωπα τῶν ἐνεργητικῶν ὑποτακτικῶν, δὲ τέρτα  
εἰσι τῶν παθητικῶν. hoc est: quod uniuersaliter tertiæ  
personæ actiuorum subiunctiuorum, secundæ sunt pas  
siuorum. Quamuis inueniatur in actiuo etiam aliter  
declinatum hoc idem tempus a nonnullis, quàm re  
gula tradat. Illi enim ponunt ἐάνιστῶ, ιστῆς, ιστῇ:  
regula uero ιστᾶς, ιστᾶ, διὰ τοῦ α, quæ est, κατὰ μὲν  
τὸ δὲτερον καὶ τρίτον πρόσωπον τῶν εἰς μι, τῆς μὲν πρώ  
της συζυγίας διὰ τῆ η, γράφεται, τῆς δὲ δὲτερας διὰ τοῦ  
α, τῆς δὲ τρίτης διὰ τοῦ ω, μεγάλου, cum præsertim  
τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς συζυγίας seruandum sit. Δυϊκά.  
ἐάνιστῶμεθον, ιστᾶθον, ιστᾶθον. Πληθ. ἐάνιστῶμε  
θα, ιστᾶδε, ιστῶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εάν ἐστῶμαι, a præterito passiuo, penultima in ω,  
μέγα conuersa, ut ἔσταμαι, ἐστῶμαι. Secunda perso  
na ἐάν ἐστᾶ, a tertia actiui eiusdem temporis et modi,  
abiecta extrema syllaba, ἐάν ἐστάκω, ἐστάκης, ἐστάκη.  
ἐστᾶ, ἐστᾶται. Δυϊκά. ἐάν ἐστῶμεθον, ἐστᾶθον, ἐστᾶ  
θον, καὶ τὰ λοιπά. Αόριστος πρῶτος.

Εάν σταθῶ, σταθῆς, σταθῇ, a tertia persona primi  
aoristi passiuī, &c.

#### ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Σταδαί, a tertia persona singularis passiuī

I ἵσταται. Vel a secunda plurali, ε in αι, diph  
thong. mutato.

Παρακ.



Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ἑστάδαι, a tertia singulari uel a secunda plurali,  
ut in praesenti.

ἀόριστος ἄ. σταθῆναι.  
μέλλων ἄ. σταθήσεδαι.  
Μετ' ὀλίγον μέλλων. ἐστάσεδαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσθῶς.

Ἰσταμι, ἵστασαι, καὶ ἵστη ἀπικῶς ἵσταται, ab acti-  
uo fit, sicut ἔ passiva.

Παραλατικὸς.

Ἰστάμην, ἵστατο κοινῶς, ἵσταο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀτ-  
τικῶς, ἵστατο. Αόριστος πρῶτος.

Ἐστησάμην, ἐστήσω, ἐστήσατο, sicut ἐτύφάμην, ἐτύ-  
φω, ἐτύφατο. Αόριστος δεύτερος.

Secundus aoristus non est in usu in hoc uerbo ἵστη-  
μι, posset tamen secundū analogiam formari ab acti-  
uo, hoc est, ἐστην, ἐστάμην, extrema uocali n, scili-  
cet in a, legitimam breuem uersa, ac interposita μν.  
Vel potius a primo aoristo passiuo antiquorum more,  
extrema in μν, mutata, ἐστάδην, ἐστάμην, ἑστατο κοι-  
νῶς, καὶ ἑσταο ἰωνικῶς, καὶ ἑστω ἀπικῶς, ἑστατο, ἔ  
eadem est litteratura cum praeterito plusquamperfe-  
cto passiuo, differt tamen spiritu.

Μέλλων πρῶτος.

Στήσομαι, στήση, στήσεται, α στήσω futuro actiuo.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσθῶς καὶ παρατ.

Ἰστατο κοινῶς, καὶ ἵσταο ἰωνικῶς, καὶ ἵστω ἀπικῶς,

Gg 4 ἵστάδω.



De formatione uerborum in μι,

ἰσάδω.

Αόριστος πρῶτος.

Στήσαι, σησάδω, ὡς τύψαι, τυψάδω.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσαίμην, ἰσαῖο, ἰσαῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Στησαίμην, σήσαιο, σήσαιτο.

Μέλλων πρῶτος.

Στησοίμην, σήσοιο, σήσοιτο, ὡς τυψοίμην, τύψοιο, τύψοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ε Ανἰσῶμαι, ἰσῶ, ἰσῶται.

Αόριστος πρῶτος.

Εὰν στήσωμαι, στήσῃ, στήσῃται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

ἴσταδαι.

Αόριστος ᾰ.

στήσασθαι.

μέλλων ᾰ.

στήσεσθαι.

ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μι, ῥημάτων.

**V** Erba in μι, tertiæ coniugationis fiunt, ut supra diximus, a grauitonis, a quibus fiunt circumflexa tertiæ coniugationis, & in penultima actiui habent ω, μέγα, in passiuui autem penultima, ο μικρὸν: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur, ut διδῶ, διδῶ, δίδωμι. passiuum uero δίδομαι.

Οριστικᾶ



## Ενεσῶς.

Δίδωμι, fit a δίδω̄ grauitono, cuius circumflexum est δίδω̄, extrema in μι, & penultima uocali, o scilicet paruo, in ω, magnum mutatis, ut δίδω̄, δίδωμι. Δίδω̄ uero ἀπὸ τοῦ δόω, per reduplicationem propriam, quæ est cum bis eadem consonans repetitur cū uocali breui. Secunda persona a prima fit, extrema in σ, mutata, δίδως. Tertia a secunda adiuncto ι, δίδωσι. Δυνικά. δίδοτον, δίδοτον. Πληθ. δίδωμεν, δίδοτε, δίδουσι, ad similitudinem datiuī pluralis proprii participij, καὶ ἰωνικῶς δίδόασι εὐχρηστον.

## Παρατατικὸς.

Εδίδων, ἐδίδως, ἐδίδω, a præsenti, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθης, extrema διὰ τῷ ω, μεγάλου. nam ut in τίθημι dictum est præteritum imperfectum et secundus aoristus uerborum in μι, penultimam proprii actiuī præsentis seruare debent, ut δίδωμι, ἔδων, ἐδίδων, καὶ τὰ λοιπά.

## Παρακείμενος.

Δέδωκα, δέδωκας, δέδωκε.

## Υπερσυντελικὸς.

Εδέδωκεν, ἐδέδωκεις, ἐδέδωκει.

## Αόριστος πρῶτος.

Εδωκα, ἔδωκας, ἔδωκε: ἀντὶ τοῦ ἔδωτα, ἔδωτας, ἔδωτε.

## Αόριστος δεύτερος.

Εδων, ἔδως, ἔδω, a futuro, extrema in ν, conuersa, & ε, communi augmento præposito. Δυνικά. ἔδοτον,



De formatione uerborum in mi,  
τον, ἐδότην. Πληθω. ἐδομεν, ἐδοτε, ἐδοσαν, penulti-  
ma correpta, contra communem regulam secundi ao-  
risti, ut in τίθημι dictum est.

Μέλλων πρώτος.

Δώσω, δώσεις, δώσει, ἀπὸ τοῦ δῶ, ο, paruo in ω,  
magnum mutato.

#### ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδωθι, δίδότω, ὡς λίδεθι, λιδέτω, penultima cor-  
repta, ut in τίθημι dictum est, quam Homerus pro-  
duxit. Οδυσσεΐας γ.

Δίδωθι δέ μοι κλέος ἐδλόν.

Παρακείμενος.

Δέδωκε, δεδωκέτω, a tertia prateriti perfecti acti-  
ui, sicut τέτυφε, τετυφέτω.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δόθι, δότω, penultima correpta contra regulam,  
ut in secundo aoristo primæ coniugationis dictum est:  
ἄχρισον, sed pro eo utimur, δὸς, δότω, &c.

#### ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδοῖν, διδοῖς, διδοῖν, sicut τιθεῖν, τιθεῖς, a  
genitio participij διδούς, διδόντος.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Δεδώκοιμι, δεδώκοις, δεδώκοι, sicut τετύφοιμι, τε-  
τύφοις, τετύφοι.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Δοῖν, δοῖς, δοῖν, a genitio participij δοῦς, δόν-  
τος. καὶ δωρικῶς δῶν, δῶς, δῶν, ὡς ποιῶν ποιῶς  
ποιῶν.



ποιῶν . Δοῦναι . δοῖναι , δοῖναι . Πληθ . δοῖναι , καὶ  
συγκοπῇ δοῖναι , δοῖτε , δοῖσαν , καὶ δοῖεν , ἀπὸ τοῦ δοῖ-  
μεν , εἰρηιζομ . Οδυσεΐας ὦ .

Οὐλέ τε καὶ μέγα χαῖρε , θεοὶ δέ τοι ὄλβια δοῖεν .

Μέλλων ᾠρῶτος .

Δώσοιμι , δώσοις , δώσοι , ὡς τύψοιμι , τύψοις , τύψοι .

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατατ .

Εὰν διδῶ , διδῶς , διδῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , sic ut  
*in prima & secunda coniugatione dictum est.*

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Εὰν δεδώκω , δεδώκης , δεδώκη . ὡς εἰάν τετύφω , τε-  
τύφης , τετύφη .

Αόριστος δ᾽ ἄτερος .

Εὰν δῶ , δῶς , δῶ , διὰ τοῦ ὦ , μεγάλου , ὡς εἴρηται .

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς καὶ παρατ .

Διδόναι , a genitio participij διδούς , διδόντος . Vel  
a prima persona pluralis numeri δίδομεν .

Παρακ . καὶ ὑπερτω .

Δεδωκέναι , ὡς τετυφέναι .

Αόριστος δ᾽ ἄτερος .

Δοῦναι , διὰ διφθόγγου , ut in τίθημι dictum est .

Μέλλων ᾄ .

Δώσειν .

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ .

Ενεσὼς .

Ιδομαι , δίδομαι , δίδομαι , ab adliuo ὦ , ma-  
gno in ο , paruum , & extrema in μαι , mi-  
tatis .

Παρατατικὸς .



De formatione uerborum in mi,

Παρατατικός.

Εδιδόμην, ἐδίδοσο κοινῶς, καὶ ἐδίδου ἰωνικῶς, καὶ ἐδί-  
δου ἀπικῶς, ἐδίδοτο, a prima persona præsentis.

Παρακείμενος.

Δέδομαι, δέδοσαι, δέδοται, a prætérito actiuo δέ-  
δωκα, ω, magno in ο, paruum mutato, & extrema  
in μαι, conuersa.

Υπερτωτικός.

Εδεδόμην, ἐδέδοσο, ἐδέδοτο, a prætérito passiuo  
δέδομαι.

Αόριστος πρώτος.

Εδόμην, ἐδόμης, ἐδόμη, a tertia singulari prætéri-  
ti passiuī, extrema in μην, mutata, sicut ἐτύφην,  
ἐτύφης, ἐτύφη.

Μέλλων πρώτος.

Δοθήσομαι, δοθήση, δοθήσεται, a secunda persona  
aoristi passiuī.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδόσομαι, δεδόση, δεδόσετε, a secunda persona  
prætériti passiuī.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιδοσο κοινῶς, καὶ δίδο ἰωνικῶς, καὶ δίδου ἀπι-  
κῶς, διδόω, a secunda persona prætériti  
imperfecti passiuī.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Δέδοσο, δεδόω, a secunda persona prætériti plus  
quamperfecti passiuī.

Λόρισος



Αόριστος πρῶτος.

Δόθητι, δοθήτω, a tertia persona aoristi passivi.

ΕΤΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, sicut λιδείμην, τιδεῖο, τιδεῖτο.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδοίμην, δεδοῖο, δεδοῖτο, sicut τεδεῖμην, τεδεῖο, τεδεῖτο.

Αόριστος πρῶτος.

Δοδείην, δοδείης, δοθείη, a genitiuo participij eiusdem temporis.

Μέλλων πρῶτος.

Δοθήσοίμην, δοθήσοιο, δοθήσοιτο, a prima futuri passivi.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Δεδοσοίμην, δεδόσοιο, δεδόσοιτο, a prima persona paullo post futuri.

ΤΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἄν διδῶμαι, sicut εἰάν τιδῶμαι. Secunda u-

E ro et tertia persona ω magno scribuntur, εἰάν

διδῶ, εἰάν διδῶται: quoniam (ut supra di-

ctum est) prima coniugatio uerborum in μι, per η, declinatur, secunda per α, tertia per ω, μέγα in modo subiunctiuo.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Εἰάν δεδῶμαι, ὡς εἰάν τεδῶμαι. Secunda persona εἰάν δεδῶ, a tertia αἰτινι subiunctiui eiusdem temporis, extrema



De formatione uerborum in mi,  
*extrema syllaba abiecta, ut εἰν δεδώκω, δεδόκης, δε-  
δώκη, εἰν δεδῶ. Tertia εἰν δεδῶται, &c.*

Αόριστος πρῶτος.

Εἰν δοθῶ, δοθῆς, δοθῇ, a tertia persona aoristi pas-  
sivi, extrema in ῶ, circumflexum mutata, & abie-  
cto augmento, ἐδόθην, ἐδόθης, ἐδόθη, εἰν δοθῶ, &c.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Δίδομαι, a tertia persona singulari δίδοται. Vel a  
secunda plurali, ε, tenui in αι, diphthongum uerso.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Δεδόμαι, sicut τεθεῖμαι.

Αόριστος πρῶτος.

Δοθῆναι, a tertia eiusdem temporis.

Μέλλων α΄.

Δοθήσεσθαι.

Μετ' ὀλ. μέλ.

Δεδόσεσθαι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς.

Ιδομαι, δίδομαι, δίδοται, ad passiuorum de-  
clinationem

Αόριστος πρῶτος.

Εδωκάμην, ἐδώκω, ἐδώκατο, ἀπὸ τοῦ ἐδωκα.

Αόριστος δεύτερος.

Εδόμην, ἐδοσο κοινῶς, καὶ ἐδοο ἰωνικῶς, καὶ ἐδε ἀπ-  
κῶς, ἐδοτο, a passiuo aoristo fit, antiquorum more  
extrema in μην, mutata, ἐδόθην, ἐδόμην. unde ἀπε-  
δόμην.

Μέλλων πρῶτος.

Δώσομαι, δώσῃ, δώσεται, ὡς θήσομαι, θή-  
σεται.

Προσакτικά



et uarietate linguarum lib. vii. 240

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Δίδοσο, καὶ δίδου, δίδοις, *ad passiuorum similitudinem.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δότο κοιγῶς, καὶ δόο ἰωνικῶς, καὶ δοῦ ἀπικῶς, δό-  
τω. δότιον, δότιων. δότιε, δότιωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Διδοίμην, διδοῖο, διδοῖτο, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Δοίμην, δοῖο, δοῖτο.

Μέλλων πρῶτος.

Δωσοίμην, δώσοιο, δώσοιτο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εὰν διδῶμαι, διδῶ, διδῶται, *sicut passiva.*

Αόριστος δ᾿ ἄτερος.

Εὰν δῶμαι, δῶ, δῶται, ἀπὸ τοῦ δόμην.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

δίδομαι.

ἀόριστος ἑ.

δόμαι. *quo tamen*

*non utimur, sicut nec indefinito primo δώ-*  
*καμαι.*

Μέλλων ἁ.

δώσεμαι.

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ ΤΩΝ

εἰς μί, ῥημάτων.

*Verba in μι, quartæ coniugationis, sunt (ut dictū*  
*est) a uerbis grauitonis sextæ coniugationis in ω,*  
*desinentibus,*



De formatione uerborum in μι, desinentibus, in quibus nulla fit synæresis: & in penultima ætīui habent υ, productum: in passiui uero penultima idem υ, correptum: quod ostendit & quotæ sint coniugationis, & unde deducantur. Nec suscipiunt reduplicationem, quemadmodū aliarum trium coniugationum uerba in μι, desinentia, ut ζῶνός, ζῶνυμι. passiuum ζῶνύμαι.

#### ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεργῶς.

Εύγνυμι, a ζῶνός uerbo grauitono fit, extrema in μι, uersa, & penultima, quæ in grauitono brevis est, hoc est, υ, in seipsam productam conuersa. Secunda persona ζῶνυς, a prima fit, extrema in σ conuersa. Tertia ζῶνυσι, a secunda adiuncto ι. Δυνά. ζῶνυτον, ζῶνυτον. Πληθ. ζῶνυμεν, ζῶνυτε, ζῶνυσι, secundum cōmunem regulam esse debuerat, ad similitudinem datīui pluralis, sed usus obtinuit, ut in uerbis huius quartæ coniugationis potius utamur tertia plurali grauitonorum: ut ζῶνύουσι, ῥηγνύουσι, πηγνύουσι, & similibus. Iones uero ζῶνύασι dicunt.

Παρατατικὸς.

Εζῶνῶ, ἐζῶνυς, ἐζῶνυ. Δυνά. ἐζῶνυτον, ἐζῶνύτην. Πληθ. ἐζῶνυμεν, ἐζῶνυτε, ἐζῶνυσαν. nec ultra declinatur. nam huiusmodi uerba si polysyllaba sunt, in præsenti solum & præterito imperfecto uariantur, tam in ætīuis quàm in passiuis. Si uero dissyllaba, & futurum primum, & secundum aoristum habent, ut κλύμι. παρατατικὸς, ἔκλυω. μέλ-

λῶν



λων πρῶτος, κλύσω. ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔκλυω. ἢ μελοχῆ,  
ὁ κλύς, τοῦ κλύντος. τὸ προσεκτικόν, κλῦθι, ὡς τὸ, κλῦ-  
θί μὲ ἀργυρότοξε, &c. quæ ab ijs deducuntur. δῦμι.  
παρ. ἔδω. μέλ. δύσω, ἀόριστος δ' ἄτερος, ἔδω, & simi-  
lia. in quibus secundus aoristus par est præterito im-  
perfecto, cum non habeat reduplicationem.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνυθι, Ζάγνύτω. Δυϊκά. Ζάγνυτον, Ζάγνύτων.  
Πληθ. Ζάγνυτε, Ζάγνύτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ζάγνύν, Ζάγνύνς, Ζάγνύν, &c. Quæ etsi regu-  
lariter formari possunt a genitio participij Ζάγνυς,  
Ζάγνώτος, sicut & alia uerba in μι, in usu tamen nō  
sunt. At eorū passiva omnino deficiunt in modo opta-  
tuo: quia si formarentur secundum regulam, neces-  
sario haberent υ, diphthongum in penultima sequen-  
te consonante, cum hic modus formetur a prima per-  
sona indicatiui passiui, extrema in μιν, mutata, &  
adiuneto ι, penultimæ uocali, ut τύποιμαι, τυποίμην.  
sic Ζάγνυμαι, Ζάγνύμην. Sed hoc fieri nō potest: quia  
post υ, diphthongum sequitur μ, consonans: quod est  
contra regulam, quæ post υ, diphthongum uocalem  
tantummodo admittit, ut ἄρπυα, μῆα, τετυφῆα: quæ  
cautum est, ut post υ, diphthongum uocalis tantum  
sequatur, non autem consonans.

Υποτακτικὰ ἐνεργητικὰ.

Subiunctiuus etiam tam actiuorum quàm passiuo

H b rum



De formatione uerborum in μι,  
 rum huius quartæ coniugationis non potest formari,  
 duabus regulis inter se repugnantibus, quarum alte-  
 ra est, quod subiunctiui uerborum in μι, eandem uo-  
 calem, & eundem accentum habere debent cum suis  
 primitiuis: sic enim circumflexa communiter appellan-  
 tur, et si uerba in μι, ab eis mediate deriuentur, sicut  
 supra dictum est, ut τιθῶ, ἰσῶ, διδῶ. ἐὰν τιθῶ, ἐὰν  
 ἰσῶ, ἐὰν διδῶ, & similia: secundum quam regulam  
 etiam subiunctiui quartæ coniugationis, coguntur  
 eandem habere uocalem et accentum cum suis primi-  
 tiuis quæ grauitona sunt, ut ζῶγνύω, ἐὰν ζῶγνύω. Al-  
 tera regula est, quod omne participium in σ, ὄξυτο-  
 νον declinatum per ντ, subiunctiuum facit circumfle-  
 xum, ut τυφθεῖς, τυφθέντος, ἐὰν τυφθῶ. τιθεῖς, τιθέν-  
 τος, ἐὰν τιθῶ. sic ζῶγνύς, ζῶγνυύτος, ἐὰν ζῶγνυῶ.  
 πηγνύς, πηγνυύτος, ἐὰν πηγνυῶ: quod priori regulæ  
 omnino repugnat, ob quam rem subiunctiuus modus  
 prorsus deest.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύναι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ζῶγνυμαι, ζῶγνυσαι, ζῶγνυται, ab ætiuo fit, pe-  
 nultima quæ longa est, in seipsam breuem conuersa.

Παρατατικὸς.

Εζῶγνύμην, ἐζῶγνυσο, ἐζῶγνυτο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ζῶγνυσσ, ζῶγνύσθω. ζῶγνυσθον, ζῶγνύσθων. ζῶ-  
 γνυσθε,



et uarietate linguarum lib. viii. 242

γνῶδε, ζῶγνύδωσαν.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. ζῶγνύδαι.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
INSTITVTIONVM  
GRAMMATIC.

LIBER OCTAVVS.

DE VERBIS IN MI ANOMALIS,  
quæ non omnino regulas sequuntur.

Ostea quàm de uerbis in μι, dictum est quæ  
P trisyllaba sunt, & regulariter formari pos-  
sunt, & quorum usus per omnes modos fre-  
quenter habetur, nunc de ijs dicendum est, quæ a com-  
munibus regulis declinant, nec per omnes modos, &  
tempora, ac genera eorum inflexio inuenitur. Et pri-  
mum de disyllabis, quorum cum εἰμι substantiuū uer-  
bum frequentissimo sit in usu, ab eo incipiendum esse  
duxi. Verum quoniam ἐώ, primum eius, secun-  
dum uarium accentum et spiritum uaria habet signi-  
ficata, hæc primum exponam. Grauitonum enim &  
tenui spiritu signatum, sum siue existo significat.

Οδῶσ. ἱ. Τμῖν ξείνος ἐώ, καὶ ἀπόπροδι δώματα μαίων.  
Et etiam uado et perficio significat. Aspiratum uero,  
induo et sedeo, unde ἔξω. Significat etiā mitto, unde ἰέω,  
ἰῶ, κατὰ ἀναδιπλασιασμόν. At ἐῶ circumflexum &

Hb 2 tenuem



De uerbis anomalis in μι,  
tenuem spiritum habens, ἀπὸ τοῦ ἑάω, sino, significat,  
aspiratum uero sedeo, & fit ἀπὸ τοῦ ἔειω.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΥΠΑΡΧΩ.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ.

Ενεσως.

Βέω igitur, quod existo significat, sextæ con-  
**A** iugationis grauitonorum, deriuatur εἰμι,  
extrema in μι, mutata, sicut a τιδέω, τίνη-  
μι, & ι, ancipiti assumpta, quoniam uerba in μι, de-  
sinentia, penultimam productam habere uolunt, et ε,  
in η, conuerti non potuit, ne coincideret cum hoc uer-  
bo, quod est, ἡμι, τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φημι, κατὰ ἀφαίρε-  
σιν τοῦ φ: et etiam ne penitus amitteret omnes partes  
sive litteras sui primitiui, quoniā deriuatiua omnino  
aliquid de suis primitiuis seruare debent. Præterea  
ut sciret naturam uerborū in μι, quartæ coniugatio-  
nis, quæ in penultima υ, ancipitem longam habere uo-  
lunt. nam ε, non potest produci per υ, sed per η, aut ι,  
& sic penultima ει, diphthongo facta est longa, &  
εἰμι, dictum est, quod omnino est contra communem  
regulam uerborum in μι, quæ uolunt habere in penul-  
tima aut η, si sint primæ uel secundæ cōiugationis, aut  
ω, si sint tertiæ, aut υ, longam, si sint quartæ. Iccirco  
hoc uerbum excipitur, et etiam εἰμι τὸ πορεύομαι, cū  
& ipsum ει, diphthongum habeat in penultima, &  
est quartæ coniugationis uerborum in μι, cum eius pri-  
mitiuū non patitur synæresim in modo indicatio, et  
etiam sit ei par syllabis, sicut ζεύω, ζεύουμι. A-  
cuit extremam, quod est etiam contra communem  
dictorum



dictorum uerborum regulam. nam uerba in *μι*, aut habent circumflexum accentum in penultima, si sint disyllaba, aut acutum in antepenultima, si polysyllaba sint. Sed ab hac regula excipiuntur *εἰμι*, & *φημι* κατ' ἀφάρεσιν τῆ φ, ἡμι. quæ cum sint ἐγκλιτικά, opus est ut acuunt extremam. nam omnis ἐγκλιτικὰ dictio accentum supra extremam habet, aut acutū, aut circumflexum, nunquam autem grauem, nisi per pathos, ut σφέας, ἀπὸ τῆ σφᾶς. Ὀδυσ. δ'.

Καὶ σφέας φωνήσας ἔπειτα πηρόεντα προσήνδα.

Cum alijs uero enuntiata inclinatur ad accentū præcedentis syllabæ, si dictio præcedens permiserit, ut *εἰμι*, ἐγὼ εἰμι. *φημι*, σύμφημι. Inuenitur etiam *ἐμμι* δωρικῶς subtracto *ι*, diphthongi, ac geminato *μμ*. Θεόκριτος ἐν βουκολίσκῳ, Εἴπατε μοι τὸ κρήγιον, οὐ καλὸς ἐμμι. Et in eodem: Ἀλλ' ὅτι βωκόλος ἐμμι παρέδραμε κ' ἔποτ' ἀκῆι. ἀντὶ τοῦ εἰμι.

Secunda persona *εἷς*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, extrema in *σ*, conuersa, sicut ἀπὸ τοῦ τίθημι, τίθης, cuius apud poetas frequentissimus est usus. Quo in loco aduertendū est *εἷς* acutum habere accentum, quanquam per communem regulam circūflecti appetat. nam omne uerbum in longam desinens, accentum suscipientem, circumflectitur. quod, ut quibusdam placet, factum est ne coincidat cum *εἷς*, secunda persona ἀπὸ τοῦ εἰμι τὸ πορδόμεαι, quæ circumflexum habet accentum. Est etiam encliticum, ut Ὀδυσ. δ'. Αἵματος εἷς ἀγαθοῖο φίλον τέκος. abiecto uero *σ*, fit *εἷ*, τὸ ὑπάρχεις, & circumflectitur: quanquam deducitur ab *εἷς*, quod acuitur,

H b 3 ut



De uerbis anomalis in mi,  
ut dictum est. Quod et Ioannes Charax asserit dicens,  
ὅτι κατὰ πάθος γέγονε τὸ εἶ, τὸ ἀπὸ τῆς εἰς, ἀποβολῇ  
τοῦ σ, καὶ περιπαύσθαι τὸ εἶ τοῦ εἰς ὀξύτονον, ἐπειδὴ  
εἰς χαρακτῆρα ἐνέπεσεν ἀπαιτουῦντα τὴν περιπαυμένην  
τάσιν. τὰ γὰρ εἰς τὴν εἰ, δίφθογγον λήγοντα ῥήματα, ἐπὶ  
τέλεις ἔχοντα τὸν τόνον περιπαύονται. Nec inclinatiui  
est εἶ, ut ὅς ἐμοῦ εἶ σὺ, etsi εἰμι, εἰς, ἐσι enclitica  
sint. Potest etiam & alio modo formari secundum  
Apollonium, hoc est, a uerbo grauitono ἔω τὸ ὑπάρ-  
χω, passiuum ἔομαι, secunda persona ἔη κοινῶς, καὶ ἐε  
ἀπικῶς καὶ κράσει εἶ. nam consueuerunt Attici forma-  
re huiusmodi secundas personas indicatiuorum passi-  
uorum per εἰ, diphthongum, & sicut in τύπομαι di-  
ctum est, tertiam personam actiuorum secundam fa-  
ciunt passiuorum, ut βέλω, βούλεις, βούλει, βούλομαι,  
βούλει. sic ἔω, ἔεις, ἔει, ἔομαι, ἔει, καὶ κράσει εἶ. Est &  
alia secunda persona huius uerbi, cuius apud poetas  
frequentissimus est usus, hoc est, ἐοσί, quæ secundum  
aliquos fit a secunda persona regulariter formata  
ἀπὸ τοῦ εἰμι, hoc est, εἰς, cui addito altero σ, & ι, in  
finem translato fit ἐοσί. σ, enim necessario geminatur,  
quoniā simplex σ, cum iōτα prolato est, χαρακτηρι-  
σικὸν tertiæ personæ, ut τύποισι, τίθησι. Sed alio mo-  
do eam format Herodianus, hoc est, ἀπὸ τοῦ εἰμι, in-  
terposito σ, ἐομί facit, cuius extrema in σ, conuersa,  
fit ἐω, geminato ω, sed quoniam nulla dictio in ean-  
dem consonantem geminatam desinere potest, addi-  
tum est ι, & sic ἐοσί factum est, quod inclinatur, ut  
Ιλιάδος κ. Σχέτλιός ἐοσι γεραιέ.

Tertia



Tertia persona ἐσὶ, cuius uaria est formatio, cum nullo modo regulariter formari possit, quin coincidat cum tertia plurali. nam si a prima persona formare uoluerimus, μι, in σι, conuersa, ἐσὶ fiet. Si a secunda regulariter formata, hoc est, εἰς adiuncto ι, fiet tertia singularis ἐσὶ, & talis est tertia pluralis. Iccirco alij alio modo eam formarunt. Quidam enim a prima persona εἰμι, abiecto prius ι, de diphthongo, deinde extrema in σι, conuersa secundum communem regulam, ac postremo σ, in τ, mutato δωρικῶς ἐτὶ faciunt. Sed quoniam omne uerbum in ι, desinens, uult habere penultimam longam, necesse fuit interponere σ, ut saltem penultima esset positione longa, & sic factum est ἐσὶ. Est et alius modus aptior, ut reliquos omittam, hoc est, a secunda persona ἐσσι, mutato altero σ, in τ, fit ἐσσι. Non tamen Doricum est, licet in τι, desinat, sed Dorico simile. nam Dorica propria (secundum Herodianum) in τι, puram desinunt, hoc est, nulla consonante præcedente τ, si sint tertiæ personæ singularis uerborum in μι, ut φησὶ, φατί. δίδωσι, δίδωτι. uerum ἐσσι, σ, habet ante τ. In plurali uero consueuerunt. Dores etiam υ, consonante præcedente τ formare tertiam personā in τι, ut φαντί, δίδωντι etc. huiusmodi. Δυῖκά. ἐτὸν, ἐτὸν, esse debuerat, penultima correpta, ἀπὸ τοῦ εἰμι, interposito uero σ, ἐσὸν, ἐσὸν dicimus, penultima quidem producta contra regulam uerborum in μι, quæ illam in singulari tantum producit esse uolunt. Ἰλιά. α. Ἀλλὰ πίδαε, ἄμφω δὲ νεότερα ἐσὸν ἐμεῖο. Πληθ. ἐσμεν καὶ εἰμὲν ἀπὸ τοῦ εἰμι. Ἰλιάδ. ν.



# De formatione uerborum in mi,

ἐπεὶ ἔτοι, ἐδνωταὶ κακοὶ εἰμέν. Sic in eiusdem libri cal-  
ce. οὐτοί τι μάχης ἀδαήμονες εἰμέν. & in compositione  
ἐνειμεν, retracto accentu in antepenultimam. Ἰλιάδ.  
ἔ. ἡμεῖς δ' αὖ μαχόμεθα οἱ περτ' ἐπικούροι ἐνειμεν. καὶ δω-  
ρικῶς εἰμές. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ. οὐδ' ἔγνω πότερον  
τεθνάνκαμες ἢ ζωοὶ εἰμές. Secunda persona ἐσέ, unde  
Eustathius. Οδυσ. γ. τῷ δὲ ἐσέ πρωτότυπος κίνησις ἐκ  
τοῦ εἰμι, ἐμέν, ἐσέ, καὶ ἄλλως μὲν προδέσει τοῦ ι, εἰμέν,  
εἰτέ. δωρικῶς μὲν τοι ἐσμές, ἐσέ. Tertia persona ἐσὶ καὶ  
εἰσὶ, interposito ι ut penultima producaturs (sicut di-  
ctum est) ad similitudinem dativi pluralis proprii  
participii, cum in ι, desinat: et ἰωνικῶς ἑασι, ut τιθέα-  
σι, retracto accentu in antepenultimam, cū non am-  
plius sit encliticum. Polysyllaba enim enclitica esse  
non possunt, sed disyllaba tantum, & monosyllaba.  
Ἰλιάδος ἦ.

ἤμιν μὲν γὰρ ἑασιν ἀριστῆες παναχαῖων.

## Παρατατικὸς.

Ἦν, a prima persona præsentis temporis fit, extre-  
ma in ν mutata, ut εἰμι, εἶν, sicut ἴσημι, ἴσιν. deinde  
soluta diphthongo, et ε, in η, conuerso, sicut ἐμελλον,  
ἡμελλον, fit ἦν, ι tamen prius expuncto. quoniam de-  
sinentia in ν, nihil uolunt habere non prolatum ante  
ν. Iones uero dicunt ἑα. Ἰλιάδος ἔ. Ἦκεν ζῶς ἀμενηνὸς  
ἑα χαλκοῖο τυπῆσι. καὶ Οδυσ. ξ. Τοῖος ἑα ἐν πολέμῳ,  
ἔργον δέ μοι οὐ φίλον ἔσκεν. Siue ἀπὸ τοῦ εἶν, dissolu-  
ta diphth. in εα, ἰωνικῶς, sicut ἦδεν, ἦδεα. Siue  
ἀπὸ τοῦ ἦν, η in εα soluta etiam ἰωνικῶς, abiecto ν, si-  
cut



cut ξέρξην, ξέρξεα. nam α, respuit habere post se ν, nisi  
dictio ex declinatione desinat in ν, ut μουσαν, & ἐτυ-  
σαν: hæc enim α declinatione habent ν, & non κατὰ  
πάθος, & sic fit ἐα, unde ε, in η, conuerso, fit ἥα. Ο-  
δυσείας κ. Αλλ' ὅτε δὴ χεδὸν ἥα κιὼν νεὸς ἀμφιελίσσης.  
Attici uero ε, & α, in η, uertentes κατὰ κράσιν ἥ δι-  
cunt, sicut ἥδεα, ἥδη. Αἰσοφάνης ἐν πλούτῳ, Δεῖ γὰρ  
ὡς ἔοικέ μοι, λέγειν ἀκρύπτειν ἢ παρεσκδασμένος. ἀντὶ  
τῆς ἥν. poetæ uero præponentes ε prima personæ com-  
muni ἥν, ἐνν dicunt. Ἰλιάδος λ.  
Ὡς ἔον εἴποτ' ἐννγε μετ' ἀνδράσιν. Dicunt etiam ἔον α  
uerbo grauitono ἔωτὸ ὑπάρχω. ὁ παρατατικὸς ἦον, καὶ  
συζολῇ ἔον, ut ὡς ἔον εἴποτ' ἐννγε. καὶ Ἰλιά. ψ. Ὡς ποτ'  
ἔον, νῦν αὖτε νεώτεροι ἀντιοόντων. Ἐργων λοιούτων. Εἰ  
ἔσκον quoque dicunt, ὡς ἴπλεσκον, χαίρεσκον. Ἰλιά. η.  
Γερεῖ δὲ νεώτατος ἔσκον ἀπάντων.

Et sic prima persona præteriti imperfecti septem  
modis inuenitur secundum uaria idiomata. Commu-  
nes enim ἥν dicunt, Iones uero ἐα & ἥα, Attici uero  
ἥ monosyllabum, at poetæ ἐνν, ἔον, & ἔσκον dicunt.

Secunda persona a prima fit, ν, in σ, conuerso, ut  
ἥν, ἥς, sicut ἐλίδην, ἐτίθης, nec subscribitur ι, ut in  
τίθηνι dictum est, cui adiuncta δα, αἰολικῶς, fit ἥδα.  
Οδυσ. π. Ἡ γάρ τοι νέον ἥδα γέρων, καὶ ἀεικέα ἔσο. ἥ-  
δα tamen inuenitur subscripto ι, in modo indicatiuo.  
sed hoc est a uerbo grauitono εἶδω. ὁ μέσος ὑπερσυντε-  
λικὸς, ἥδην, ἥδεις, adiuncta δα, ἥδειδα, καὶ συγκοπῇ  
ἥδα, sicut οἶδα, οἶδας, οἶδαδα, οἶδα.

Tertia persona ἥ, esse debuerat, a secunda perso-  
na



De uerbis anomalis in μι,  
na abiecto σ secundum communem regulam uerbo-  
rum in μι, ut ἐτίθης, ἐτίθη, sic ἦς, ἦ, sed in usu non est,  
pro ea autem utimur ἦν, quæ a grauitono uerbo deri-  
uatur, hoc est, ἔω, ὁ παρατατικός, ἦον, ἦες, ἦε, καὶ ἦεν.  
unde παρῆεν. nam ε, si in id desinat tertia persona uer-  
borum, appetit post se ν, mutato uero η, in ε, fit ἔεν, καὶ  
κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦν, sicut ἔεμαι, ἦμαι, τὸ κά-  
θημαι, καὶ τροπῇ τοῦ ν, εἰς σ, δωρικῶς, fit ἦς, sicut in pri-  
ma persona plurali, λέγομεν, λέγομες. Θεόκριτος ἐν θα-  
λυσίοις, Ης χρόνος ἀνὶκ' ἐγὼ τε καὶ Δ' κριτος εἰς τὸν ἄλεν-  
τα, Εἶρπομες ἐκ πόλιος. Poetæ uero præponentes ε, ἐνν  
dicunt. Ἰλιάδος ὦ. Ος δέ μοι οἶος ἐνν, εἴρυτο δὲ ἄστυ καὶ  
εὐπύς. καὶ Οδυσ. ζ. Οἶος ἐκεῖνος ἐνν βουλᾷ εμεν, ἠδὲ μά-  
χεσθαι. Deinde producentes ε, in η, ἦν faciunt.  
Οδυσ. τ. καὶ κεν πάλαμ ἐνθάδ' Οδυσσεὺς ἦν. Iones ue-  
ρο ἔσκεν dicunt. Οδυσσεΐας ι.

Εσκε τις ἐνθάδε μάντις ἀνὴρ ἠὺς τε μέγας τε Τηλεμος.  
Et sic tertia persona sex modis inuenitur hoc est, ἦν,  
ἦς, ἦεν, ἦην, ἐνν, ἔσκεν, quod ἀπὸ τῆς ἦε fit, abiecto  
temporali augmento, ἔσκει, adiuncta σκε, ἰωνικῶς, ἔεσκε,  
sed propter alternationem duorum εε, alterum abij-  
citur, ἔσκει sic fit ἔσκε.

Sed aduertendum est, ἦν tertiam personam commu-  
nem, et ἦην, καὶ ἦεν nunquam absque ν, inueniri. Δυϊ-  
κά. ἔτον, ἔτην, esse debuerat, ab eo quod est εἶν penul-  
tima correpta, sicut in duali præsentis tēporis καὶ πλεο-  
νασµῶ τοῦ σ ἔσον, ἔσην. ἄμφω γὰρ ἔσην τὴν ὁδὸν ποιου-  
μένω. καὶ ἦτον, ἦτην, ab eo quod est, ἦν, penultima  
producta, καὶ πλεονασµῶ τοῦ σ ἦσον, ἦσην. Ἰλιάδος ε.

Ἰρεὺς



Ἰρεὺς ἡφαίσιο, δ'ὕω δὲ οἱ ἡέες ἦσιν. ἀντὶ τοῦ ἦσαν. Πληθωτικά. ἦμεν, καὶ δωρικῶς ἦμες, ἦτε, ἦσαν, καὶ συσολῆ ἔσαν. Ἰλιάδος β.

Ενθα δ' ἔσαν σρουθοῖο νεοστοὶ νήπια τέκνα.

*Illud uero Hesiodi in Theogonia*, Τῆς δ' ἦν τρεῖς κεφαλαί, μία μὲν χαροποῖο λέοντος. ἀντὶ τοῦ ἦσαν, nonnulli dicunt hoc esse *Bæotorum* more ac *Thebanorum*, qui singulare uerbum pluralibus nominibus, & masculini generis & feminini, iungere consueuerunt. *Pindarus in Olympiis*, Μελιγάρυες ὕμνοι, Ὑσέρων ἀρχαὶ λόγων πέλεται. ἀντὶ τοῦ πέλονται, τουτέσι ὑπάρχουσι. *Et illud*, Διήγετο σάρκες, ἀντὶ τοῦ διήγοντο, quod *Attici* solum in neutris nominibus faciunt. *Quidam* autem pluralem esse existimant per syncopam, ἀπὸ τοῦ ἦμεν, ἦν, pro ἦσαν. sicut ἀπὸ τοῦ ἐτύφθημεν, ἐτυφθεν, pro ἐτύφθησαν, quod etiam *Bæotorum* est.

Παρακείμενος, ἦκα, ἦκας, ἦκε, α' futuro.

Υπερσυντελικὸς ἦκειν, ἦκεις, ἦκει, ἄρχησα.

Μέσος παρακείμενος, ἦα, ἦας, ἦε, ἄρχησα. *Aliqui* tamen uolunt ἦα & ἦε primam personam præteriti imperfecti, ut dictum est, ἀπὸ τοῦ ἦν esse potius, quàm mediæ præteriti perfecti.

Μέσος ὑπερσυντελικὸς, ἦεν, ἦεις, ἦει.

Παρακείμενος παθητικὸς, ἦμαι, ἦσαι, ἦται, ἄρχησα.

Υπερσυντελικὸς παθητικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο, ἄρχησα.

*Quibusdam* tamen placet hoc esse præteritum imperfectum ἀπὸ τοῦ ἔμαι, cuius actiuum est εἶμι, ὃ παρατατικὸς, ἦμην, ἦσο, ἦτο. *Εὐριπίδης*, Εἰ γὰρ δὲ προδότης οὐκ ἦμην τέκνων. ἀντὶ τοῦ ἦν.

Λόρισος



## De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος πρῶτος ἦσα, ἦσας, ἦσε, a futuro ἔσω, ἄρξῃσα.  
 Αόριστος δεύτερος, ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἔσω, sicut ἀπὸ  
 τοῦ θήσω, ἔθην, sed in usu non est, pro eo autem uti-  
 mur präterito imperfecto, ἦν, ἦς, ἦν.

Μέλλων πρῶτος, ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔω, sed in usu non  
 est, ne coincidat cum ἔσω aduerbio loci.

Μέσος μέλλων, ἔσομαι, ἔσῃ, καὶ ἔσεαι ἰωνικῶς, ἔσε-  
 ται, καὶ ἔσεται ποιητικῶς, geminato ω. καὶ συγκοπῇ  
 ἔσαι, εὐχρησα πάντα ἀπὸ τοῦ ἔσω. Dores uero dicunt,  
 ἔσουμαι, ἔσῃ, ἔσεῖται, ἀπὸ τοῦ ἔσῶ, sicut πεσοῦμαι,  
 ἀπὸ τοῦ πεσῶ.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρὰτ.

Σθι, ἀπὸ τοῦ ἔδι, quod secundum commu-  
 nem regulam formatum est, ἀπὸ τοῦ ἐμὲν  
 prima persona plurali, extrema in θι, con-  
 uersa. Vel a genitiuo participij εἰς, ἐνθος, ἔδι, καὶ πλεο-  
 νασμῷ τῷ σ ἔδι, καὶ ἰδι, ε in i conuerso. Quia quando-  
 cunque fit pleonasmus alicuius cōsonantis in habenti-  
 bus penultimam in ε, desinentem, uertitur ut pluri-  
 mum ε in i, ut ῥέπω, ῥίπῃω, μένω, μίμῃω, sic ἔδι, ἰδι.  
 Tertia persona ἔσω, ἀπὸ τοῦ ἔθι, interiecto σ ubi ε, ser-  
 uatum est. Δυϊκά. ἔσον, ἔσων. Πληθ. ἔσε, ἔσωσαν. καὶ  
 ἔσων κατὰ συγκοπὴν. Vel erit dualis numerus pro  
 plurali. ἔσω uero ab eo quod est ἦσο, formatur a se-  
 cunda persona präteriti imperfecti ἦμιν, ἦσο, ἦτο,  
 quando accipitur pro eo quod est ἰδι, sis uel es, quod  
 est temporis præsens et präteriti imperfecti impera-  
 tiui



et uarietate linguarum lib. viii. 247  
tium modi. Si autem ponatur in significatione præteri-  
ti perfecti, accipere poterimus derivatum esse a præ-  
terito plusquamperfecto, quod in hoc uerbo simile est  
uoce præterito imperfecto medio. Vtrunque enim fa-  
cit ἤμιν, ἦσο, ἦτο, licet temporis significatione diffe-  
rāt inter se. Inuenitur etiā ἔασο, ας, geminato. Οδυσα. α,  
Αλκιμος ἔας, ἵνα τις σε καὶ ὀψιγόνων εὖ εἴπῃ.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εἶν, εἶης, εἶν, a genitiuo participij εἶς, ἐντος, quod  
in usu non habetur, sicut τιθείην, τιθείης, ἀπὸ τῆ τιθεῖς,  
τιθέντος. Δυϊκά. εἶητον, εἶήτην. Πληθ. εἶημεν, εἶητε,  
εἶησαν, καὶ συγκαπῇ, εἶμεν, εἶτε, εἶεν. Οδυσεΐας φ.  
Ποῖοι κ' εἴτ' Ὀδυσῆϊ ἀμυέμεν εἶποθεν ἔλθοι. ἀντὶ τῆ εἶη-  
τε, hoc est, quales essetis Vlyssi opitulari, sicunde ueni-  
ret. & Οδυσεΐας ι,

Οἱ τινες εἶεν ἄνδρες ἐπὶ χθονὶ σῖτον ἔδοντες.  
ἀντὶ τοῦ εἶησαν, essent.

Υ Π Ο Τ Α Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρ.

Εὰν ᾧ, quod circumflectitur, quia eius participiū  
in σ ὀξύτονον desinens, declinatur per υλ, ut εἶς, ἐντος,  
etsi in usu non sit: nec obstat altera regula, quæ in  
ἔα γνομι dicta est, quod subiunctiua uerborum in μι,  
eandem uocem & eundem accentum habere debent  
cum suis primitiuis circumflexis. quia licet ἔω graui-  
tonum sit, a quo derivatur εἰμι, quartæ coniugatio-  
nis, ut dictum est, possumus tamen ab eo formare  
circumflexum uerbum in modo subiunctiuo, εἰαν ᾧ, cū  
ante



De uerbis anomalis in μι,  
ante ω. præcedat ε, licet in usu non habeatur in modo  
indicatio: sicut neque πλῶ ἀπὸ τοῦ πλέω, & similia,  
quæ disyllaba sunt primæ coniugationis circumflexo-  
rum. At ζῆνύω nullo modo synæresim pati potest,  
cum neque α, neque ε, neque ο, paruum præcedat ω,  
magnum. Secunda persona ἦς, cui addita θα, syllaba  
αἰολικῶς, fit ἦθα, ι, subscripto. Tertia persona ἦ, καὶ  
ἰωνικῶς ἦσι adiuncta σι, syllaba, καὶ ἐκ ἀπὸ τοῦ ἔω, ἐης.  
Ιλιάδος ξ. Ἰνα μή τι κασιγνήτοιό γε ποινὴ δὴρὸν ἄτιτος  
ἔη. καὶ Οδυσσεύας τ.  
Ὅς δ' ἂν ἀμύμονα αὐτὸς ἔη, καὶ ἀμύμονα εἰδῇ.  
Δυϊκά. ἐὰν ἦτον, ἦτον. Πληθ. ἐὰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι.

#### Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶναι, ἐναι tamen esse debuerat ἀπὸ τοῦ ἔμεν prima  
persona plurali, sicut ἀπὸ τοῦ τίθεμεν, τιθέναι. nam  
infinitivi uerborum in μι, præsentis temporis, penulti-  
mam correptam habere uolūt. At εἶναι tanquam di-  
syllabum, disyllabos aoristos imitatum, producit pe-  
nultimam. Formatur autem uel ἀπὸ τοῦ εἶμεν, extre-  
ma in ναι, mutata, uel ἀπὸ τοῦ ἔμεν, interposito ι, εἶναι,  
καὶ δωρικῶς καὶ ἀπικῶς ἐμεναι, καὶ αἰολικῶς ἐμμεναι,  
καὶ ἰωνικῶς ἐμεν. Ιλιάδος δ.

Ατρεΐδῃ μάλα μέν κεν ἐγὼν ἐδέλοισι καὶ αὐτὸς  
ὦς ἐμεν, ὥς ὅτε δῖον ἐρδ' ἀλγίωνα κατέκταν. καὶ δωρι-  
κῶς ἦμεν, τροπῇ τοῦ ε, εἰς η. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ, ὅς  
με τάλαιναν Ἀντί γυναικὸς ἔθηκε κακὰν καὶ ἀπάρθεον ἦ-  
μεν. ἀντὶ τοῦ εἶναι.

Μέλλον



Μέλλων ὁρῶτος.

Ἔσεθαι, a tertia singulari medij futuri ἔσεται, siue a secunda plurali ἔσεθε, ἔσεθαι.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Εἰς, τοῦ ἔντος, sicut ὁ τιθεῖς, τοῦ τιθέντος:

Ο sed in usu non est, pro eo autem utimur participio eius primitiui, ἔω, scilicet, ut ὁ ὦν, τοῦ ὄντος, quod a secundo aoristo fit, hoc est, ἦον. ἡ μετοχή ὁ ἔων, τοῦ ἔόντος ὀξυτόνως, sicut ὁ τυπῶν, καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, fit ὁ ὦν, τοῦ ὄντος. Iccirco acuitur tametsi monosyllabum sit, etiamsi per crasim fiat, ἔων, ὦν: nam ex graui & acuto circumflexus non fit.

Μέσος μέλλων.

Ο ἐσόμενος, τῷ ἐσομένῳ, ἢ ἐσομένῃ, τὸ ἐσόμενον. Sed de hoc satis, cū nihil plus in simplicitate habeatur in usu.

Nunc uero de compositis quæ ex eo fiunt, et eorum significatione.

Ενεσιν, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει, ὡς τὸ ἐνεσί μοι πλούτος. ἔνεσι ἀντὶ τοῦ δυνάτον ἐσιν. fieri potest.

Εξεσιν, ἀντὶ τοῦ ἄδειά ἐσι. facultas datur.

Συνέσιν, ἀντὶ τοῦ συνυπάρχει, καὶ ἀντὶ τοῦ ὁμιλεῖ, καὶ ἀντὶ τοῦ διαλέγεται, καὶ συνουσιάζει.

Πρόσεςιν, ἀντὶ τοῦ συν ἄλλοις οἷς ἔχω ἐσί μοι καὶ ἄλλοι, συν τῷδε ἐσί καὶ ἰόδε.

Μέτεςιν, ἀντὶ τοῦ μετουσία ἐσιν, ἥ γοι μετοχή. καὶ συντάσσεται ἀπὸ δοτικῆς εἰς γενικὴν, οἷον μέτεσί μοι πλούτου, ἥ γοι μετουσία ἐσί μοι πλούτου.

Πάρεςιν, ἀντὶ τοῦ παρών ἐσιν, ἢ παροῦς ἐσιν, ἢ ἐπὶ οὐδετέρου



De uerbis anomalis in μι,

οὐδετέρου παρόν ἐσι.

Ἐπεςιν, ἀντὶ τοῦ ἐξουσία ἐσί. σωτάσεται δὲ ἀπὸ δο-  
τικῆς εἰς ἀπαρέμφατον. ἔπεςί μοι ποιεῖν τόδε, ἀντὶ τοῦ  
ἐπ' ἐμοί ἐσι ποιεῖν τοῦτο, ἡγούω ἐπὶ τῇ ἐμῇ οὐσίᾳ. ἐπ' ἐμοί  
ἐσι, καὶ ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχει.

Περίεςιν, ἀντὶ τοῦ περιουσία ἐσιν, ἡγούω πλοῦτος,  
καὶ σωτάσεται ἀπὸ δοτικῆς, εἰς γενικὴν, ἡγούω περίε-  
σί μοι σοφίας. περίεσι, καὶ ἀντὶ κρείηον ἐσί, καὶ ὁμηρος.  
περὶ μὲν βελῇ δαναῶν, περὶ δ' ἐς ἐμάχεσθαι. ἡγούω, περίε-  
σε μὲν, καὶ κρείηους ἐς ἐν τῇ βουλῇ τῶν δαναῶν: περίε-  
σε δ' ἐν τῷ μάχεσθαι. ἀπὸ γενικῆς, εἰς δοτικὴν. περίεςιν,  
ἀντὶ τοῦ ζῆ. ἄπεςιν, ἀντὶ τοῦ μακρὰν ἐσί.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΙΜΙ ΤΟ ΠΟΡΕΥΟΜΑΙ.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Εἰμι τὸ πορεύομαι, hoc est, uado, fit a uerbo  
E grauitono ἔω, ἐπενθέσει τοῦ ι, εἶω, καὶ τροπῇ  
τοῦ ω, εἰς μι, fit εἶμι. Pro quo aduertendum  
est, quod quattuor sunt uerba in ω desinentia, quæ ua-  
do significant, quorum primum est ἔω, a quo deriua-  
tur εἶω, interiecto ι, cui subtrahito ε, fit ἰω, unde ἶμι,  
disyllabū, et ἰέω ἰῶ, ἀπὸ τοῦ ἔω κατὰ ἀναδιπλασιασµὸν  
τοῦ ι, unde ἶνμι, uado. A uerbo igitur εἶω, διὰ διφ-  
θόγγου fit εἶμι, & est quartæ coniugationis uerborum  
in μι, cum eius primitiuum non patiatur synæresim,  
quemadmodum εἶμι τὸ ὑπάρχω. Habet etiam ει,  
diphthton. in penultima, contra naturam uerborū in  
μι, et eadem circumflectitur, cum sit longa uatura an-  
te breuem. Secunda persona εἶς, a prima fit, extrema  
in σ,



in σ, mutata. Οδυσεΐας α. Τis πόθεν εἰς ἀνδρῶν, πόθεν  
 τοι πόλις, ἢ δὲ τοκῆς; hoc est, quis es? unde uenis ho-  
 minū? &c. Illud uero Theocriti ἐν νομεῦσι, uidelicet,  
 εἰ μὴ ἄπει τοῦ τῷθεν, hoc est, nisi habeas isthinc, secun-  
 da persona est omnino similis secundæ uerbi substanti-  
 ui εἰ, quæ quidem eodem deducitur modo ἀπὸ τοῦ ἔω  
 τὸ πορεύομαι, ὁ παθητικὸς ἔομαι. τὸ δὲ ἄτερον πρόσωπον ἐν  
 κοινῶς, καὶ εἰ ἀπικῶς, καὶ κράσει εἰ, καὶ συνθέσει ἄπει:  
 uel a secunda fit persona αἰτιμὶ εἰς, καὶ ἀποβολῇ τοῦ σ  
 εἰ καὶ ἄπει. Tertia persona εἴσι a secunda fit, adiuncto ι.  
 Ιλιάδος γ.

Αἰεῖ τοι κραδίη πέλεκυς ὥς ἐσιν ἀτειρής, ὅς τ' εἴσι διὰ δε-  
 ρός. hoc est, διέρχεται transit. Δυϊκά. ἴτον, ἴτον, διὰ τοῦ  
 ι: nam singularia cū ei diphthongo scribuntur, ut pro-  
 ductam habeant penultimam, secundum regulæ præ-  
 ceptionē. Dualia uero & pluralia solo ι, correpto siue  
 a proprio singulari fiant, abiecto ε, de diphthongo, si-  
 ue ἀπὸ τοῦ ἴμι. Ησίοδος ἐν ἔργοις, Λακοῖσι φάρεας κα-  
 λυφάμενω χεῖρα καλὸν, Αθανάτων μετὰ φῦλον ἴτον. ἀντὶ  
 ἴσ' ἐλδ' σονται, præsens pro futuro. Πληθ. ἴμεν, ἴτε, ἴσι  
 κοινῶς, penultima producta, quandoquidem in ι, desi-  
 nit, καὶ ἰωνικῶς ἴασι. Ιλιάδος π. Κατ' ἀγεληδὸν ἴασιν ἀπὸ  
 κρήνης μελανύδρε. accentu in eadē syllaba seruato. nam  
 ἴωνες interponentes α in eiusmodi personis, accentum  
 relinquunt in eadem syllaba in qua prius erat, circum-  
 flexo tamen in acutum mutato, cum etiam syllaba &  
 locū et tēpus mutauerit, ut ἴθῃσι, τιθέασι, sic ἴσι, ἴασι.

Παρατατικὸς.

Εἶν, εἶς, εἰ, a præsenti, sicut ἐτίθην ἀπὸ τοῦ τίθημι.

I i Δυϊκά.



De uerbis anomalis in μι,

Δυϊκά. ἴτον, ἴτην. Ιλιάδος ᾱ. Τῷ δ' αὖτις ἴτην παρὰ  
νῆας ἀχαιῶν. Πληθῶν. ἴμεν, ἴτε, ἴσαν, penultima cor-  
rupta. Ιλιάδος δ̄. Οἱ δ' ἄρ' ἴσαν σιγῇ μένεα πνεύοντες ἀ-  
χαιοί. καὶ πλεονασμῷ τῆς η, ἥϊσαν. Ιλιάδος ν̄. Τόιοι μη-  
ρίονης τε καὶ ἰδομενεὺς ἀγοὶ ἀνδρῶν, ἦϊσαν ἐς πόλεμον.  
*Eustathius tamen ἐν τῷ ω τῆς Οδυσεΐας uult hanc  
esse tertiam pluralem primi aoristi ἀπὸ τοῦ εἶω. μέλ-  
λων, εἶσω. ἀόριστος πρῶτος, εἶσα, unde εἶσαν tertia plu-  
ralis, καὶ διαλύσει καὶ τροπῇ τοῦ ε, εἰς η, fit ἥϊσαν.*

Παρακείμενος εἶκα, εἶκας, εἶκε, a futuro εἶσω, ἀρχεῖσα.

Μέσος παρακείμενος εἶα, εἶας, εἶε. ε, uero in η, uersō,  
ac ι, subscripto ἥα dicimus, καὶ διαλύσει ἥια, ἥϊας, ἥϊε.  
Οδυσ. δ̄. καὶ τότε δὴ παρὰ θῖνα θαλάσσης ἄρυπόροιο  
ἥια. καὶ Ιλιάδος ᾱ.

Οἷ δ' ἥϊε νυκτὶ ἐοικώς. ἀντὶ τοῦ ἐπορεύετο.

Υπερσωτελικός, ἥκειν, ἥκεις, ἥκει, a präterito per-  
fecto, ε, in η, conuersō ἀπικῶς, ac subscripto ι, ἀρχεῖσα.

Μέσος. ὑπερσ. ἥειν, ἥεις, ἥει, a präterito medio. Δυϊ.  
ἥειτον, ἥείτην. Πληθ. ἥειμεν, ἥειτε, ἥεισαν, καὶ συσολῇ  
ἥεσαν. *Et sic omnia composita ab ijs, ut ἀνῆειν, ἐξῆειν.  
ἀνῆειμεν, ἐξῆειμεν. ἀνῆεσαν, ἐξῆεσαν, ἐπέησαν. Οδ. λ̄.  
αἶδε προμνησῆναι ἐπέησαν. σωῆεσαν. Σωῆεσαν δὲ ἀντὶ  
τοῦ ἐνόησαν. καὶ ἐξῆεσαν ἐπέμψαν, διὰ τοῦ ι.*

Αόριστος πρῶτος, εἶσα, εἶσας, εἶσε, ἀρχεῖσα. *Secun-  
dus Aoristus non inuenitur, sed pro eo utimur aoristo  
primitiui, hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, ἀπὸ τοῦ εἶω. unde parti-  
cipium ἰὼν, ἰόντος, καὶ ἐξῖων, ἐξῖόντος secundum alios.  
At secundum Theodorum libro tertio τῶν εἰς τέσσαρα,  
præsens temporis est.*

Μέλλων



Μέλλων πρῶτος, εἶσω, εἴσεις, εἴτει, ἀπὸ τοῦ εἶω. *sed in usu non est, utimur autem pro eo praesenti tempore, hoc est, εἶμι, εἴς, εἴσι.* Ἰλιά. α. Νῦν δ' εἶμι φθίννδε. *hoc est, ibo.* Ησίοδ. ἐν ἔργοις, Τῇ δ' εἴς ἡ σ' ἀν' ἐγὼ περ ἄγω. καὶ ποροδέσει Ἰῆς θα, αἰολικῶς, εἴθα. Ἰλιά. κ. ἥ τε καὶ ὕστερον εἴθα θοὰς ἐπὶ νῆας ἀχαιῶν. καὶ Οδυσ. τ. ἡ τὰ χα καὶ δαλῶ βεβλημένος εἴθα θύραζε. *hoc est, ibis.* Et Ἰλιάδος σ. Α. πάλιν εἴσ' ἐπὶ νῆας, *id est, ibit.*

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Θι, unde ἀπιδι, *fit a prima persona plurali, extrema in θι, mutata, ἴμεν, ἴδι, sicut δίδομεν, δίδοθι.* Tertia ἴτω, *a secunda extrema in τω, uersa.* Δυϊκά. ἴτον, ἴτων. Πληθ. ἴτε, ἴτωσαν.

Αόριστος δ' ἄτερος, εἰ, *quod cum omnibus praepositionibus componere licet, duabus tantum exceptis, hoc est, συὶ καὶ παρὰ, ut δίδει, ἔξει, &c.* Fit autem a tertia persona secundi aoristi, *hoc est, ἴον, ἴες, ἴε, cuius thema est εἶω, ut supra dictum est.* Τὸ προστακτικὸν ἴε, unde ἔξει, καὶ κατὰ μετὰθεσιν καὶ σωαίρεσιν εἰ, unde ἔξει. Αριστοφάνης ἐν νεφέλαις, Πῶ σρεψιάδης ἔξει τὸν ἀσκάντην λαβών. ἀντὶ τοῦ ἔξελθε. Potest etiam deduci ἀπὸ τοῦ εἶμι, *hoc est, a tertia persona praeteriti imperfecti, εἶν, εἴς, εἰ.* Τὸ προστακτικὸν εἰ, καὶ ἐν σωαίρεσει δίδει, καὶ ἔξει, ἔθει ἀπικῶ καὶ αἰολικῶ: nam Attici si non utantur terminatione in θι, in imperatiuis uerbis in μι, utuntur tertijs personis praeteritorum imperfectorum, sicut & in uerbis in ω, desinentibus, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη. Τὸ προστακτικὸν τίθη. Επίμπλην,

I i 2 ἐπίμπλης,



De uerbis anomalis in mi,

ἐπίμπλης, ἐπίμπλη. τὸ ποροακτικὸν, πῖμπλη, καὶ ἐμ-  
πίμπλη. Αῖσοφάνης, Καὶ τοὺς κοφίνους ἅπαντας ἐμπίμ-  
πλη πετρῶν. ἀντὶ τοῦ ἐμπίμπλαθι. ἴσιν, ἴσης, ἴση. τὸ  
ποροακτικὸν ἴση. Ἰλιάδ. φ. ἴση δὲ μέγα κύμα,  
ἀντὶ τοῦ ἴσαδι, statue.

Ε Τ Κ Τ Ι Κ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Εἶν, εἶης, εἶη, esse debuerat secundum artem, a ge-  
nitivo participij εἶς, ἐντος, quod idem est cum optati-  
uo uerbi substantiui εἶμι, sed in hac significatione in  
usu non habetur, ut quidam uolunt. attamen Home-  
rus usus est tertia persona εἶη. Οδυσ. ξ. Δῖν γὰρ νηῶν  
ἐκάς ἤλθομεν, ἀλλὰ τις εἶη, Εἰπεῖν Ἀτρεΐδῃ ἀγαμέμνονι  
ποιμένι λαῶν. ἀντὶ τοῦ πορεύοιτο εἰπεῖν. Etiam subiun-  
ctiuus modus in usu non est, quia coincideret subiun-  
ctiuo eiusdem uerbi substantiui, hoc est, εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ.

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰνα, a prima persona plurali, extrema in να, con-  
uersa. ἴμεν, ἴναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἴμεναι, καὶ  
ἰωνικῶς ἴμεν, quod omnino est simile primæ personæ  
plurali. Ἰλιάδ. α. Επειὶ πολὺ φέρτερόν ἐστιν οἴκαδ' ἴμεν.  
hoc est, ire. Inuenitur etiam εἶναι τὸ πορεύεσθαι διὰ διφ-  
θόγγου παραλόγως: quod fit aut ἀπὸ τῆ εἶναι, præposi-  
το ε, aut ἀπὸ τοῦ ἴεναι, quod idem significat. ἀπὸ τοῦ  
ἴημι, κατὰ μετέθεσιν τοῦ ι, καὶ ε, εἶναι, unde παρεῖναι  
εὐ ἀπεῖναι, ab eo composita. Et hoc inuenimus, quo-  
rum usus in simplicitate habetur. Nunc autem de  
compositis eiusdem uerbi.

Ενεῖμι,



Ενεμι, ἀντὶ τοῦ ἐνυπάρχω.  
 Συλέμι, ἀντὶ τῆς συωιστέρχομαι, καὶ ἀντὶ τοῦ συνυπάρχω,  
 τοῦτο δὲ ἐπὶ ὁμιλίας λέγεται, ἔτι τε καὶ ἐπὶ συωσίας.  
 Εἴσειμι, ἀντὶ τοῦ εἰστέρχομαι.  
 Εξείμι, ἀντὶ τῆς ἐξέρχομαι.  
 Πρόσειμι, ἀντὶ τοῦ προστέρχομαι.  
 Πρόειμι, ἀντὶ τοῦ προέρχομαι.  
 Ανεμι, ἀντὶ τοῦ ἀνέρχομαι.  
 Κάτειμι, ἀντὶ τοῦ κατέρχομαι.  
 Δίειμι τὸ γράμμα, ἡγοῦμαι διέρχομαι.  
 Μέτειμι λόγους, ἡγοῦμαι μετέρχομαι. καὶ μέτειμι τινὰ,  
 ἡγοῦμαι κολάζω.  
 Πάρειμι, ἀντὶ τοῦ παρών εἰμι.  
 Επειμι, ἀντὶ τοῦ ἐπέρχομαι, exequor.  
 Περιείμι, ἀντὶ τοῦ περιέρχομαι, obeo, obambulo.  
 Απειμι, ἀντὶ τοῦ ἀπέρχομαι.

DE IHMI.

Ημι uaria significat, secundum uarium spi-  
 ritum. denso enim spiritu, mitto & cupio  
 significat, tenui autem, uado. Nec in omni-  
 bus modis, & temporibus, ac generibus idem est usus  
 & scriptura. iccirco in tria illud distinguere licet,  
 secundum tria diuersa significata, hoc est, ἡμι τὸ πέμ-  
 πω, ἡμι τὸ ἐπιδυμῶ, ἡμι τὸ πορεύομαι. quorum ἡμι τὸ  
 πέμπω, cum eius inflexio magis sit in usu, id in pri-  
 mis formandum & declinandum esse censui.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεως.

Ἰνι τὸ πέμπω ἀπὸ τῆς ἰέω fit, extrema ἰνι, ac pe-

ultima



De uerbis anomalis in mi,  
 nultima in pro priam longam mutatis. *ἰέω* uero fit ἀ-  
 πὸ τοῦ *ἰέω πέμπω*, per reduplicationem quæ impropria  
 dicitur, ut in principio uerborum in μι, secundo libro  
 dictum est, & patitur synæresim, & est primæ coniu-  
 gationis circumflexorum: ut *ἰέω*, *ἰῶ*, unde *ἴημι*, sicut  
 ἀπὸ τοῦ *τιθέω*, *τίδω*, *τίθημι*. Cuius formationem &  
 inflexionem in omnibus modis & temporibus & ge-  
 neribus hoc uerbum *ἴημι*, omnino imitatur. Secunda  
 persona, *ἴης*. Tertia, *ἴησι*. *Ιλιάδ. φ. Αἰίου ὃς κάλλι-*  
*σον ὕδωρ ἐπὶ γαῖαν ἴησι*, hoc est mittit. *Δυϊκά. ἴετον, ἴε-*  
*τον. Πληθω. ἴεμεν, ἴετε, ἰῆσι κοινῶς. Ιλιά. γ. Δέν-*  
*δρεφ' ἐφεζόμενοι ὅπα λειριόεσαν ἰῆσι. καὶ ἰωνικῶς ἰέασι,*  
*sicut τιθεῖσι, τιδέασι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς α,*  
*μακρὸν ἀπικῶς, ἰᾶσι trisyllabum, sicut ἰάσι ἀπὸ τοῦ*  
*εἴμι τὸ πορδύομαι.* Differunt tamen & accentu & spi-  
 ritu: nam *ἰάσι* acutum accentum habet in antepenul-  
 tima, & tenui spiritu signatur: *ἰᾶσι* uero penultimā  
 circumflectit, & densum spiritum habet. Differunt  
 etiam in compositione præpositionum, quoniam non  
 cum omnibus & eisdem præpositionibus utrunque  
 componitur. nam cum *ἐν*, *ἐνιᾶσι* dicimus, non autem  
*ἐνιάσι*: cum *εἰς* uero et econtrario *εἰσιάσι* dicimus, non  
 autem *εἰσιᾶσι*: cum *συν*, καὶ *συνιάσι*, καὶ *συνιᾶσι* di-  
 cimus: cum *πρὸς*, *προσιάσι*, non autem *προσιᾶσι*, licet  
*προσίεμαι, & προσιέμενος, & προσήκατο, & προσέμε-*  
*νος* dicamus. nam cōposita huius præpositionis *πρὸς*,  
 cum actiuis huius uerbi in usu communiter non ha-  
 bentur. Non enim dicimus *προσίημι*, neque *προσήσω*,  
 neque *προσήκα*, &c. sic igitur neque *προσιᾶσι*. At *εἴμι*  
 contrarium



contrarium facit: dicimus enim ἔποςσειμι, ἔποςσεισι: sic etiam προσίασι dicendum est: cum πρὸ uero, προῖασι, non προῖασι: cum ἀνὰ, utrunque dicimus, et ἀνίασι, καὶ ἀνιᾶσι etiam cum κατὰ, ἔκατίασι ἔκατιᾶσι: cum διὰ, δίασι, non διᾶσι, licet διῖασι quadrisyllabum dicatur: cum μετὰ, ἔμετίασι, ἔμετιᾶσι dicimus: ἔcum παρὰ, ἔπαρίασι, et παριᾶσι cum ἀντὶ uero, neutrum componitur.

## Παρατατικὸς.

Ἰαν, ἴης, ἴη, sicut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, pro quo magis utimur singulari primitiui ἰεον, ἰουω. ἴεες ἴεις. ἴεε, ἴει. Ἰλιάδ. π. Ἐν δὲ παρηγορίῃσιν ἀμύμονα πῆδασον ἴει. καὶ σωθήσεται, ἀφίει, ποίει. Homerus tamen ποίην dixit Οδυσ. ι. δῆτοτ' ἐγὼν ἐτάρους ποίην, πᾶσι δέσσει ἰόντας. Δυϊκά. ἴετον, ἴέτην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν. unde δέεσαν τὸ διέπεμπον. καὶ βοιωτικῶς, ἴεν, a prima persona singulari ἴην, τροπῇ τοῦ η, εἰς ε, sicut ἐτίθην, ἐτίθεν, unde μεδίεν. Οδυσ. φ. Ὡς ἔφαθ' οἳ δ' ἄρα πάντες ἐπ' αὐτῷ ἠδὲ γέλασαν Μνηστῆρες, καὶ δὴ μεθίεν φαλεποῖο χόλοιο. ἀντὶ τοῦ μεθίεσαν.

## Παρακείμενος.

Εἶκα, εἶκας, εἶκε, cuius penultima n, esse debuerat, ἀπὸ τῆ ἥσω, sed ne coincideret cum ἥκα primo aoristo, (cuius usus frequentissimus est) mutauit n, in ει, diphthongum Bæotorum more, sicut τέθεικα, ἀπὸ τῆ θέσω. Quod præteritum etsi in usu non sit, ab eo tamen deriuatis frequenter utimur, ut εἰκῶς, ἀφεικῶς, ἀφεικέναι. παρεικῶς, καὶ παρεικέναι. Ὑπερσιωτ.

Εἵκειν, εἵκεις, εἵκει. Δυϊ. εἵκειτον, εἵκείτην, ἄχρηστα.



## De uerbis anomalis in μι,

Αόριστος πρῶτος .

Ἦκα, ἦκας, ἦκε, δια τοῦ κ, sicut ἔθηκα, ἔθηκας, ἔθηκε. ἦσα tamen esse debuerat, ἀπὸ τοῦ ἦσω, ut in τίθηναι dictum est. Composita etiam ab hoc eandem seruant scripturam, ut ἀφῆκα, παρῆκα, ἀνηκάμην. At praeposito ε, Atticorum more ἔηκα dicimus, καὶ ξωέηκα, ξωέηκε. *Ιλιάδ. α.*

Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξωέηκε μάχεσθαι;

Αόριστος δῦτερος.

Ἦν, ἦς, ἦ, a futuro ἦσω, sicut ἔδην a futuro θήσω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτην. Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν, καὶ πρόεσαν. *Οδυσ. δ.* Κῆρυξ τίπτε δέσε πρόεσαν μνηστῆρες ἀγαστοί; penultima correpta, contra communem regulam secundi aoristi uerborum in μι. nam aoristus secundus quam uocalem in singulari habet in ultima, eandem in plurali uult habere in penultima, ut ἔσθην, ἔσθμεν. sic ἦν, ἦμεν, dicendum fuerat. sed de hoc in τίθηναι satis dictum est. Μέλλων α. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. *Ιλιάδος ξ.* Ὑπὸ δὲ δρῆναι ποσὶν ἦσει. Ἀπὸ τοῦ ἰέω, ἰῶ, abiecta reduplicatione, εἰ in η mutato, sicut θήσω ἀπὸ τῆ τιθέω. unde ἀφήσω, μεθήσω, καὶ ἀνήσω, ἀνήσεις, ἀνήσει. *Ιλιάδος β.*

Οὐ δὴν μιν πάλιν αὖτις ἀνήσει θυμὸς ἀγνῆναι.

## ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰέδι, ἰέτω, a genitino participij, uel a prima persona plurali, extrema in δι conuersa, ἰέμεν, ἰέθι, sicut ἰίδεμεν, τίδετι. Δυϊκά. ἰέτον, ἰέτων. Πληθ. ἰέτε, ἰέτωσαν. unde ἐνίετε. *Ιλιάδ. ν.* Ἀργείων, καὶ νηυσὶν ἐνίετε  
θεσπιαδὲς



θεσπιαδὲς πῦρ. ἀντὶ τοῦ ἐμβάλλετε.

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Εἶκε, εἶκέτω, sicut τέθεικε, τεθεικέτω, ἄρχησα.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Secundus aoristus debuit esse a genitino participij extrema in δι, mutata, uel a prima plurali, sicut ἔπρᾶσεν ἔμεν, ἔδι. non tamen ἔθι dicimus, duabus regulis inter se repugnantibus, sicut in τίθημι, et de hoc secundo aoristo dictum est: sed ἐς potius in usu habetur, quod fit a secunda persona proprii aoristi, longa in breuem mutata, ἥς, ἑς: unde ἄφες, πρῶτες, σωῆς, ἄνες, κάθες, ἑφες. Ιλιάδ. δ'. Ἀλλ' ἄγε τῷδ' ἑφες ἀνδρὶ βέλως. Tertia persona ἔτω, unde πορεύτω. Ιλιάδ. λ'. Ἀλλὰ σέ περ πορεύτω, ἅμα δ' ἄλλοις λαὸς ἐπέδω. Δυϊκά. ἔτον, ἔτων. Πληθω. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεῖν, ἰεῖς, ἰεῖν, a genitino participij ἰεὺς, ἰέντος, sicut τιθεῖν, ἀπὸ τοῦ τιθεὺς, τιθέντος.

Παρακείμενος καὶ ὑπερσω. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι, ὡς τεθεικοῖμι, τεθεικοῖς, τεθεικοί.

Αόριστος δ' ἄτερος εἶν, εἶς, εἶν, a genitino participij, sicut θεῖν, θεῖς, θεῖν.

Μέλλον ποῶτος ἥσοιμι, ἥσοις, ἥσοι, sicut δῆσοιμι, δῆσοις, δῆσοι.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατατ.

Εάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ, sicut εἰάν τιδῶ, τιδῆς, τιθῆ.

Παρακ. καὶ ὑπερσω. εἰάν εἶκω, εἶκης, εἶκη: ὡς εἰάν τεθείκω,



De uerbis anomalis in μι,

τεθείκω, τεθείκης, τεθείκη.

Αόριστος δ' ἄτερος ἐὰν ᾧ, ἦς, ἦ, καὶ διαλύσει ἐὰν ἔω, ἔης, ἔη. καὶ πλεονασμῷ τοῦ ι, ἐὰν εἶω, εἶης, εἶη. καὶ ἐφείω, ἐφείης, ἐφείη. Ἰλιάδος α.

Ὅτε κέν τοι ἀάπλους χεῖρας ἐφείω.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰέναι, a prima persona plurali, extrema in ναι, conuersa, ἱέμεν, ἰέναι, sicut τίθεμεν, τιθέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἱέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἱέμεν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἰκέναι, sicut τεθεικέναι, unde καθεικέναι, παρεικέναι.

Αόριστος δ' ἄτερος ἦναι, unde καθῆναι, ἀφείναι τὸ ἀπολῦσαι ἐγκλήματος. ἔναι tamen esse debuerat a prima persona plurali secundū communem regulam uerborum in μι, ut ἔμεν, ἔναι. Sed cum huic regulæ alia contraria inueniatur, quæ est propria secundi aoristi, quod imperatiui in θι, & infinitiui in ναι, secundi aoristi penultimam naturam longam habere uolunt, opus fuit producere penultimam, non ε in, η, conuersa, sed assumptοι, in diphthongum (sicut in τίθημι diximus) εἶναι factum est, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς, ἔμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἔμεν, unde μεθέμεν. Ἰλιάδ. α. αὐτὰρ ἔγωγε Λίασμι' ἀχιλλῆϊ μεθέμεν χόλον. καὶ πορόμεν. Ἰλιάδ. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπὶ πορόμεν ταχύν ἰόν. Quo in loco aduertendū est a tribus esse εἶναι, primū ἀπὸ τῆς εἰμι τὸ ὑπάρχω, secundū ἀπὸ τοῦ εἶμι τὸ πορόομαι, et hæc duo tenuem habet spiritū, et presentis temporis sunt: tertium uero ab hoc uerbo ἱναι, quod aspiratur, et est secundi



et uarietate linguarum lib. viii. 254

secundi aoristi. Potest etiam esse praesentis temporis  
ἀπὸ τοῦ ἵέναι κατὰ μετάθεσιν καὶ συναίρεσιν εἶναι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Οἱ εἰς, τοῦ ἵεντος. ἢ εἶσα, τῆς εἰσης. τὸ ἵεν, τοῦ ἵεν-  
τος. Ορφεὺς ἐν ἀργοναυτικοῖς, Εὐσώματος μελίγηρῳ εἶς  
ἀνέπεμπον αἰοιδὴν. καὶ Οδυσσεύας ῥ.  
Δίσκοισιν τέρποντες, καὶ αἰγανέησιν ἵεντες.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Οἱ εἰκὼς, τῆς εἰκότος. unde ἀφεικὼς, καθεικὼς, παροι-  
κὼς. Αόριςτος β'. ὁ εἰς, τῆς εἰσης. ἢ εἶσα, τῆς εἰσης. τὸ ἐν, τῆς  
ἐντος. unde ἀφείς, ἀφέντος, καὶ ὑφείς, ὑφέντος. Ἰλιά. α.  
Ἰσον δ' ἰσοδόκη πέλασαν προτόνοισιν ὑφέντες. deponētes.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς.

Εμαι ab actiuo, extrema in μαι, ac penulti-

I ma in propriam breuem mutatis, ἵημι, ἵεμαι,  
ἵεσαι, ἵεται. sicut τίθημι, τίθεμαι. Δυϊκά. ἵε-  
μεθον, ἵεθον, ἵεθον. Πληθ. ἵεμεθα, ἵεθε, ἵενται.

Παρατατικὸς ἵμην, ἵεσο, ἵετο. Δυϊκά. ἵεμεθον, ἵε-  
θον, ἵεθην. Πληθ. ἵεμεθα, ἵεθε, ἵεντο.

Παρακείμενος εἶμαι διὰ διφθόγγου, ἀπὸ τῆς εἶκα. unde  
participium εἰμένος, ἀφειμένος, καθειμένος. ἔμαι tamen  
esse debuerat, quoniam praeteritum perfectū passiuū  
uerborum in μι, uult penultimam habere correptam.  
Vfus tamē obtinuit, ut penultima actiui et in passiuo  
seruaretur, quā Bæotorum more diphthongus est, si-  
cut in ἵεθαι ἀπὸ τῆς τέθεικα. Secunda persona εἶσαι,  
unde ἀφείσαι. Εὐριπίδης ἐν ὀρέσῃ, Φρύξ οὐκ ἄρα κτενεί-  
με,



De uerbis anomalis in mi,

με, ὀρέσσης ἀφεῖσαι. hoc est, liberatus es. Tertia εἶται, ὅθεν ἀπαρέμφατα εἶδαι. ἀφεῖδαι τὸ λελύθαι. καὶ ὑφεῖδαι τὸ ἀμελεῖδαι. Δυϊκά. εἰμεδον, εἶδον. Πληθ. εἰμεθα, ἦδε, ἦνται. Ὑπερσω. εἰμην, εἶσο, ἦτο.

Αόριστος πρῶτος.

Εδην, ἔθης, ἔθην. ὥς ἐτέδην, ἐτέθης, ἐτέθην, penultima correpta secundum communem regulam. εἶδην tamen καὶ ἀφείδην dicimus διὰ διφθόγγου, ut ἀφείδην ἰῶν ἐγκλημάτων. ἀφείθη ἐκ τοῦ κατακλυσμοῦ ὁ Δευκάλων, liberatus est a diluvio Deucalion.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ιεσο, ἰέδω, a secunda persona präteriti imperfecti, sicut τίθεσο, τιθέδω. Δυϊκά. ἰέδων, ἰέδων. Πληθ. ἰέδε, ἰέδωσιν.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσὼς.

Ιεμαι, ἰεσαι, ἰεται, sicut ἔρ παθίνα.

Παρατατικὸς, ἰέμην, ἰεσο, ἰετο.

Αόριστος πρῶτος, ἠκάμην, ἠκω, ἠκατο, ἀπὸ τοῦ ἠκα aoristo actiuo: qui licet excipiat, cum futuri consonantem non seruauerit, in usu tamen habetur προσήκατο, ἀπὸ τοῦ προσηκάμην, ἔρ alia composita, sed in modo indicatiuo tantum.

Μέσος αόριστος δεύτερος.

Εμην, ἔσο, ἔτο, ab aoristo passiuo fit, extrema in μιν, mutata. ἔθην, ἔμην, sicut ἐτέθην, ἐτέμην. Secunda persona ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἁπικῶς. Tertia, ἔτεπ Δυϊκά. εἰμεδον, εἶδον, εἶδην. Πληθ. εἰμεθα, ἔδε, ἐν-

το.



et uarietate linguarum lib. viii. 255

το. ὁμηρος, αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος καὶ ἐδιτύος ἐξ ἔρον ἔντο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ιεσο, ἰέσω, a secunda persona prateriti imperfe-  
cti, sicut & passiva.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔσο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔκατὰ  
κράσιν ἀπικῶς, unde ᾠόου, ᾠότου, κἀδου, & similia  
quæ in usu habentur. Quo in loco aduertendum est,  
quod medius aoristus secundus in omnibus alijs mo-  
dis & participijs habetur in usu, & maxime in com-  
positione, ut προσείμην, τὸ εὐκτικόν. ἔάν προσῶμαι, τὸ  
ὑποτακτικόν. προέδαι, καὶ ἀφέδαι, καὶ ὑφέδαι τὸ ἀπα-  
ρέμφατον. καὶ προέμενος ἢ μετοχή. Reliqua uero om-  
nia tam media quàm passiva si quis formare & in-  
flectere uoluerit, regulas sequatur quæ habentur de  
ijs in τίθημι.

DE IHMI, QVOD EST CVPIO.  
ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ημι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, τὸ ἐπιθυμῶ,  
I hoc est, cupio, quod etiam aspiratur, sicut  
ἴημι τὸ πέμπω, & est eiusdem coniugationis  
uerborum in μι, per quam secundum artem potest re-  
gulariter formari ac uariari, tam in actiua litteratu-  
ra quàm passiva, per omnes modos & tempora.

Παρατατικὸς, ἴην, ἴης, ἴη.

Παρακείμενος, ἴκα, ἴκας, ἴκε.

Υπερσυντελικὸς, ἴκειν, ἴκεις, ἴκει.

Αόριστος πρῶτος, ἴσα, ἴσας, ἴσε.

Αόριστος



De uerbis anomalis in mi,

Αόριστος δ' ἄτερος ἦν, ἦς, ἦ.

Μέλλων ἁ. ἦσω, ἦσεis, ἦσει. & sic per alios aētiou-  
rum modos, quæ tamen in usu non habentur.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς. Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. unde ἐφίεμαι, ἐφίεσαι,  
ἐφίεται. ἰέμην, ἴεσο, ἴετο. Ἰλιάδ. ε.

Ἰετο δ' αἰεὶ ἀνείαν κτεῖναι. hoc est cupiebat. Vnde  
ἐφίεμην, ἐφίεσο, ἐφίετο.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέδω. ἰέδον, ἰέδων. ἰέδε,  
ἰέδωσαν, & alia, quæ etsi omnia in usu non sint, regu-  
lariter tamen inflecti possunt.

DE IHMI QVOD EST VADO.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἡμι, ἴης, ἴησι, ἀπὸ τοῦ ἰέω, τὸ πορεύομαι,

I quod tenui spiritu signatur, & eo solo a su-  
periori uerbo distinguitur, cuius usus in mo-  
do infinitiui dūtaxat habetur κοινῶς, ut ἰέναι. Ἰλιά. λ.  
Βάν δ' ἰέναι καὶ ὁμιλον ἀνὰ στρατὸν ὄρω ἀχαιῶν. Quod  
a prima persona plurali fit, extrema in ναι, mutata,  
ἴεμεν, ἰέναι, unde ἀπιέναι, μετιέναι, & similia. Poe-  
tæ tamen etiam in alijs utuntur modis, et participijs.  
Οδυσεΐας ἦ. ἥδ' ἐτέρωθεν ὑπ' αὐλῆς ἐδὸν ἴησι Πρὸς δό-  
μον ὑψηλόν. καὶ Οδυσεΐας ἁ. ὅς πολὺ κάλλιστος ποτα-  
μῶν ἐπὶ γαῖαν ἴησι.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Ἰεμαι, ἴεσαι, ἴεται. & quæ sequuntur.

Παρατατικὸς.



Παρατατικός.

Ἰέμην, ἴεσο, ἴετο, καὶ τὰ λοιπά.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ἰεσο, ἴεθω. Δυϊκά. ἴεθον, ἴεθων. Πληθυντικά. ἴε-  
θε, ἴεθωσαν. Ἰλιάδος μ.

Ἀλλὰ ἑρῶσω ἴεθε, καὶ ἀλλήλοισι κέλεθε.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ἐνεσῶς καὶ παρατ.

Ὁ ἴμενος, τοῦ ἱεμένου. ἡ ἱεμένη, τῆς ἱεμένης. τὸ ἴε-  
μενον, τοῦ ἱεμένου. Ὀδυσείας ρ.

Εἴλετο δ' ἄλκιμον ἔγχος, ὃ οἱ παλάμῃφιν ἀρήρει,  
Ἄσυ δὲ ἴμενος, ὃ ἐστὶ πορδόμενος. Reliqua uero si quis  
uariare uoluerit, regulas uerborum in μι, primæ con-  
iugationis omnino sequetur. Sed quoniam frequentif-  
simus est huius uerbi ἱνμι, quod mitto significat, usus  
apud Homerum, facere ad addiscentiū utilitatem iu-  
dicaui, si omnes eius formas, personas, numeros, tem-  
pora, modosq. omnes, ueluti in λείβω fecimus, expli-  
carem. Esto itaque hæc eius declinatio.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἔνεσῶς. Ἰνμι, ἴης, ἴησι. Δυϊκά. ἴετον, ἴετον.  
Πλη. ἴεμεν, ἴετε, ἱῖσι κοινῶς, καὶ ἱέσι ἰω-  
νικῶς. καὶ ἱᾶσι ἀπικῶς.  
παρατ. ἴην, ἴης, ἴη. uel ἴεον, ἴουν. ἴεες, ἴεις. ἴεε, ἴει.  
Δυϊ. ἴετον, ἴετην. Πληθ. ἴεμεν, ἴετε, ἴεσαν.  
παρακ. εἴκα, εἴκας, εἴκε. Δυϊ. εἴκατον, εἴκατον.  
Πληθ. εἴκαμεν, εἴκατε, εἴκασι.  
ὑπερσυν. εἴκειν, εἴκεις, εἴκει. Δυϊ. εἴκειτον, εἴκειτήν.  
ἄχρηστα.



De uerbis anomalis in mi,

ἀόρ. α. ἀρχησα. Πληθ. εἵκειμεν, εἵκειτε, εἵκεισαν.  
ἦκα, ἦκας, ἦκε. unde apud Homerum  
ζωέηκε. Δυϊ. ἦκατον, ἦκάτην. Πληθ. ἦκα  
μεν, ἦκατε, ἦκαν.

ἀόρ. β. ἦν, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἔτον, ἔτην.  
Πληθ. ἔμεν, ἔτε, ἔσαν.

μέλλ. α. ἦσω, ἦσεις, ἦσει. Δυϊ. ἦσετον, ἦσετον.  
Πληθ. ἦσομεν, ἦσετε, ἦσουσι.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἴετι, ἴέτω. Δυϊ. ἴετον, ἴέτων.

Πληθ. ἴετε, ἴέτωσαν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκε, εἵκέτω. Δυϊ. εἵκετον, εἵκέτων.

Πληθ. εἵκετε, εἵκέτωσαν. ἀρχησα.

ἀόρ. β. ἔς, ἔτω. Δυϊ. ἔτον, ἔτων.

Πληθ. ἔτε, ἔτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. ἰείην, ἰείης, ἰείη. Δυϊ. ἰείητον, ἰείήτην.

Πληθ. ἰείημεν, ἰείητε, ἰείησαν καὶ ἰειῆεν.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἵκοιμι, εἵκοις, εἵκοι.

Δυϊ. εἵκοιτον, εἵκοίτην.

Πληθ. εἵκοιμεν, εἵκοιτε, ἔκοιεν.

ἀόρ. β. εἶην, εἶης, εἶη. Δυϊ. εἶητον, εἶήτην.

Πληθ. εἶημεν, εἶητε, εἶησαν καὶ ἰεῖεν.

μέλλ. α. ἦσοιμι, ἦσοις, ἦσοι. Δυϊ. ἦσοιτον, ἦσοίτην.

Πληθ. ἦσοιμεν, ἦσοιτε, ἦσοιεν.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. εἰάν ἰῶ, ἰῆς, ἰῆ. Δυϊ. εἰάν ἰῆτον, ἰῆτον.

Πληθ. εἰάν ἰῶμεν, ἰῆτε, ἰῶσι.

παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰάν εἴκω, εἴκης, εἴκη. Δυϊ. εἰάν εἴκητον.  
εἴκητον.



ἐκῆτον. Πληθ. ἐὰν εἰκώμεν, εἰκῆτε, εἰκώσι.  
 αὐρ. β'. ἐὰν ὦ, ἦς, ἦ. Δυϊ. ἐὰν ἦτον, ἦτον.  
 Πληθ. ἐὰν ὦμεν, ἦτε, ὦσι. καὶ διαλύσει  
 ἐὰν εἶω, εἶης, εἶη. Δυϊ. ἐὰν εἶητον, εἶητον.  
 Πληθ. ἐὰν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι. καὶ πλεονασμῶ  
 ἐὰν εἴω, εἴης, εἴη. Δυϊ. ἐὰν εἴητον, εἴητον.  
 Πληθ. ἐὰν εἴωμεν, εἴητε, εἴωσι.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ἰέναι, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς  
 ἰέμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἰέμεν.  
 παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰκέναι. ἀόριστος β'. εἶναι,  
 καὶ ἀπικῶς καὶ δωρικῶς ἔμεναι,  
 καὶ ἰωνικῶς ἔμεν.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

ἐνεσὼς καὶ παρατ. ὁ ἰεὶς, τοῦ ἰέντος. ἡ ἰεῖσα, τῆς ἰείσης.  
 τὸ ἰέν, τοῦ ἰέντος.  
 παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἰκὼς, τοῦ εἰκότος.  
 ἡ εἰκῶς, τῆς εἰκῶς. τὸ εἰκὼς, τοῦ εἰκότος.  
 αὐρ. β'. ὁ εἶς, τῆς εἶσης. ἡ εἶσα, τῆς εἴσης. τὸ εἶν, τῆς εἶσης.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεσὼς. ἰεμαι, ἰεσαι, ἰεται. Δυϊ. ἰέμεθον,  
 ἰέσθον, ἰέσθον. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέσθε, ἰένται.  
 παρατ. ἰέμην, ἰέσο καὶ ἰε, ἰετο. Δυϊ. ἰέμεθον, ἰέσθον,  
 ἰέσθην. Πληθ. ἰέμεθα, ἰέσθε, ἰέντο.  
 παρακ. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. Δυϊ. εἶμεθον, εἶσθον,  
 εἶσθον. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶνται.  
 ὑπερσ. εἶμην, ἦσο, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶσθον,  
 εἶσθην. Πληθ. εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.  
 αὐρ. α'. ἔθην, ἔσθης, ἔσθη. Δυϊ. ἔθηντον, ἔσθήτην.

Κκ Πληθ.



De uerbis anomalis in mi,

Πληθ. ἔθημεν, ἔθητε, ἔθησαν.

ἄλλως εἶδην, εἶθης, εἶδη. Ὡς. per diphth.

μέλλ. ἀ. ἐθήσομαι, ἐθήσῃ, ἐθήσεται.

Δυϊ. ἱθυσόμενον, ἐθήσεον, ἐθήσεον.

Πληθ. ἐθυσόμεθα, ἐθήσεσθε, ἐθήσονται.

μετ' ὅλ. μέλ. εἶσομαι, εἶσῃ, εἶσεται.

Δυϊ. εἰσόμενον, εἶσεον, εἶσεον.

Πληθ. εἰσόμεθα, εἶσεσθε, εἶσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. ἴεσο καὶ ἴου, ἴεω. Δυϊ. ἴεσθον, ἴεσθων.

Πληθ. ἴεσθε, ἴεσθωσαν.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν. ἴεισο, ἴείσθω. Δυϊ. ἴεισθον, ἴεισθον.

Πληθ. ἴεισθε, ἴείσθωσαν.

ἀόρ. ἀ. ἴητι, ἴήτω. Δυϊ. ἴητον, ἴήτων.

Πληθ. ἴητε, ἴήτωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεςὺς καὶ παρατ. ἰείμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.

Δυϊ. ἰείμεθον, ἰεῖσθον, ἰεῖσθην.

Πληθ. ἰείμεθα, ἰεῖσθε, ἰεῖντο.

παρακ. καὶ ὑπερσυν. εἶμην, εἶο, εἶτο. Ὡς.

ἀόρ. ἀ. ἰεῖην, ἰεῖης, ἰεῖη. Δυϊ. ἰεῖητον, ἰεῖητην.

Πληθ. ἰεῖημεν, ἰεῖητε, ἰεῖησαν.

μέλλ. ἀ. ἡσοίμην, ἡσοιο, ἡσοιτο.

Δυϊ. ἡσοίμεθον, ἡσοισθον, ἡσοίσθην.

Πληθ. ἡσοίμεθα, ἡσοισθε, ἡσοιντο.

μετ' ὅλ. μέλ. εἰσοίμην, εἰσοιο, εἰσοιτο.

Δυϊ. εἰσοίμεθον, εἰσοισθον, εἰσοίσθην.

Πληθ. εἰσοίμεθα, εἰσοισθε, εἰσοιντο.

ὑποτακτικά.



ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνες. καὶ παρατ. εἰς εἶναι, εἶναι, εἶναι.

Δυϊ. εἰς μεθον, εἶσθον, εἶσθον.

Πληθ. εἰς μεθα, εἶσθε, εἶνται.

Παρακ. καὶ ὑπερσ. εἰς εἶναι, εἶναι, εἶναι.

Δυϊ. εἰς εἰς μεθον, εἶσθον, εἶσθον.

Πληθ. εἰς εἰς μεθα, εἶσθε, εἶνται.

ἀόρ. ἀ. εἰς ἐθῶ, εἶς, εἶς.

Δυϊ. εἰς ἐθῆτον, εἶς, εἶς.

Πληθ. εἰς ἐθῶμεν, εἶς, εἶς.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

ἐνεςὼς καὶ παρατ. εἶσθαι. Παρακ. καὶ ὑπερσ. εἶσθαι.

ἀόρ. ἀ. εἶς, εἶς, μετ' ὅλ. μέλλ. εἶς, εἶς.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

ἐνεςὼς καὶ παρατ. ὁ εἶμενος, ἡ εἶμένη, τὸ εἶμενον.

παρακ. καὶ ὑπερσ. ὁ εἶμενος, ἡ εἶμένη, τὸ εἶμενον.

ἀόρ. ἀ. ὁ εἶς, ἡ εἶς, τὸ εἶς.

μέλλων. ὁ εἶσθόμενος, ἡ εἶσθόμενη, τὸ εἶσθόμενον.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεςὼς. εἶμαι, εἶσαι, εἶται. ὅς. uti passivum.

παρατ. εἶμην, εἶσο καὶ ἴου, εἶτο.

εἶμεθον, εἶσθον, εἶσθην.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο.

ἀόρ. ἀ. ἡ κάμην, ἡ κάω, ἡ κάω.

ἡ κάμεθον, ἡ κάσθον, ἡ κάσθην.

ἡ κάμεθα, ἡ κάσθε, ἡ κάντο.

ἀόρ. β'. εἶμην, εἶσο κρινῶς, καὶ εἰς ὁ ἰωνικῶς, καὶ οὐ ἄτ-

τικῶς, εἶτο. Δυϊ. εἶμεθον, εἶσθον, εἶσθην. Πληθ.

εἶμεθα, εἶσθε, εἶντο. unde illud. εἶς, εἶς, εἶς.

Κκ 2 μέλλ. ἀ.



De uerbis anomalis in mi,

μέλλ. α. ἥσομαι, ἥση, ἥσειαι.  
ἡσόμενον, ἡσεον, ἡσεον.  
ἡσόμεθα, ἡσεθε, ἡσονται.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσ. καὶ παρατ. Ἰεσο, ἰέστω. Δυῖ. ἰέσθον, ἰέσθων.  
Πληθ. ἰέθε, ἰέθωσαν.

ἀόρ. β'. ἔστο κοινῶς, καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔ' ἀττικῶς.  
ἔσθον, ἔσθον. Πληθ. ἔθε, ἔθωσαν.

ΕΥΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσθῶς. Ἰέμην, ἰεῖο, ἰεῖτο.  
Δυῖ. ἰέμεθον, ἰεῖθον, ἰεῖθην.  
Πληθ. ἰέμεθα, ἰεῖθε, ἰεῖντο.

μέλλ. α. ἡσοίμην, ἡσοιο, ἡσοιτο.  
ἡσοίμεθον, ἡσοιθον, ἡσοίθην.  
ἡσοίμεθα, ἡσοιθε, ἡσοιντο.

ΥΠΟΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσ. ἐὰν ἰῶμαι, ἰῆ, ἰῆται.  
ἰώμεθον, ἰῆθον, ἰῆθον.  
ἰώμεθα, ἰῆθε, ἰῶνται.

ἀόρ. β'. ὦμαι, ῆ, ῆται.  
ὦμεθον, ῆθον, ῆθον.  
ὦμεθα, ῆθε, ὦνται.

ΑΠΑΡΕΜΦΑΤΑ ΜΕΣΑ.

ἐνεσθῶς. ἰέσθαι. ἀόρ. β'. ἔσθαι. μέλλων προῶτος  
ἡσεσθαι.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

ἐνεσθῶς. ὁ ἰέμενος, ἡ ἰεμένη, τὸ ἰέμενον.  
ἀόρ. β'. ὁ ἔμενος, ἡ ἐμένη, τὸ ἔμενον.  
μέλλ. α. ὁ ἡσόμενος, ἡ ἡσομένη, τὸ ἡσόμενον.

ΠΕΡΙ



ΠΕΡΙ ΤΟΥΤ ΗΜΑΙ, ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

Μαί, praesentis temporis est, & primæ con-  
 iugationis uerborum in μι: est enim ἔω τὸ  
 καθημαι, hoc est, sedeo, a quo ἔέω, κατὰ ἀ-  
 ναδιπλασιασµὸν τοῦ ε, καὶ σιωπαίρει ἔω, unde ἔημι de-  
 riuatiuum, sicut α τιδέω, τιδῶ, τίθημι. Passiuum ἔε-  
 µαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε, εἰς η, fit ἦµαι, sicut δημοδέ-  
 νει, δημοδέην. licet frequentius & familiarius in ει,  
 diphthongum fiat huiusmodi crasis. Sed hoc factum  
 est, ne coincideret cum ἔµαι praterito passiuo, ἀπὸ  
 τοῦ ἴημι τὸ πέµπω. Præterea ἔεµαι incipit a uocali,  
 & duo εε, per crasim in ει, diphthongum plerunque  
 mutantur, quando syllaba incipit a consonante, ut  
 κέεµαι, κείµαι. δημοσθέεεις, δημοδέειεις. licet interdum  
 etiam in η, cōmutentur, ut δημοδέεει, δημοδέην.  
 At quando syllaba incipit a uocali, duo εε, in ει, diphthon-  
 gum nunquam mutantur, sed in η, ut ἔεµαι, ἦµαι.  
 Propter quod argui potest, hoc uerbum neque esse a  
 uerbo in ω, desinente, neque in μι. nam si a uerbo de-  
 sinente in ω, fieret; penultima esset aut ο, sicut τύπο-  
 µαι, aut ου, sicut ποιοῦµαι, aut ω, sicut βοῶµαι. Si ue-  
 ro a uerbo in μι desinente; aut eius penultima esset ε,  
 ut τίθεµαι, aut α, ut ἴσαµαι, aut ο, ut δίδοµαι, aut υ, ut  
 ζῶγνυµαι, quorum nullum uidemus esse. Nec Aeol-  
 icum est. sed sciendum pathos esse. nam integrum  
 eius est ἔεµαι: quod habet ε, correptum in penulti-  
 ma: quod proprium est uerborum in μι, primæ con-  
 iugationis: quod secunda ostendit persona, quæ de-  
 sinit in σαι. quia omne tempus praesens in µαι desi-  
 nens,



De uerbis anomalis in μι,  
 nens, habens secundam personam in σαι, est, uerbis  
 in μι, ut τίθεσαι, ab eo quod est τίθεμαι. Sic ἦσαι,  
 ab eo quod est ἦμαι. *Ιλιάδος* β'. Τῷ νῦν ἀτρεΐδῃ ἀγαμέ-  
 μνονι ποιμένι λαῶν ἦσαι ὀνειδίζων. hoc est, sedes expro-  
 brans. Tertia persona ἦται καὶ ἦσαι interposito σ,  
*Οδυσ.* ν'. ἦσαι ἐν ἀτρεΐδαο δόμοις παράδ' ἄσπετα κεί-  
 ται. Δυϊκά. ἦμεθον, ἦσθον. Πληθ. ἦμεθα, ἦσθε, ἦνται,  
 καὶ ἰωνικῶς ἔαται. *Ιλιάδος* γ'. Ο' δὴ νῦν ἔαται σιγῇ.  
 Consuevit enim Homerus has tertias personas plura-  
 les praesentis temporis, hoc est, ἦνται, & κείνται, a  
 tertia singulari (Ionum more) formare, tanquam  
 tertiam pluralem praeteriti passivi uerborum circun-  
 flexorum, corripiendo penultimam ac interponendo  
 α, sicut πεποιέαται, ἀπὸ τῆς πεποίηται. At metri gra-  
 tia eandem syllabam, quæ ex longa brevis facta est,  
 παρενδέσσει τοῦ ι, iterum producit, ut εἶαται, καὶ κεία-  
 ται. *Ιλιάδος* β'. καὶ νήπια τέκνα εἶαται ἐν μεγάροις. καὶ  
*Οδυσ.* υ'. Εὐθ' ἄρα οἱ μύλαι εἶατο ποιμένι λαῶν. Sed  
 super hoc, & alijs huiusmodi Eustathius uarias addu-  
 cit sententias, & Heraclidæ, & Aristarchi, et Ze-  
 nodoti, quas referre longum esset.

Παρατατικὸς.

Ἡμην, ἦσο, ἦτο, καὶ ἦσο, ἐπενθέσει τῷ σ, ut quibus-  
 dam placet. *Ιλιάδος* α'. Αλλ' ἀκέων δὴν ἦσο. Δυϊκά. ἦ-  
 μεθον, ἦσθον, ἦσθην. *Ιλιά.* δ'. Πλησίαι αἶγ' ἦσθην, κα-  
 καὶ δὲ τρώεσσι μεδέσθην. Πληθ. ἦμεθα, ἦσθε, ἦντο. *Ιλιά.*  
 γ'. Τοῖοι ἄρα τρώων ἡγήτορες ἦντ' ἐπὶ πύργῳ. καὶ ἰωνι-  
 κῶς ἔατο. *Ιλιάδος* η'. Οἱ δ' ἔατ' εἰν ἀγορῇ Ἰρῶες καὶ δαρ-  
 δανίωνες. Εἰ εἶατο. *Οδυσ.* γ'. Πενήκῳσι δ' ἐν ἐκάστῃ  
 εἶατο.



et uarietate linguarum lib. viii. 260

ἔατο. Possunt etiam hæc ( ut quibusdam placet )  
ἀπὸ τοῦ ἔω grauitono deduci , ut suo loco dicitur .

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Ἦσο, ἦσθω . Ἰλιάδος γ̄ . Ἦσο παρ' αὐτὸν ἰοῦσα . Ἐ  
Ἰλιάδος δ̄ . Τέττασιωπῇ ἦσο, Ἐς .

Componitur hoc uerbum cum κατὰ præpositione ,  
Ἐ idem habet significatum , ut κάθημαι , κάθῃσαι , κά  
θῃται . unde κάθῃσθαι infinitiuum . Παρατατικός .

Καθήμην , κάθῃσο , κάθῃτο , καὶ κάθῃσο , sicut ἦτο , ἦσο .

ΤΟ ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΝ.

Κάθῃσο , καθήσθω . Ἰλιάδ. ᾱ . Ἀλλ' ἀκούσα κάθῃσο ,  
ἐμῷ δ' ἐπιτείθεο μῦθον . Ἐ similia quæ in usu habetur ,  
in quibus accentus retrahitur in antepenultimam , ni-  
si ubi extrema longa fuerit . Cur autem hoc fiat , ta-  
lis assignatur ratio , quoniam κάθημαι παρασώθετον  
est , sicut ἀέκων ἀέκοντος . Præpositiones enim sumun-  
tur cum partibus orationis , aut per σιώθεσιν , ut κα-  
ταγράφω : aut per παρασώθεσιν , ut κάθημαι : aut per  
σώταξιν , ut κατὰ τῆς πόλεως . Sed aduertendum est  
Græcos id appellare σιώθετον , quod in ipsa prima po-  
sitione uerbi componitur , ut καδέξω , ἐκ κατὰ Ἐ ἔξω ,  
utrunque enim per se dicitur .

Παρασώθειον uero , non id solum quod a composito  
deriuatur , ut φίλιππος , φιλιππίζω , sed etiam quod non  
in ipsa prima compositione uerbi fit , quia ea non inue-  
niatur , sed in eius deriuatis , sicut est κάθημαι , cuius  
prima positio esset ἐναι , si in usu existeret . Inde  
ἔεμαι passiuum , quorum neutrum componitur . Non  
enim καθέμαι dicimus , neque καθέμαι , sed κάθῃ-

Κκ 4 μαι ,



De uerbis anomalis in μι,

μαι, quod deriuatum est, ἀπὸ τοῦ ἔμαι, postquam κατὰ κράσιν factum est ἦμαι, ut dictum est. Quare neque mirandum est, si κάθημαι non eundem habet accentum quem ἦμαι, cum traditum sit quod in compositis accentus simplicium non mutatur, siue quod κάθημαι non est compositum, sed decompositū, siue quod ut ἀέκων non habet compositionem positiuam, sic etiā κάθημαι. Et ut ex α, particula priuatiua, Et ἐκὼν, componitur ἀέκων, sic ex κατὰ Et ἦμαι componitur κάθημαι. quoniam ἀέκω non inuenitur. sic etiam κάθημαι non potest dici deriuatum esse ab eo quod est καθένμι, uel καδέεμαι, quorum neutrum est in usu, sed compositum esse ex κατὰ Et ἦμαι, sicut ἀέκων ex α, particula priuatiua, Et ἐκὼν, ἐκόντος, quod est participium non positium, hoc est, praesentis temporis, sed aoristi secundi.

Sciendum est autem huiusmodi compositionem, (si compositio sit) decompositionem appellari, Et propterea accentum transcendere. Et ut non dicimus ἀέκων, ἀέκοντος, sed ἀέκων, ἀέκοντος, sic etiam non dicimus καθῆμαι, καθῆσαι, sed κάθημαι, κάθισαι. Est Et alia communis regula uerborū in μι: quod omne uerbum passiuum in μαι desinēs, a uerbo in μι declinatū, in compositione accentum retrahit in tertiam a fine, nisi quid impediāt, ut κείμαι, ἀπόκειμαι. ἦμαι, κάθημαι. ἦμιν, καθῆμιν. ἦσο, κάθησο. ἦτο, κάθητο, Et c.

Sed quoniam alia uerba sunt in ω desinentia, hoc est, ἔω, ἔω, ἔζω, ἰζω, ἰζάνω, quae idem significant quod κάθημαι, Et eorū usus uariū est Et mixtus; ab  
re



et uarietate linguarum lib. viii. 261  
re non erit etiam de ipsis hoc in loco aliquid dicere.

ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΕΩ ΤΟ ΚΑΘΗΜΑΙ.

ST igitur εω grauitonum & aspiratum,  
E quod sedeo etiam significat, & induo, ut su-  
pra dictum est, & in utraque significatione  
eius präterita augentur, non e in n secundum com-  
munem regulam mutato, sed i in diphthongum assum-  
pto, cum sit de numero quattuordecim siue sexdecim  
uerborum, quæ communiter annotantur, ut libro  
tertio, in augmento präteritorum dictum est. non ta-  
men in usu habetur in omnibus temporibus. nam εω  
præsenti tempore in neutra harum significatione uti-  
mur, neque εον präterito imperfecto, neque ηκα prae-  
terito perfecto actiuo. At präteritum perfectum pas-  
siuum, hoc est, ειμαι, εισαι και εσαι, ειται και εισαι,  
σ, interposito, in utraque habetur significatione, &  
pro induo, et pro sedeo. Pro induo, Οδυσ. ι. Νυν δ' ο  
τι ρυπόω, κακά δ' ε χειρ' ειματα ειμαι. Indutus sū, Οδυσ.  
ω. Αλλ' αμα γηρας Λυγρον εχεις, συχμεϊς τε κακως, και  
αικεια εσαι. και Οδυσ. λ. κακά δ' ε χειρ' ειματα ειται.  
siue εισαι, ut quidam legunt. Sic etiam & präteri-  
tum plusquamperfectum passiuum, hoc est, ειμην, ει-  
σο, και εσο, ειτο και ειτο, και ειατο tertia pluralis ιω-  
νικως. Ιλιάδ. γ. Λαϊνον εσο χιτωνας κακων ενεχ' οσα.  
& Οδυσ. π. Η γαρ τοι νεον ησθα γερων, και αικεια εσο.  
Differt autem a uerbo substantiuo εσο aspiratione  
tantum. Οδυσ. χ. Αμφι δ' ε δερμα εσο βοδς νεοδαρτον.  
Et Ιλιάδος ι. και φωνην, και τοια περι χειρ' ειματα εσο.  
Et Ιλιά. σ. Οι δ' ε χιτωνας ειατ' ανητους ηκα σιλβοντας  
ελαϊφ.



De uerbis anomalis in mi,

ἐλαίῳ . hoc est, indutierant . Participio quoque , hoc est, εἰμέρος utitur Homerus Ἰλιάδος ᾱ . Ὀμοὶ ἀναδείην ἐπιδιμένε . id est, Impudentiam indute . & Ἰλιάδος σ̄ . Τρεῖς δὲ δὺ ἅαντες δοῦριν ἐπιδιμένοι ἀλκὴν .

In alia uero significatione, hoc est, sedeo, frequentissimo habetur in usu, maxime in tertijs personis pluralibus, εἶνται, & εἶντο, καὶ ἰωνικῶς ἔαται, & ἔατο, καὶ παρενθέσει τοῦ ι, διατὸ μέτρον εἶαται, καὶ εἶατο, quia pro praesenti etiam et praeterito imperfecto sumuntur. Iccirco nonnulli uolunt huiusmodi personas in hac significatione praesentis temporis esse, & praeteriti imperfecti, ἀπὸ τοῦ ἦμαι, ut supra dictum est. Aduertendum est hoc in loco εἶμαι, praeteritum passivum, eadem litteratura & eisdem accentibus diuersa habere significata, secundum diuersa themata, a quibus deducitur. Nam si ἀπὸ τοῦ ἦμι τοῦ πέμπω fiat, dimissus sum, siue liberatus sum, significat: si autem ἀπὸ τοῦ ἔω, τὸ ἐνδύομαι, indutus sum.

Αόριστος παρῶτος.

Εἶσα, εἶσας, εἶσε. καὶ ἔσα, ἔσας, ἔσε, a futuro ἔσω fit, & pro sedere feci, siue locum accipitur. Ομηρος ἐν Λοιωτίᾳ, Κάδδ' ἐν ἀθήνῃσ' εἶσεν ἔω ἐν πύργῳ νηῶ. et Οδυσ. γ̄ . Πάρδ' ἄρα τηλέμαχον θεοείκελον εἶσαν ἄγοντες. hoc est, sedere fecerunt. Vnde ἔσαι ἀπαρέμφαλον, καὶ ἐν σωθῆται, ἐφέσαι. Ἰλιάδος ν̄ . Τὲς μ' ἐκέλευσα πύλονδε κατασῆναι, καὶ ἐφέσαι. ἀντὶ τοῦ καθῆσαι. Inuenitur etiam & ἐφεσαι τὸ προσακτικὸν μέσον, ἀπὸ τοῦ εἰσάμην, sicut τύψαι, ἀπὸ τοῦ ἐτυψάμην. Οδυσ. ο̄ . Ἀλλά με νηὸς ἐφεσαι, ἐπεὶ σε φυγὼν ἐκέλευσα. Hoc est, colloca me in navi.

Et



*Et participium ὄεσας, τοῦ ἔσαντος. Οδυσεΐας ξ̄.*

*Es δίφρον δέ μ' ἔσας ἄγεν οἴκαδ' εὐδακρυχέοντα.*

*Et etiam pro indui accipitur. Οδυσεΐας δ̄.*

*Ἀμφὶ δὲ εἵματα ἔσα. Ὡς Ἰλιάδος ε̄.*

*Τὸν δ' ἦβη λοῦσεν, χαρίεντα δὲ εἵματα ἔσσε.*

*Et in futuro. Οδυσ. π̄. Εἶσω μιν χλαῖνάν τε χιτῶνά  
τε εἵματα καλά. Ὡς Οδυσεΐας ο̄.*

*Κεῖνος σε χλαῖνάν τε χιτῶνά τε εἵματα ἔσσει.*

*Εἰσάμην νερό Ὡς ἑσάμην Μέσος ἀόριστος πρῶτος. ἀν-  
τὶ τοῦ ἐνδέδυμαι, hoc est indutus sum, accipitur. Ἰλιά-  
δος κ̄. Εἶσατο δ' ἑκτοσθεν ῥινὸν πολιοῖο λύκοιο. Et in eo-  
dem, Ἀμφὶ δ' ἔπειτα δαφοινὸν εἶσατο δέρμα λέοντος.  
præposito ε. καὶ Ἡσίοδος ἐν ἔργοις, Οἱ ῥὰ φυλάσσουσιν  
τὴν δίκην καὶ χέτλια ἔργα, Ἡέρα ἑσάμενοι. τουτέστιν ἐνδε-  
δυμένοι. Sed hæc magis poetica sunt.*

*Εἶσω νερό ἀπὸ τοῦ εἶω τὸ κάθημαι fit, πλεονασμῷ τοῦ  
ζ, Ὡς est quartæ coniugationis grauitonorum, cuius  
præterita augentur, ε, in η, mutato per communem  
regulam, ut ἔζω, ἥζον.*

*Παρακείμενος. Ηκα, Ὡς componitur cum κατὰ præpo-  
sitione, ut κατέζω, unde καθεζομαι.*

*Παρατατ. καθίζομαι. Παρακ. καθῆσθαι, καθεῖναι, κα-  
θεῖναι. Ὑπερσω. καθήσμεν, καθεῖσο, καθεῖσο. Ἰλιάδος ᾱ.  
Καὶ ῥακέουσα καθεῖσο ἐπιγνέμεσθαι φίλον κῆρ. In qui-  
bus compositis non retrahitur accentus, quoniam hu-  
iusmodi præterita si duas habeant consonantes, accen-  
tum suorum simplicium etiam in cōpositione seruāt,  
ut ἥγμαι κατηγμαι, εἶργμαι καθεῖργμαι. sic ἥσμαι καθεῖ-  
σμαι, et ἥσμεν καθεῖσμεν. est et alia regula, quod omnia  
præterita*



De uerbis anomalis in mi,  
 praterita indicatiua a uocali natura longa incipien-  
 tia, accentum seruant in compositione, quem eorum  
 simplicia habent, ut εἶχον κατέχον, εὖρον ἐξεῦρον, ἦφα  
 σωῆφα, ὦγε ἀνῶγε, ὦγμαι ἀνῶγμαι, ὦσμαι ἀπῶσμαι.  
 sic ἦσμαι καθῆσμαι. Excipitur εἶξεν ὑπόειξεν, εἶκον  
 ἀπέεικον. Σωοῖδα uero ἀπὸ τοῦ οἶδα, εἶ καῖτοιδα ἀπὸ  
 τοῦ οἶδα Aeolica sunt: gaudent enim Aeoles accen-  
 tum transmutatione, ut ἀτρεὺς, ἀτρεὺς, εἶ simili-  
 bus. Positum est indicatiua praterita: quoniam εἶπε,  
 ἐξείπε: εἶ δὲ, ἐφείπε: εὔδε, κάθιδε, imperatiua  
 sunt, non autem indicatiua. Additum est a uocali  
 incipientia, propter χεῖς, περίχες. χεῦε, κατάχδε.  
 Additum est, εἶ a natura longa, propter ἰξε, ἐφίξε,  
 cuius penultima apud poetas communis est. Prater-  
 ea καθῆσμαι εἶ καθήσμεν, ἀπὸ τοῦ καδέσμαι, non sunt  
 decomposita, ut κάθημαι, sed composita, ideo accen-  
 tum seruant suorum simplicium. Etiam annotan-  
 dum est, hoc uerbum in litteratura passiuā magis in  
 usu haberi, quā actiuā, ut apud Homerum latissi-  
 me uidere licet.

Ἰζω etiam ἀπὸ τοῦ ἔω deriuatur πλεονασμῷ τοῦ ζ,  
 ac ε, in ι, conuerso, sicut ῥέπω, ῥίπω. εἶ componitur  
 cum κατὰ, ut καδίζω. παρατατικὸς, ἐκάθιζον. παρακ.  
 κεκάθηκα. ἢ μετοχῇ, κεκαθικώς. ἀόριστος α. ἐκάθισα. τὸ  
 προσωκτικόν, κάθισον, ὡς τύπον. μέλλ. α. καθίσω, εἶ  
 reliqua, quae magis sunt in usu in litteratura actiuā  
 quā passiuā. Significationem uero nunc actiuā ha-  
 bent, ut Ἰλιά. γ. Ἄλλους μὲν κάθισον τρῶας: nunc neu-  
 tralem. Ἡσίοδος ἐν Θεογονίᾳ, Ἐντε δίκη βασιλεῦσι παρ  
 αἰδοίοισι



αἰδοίοισι καθίζει. Καὶ Ομηρὸς ἐν βοιωτίᾳ, Ὁς τρώων σκο-  
πὸς ἵξε ποδωκείῃσι πεποιθώς.

Κεῖμαι, etiam praesentis temporis est, et primæ con-  
iugationis uerborū in μι, sicut ἤμαι. Est enim κέω gra-  
uitonum, cuius passiuo usus est Homerus Ὀδυσ. π.  
Καὶ τὰ μὲν ἐν ἀπείεσι θεῶν ἰότητι κέονται, hoc est, ia-  
cent. Ὡς Ἰλιάδος χ. Ἀλάρτοι εἶματ' ἐνὶ μεγάροισι κέον-  
ται. A quo κέω, unde fit deriuatiuum in μι, κέημι:  
passiuum κέεμαι, καὶ κράσει τῶν δύο εε εἰς ει δίφθογγον,  
κεῖμαι sicut ποίετε, ποιῆτε. propter quod etiam ar-  
gui posset, hoc neque esse a uerbo in ω, desinente, ne-  
que in μι, cum eius penultima sit ει diphthong. quam  
nullum uerbum passiuum in μαι desinens inuenitur  
habere, sed aut α, aut ε, aut ο, aut υ, aut ω.  
sed hoc est κατὰ πάθος. nam duo uerba passiuia a uer-  
bis in μι, cōmuniter annotantur, hoc est, ἤμαι, Ὡς κεῖ-  
μαι, quæ cum Aeolica non sint, penultimam habent  
productam. Alterum quidem η, monophthongum,  
alterum ει, diphthongum. sed de hoc in ἤμαι satis di-  
ctum est. Secunda persona κεῖσαι. Tertia κεῖται. Δυϊ-  
κά. κείμεθον, κεῖθον, κεῖθον. Πληθ. κείμεθα, κεῖθε,  
κεῖνται, καὶ ἰωνικῶς, κέαται, interiecto ῥ. ι, διὰ τὸ μέ-  
τρον κείαται. Ἰλιάδος ὦ. Δοιοὶ γὰρ τε πίδαοι κατακείαται  
ἐν διὸς οὔδει. Παρατ. ἐκείμεν, ἐκείσο, ἐκείτο. Δυϊκά. ἐ-  
κείμεθον, ἐκείθον, ἐκείθην. Πληθ. ἐκείμεθα, ἐκείθε, ἐ-  
κείντο, καὶ ἀποβολῇ τῆς αὐξήσεως κείντο, καὶ ἰωνικῶς κέα-  
το, καὶ κείατο ποιητικῶς.

## ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΙΣΗΜΙ.

Ισημι τὸ γινώσκω, ἀπὸ τοῦ ἰσάω, ἰσῶ fit, Ὡς est se-  
cundæ



De uerbis anomalis in μι,

cunda coniugationis uerborū in μι. Est etiam εἶδω τὸ γινώσκω, ὃ μέλλων εἶσω, unde ἰσῶ circumflexum abie-  
cto ε, de diphthongo, quoniam uerba in ω desinentia,  
ex grauitonis in circumflexa mutata, terminantur  
in penultima in ι, correptum, ut πείθω, πιθῶ. σείχω,  
σιχῶ. φείδω, φιδῶ. sic εἶδω, ἰδῶ, εἶσω, ἰσῶ secun-  
dæ coniugationis circumflexorum, unde fit deriuati-  
uum ἴσημι, ut ἰσάω, ὦ, ἴσημι. καὶ δωρικῶς ἴσαμι, η, in  
α conuerso. Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις, Καλῶς μάλα τοῦτο  
ἴσαμι. hoc est, noui. Secunda persona ἴσης. Tertia ἴση-  
σι. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσατον. Πληθ. ἴσαμεν, καὶ συγκοπῇ  
ἴσμεν, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν, Ἰροπῇ τοῦ σ, εἰς  
δ, ὡς ὁσμῇ, ὁδμῇ. Ἰλιά. ψ. Ατρείδην, ἴδμεν γὰρ ὅσον ποροβέ-  
ληκας ἀπάντων. et Ἰλιάδ. υ. Ἰδμεν δ' ἀλλήλων γενεὴν,  
ἴδμεν δὲ τοκῆας. hoc est, nouimus. Secunda persona  
ἴσατε, καὶ ἴσε. Ἰλιάδος β'. Ὑμεῖς γὰρ θεαὶ ἐσε, πάρεσέ τε,  
ἴσε τε πάντα. Tertia persona ἴσασι, accentu acuto in  
antepenultima, sicut datiuus pluralis participij ἴσας,  
ἴσαντος. ἴσας tamen ὀξύτονον esse debuerat, cum sit  
participium præsentis temporis a uerbo in μι, secun-  
dæ coniugationis, sicut ἰσὰς, εἰβὰς, κιχὰς, sed sequen-  
tum est participia dissyllaba primi aoristi ætini, ut  
χήσας, ὀρίσας, κτίσας, cum similem habeant littera-  
turam. Hac igitur ratione ἴσας, ἴσαντος in usu habe-  
tur, cuius datiuus pluralis est ἴσασι, quam scriptu-  
ram & accentum tertia persona pluralis præsentis  
temporis omnino sequuta est. Ἰλιάδος υ.

Ἡμετέρην γενεὴν πολλοὶ δέ μιν ἄνδρες ἴσασιν.

Παρατατικὸς.



Παρατατικός.

Ἰσθν, ἴσθς, ἴσθ, sicut ἴσθν, ἴσθς, ἴσθ. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσάτην. Πληθ. ἴσαμεν, ἴσατε, ἴσασαν, καὶ συγκοπῇ ἴσαν. Οδυσεΐας α. Επεὶ πολλοὶ ἴσαν ἄνθρωποι ἡμέτερον δῶ. ἀντὶ τοῦ ἔγνω καὶ ἔμαθον. οὕτως Εὐστάθιος.

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΑ.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Ἰσαθι, a genitiuo participij, siue a prima persona plurali, sicut ἴσαθι: & patitur syncopam in omnibus numeris & personis, ut ἴσαθι, ἴδι. ἴσάτω, ἴσω. Δυϊκά. ἴσατον, ἴσον. ἴσάτων, ἴσων. Πληθ. ἴσατε, ἴσε. ἴσάτωσαν, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

In quibus syncopam patientibus aduertendum est, quod principalis syllaba aspiranda fuerat, quia i ante s, per communem regulam aspiratur, nisi psequatur, ut ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἴσωρία, ἴσωρῶ. ἴσῶος nomen proprium, ἴσος, ἴσιον, ἴσημι. At ἴσρος fluij nomen tenui spiritu scribitur, quia post s sequitur r. Annotantur etiam quæ syncopam patiuntur, qualia sunt iam dicta, ut ἴσω, ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Hoc etiam aduertendum est, quod secunda persona huius imperatiui, hoc est, ἴσθι, & scriptura & accentu eadem est cum secunda imperatiui substantiui uerbi εἶμι, nec discerni possunt, nisi ex orationis sententia. Cetera uero omnia ex ipsis primitiuis uocalibus discretionem habent: illa enim ab ε, principium habent, ut ἴδι, ἴσω. ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν. Hæc uero ab ι, ut ἴσθι, ἴσω. ἴσον, ἴσων. ἴσε, ἴσωσαν, καὶ ἴσων.

Ἀπαρέμφατα.



De uerbis anomalis in mi,

Α Π Α Ρ Ε Μ Φ Α Τ Α .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ἰσάναι ἄχρησον, a prima persona plurali ἴσαμεν, extrema in ναι conuersa, καὶ ἀπικῶς, καὶ δωρικῶς ἱσάμεναι, καὶ ἰωνικῶς ἱσάμεν, καὶ συγκοπῇ ἴσμεν, καὶ τροπῇ τοῦ σ εἰς δ, δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἴδμεν. Θεόκριτος ἐν φαρμακωτρῖα, Οὐκ ἔφατ' ἀτρεχὲς ἴδμεν. hoc est, Non dixit uera scire. καὶ Οδυσ. θ'. Εἴτινά που δεδάηκας, ἔοικε δὲ σ' ἴδμεν ἀέθλους. Ὡς in eodem: Ἀλλ' ἐθέλω ἴδμεν, καὶ περὶ δῆμιναι ἄντην.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Σαμαι, ἴσασαι, ἴσεται, ἀπὸ τοῦ ἴσημι, penultima in propriam breuem mutata, et interiecto τ, ἴσαμει, ἴσασαι, ἴσεται. Nec aspiratur principalis syllaba, quanquam post ι, sequatur ς, quod Ionum more factum est, qui aspirationem fugientes, pro ea tenui spiritu utuntur, ut ἀπῖγμαι pro ἀφῖγμαι, Ὡς ἀπικόμην pro ἀφικόμην. Ὡς sic in alijs huiusmodi, quorum ἴσαμει non aspiratum in usu remansit, quod eius approbant cōposita, ut ἐπίσαμει, ἐπίσασαι, ἐπίσεται. In quibus π, non uertitur in φ, sicut in ἐφῖσημι, Ὡς ἀφῖσημι, ἀπὸ τοῦ ἴσημι. Methodius tamen alio modo hoc uerbum deducere uidetur: esse enim ἴσημι ἀπὸ τοῦ ἱσᾶω, ἱσῶ. μέλλ. ἱσῆσω. παρακ. ἴσηκα. παθητικὸς, ἴσαμει, ἴσασαι, ἴσεται, unde uerbale nomen ἱσατὸς, καὶ συγκοπῇ ἱσὸς, quod non aspiratur διὰ τὸ πάθος, a quo nomine fit uerbum ἱσᾶω, ἱσῶ, unde ἴσημι, τὸ παθητικὸν, ἴσαμει. Philo uero sic: Est εἶδω



εἶδω grauitonum. μέλ. εἶσω. παρακείμενος, εἶκα. ὁ πα-  
θητικός, εἶσμαι, εἶσαι, εἶσαι, unde ἰσὸς uerbale nomen,  
sicut α δέδοται, δοτὸς, abiecto ε, de diphthongo, ut ἰμά-  
τιον, ἀπὸ τῆ εἶμαι. Ab hoc igitur nomine ἰσὸς (quod  
neque sic deductum aspiratur) fit uerbum ἰσάω, ἰσῶ,  
a quo ἰσημι, passiuum ἰσάμαι, unde ἐπίσμαι. ὁ παρα-  
τατικός, ἐπισάμην, ἐπίσασο, καὶ ἐπίσας, καὶ ἐπίσω,  
sicut ἰσάμην, ἰσας, ἰσω. ὡς παρὰ Σοφοκλεῖ, Ἀλλ' οὐκ ἐπί-  
σω γ' οἶμ' ἀτιμίας ἄγεις. μέλλων, ἐπισήσομαι, ἐπισήσῃ,  
ἐπισήσεται. Ἰσοκράτης ad Demonicum, Τυχὼν δὲ μάλ-  
λον τὸν τρόπον αὐτῶν ἐπισήσῃ.

## ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΦΗΜΙ.

Ἡμι τὸ λέγω, ἀπὸ τοῦ φάω, φῶ, deriuatur,  
Φ nec reduplicationem suscipit, sicut τίθημι,  
quoniam φημι encliticum est, τίθημι autem  
non: enclitica enim aut monosyllaba sunt, aut disylla-  
ba, nunquam autem polysyllaba. Habet etiam acu-  
tum accentum super extremam, quod est contra na-  
turam uerborum in μι: nam uerba in μι, si disyllaba  
sunt, accentum habent in penultima, ut γινῶμι, τλῶ-  
μι: si polysyllaba, in antepenultima. Sed ab hac re-  
gula duo excipiuntur, hoc est, εἰμι τὸ ὑπάρχω, ἔφην  
μὴ τὸ λέγω, ut supra dictum est. Secunda persona φῆς  
accentu acuto, ac subscripto, contra regulam uerbo-  
rum in μι, quod nihil ἀνεκφώνητον, hoc est, non prola-  
tum inuenitur in uerbis in μι, quemadmodum in ω,  
desinentibus. Sed hoc uerbum κατὰ παράδοσιν τῶν πα-  
λαιῶν, habet in secunda persona singulari praesentis  
temporis, ut inquit Eustathius. Ὀδυσεΐας ἦ. Οὐ δὲ

L l φῆς



# De uerbis anomalis in μι,

φῆς ἐπὶ πόντον ἀλώμενος ἐνθάδ' ἰκέσθαι. Ἐ. Ἰλιάδος δ'.  
Πῶς δὴ φῆς πολέμοιο μεθιέμεν ὁππότε ἄχαιοι. et Ἰλιά. ρ.  
Ὅς τέ με φῆς αἶαντα πελώριον οὐ χύπομιναι.

*Sunt qui dicant φῆς a uerbis in μι, tonum suscipere, litteraturam uero a uerbis in ω: nam uerba in ω, in secunda & tertia persona diphthongum habent διὰ τῆς ι. Tertia persona φησί. Dicimus etiam ἡμι, ἦς, ἦσι, κατ' ἀφαίρεσιν τοῦ φ. Nec aspiratur principalis syllaba propter φ, ablatum. quoniam η, ante μ, ῥιῶται, quibusdam paucis exceptis. Δυϊκά, φατόν, φατόν. Πληθ. φαμέν, φατέ, φασίν, καὶ δωρικῶς φαντί. Φᾶσι tamen grauitonum esse debuerat, ad similitudinē datiuī pluralis eius participij, ut supra in alijs dictum est, quod accentum grauem super extremam habet, ut φᾶς, φάντος, φᾶσι. Quoniam omnis datiuus pluralis disyllabus in ι, desinens, nō per protensionem, sicut et λόγοι-σι, pro λόγοις in nominibus quidem acuit extremam, τι βουσί, ἱρῶσι. Excipitur πᾶς, παντός, πᾶσι. In participijs uero accentum grauem habet super extremam, ut βᾶσι, σᾶσι. Sic igitur φᾶσι. At φασί. uerbum acuitur, quoniam encliticum est.*

## Παρατατικὸς.

Εφην, ἔφης, ἔφη. ἀποβολῇ τῆς ε, φῆν, φῆς, φῆ. Ἰλιάδ. ε. Φῆς που ἄτερ λαῶν πόλιν ἐξέμεν. καὶ ἀιολικῶς φῆδα. Ἰλιά. φ. Φῆδα σὺ μὲν ποταμοῦ γένος ἔμμεναι ἐνὺ ρέοντος. ἀντι τοῦ ἔφης. Quæ cum sit secunda persona præteriti imperfecti accentum habet circumflexum, nec subscribitur ι, ut in secunda præsentis. καὶ ἀφαίρεσει τοῦ φ, ῆν, ῆς, ῆ. Δυϊκά. ἔφατον, ἐφάτην. Πληθω. ἔφαμεν,



φαμεν, ἔφατε, ἔφασαν. καὶ ἀποβολῇ τοῦ ε, φάσαν. Ἰλιάδος β. Ὡς φάσαν ἢ πληθύς. καὶ ἔφαν ἔθει βοιωτικῶ, ἐκ τοῦ ἔφασαν κατὰ συγκοπὴν. Sine ἀπὸ τοῦ ἔφην, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἔφαν. Ἰλιάδος γ.

Ὡς ἄρ' ἔφαν. καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε, φάν. Ὀδυσσεύς η.

Ὡς φάν, τῷ δ' ἀσπασον εἴσατο κοιμηθῆναι. *accentu acuto. Quoniam si post ἀφαίρεσιν alicuius partis orationis declinabilis relinquatur syllaba brevis, accentum suscipiens acuitur, ut* ἔβαν, βάν. Ἰλιάδος δ. Βάν δ' ἵεναι καθ' ὁμιλον. Si uero longa, circumflectitur, ut ἔβη, βῆ. ἔφη, φῆ, καὶ ἦ. Ἰλιά. δ. ἦ καὶ ταλθύσιον δῖον κήρυκα προσήυδα.

Αόριστος δ' ἄτερος ἔφην, ἔφης, ἔφη, a futuro φήσω, sicut ἔσην, ἔσης, ἔση, a futuro σήσω. Δυϊκά. ἔφητον, ἔφήτην. Πληθ. ἔφημεν, ἔφητε, ἔφησαν penultima producta, καὶ βοιωτικῶς ἔφαν.

Vbi aduertendum est, singularem numerum secundi aoristi uerborum in μι, non susipientium reduplicationem, eundem esse cum singulari numero praeteriti imperfecti eiusdem modi, diuersa tamen ratione, sicut in eorum formatione dictum est, ut γνῶμι. Ὁ παρατατικὸς. Εγνων, ἔγnows, ἔγνω. Αόριστος β'. Εγνων, ἔγnows, ἔγνω. Τλήμι. ὁ παρατατικὸς. ἔλην, ἔτλης, ἔτλη. αόριστος γ'. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. In alijs uero numeris sola penultima differunt, quoniam praeteritum imperfectum corripit penultimam, secundus uero aoristus eandem appetit productam. At in uerbis reduplicatione susipientibus, differt secundus aoristus a praeterito imperfecto, reduplicatione tantum in singulari

Ll 2 numero,



De uerbis anomalis in μι,  
numero, ut ἐτίθην, ἔθην, quæ si subtrahatur, coinci-  
dunt omnino, sicut in uerbis non habentibus redupli-  
cationem: nam si ab eo quod est ἐτίθην, subtrahatur  
τι, syllaba, quæ est reduplicatio, ἔθην remanet, &  
talis est secundus aoristus. At in alijs numeris, &  
reduplicatione differunt, & penultima.

ΟΡΙΣΤΙΚΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ.

Ενεσῶς.

Αμαί, φαταί, φαταί, ab αἰτιῷ φημί, sicut  
Φ ἀπὸ τοῦ ἵσημι, ἵσημαι, sed in usu non sunt,  
ἐφάμην, ἔφατο, ἔφατο, & cetera, quæ infle-  
xionem uerborum in μι secundæ coniugationis omni-  
no sequuntur. ἀπαρέμφατα, φᾶσαι, penultima cir-  
cunflexa, quia natura producta est, & ultima bre-  
uis, pro sententia Heraclidis apud Eustathiū Ὀδυσ.  
ī. qui ait. Quemadmodum ab eo quod est τιδέω, τιθῶ,  
fit τίθημι, & ab eo quod est ἰσάω, ἰσῶ, ἵσημι, sic ab  
eo quod est φάω, φῶ secundæ coniugationis φημί, pas-  
siuum φημαι, inusitatum uidelicet, cuius infinitiuum  
est φᾶσαι. Alijs tamen placet ab eo quod est ἐφά-  
μην, medio aoristo secundo factum esse, & propter-  
ea acui penultimam, tanquam α, natura brevis sit  
in penultima, sicut τυπέσαι. Sed sententia Heracli-  
dis magis probatur.

Περὶ τῶ ἀλάλημαι, καὶ ἀκάχημαι.

Ἀλλ' οὕτως ἀλάλημαι ἀν' εὐρυπυλὲς αἶδος δῶ.

A Ἰλιάδος §. Diuersas inter grammaticos in-  
uenio opiniones super his uerbis, utrū sint  
præsentis



præsentis temporis, an præteriti perfecti, quia Zeno-  
bius uult ea esse præsentis temporis. Dicit enim esse  
ἀλάω, ὦ. ab eo ἄλημι, ἄλημαι, & per mutationem  
coniugationis αἰολικῶς fieri primæ coniugationis, &  
per reduplicationem ἀλάλημι, πασσιῦν ἀλάλημαι, un-  
de ἀλάλησαι. eodem modo & participium cum accen-  
tu acuto in antepenultima ἀλαλήμενος. quæ non fie-  
rent si ἀλάλημαι esset præteriti perfecti. Herodianus  
autem contra in libro de passiuis dictionibus, uult ef-  
se præteriti perfecti: ab eo enim quod est ἄλημι, præ-  
teritum passiuum esse ἤλαμαι, καὶ ἀπικῶς ἀλήλαμαι,  
& inde ἀληλάμενοι περὶ κύκλον, & per transpositio-  
nem ἀλάλημαι. Sed sciendum est, quod ἀλαλήμενος,  
& ἀκαχήμενος non sunt præterita, quia debuissent  
acui in penultima, sicut πεποιημένος, τεθειμένος. Sed  
ἀλῶ, ἄλημι, καὶ ἀλάλημι. ἀκαχῶ, ἀκάχημι præsentis  
temporis sunt. passiva ἀλάλημαι, ἀκάχημαι αἰολικῶς:  
nam Aeoles penultimam non corripiunt. Et inde par-  
ticipia ἀλαλήμενος, ἀκαχήμενος præsentis temporis,  
sicut αἰδίζημι, δίδημι, διζήμενος. Ἰλιάδος ρ.  
Οὐ γὰρ ἐγὼ πληθύνω διζήμενος, οὐ δὲ χατίζων.  
Ex magno Etymologico.

Περὶ τοῦ ἀλαλύκτημαι.

Ἀλαλύκτημαι etiam idem pati uidetur quod

Α ἀλάλημαι: nam alij præteritum perfectum  
esse uolunt, alij uero præsens. Est igitur ἀλῶ

τὸ πλανῶ, hoc est, erro, unde ἀλύω, sicut ἀνῶ, ἀνύω,  
a quo ἀλύσσω, sicut ὀρύσσω: & quemadmodum ab  
ὀρύσσω fit ὀρυκτός, sic ab ἀλύσσω fit ἀλυκτός: & sicut

Ll 3 ab eo



De uerbis anomalis in μι,  
 ab eo quod est ἀτακτος uerbale nomen fit ἀτακτῶ, sic  
 ab eo quod est ἀλυκτὸς fit ἀλυκτῶ, cuius præteritum  
 perfectum est ἀλύκτηκα, passiuum ἠλύκτημαι, καὶ ἀπὶ-  
 κῶς ἀληλύκνημαι, καὶ τροπῇ τοῦ η, εἰς α, ἀλαλύκνημαι.  
 Alij uero qui præsens temporis hoc esse uolunt, sic:  
 Est uerbum ἀλυκτῶ, a quo ἀλύκτημι passiuum ἀλύκ-  
 τημαι αἰολικῶς: Aeoles enim in huiusmodi uerbis pro-  
 ducunt passiuorum penultimam, ut ποίημι, νόημι.  
 ποίημαι, νόημαι, καὶ κατὰ ἀναδιπλασιασμόν ἀλαλύκνη-  
 μαι. Homerus enim multis huiusmodi uerbis aeolice  
 utitur, & maxime ἀλαλήμενος, καὶ ἀκαχήμενος, καὶ  
 συγκοπῇ ἀκάχμενος. Sic Methodius.

Περὶ τοῦ κάθη, ἐπίση, δῶη, καὶ μέμνη.

Αδῆ, ἐπίση, & δῶη, secundæ personæ sunt  
 K præsens temporis passivæ uocis a uerbis in  
 μι, παράλογα, hoc est præter rationem, pro  
 his quæ sunt, κάθησαι, ἐπίσαι, δῶσαι, quæ secun-  
 dum communem regulam uerborum in μι, formatae  
 sunt a tertia persona singulari, τ, in σ, mutato, ut κά-  
 θημαι, κάθηται, κάθησαι. ἐπίσαι, ἐπίσεται, ἐπί-  
 σασαι. δῶσαι, δῶσεται, δῶσασαι, sicut τίθεμαι, τί-  
 θεται, τίθεσαι. a quibus subtrahito σ, fiunt secundæ  
 personæ ἔδει ἰωνικῶ, ut κάθηαι, ἐπίσαι, δῶσαι, sicut  
 δίζημαι, δίζησαι, δίζηαι. Οδυσ. λ. Νόσον δίζηαι με-  
 λινδέα φαίδιμ' Ὀδυσσεῦ. Deinde penultima in ε, con-  
 uersa fit κάθεαι, ἐπίσαι, δῶσαι, καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α,  
 εἰς η, ac subscripto ι, κάθη, ἐπίση, & δῶη dicimus, ad  
 similitudinem secundæ personæ passivæ uocis uerbo-  
 rum grauitonorum, ut τύπομαι, τύπη. Eodem modo  
 fit



fit et μέμνη secunda persona præteriti passivi: est enim  
 μνάομαι μνώμαι secundæ coniugationis circumflexo-  
 rum. ὁ παρακ. μέμνημαι, tertia persona, μέμνηται, a  
 qua τ, in σ, fit secunda, μέμνησαι κοινῶς. σ, uero sub-  
 tracto fit, μέμνηαι ἰωνικῶς. deinde η, in ε, conuerso,  
 καὶ κράσει τοῦ ε, καὶ α, εἰς η, ac subscripto ι, fit μέμνη.  
 Οδυσ. ᾠ. Η οὐ μέμνη ὅτε κείσε καλὴ λυδὸν ὑμέτερον δῶ.

Περὶ τοῦ ἴσα, καὶ ἴση.

Στα, καὶ ἴση. Ἰλιάδος ι. Μείζονα δὴ κρυτῆρα  
 I μεροϊτίου ὑὲ καδίσα. hoc est, statue. καὶ Ἰλιά.  
 φ. ἴση δὲ μέγα κύμα, πολὺ δ' ὄρυγμα δὸν ὄ-  
 ρινε. Alij dicunt ἀποκοπὴν fieri imperatiuorum desi-  
 nentium in δι, ἔϋ augmentum sequi, ut ἴσαδι, καὶ ἀ-  
 ποκοπὴ ἴσα, καὶ ἐκτάσει ἴση. Si breuis sit, ἀποκοπὴν  
 esse dicunt: si uero longa, per ἐκτασιν, ab eo quod est  
 ἰσάω, ᾠ. ἴσαε, ἴσα, sicut ab eo quod est βόάω, ᾠ. βόαε,  
 βόα, ita φίλων καὶ Τρύφων. Nos autem dicimus, non  
 solum in uerbis desinentibus in ω, sed etiam in ijs quæ  
 desinunt in μι, tertias præteritorum imperfectorum  
 fieri secundas imperatiuorum, ut νόει, φίλει, βόα. sic ἔϋ  
 Attici si non utantur terminatione in δι, utuntur ter-  
 tijs personis præteritorum imperfectorum in impera-  
 tiuis, ut ἐτίθην, ἐτίθης, ἐτίθη, τίθη. ἐπίμπλην, ἐπίμπλης,  
 ἐπίμπλη, πίμπλη. sic ἴσην, ἴσης, ἴση. τὸ προσωκτικὸν ἴση.  
 Etiam hæc Dorica sunt: Dores enim dicunt ὄρα, ὄρη,  
 ἔϋ πίμπλα, πίμπλη. Hæc Herodianus.

Περὶ τοῦ τέθνημι, καὶ τέτλημι.

Τεθναίης ᾧ προῖτ' ἢ κάκλανε βελλεροφόντην. Ἰλιάδος  
 ζ. ἀντὶ τοῦ ἀποδάμοις. Est enim τεθναίης præsentis

Ll 4 temporis,



De uerbis anomalis in μι,  
 temporis, ab eo quod est τέθνημι, secundæ coniugatio-  
 nis τῶν εἰς μι, cuius primitiuum est τεθνάω, τεθνώ per  
 reduplicationem propriam, quæ per ε fit ἰωνικῶς, ab  
 eo quod est θνάω, ὦ. Eius participium τεθνάς, τεθνάν-  
 τος, unde τεθναίνω, sicut ἰσάς, ἰσάντος, ἰσαίνω. Quod  
 autem sit præsentis temporis, τέθναθι ostendit, quia  
 habet α, correptum. Ἰλιάδος χ. Τέθναθι, κῆραδ' ἐγὼ  
 τότε δέξομαι ὅποτε κεν δὴ Ζεὺς ἐθέλη τελέσαι.

Si enim esset secundi aoristi, α, debuisset produ-  
 ctum esse, quia imperatiuus in θι, desinens, secundi  
 aoristi natura producta habet penultimam. Nec me  
 fugit esse qui tradiderint, τίθνημι, non τέθνημι esse  
 thema huius quod est τεθναίνω. Sed hoc potius sequor  
 qui τέθνημι ponunt, etiam si τεθναίνει κατ' αὔξησην τῆς,  
 τε, συλλαβῆς inueniatur penultima producta, quia  
 (ut illi uolunt) erit præteriti perfecti temporis, ἀπο-  
 βολῇ τῆς κ, καὶ τροπῇ τῆς η, εἰς α, καὶ κράσει τῆς α, καὶ ε, εἰς  
 α, productum, τεθνηκέναι, τεθναέναι, τεθναῖναι. quod  
 etsi non nego ita fieri posse, non tamen facit ad rem.  
 quærimus enim thema huius uerbi, non alia tempo-  
 ra. Et si τεθναῖναι eo modo inueniatur in infinitiuo  
 præteriti temporis penultima producta, hoc non im-  
 pediet quo minus etiam in præsentī sit τεθναίνει penul-  
 tima correpta, a prima persona plurali secundum  
 communem regulam, μιν, in ναι, conuersa, τέθναμεν,  
 τεθνάναι: siue a genitiuo participij, τεθνάς, τεθνάντος,  
 τεθνάναι, καὶ δωρικῶς τεθνάμενοι. Ἰλιάδος ὦ. Εἰ δέ μοι  
 αἶσα τεθνάμεναι παρὰ νηυσὶν Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων  
 Βούλομαι.

Et



Et τέτνημι hoc modo fiat ab eo quod est, θνάω, τνῶ, per reduplicationem, quæ per ε fit, sicut ἔστημι. tamen hæc differentia est inter has reduplicationes, quia altera est propria, altera impropria, sicut ex ijs quæ de reduplicatione antea sunt dicta, facile est cuius cognoscere.

Τ Ε Τ Λ Η Μ Ι.

Idem arbitror tenendum esse de eo quod est τέτλημι, a quo τέτλαθι τέκνον ἔμὸν, Ιλιάδ. ε. Ἐ τέτλαίν. Ιλιάδος ι. Οὐδ' ἂν ἔμοι γε τέτλαίν κυέος περ ἑὼν εἰς ᾧ παιδέδαι. Et τέτλάναι, Ἐ τέτλάμεναι. unde τέτλάμεν ἰωνικῶς. Οδυσσεΐας γ. Νῦν δὲ χεὶ τέτλάμεν ἔμπης. Quod absque reduplicatione etiam inflectere licet, ut τλήμι, τλήης, τλήσι. Μέλλ. τλήσω. Αόριστος δ᾽ ἄλλος. ἔτλην, ἔτλης, ἔτλη. Πληθ. ἔτλημεν, ἔτλητε. Τὸ προσωκτικὸν, τλήθι. Ημετοχὴ, ὁ τλάς, τοῦ τλάντος. Τὸ εὐκτικὸν, τλαίν, τλαίης, τλαίη. Ιλιάδ. δ. Τλαίης κέν μενελάω ἐπιπροέμεν ταχὺ ἰόν.

Περὶ τοῦ ἑσαίν καὶ ἀφεςαίν.

Ibuit quæreere quæ sit positio huius uerbi

ἑσαίν, sed a nemine traditum hoc adhuc potui inuenire, licet Eustathius dixerit super illud Homeri Οδυσσ. ψ. Οὐ μὲν κ' ἄλληγ' ᾧδε γυνὴ τέτλησι θυμῷ Ἀνδρὸς ἀφεςαίν, ὅς οἱ πολλὰ κακὰ μογήσας Ελθοι. Τὸ δὲ ἀφεςαίν καινότερον ἐχημάτισαι, καὶ ἐσίμεν κοινόν, καὶ σωῆθες ἀντ' αὐτοῦ τὸ ἀποσαίν. Τὸ μὲν τοι ἀφεςαίν φίλτερον ὁμήρῳ, οἷα ποιητικώτερον. hoc est, ἀφεςαίν autem noue formatū est, et nempe commune ac consuetum est pro ipso poni ἀποσαίν. ἀφεςαίν



De uerbis anomalis in mi,

εἰν tamen ab Homero magis amatum, tanquam magis poeticum. Verum ex ijs non intelligo quod esse uelit thema huius uerbi ἴσμι, an aliud? Non enim uideo ἴσμι thema ipsius esse. nam siue uellemus dicere εἰν esse præsentis temporis optatiui modi huius quod est ἴσμι, non εἰν facere, sed ἰσῆν, ἀπὸ τοῦ ἰσῆς, ἰσῆντος, per reduplicationem quæ fit ι, qualis reduplicatio est in præsenti indicatiui. Siue esse a secundo aoristo indicatiui eiusdem uerbi ἴσμι, uidelicet ἔσιν incrementum caderet, & εἰν faceret, ἀπὸ τοῦ εἰς, εἰντος, non εἰν.

Sed hoc & alia consideranti, nullum uisum est rationabilius thema quàm ἔσμι, licet hoc forsitan in præsenti non sit in usu. Sed multa alia etiam inueniuntur, nec solum in uerbis, sed etiam in alijs partibus orationis, quorum positiones aut principia uel simplicia non sunt in usu. Nec reduplicatio quæ facta sit per ε, noua haberi potest, cum in tam multis uerbis eam inueniamus, ut ἴμῳ, τέτμῳ. φνῶ, πέφνῳ. ἔω, ἔέω, ἔῶ. unde ἔημι, ἔεμαι, ἦμαι, τλήμι, τέτλημι. ἔνῃμι, τέτνῃμι, & alijs, cum præsertim prima syllaba aspi-retur, ut eius compositum declarat quod est ἀφ᾽ εἰν, quod non fieret si εἰν esset secundi aoristi, & maxime quia ε, incrementum caderet. Nec solum εἰν placet esse ab eo quod est ἔσμι, sed etiam εἰμεν primam personam pluralem præsentis temporis modi in-dicatiui. Οδυσεΐας λ. Εἰμεν ἀχνύμενοι θαλερόν κατὰ δάχρυ χέοντες. Et ἔσατε, Ἰλιάδος δ. Τίπτε καταπλώσ-σοντες ἀπέσατε, μίμνετε δ' ἄλλους. Et ἔσ᾽σι, Ἰλιάδ. μ.

Σχόλοιες



Σκόλοπες γὰρ ἐν αὐτῇ ὀξέες ἑσῶσι. Et Ἰλιάδος ι'. Νῆες  
 δέ τοι ἄγχι θαλάσσης ἑσῶσι. ἀντὶ τοῦ ἴσανται. Et ἑσα-  
 σαν tertiam pluralem präteriti imperfecti, Ἰλιάδος  
 δ'. Τρώων θ' ἵπποδάμων καὶ ἀχαιῶν, οἱ δὲ μένοντες ἑσα-  
 σαν. unde ἀφῆσαν. Etiam in modo imperatiuo ἑσαθι,  
 ἑῶσατε. Ἰλιάδος υ'. Μηκέτι νῦν τρώων ἐκάς ἑσατε δίοι  
 ἀχαιοῖ. In infinitiuo quoque ἰσάναι, καὶ ἐφesanαι, καὶ  
 ἐφesanμεναι, καὶ ἐφesanμεν ἰωνικῶς. Οδυσείας α'. Ξεῖνον  
 δηθὰ θυρήσιν ἐφesanμεν, ἐγγύδι δὲ σῶς. Vbi liquido ap-  
 paret, imperatiui & infinitiui præsentiis & präteriti  
 imperfecti temporis esse, cum præsertim penultima  
 in ijs correpta sit, secundum regularum præceptionē  
 & secundum analogiam fiant: nec ad eorum forma-  
 tionem multis mutationibus sit opus, sicut si hoc secun-  
 dum nonnullos alios uellemus accipere präteriti per-  
 fecti esse temporis, per metaplasmos & syncopas, et  
 huiusmodi figuras alias super alias. Qui quantumli-  
 bet hoc ostendere conentur, negare non poterunt quin  
 ἑσανν præsentiis sit temporis, cum non possit aliqua  
 ratione a präterito perfecto deduci, cuius thema ἑση-  
 μι esse fateri opus est, a quo omnia supradicta regula-  
 riter deducuntur. Vnum tandem inuenimus exem-  
 plum περὶ τοῦ ἑσημι θέματος, quod huic nostræ astipu-  
 latur opinioni, et id quidem apud Theodoritum gram-  
 maticum ἐν τῷ περὶ πνδμάτων, qui inter alias dictio-  
 nes aspiratas ab ε, incipientes, hanc quoque inseruit,  
 sic inquit, ἑσημι δασυέται, καὶ κλινήματα αὐτοῦ.  
 hoc est, ἑσημι aspiratur, & declinata eius, id est, &  
 quæ per motum siue declinationem ab eo deducuntur,

ut



De uerbis anomalis,  
ut sunt exempla quæ supra posuimus.

Hoc licet curiosum forsitan aliquibus uideatur, ta-  
men mihi libuit huic loco inferere, cum apud Home-  
rum usum istiusmodi uerborum tam frequentem re-  
periamus.

ΠΕΡΙ ΡΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΜΕΧΡΙ

παρατατικοῦ κλινομένων.

Erba in βω, desinentia grauitona, & quæ  
V habent ε, in penultima, siue solum siue cum  
aliqua immutabili, futuro carent, et usque  
ad præteritum imperfectum solum uariantur, ut ῥέμ-  
βω, ἔρεμβον. φέρβω, ἔφερβον. Etiam in σκω, desinen-  
tia, ut γινώσκω, ἐγίνωσκον. ὀλέσκω, ὤλεσκον. Exci-  
piuntur ἀλύσκω & θνήσκω, quod ἀλύξω & θνήξω ha-  
bent. Διδάξω uero ἀπὸ τοῦ διδάχω, non autem ἀπὸ  
τοῦ διδάσκω, unde διδάχη.

Etiam in ανω, grauitona, λαμβάνω, λανθάνω, μανθάνω.  
Etiam in εινω, διὰ τῆς ει, διφθόγγης, φαείνω, ἐρεείνω.  
Etiam in ειω a præsentī, siue a futuro deriuata,  
δείω, βρωσείω. excipitur κλείω. Quæ enim horum a  
præsentī deducuntur, præteritum imperfectum ha-  
bent, ut τέλω, τελείω, ἐτέλειον. μέσος παρατατικὸς  
ἐτελειόμην, ἐτελείου, ἐτελείετο.

Ιλιάδος α. Διὸς δ' ἐτελείετο βουλή.

Quæ uero a futuro, hoc etiam tempore carent, ut  
ερώσω, βρωσείω. excipitur ὀφείω, ἀπὸ τοῦ ὀφω, quod  
ὀφείον facit.

In αδω quoque desinentia, & in εδω, & in υδω, ut  
κιάθω, ἐκίαθον. ἑλέδω, ἐτέλεθον. μινύθω, ἐμίνυθον.

Etiam



*Etiam cū implicatione consonantis, ut ἀχθω, ἐρέχθω.*

*Verba etiam quintæ coniugationis, habentia primam syllabam ex reduplicatione in liquidam desinentem, ut μαρμαίρω, καρκαίρω, παμφαίνω. Similiter in ω, desinentia, & quæ ante ω, per implicationem duas habent consonantes, quarum altera sit liquida, ut μέμβλω, ὄφλω, ἔγρω, δάκνω.*

*Etiam in ω, purum, υ, diphthongo antecedente, ut ὀπύω, ἀγύω.*

*Etiam in υω, super duas syllabas, habentia derivata in μι, ut πηγνύω, πήγνυμι, ὀλλύω, ὀλλυμι.*

*Attica quoque grauitona a circumflexis facta, ut ἀλέξω, ἔψω.*

*Etiam æolica διὰ τῶν δύω σ, ut ὄσσω, ἀπὸ τοῦ ὄπλω. πέσσω, ἀπὸ τοῦ πέπλω. κορύσσω, ἀπὸ τοῦ κορύπλω. Λάσσω tamen ἀπὸ τοῦ βλέπω, siue βλέπλω, ὅθεν ἀποβλεπῶ. Λάσσω habet futurum δι' ἐνὸς σ, quod reducitur ad præsens, secundum aliquos: unde illud Homeri Ἰλιάδ. α. Λάσσει γὰρ τό γε πάντες, ὅμοι γέρας ἔρχεται ἄλλη. ἀντὶ τοῦ ὁρᾶτε, hoc est, uidetis. Iccirco simplici σ scribi uolunt.*

*Etiam quæ a futuro deducuntur grauitona, ut ὄρσω, ἄξω.*

*Etiam in δω, habentia ante δ, aut λ, aut ν, ut ἄλδω, μέλδω, σπένδω, κυλίνδω.*



De uerbis anomalis,  
ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΝΟΜΑΛΩΝ ΡΗΜΑΤΩΝ.  
ΑΡΧΗ ΤΟΥΤΑ.

Γω. μέλλων, ἄζω. παρακείμενος, ἦκα, καὶ  
Α ἀπικῶς ἀγνόχα. ἀόριστος β'. ἦγον, καὶ ἀπικῶς  
ἦγαγον.

Αγαμαι, cuius adtium est ἄγνμι ἄχρισον, ἀπὸ τοῦ  
ἀγῶ. μέλλων ἀγάτομαι, ἀπὸ τοῦ ἀγάζω. Αόριστος α'. ἠ-  
γάτην. μέσος ἀόριστος πρῶτος ἠγατάμην.

Αγνυμι. μέλλων ἄζω, ἀπὸ τοῦ ἄγω. παρακ. ἦχα, καὶ  
μέσος παρακείμενος, ἦγα ἄχρησα, ὅθεν ἔαγα ἀπικῶς.  
ἀόριστος α'. ἦξα, καὶ ἔαξα, ὅθεν καθέαξα.

Αἰρῶ. μέλλων, αἰρήσω. ἀόριστος β'. εἶλον, ἀπὸ τοῦ ἔλω  
ἀχρήσου.

Αἰρούμαι. μέλλων, αἰρήσομαι. παρακείμενος, ἦρημαι.  
ἀόριστος α'. ἠρέτην. μέσος ἀόριστος β'. εἰλόμην, ἀπὸ τοῦ  
ἔλομαι ἀχρήσου.

Αἰδάνομαι. μέλλων, αἰδήσομαι. παρακείμενος, ἦδη-  
μαι. μέσος ἀόριστος β'. ἠδόμην, ἀπὸ τοῦ αἰδέομαι, αἰδοῦ  
μαι ἀχρήσου.

Αλέξω. μέλλων ἀλεξήσω, ἀπὸ τοῦ ἀλεξέω, ἀλεξῶ  
ἀχρήσου.

Αλίσκομαι. μέλλων, ἀλώσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀλόω, ἀλῶ.  
Αόριστος β'. ἦλων, ἦλως, ἦλω, καὶ ἔαλων ἀπικῶς, ἀπὸ τοῦ  
ἄλωμι ἀχρήσου. ἡ μετοχή, ὁ αἰλούς, τοῦ αἰλόντος.

Ἀμαρτάνω. παρατατικὸς, ἡμάρτανον. μέλλων, ἁμαρ-  
τήσω, ἀπὸ τοῦ ἁμαρτέω, ἁμαρτῶ. παρακείμενος, ἡμάρ-  
τηκα. ἀόριστος β'. ἦμαρτον.

Ἀμφιέννυμι. μέλλων, ἀμφιέσω. παρακείμενος παθη-  
τικὸς, ἡμφιέσμαι.

Ἀνοίγω.



Ανοίγω. μέλλων, ανοίξω. ᾠόρ. ᾠ. ἀνέωξα ἀπικῶς.

Αναγινώσκω. παρατατικὸς, ἀνεγίνωσκον. παρακείμενος, ἀνέγνωκα. ᾠόριστος β'. ἀνέγνω, ἀπὸ τοῦ ἀναγνώω, ἀναγνῶ, ἀπὸ τοῦ ἀνάγνωμι ἀρχήσου.

Ἀπεχθάνομαι. μέλλων, ἀπεχθήσομαι. παρακείμενος, ἀπηχθῆμαι, μέσος ᾠόριστος β'. ἀπηχθόμην, ἀπὸ τῆς ἀπεχθέομαι, οὔμαι, ἀρχήσου.

Ἀπολέω, λῶ. καὶ ἀπολλύω, καὶ ἀπόλλυμι. μέλλων, ἀπολῶ, ἀπὸ τοῦ ἀπόλλω, καὶ ἀπολέσω. παρακείμενος, ἀπώλεκα, καὶ ἀπικῶς ἀπολώλεκα, καὶ μέσος παρακείμενος ἀπικῶς ἀπόλωλα.

Ἀρέσκω. μέλλων, ἀρέσω, ἀπὸ τοῦ ἀρέω ἀρχήσου.

Αὔξάνω, καὶ αὔξω. μέλλων, αὔξήσω, *tanquam ab antiquo themate* αὔξέω, αὔξῶ. ᾠόρ. ᾠ. ἡύξησα.

Ἀπόχρη. μέλλων, ἀποχρήσει. ᾠόριστος ᾠ. ἀπέχρησε. ἀπὸ τοῦ ἀποχρέω παλαιοῦ.

Ἀχθόμαι. μέλλων, ἀχθήσομαι, ἀπὸ τοῦ ἀχθέομαι ἀρχήσου. ᾠόριστος ᾠ. ἡχθέσθην.

Α Ρ Χ Η Τ Ο Υ Β.

Βαίνω. μέλλων, βήσομαι, ἀπὸ τοῦ βάω, ᾧ, ἀρχήσου. ᾠόριστος β'. ἐβην, ἀπὸ τοῦ βῆμι.

Βάλλω. μέλλων, βαλῶ. παρακ. βέβαλκα ἀρχήσου, ὥσπερ ἀπὸ τοῦ φάλλω. μέλ. φάλῶ, ἐφאלκα. ὅθεν κατὰ μετέθεσιν, καὶ τροπῇ τῆς α, εἰς η, βέβληκα. ἢ ἀπὸ τοῦ βλῶ, βλήσω, βέβληκα. ᾠόριστος β'. ἐβαλον.

Βλασάνω. μέλλων, βλασήσω, ἀπὸ τοῦ βλασέω, ᾧ, ἀρχήσου. ᾠόριστος β'. ἐβλασον.

Βιόω, ᾧ. μέλλων, βιώσω, ᾠόριστος β'. ἐβίον, ἀπὸ τοῦ βίωμι ἀρχήσου. ἢ μετοχὴ, ὁ βιούς, τοῦ βιόντος.

Βούλομαι



# De uerbis anomalis,

Βούλομαι. μέλ. βουλήσομαι. παρακ. βεβούλημαι, ἀπὸ τοῦ βουλέομαι ἀρχήσου.

Βρώσκω. μέλ. βρώσω, ἀπὸ τοῦ βρώω ἀρχήσου.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Γ.

Γαμέω, ὦ. μέλλων, γαμήσω. ἀόριστος ἀ. ἔγημα, ἀπὸ τοῦ γάμω βαρυτόνου ἀρχήσου.

Γηράσκω. μέλλων, γηράσω, ἀπὸ τοῦ γηράω, γηρῶ ἀρχήσου.

Γίνομαι, καὶ γίγνομαι. μέλλων, γενήσομαι. παρακείμενος, γεγέννημαι. μέσος ἀόριστος ἀ. ἐγενησάμην. μέσος ἀόριστος β. ἐγενόμην, ἀπὸ τοῦ γενάομαι, ὦμαι, ἀρχήσου. μέσος παρακείμενος, γέγονα, ἀπὸ τοῦ γείνω ἀρχήσου.

Γινώσκω, ὅθεν ἀναγινώσκω, καὶ καταγινώσκω. μέλλων, γνώσομαι, ἀπὸ τοῦ γνῶω, ὦ. ἀόριστος β. ἔγνω, ἔγνω, ἔγνω. ἡ μετοχή, ὁ γνούς τοῦ γνόντος, ἀπὸ τοῦ γνῶμι ἀρχήσου.

Γείνομαι. μέλ. γενοῦμαι. μέσος ἀόρ. ἀ. ἐγενάμην.

## ΑΡΧΗ ΤΟΥ Δ.

Δαίω. ὁ παρακ. παθητικὸς, δέδασμαι ἀπὸ τοῦ δάω, καὶ δεδάημαι. ἀόριστος β. ἐδάην, ἀπὸ τοῦ δαέω, δαῶ, ἀρχήσου.

Δάκνω. μέλλων, δήξω. ἀόριστος β. ἔδακον, ἀπὸ τοῦ δήκω ἀρχήσου.

Δέω, τὸ δεσμῶ. μέλλων, δέσω, καὶ δήσω. παρακ. παθητικὸς, δέδεμαι. ἀόριστος ἀ. ἐδέθην.

Δέομαι, τὸ παρακαλῶ, καὶ τὸ χεῖζω. μέλλ. δεήσομαι. ἀόριστος ἀ. ἐδέηθην, ἀπὸ τοῦ δεέω, ὦ, ἀρχήσου.

Δεῖδω. μέλλων, δεῖσω. παρακ. δέδεικα, καὶ ἰωνικῶς δέδια διὰ τοῦ ι, μόνον. μέσος παρακεί. δέδοικα διὰ τῆς οἰ, διφθόγγου.



οι, διφθόγγου. δέδοιδα tamen esse debuerat διὰ τοῦ δ, cum sit χαρακτηρισικὸν praesentis temporis & praeteriti mediij, sed propter alternationem trium δδδ, seruatum est κ, quod est χαρακτηρισικὸν praeteriti aeterni.

Διδράσκω fugio, ὃθεν ἀποδιδράσκω καὶ διαδιδράσκω. ὁ μέλλ. διδράσω, ἀπὸ τοῦ διδράω. ἀόριστος ἀ. διέδραν, καὶ ἀπέδραν, ἴσως ἀπὸ τοῦ ἀποδρῆμι ἐπὶ πρώτου προσώπου τῶν ἐνικῶν, ὡς φησι Θωμᾶς ὁ μᾶγιστρος, καὶ ἐπὶ τρίτου τῶν πληθυντικῶν, ὧ καὶ Σοφοκλῆς ἐχρήσατο ἐν Αἴαντι. ἀλλ' ὅτε γὰρ δὴ τὸ σὸν ὅμμι ἀπέδραν, παταγοῦσιν αἱ τῶν πλινθῶν ἀγέλαι. καὶ ἀπέδραμεν ἡμεῖς τὸ πληθυντικὸν, ὡς Ἀριστοφάνης. δεῦρο δ' ἂν οὐκ ἀπέδραμεν. ἡ μετοχὴ, ὁ ἀποδράς. Οδυσσεύς π. Νῦν δ' αὖ θεσπρωτῶν ἀνδρῶν ἐκ νηὸς ἀποδράς.

Διδάσκω. παρατατικὸς, ἐδίδασκον, καὶ πλέον οὐ. μέλων διδάξω, ἀπὸ τοῦ διδάχω. ἀόριστος πρῶτος ἐδίδαξα.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ε.

Εἶδω ἄρχησον. μέλων, εἶσομαι, καὶ εἰδήσω, ἀπὸ τῆς εἰδέω, ὧ, ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακ. οἶδα, ἐκ τοῦ εἶδω. ὁ ὑπερσω. ἦδεν. ἡ μετοχὴ, ὁ εἰδὼς διὰ τῆς ει, διφθόγγου. Iccirco quidam uolunt hoc participium esse praeteriti mediij a uerbo εἰδέω, ὧ. ὁ μέλων εἰδήσω. παρακ. εἶδην κα. μέσος, εἶδα, εἶδας, εἶδε ἄρχησα. μέσος ὑπερσω. ἦδεν, ε, in η, in priori diphthongo conuerso, ac ι, subscripto ἀπικῶς. τὸ ἀπαρέμφατον, εἰδέναι. ἡ μετοχὴ, ὁ εἰδὼς, τοῦ εἰδότης. Eustathio tamen placet ut ab aeternio praeterito, hoc est, εἶδην κα, huiusmodi participium per syncopam deducatur, ut εἰδην κα, εἰδην κατός. εἰδὼς, εἰδότης. τὸ ἀπαρέμφατον εἰδην κέναι, καὶ συγκοπῇ εἰδέναι.

Μ m

Ερχομαι



## De uerbis anomalis

Ερχομαι . μέλλων , ἐλδύσομαι . ἀόρ. β'. ἤλυθαν, κὴ ἤλ-  
δον , ἀπὸ τοῦ ἐλδύω .

Εὐρίσκω . μέλλων , εἰρήσω . ἀόριστος β'. εἶρον . παρακ.  
παθητικός, εἶρημαι . ἀόριστος ἀ'. εἰρέθην , ἀπὸ τοῦ εἰρέω,  
εἰρῶ ἀχρήσου .

Εχω . μέλλων , ἔξω , ὅπερ δασιύεται . παρακ. ἔχη-  
κα . ἀόριστος β'. ἔχον , ἀπὸ τοῦ χέω , ὦ , ἀχρήσου .

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ζ.

Ζαγνύω , καὶ ζάγνυμι . μέλλων , ζάξω , ἀπὸ τοῦ  
ζάγω .

Ζωννύω , καὶ ζώννυμι . μέλλων , ζώσω .

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Θ.

Θάπῳ . μέλλων , θάψω . ἀόριστος ἀ'. ἐθαψα . ἀόριστος  
β'. ἐτάφην .

Θέλω . μέλλων , θελήσω . ἀόριστος ἀ'. ἐθέλησα , ἀπὸ τῆ  
θελέω , θελῶ ἀχρήσου .

Θνήσκω . μέλλων β'. θανοῦμαι . ἀόριστος β'. ἔθανον , ἀπὸ  
τῆ θείνω . παρακ. τέθνηκα , ἀπὸ τοῦ θινῶ , θνήσω ἀχρή-  
σου , καὶ ἀποβολῇ τοῦ κ, καὶ τροπῇ τοῦ η , εἰς α , ἰωνικῶς  
τέθναα , ὡς βέβηκα , βέβαα . τὸ προσωκτικὸν , τέθναδι .  
τὸ δῆκτικὸν , τεθναίνην . τὸ ἀπαρέμφοτον , τεθνάναί . ἢ με-  
τοχὴ τεθνάς , τεθνάντος , ἀπὸ τοῦ τέθνημι , quod fit ἀπὸ  
τοῦ τεθνάω , τεθνῶ ἀχρήσου . τεθνεὺς uero praeteriti  
temporis , ἀπὸ τοῦ τέθνεα , unde τεθνεὺς , abiecto ,  
a quo τεθνηὺς , ε, in η , conuerso quorum τεθνεὺς com-  
mune est , alia uero poetica . At τέθνεα ἀπὸ τοῦ τέθ-  
νηκα βιωτικῶς , sicut τέθεικα , cuius thema est τέθνημι  
primæ coniugationis uerborum in μι . Est enim θεί-  
νω τὸ κόπῳ . ὁ μέλλων ἀ'. θενῶ . ὁ μέλλων β'. θανῶ .  
sicut



*sicut* ἀπὸ τοῦ σπείρω, σπερῶ, σπαρῶ. *A primo igitur futuro* κατὰ μετάρθεσιν τοῦ ν, *fit* θνέω, θνῶ, καὶ ἀναδιπλασιασμῷ τεθνῶ. *Vnde τέθνημι primæ coniugationis* τῶν εἰς μι, μέλλων, θνήσω. παρακείμενος τέθνεικα, διὰ τῆς ει, διφθόγγου βοιωτικῶς. *A secundo uero futuro* θανῶ, κατὰ μετάρθεσιν *fit* θνάω, θνῶ, καὶ τεθνῶ, unde τέθνημι *secundæ coniugationis, ut supra dictum est.*

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ι.

ἱκνοῦμαι, unde ἀφικνοῦμαι. μέλλων, ἵξομαι. μέσος ἄορ. β'. ἰκόμεν, unde ἀφικόμεν, ἀπὸ τοῦ ἵκομαι ἀρχήσου.

ἱπταμαι, unde ἀφίπταμαι. ὁ μέλλων, πῆσομαι. ἄοριστος β'. ἐπην, ἀπὸ τοῦ ἵπτημι ἀρχήσου.

ἱλάσκομαι. μέλ. ἱλάσομαι, ἀπὸ τοῦ ἱλάω, ἀρχήσου.

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Κ.

καίω. μέλλων, καύσω. ἄορ. β'. παθητικὸς, ἐκάην.

καδέζομαι. μέσος μέλλων β'. καθεδοῦμαι.

κάθημαι. μέλλων, καθήσομαι.

κλάζω. μέλλων, κλάξω, ἀπὸ τοῦ κλάγγω ἀρχήσου. ὁ μέσος παρακείμενος, κέκληγα.

καθαίρω, καθαιρῶ. ἄορ. β'. καθεῖλον, ἀπὸ τοῦ καθέλω.

καταδαρδάνω. μέλλων, καταδαρδήσομαι. ἄοριστος β'. κατέδαρδον, ἀπὸ τοῦ καταδαρδέω, καταδαρδῶ, ἀρχήσου.

κεραννύω, καὶ κεράννυμι. μέλλων, κεράσω. παρακείμενος, κεκέραμαι, καὶ συγκοπῇ κέκραμαι.

κορέννύω, καὶ κορέννυμι. μέλλων, κορέσω, ἀπὸ τοῦ κορέω, ὦ, ἀρχήσου.

κρύπτω. μέλλων, κρύψω. ἄοριστος β'. παθητικὸς, ἐκρύβην, ἀπὸ τοῦ κρύβω.



## De uerbis anomalis

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Λ.

Λαγχάνω. μέλλων, λήξω. παρακείμενος, εἴληχα. ἀόριστος β'. ἔλαχον, ἀπὸ τοῦ λήχω ἀρχήσου.

Λαμβάνω. μέλλων, λήψομαι. παρακ. εἴληφα. ἀόριστος β'. ἔλαβον, ἀπὸ τοῦ λήβω ἀρχήσου.

Λανθάνω. μέλλων, λήσω. μέσος παρακ. λέληθα, καὶ παθητικὸς λέλησμαι. ἀόριστος β'. ἔλαθον, ἀπὸ τοῦ λήθω ἀρχήσου. μέσος ἀόριστος β'. ἔλαθόμην.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Μ.

Μαθάνω. μέλλ. μαθήσομαι, ἀπὸ τοῦ μαθέω, ὦ. παρακ. μεμάθηκα. ἀόριστος α'. ἐμάθησα, ἀρχήσος. ἀόριστος β'. ἔμαθον. *sicut* ἀπὸ τῆ δουπέω, ὦ, ἐδούπησα, ἐδουπον. *sine* ἀπὸ τῆ μήθω ἀρχήσου.

Μάχομαι. μέλλων μαχοῦμαι, καὶ μαχέσομαι, ἀπὸ τοῦ μαχέομαι, μαχοῦμαι ἀρχήσου.

Μέλομαι, τὸ φροντίζω, *cu*γο. μέλλων, μελήσω, ἀπὸ τοῦ μελέω, ὦ, ἀρχήσου. μέσος παρακ. μέμηλα ποιητικῶς.

Μένω. μέλλων, μενῶ. παρακ. μεμένηκα, ἀπὸ τοῦ μενέω, ὦ. ἀόριστος α'. ἔμεινα.

Μιγνύω, καὶ μίγνυμι. μέλλων, μίξω. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐμίγην, ἀπὸ τοῦ μίγω ἀρχήσου.

Μοργνύω. μέλλων, μόρξω.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ο.

Οἶχομαι. μέλλων, οἰχήσομαι, ἀπὸ τοῦ οἰχέομαι οἰχοῦμαι, ἀρχήσου. ἀόριστος β'. ὤχόμην.

Οἶομαι, καὶ συγκοπῇ οἶμαι. παρατατικὸς, ὦμην. μέλλων, οἰήσομαι. ἀπὸ τοῦ οἶέομαι, οἰοῦμαι, ἀρχήσου. ἀόριστος β'. ὤήθην.

Οφείλω. μέλλων, ὀφειλήσω, ἀπὸ τοῦ ὀφειλέω, ὀφειλῶ,



λῶ, ἀχρήσου. καὶ ὄφλω, ὀφλήσω, κατὰ συγκοπήν. πα-  
ρακ. ὠφληκα, ἀόριστος ἄ. ὠφλησα. ἀόριστος β', ὠφλον.

Ομνύω, καὶ ὀμνυμι. μέλλων, ὁμώσω, ἀπὸ τοῦ ὁμῶ,  
ὁμῶ. παρακείμενος ἀπικῶς, ὁμώμοκα.

Ομόργνυμι. μέλλων, ὁμόρξω.

ΑΡΧΗ ΤΟΥΤ Π.

Πάχω. μέλλων, πείσομαι: ὅπερ ἀντὶ τοῦ πάθω, καὶ  
ἀντὶ τοῦ πειθήσομαι λαμβάνεται, hoc est, patiar, siue  
parebo, siue credam, ἀπὸ τοῦ πείδομαι. potest et ἀ-  
πὸ τοῦ πῆθω inusitato deduci. ὁ μέλλων, πήσω, καὶ μέ-  
σος μέλλων, πήσομαι, καὶ τροπῇ τῆς η εἰς εἰ δίφθογγον,  
πείσομαι. ἀόριστος β'. ἐπαθον, ἀπὸ τοῦ πῆθω. μέσος πα-  
ρακ. πέπονθα, ἀπὸ τοῦ πονέω, πονῶ, πονήσω, πεπόνη-  
κα. μέσος παρ. πέποινα, καὶ πλεονασμῶ τοῦ θ, πέπονθα.

Πίπω. μέλλων, πεσοῦμαι, ἀπὸ τοῦ πέτω ἀχρήσου.  
ὁ μέλλων, πέσω, καὶ δωρικῶς πεσῶ. ὁ μέσος, πεσοῦμαι.  
παρακείμενος, πέπλωκα, ἀπὸ τοῦ πλώω, πλῶ. ἀόριστος ἄ.  
ἐπέσησα, ἀπὸ τοῦ πεσῶ, πεσήσω ἀχρησα. ἀόριστος β'. ἐ-  
πесон, ὡς ἐδούπησα, ἐδουπον.

Πεταννύω, καὶ πετάννυμι. μέλλων, πελάσω, ἀπὸ  
τοῦ πετάω, πετῶ.

Πηγνύω, καὶ πηγνυμι. μέλλων, πῆξω. μέσος, πα-  
ρακείμενος, πέπηγα. ἀόριστος β'. παθητικὸς, ἐπάγην,  
ἀπὸ τοῦ πῆγω ἀχρήσου.

Πίνω. μέλλ. πώσω. παρακείμενος, πέπωκα, ἀπὸ τῆς  
πώω, πῶ. ἀόριστος β'. ἐπιον, ἀπὸ τοῦ πῖω.

Πωθάνομαι. μέλλων, πύδομαι. παρακείμενος, πέ-  
πυσμαι. μέσος ἀόριστος δίδυμος, ἐπυθόμην, ἀπὸ τοῦ  
πύδομαι.

M m 3

Πράττω,



## De uerbis anomalis

Πράττω, τὸ πωλῶ. μέλλων, πράττω. παρακείμενος, πέφρακα.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ρ.

Ρέω. μέλλων, ῥύσσω, καὶ ῥύησω. παρακείμενος, ἔρρύηκα. ἀόριστος β'. ἔρρύην, ἀπὸ τοῦ ῥύεω, ῥύω ἀχρήσου.

Ρηγνύω, καὶ ῥήγνυμι. μέλλων ῥήξω. Αόριστος β'. παθητικῶς, ἔρράγην, ἀπὸ τοῦ ῥήγω ἀχρήσου.

Ρωννύω, καὶ ῥώννυμι. μέλ. ῥώσω, ἀπὸ τοῦ ῥώω. παρακ. ἔρρώμαι. ὑπερσυν. ἔρρώμην, ἔρρώσο, ἔρρώτο. τὸ φροσαστικὸν, ἔρρώσο, ἔρρώδω. τὸ ἀπαρέμφατον, ἔρρώδαι.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Σ.

Σβεννύω, καὶ σβέννυμι. μέλλων, σβέσω, καὶ σβήσομαι, ἀπὸ τῆς σβέω, ἀόριστος β'. ἔσβην, ἀπὸ τοῦ σβῆμι ἀχρήσου.

Σάομαι. ἀόριστος α'. ἐσύδην. ἀόριστος α'. ἐνεργητικὸς, ἔσευα.

Στρωννύω, καὶ σρώννυμι. μέλλων, σρώσω, ἀπὸ τοῦ σρώω, ἀχρήσου.

Στορεννύω, καὶ σορέννυμι. μέλλων, σορέσω, ἀπὸ τοῦ σορέω, σορῶ, ἀχρήσου.

Σπένδω. μέλλων, σπείσω, ἀπὸ τοῦ σπείδω.

### ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Τανύω, ἔτάνω. μέλλων, τάσω.

Τέμνω. μέλλων, τμήξω, ἀπὸ τοῦ τμήγω ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔταμον.

Τιτρώσκω. μέλλων, τρώσω, ἀπὸ τοῦ τρώω ἀχρήσου.

Τρέχω. μέλλων, θρέξω. παρακείμενος, δεδράμηκα, ἀπὸ τῆς δραμέω, δραμῶ ἀχρήσου. ἀόριστος β'. ἔδραμον, ἀπὸ τῆς δρέμω, ἢ ἀπὸ τοῦ δραμέω, δραμῶ. ὅθεν ὁ μέλλων β'. δραμῶ ἀχρήσου. ὁ μέσος μέλλων, δραμῶμαι.

Τυγχάω.



Τυχάνω . μέλλων , τείξομαι , ἀπὸ τοῦ τείχω .  
 παρακείμενος , τετύχηκα , ἀπὸ τοῦ τυχέω , τυχῶ ἀρχήσε .  
 ἀόρ. β' . ἐτυχον , ἀπὸ τοῦ τείχω ἀρχήσε , ἐν τῷ πέζῳ λόγῳ .

Τρώω . μέλλων , φαγῶμαι . ἀόριστος β' . ἔφαγον .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Τ.

Υπιχνῶμαι . μέλλων , ὑποχέσομαι , ἢ ὑποσέσομαι ,  
 ἀπὸ τοῦ ὑφίσταμαι , ὅθεν ὑφίστην , ἀόριστος β' . παρακ. ὑπέ-  
 χημαι . ἀόριστος α' . παθητικὸς , ὑπεχέσθην . μέσος ἀόριστος β' .  
 ὑπεχόμην , ἀπὸ τοῦ ὑποχέομαι , ὑποχῶμαι , ἀρχήσου .

Υπνώπῳ . μέλλων , ὑπνώσω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Φ.

Φέρω . μέλλων , οἶσω , ἀπὸ τοῦ οἶω ἀρχήσε . μέσος πα-  
 ρακείμενος , ἤνοχα , καὶ ἐνήνοχα ἀπικῶς , ἀντὶ τοῦ ἐνέχω .  
 ἀόριστος α' . ἤνεγκα . ἀόριστος β' . ἤνεγκον , ἀπὸ τοῦ ἐνέγκω .

Φύω . μέλλων , φύσω . ἀόρ. β' . ἔφην , ἀπὸ τῆ φύμι .

Φθίνω . μέλλων , φθίσω , ἀπὸ τοῦ φθίω ἀρχήσου .

Φρίπῳ . μέλλων , φρίζω . μέσος παρακείμενος , πέφρι-  
 κα , ἀπὸ τοῦ φρίκω ἀρχήσου .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Χ.

Χάσκω . μέλλων , χανοῦμαι . μέσος παρακ. κέχηνα .  
 ἀόριστος β' . ἔχανον , ἀπὸ τοῦ χαίνω ἀρχήσε .

Χαίρω . μέλλων , χαρήσομαι , ἀπὸ τοῦ χαρέω , χαρῶ ,  
 ἀρχήσου . ἀόριστος β' . παθητικὸς , ἐχάρην .

Χωννύω , καὶ χώννυμι . μέλλων , χῶσω . ἀπὸ τοῦ  
 χῶω .

ΑΡΧΗ ΤΟΥ Ω.

Ωθέω , ὠθῶ . μέλλων , ὥσω , ἀπὸ τοῦ ὠθω ἀρχήσου .  
 ἀόριστος α' . ἔωσα . παρακείμενος παθητικὸς , ἔωσμαι .

Μη 4 ΠΕΡΙ



## De participiis

### ΠΕΡΙ ΜΕΤΟΧΗΣ.

Εποχή ἐστὶ λέξις μετέχουσα τῆς τῶν ὀνομάτων,  
**M** καὶ τῆς τῶν ῥημάτων ιδιότητος. hoc est, par-  
 ticipium est dictio participans nominum, ac  
 uerborum proprietatem: nominis quidem genera &  
 casus: uerbi autem significationes, tempora, & con-  
 iugationes, & communiter species, figuras, & nu-  
 meros. Dicitur autem μετοχή, παρὰ τὸ μετέχω, quod  
 latine participio significat, eo quod partem capit no-  
 minis partemq. uerbi. Pro quo ὁ τύπων commune sit  
 exemplum, quod habet generalem sui declinationem  
 in eo, quod pars orationis esse dicitur: specialem ue-  
 ro in eo, quod partem capit nominis, partemq. uerbi.

Proprium est huic parti, semper in deriuatione  
 cōsistere: quod de nulla alia parte orationis dici potest.  
 nam aliæ partes et primitiuas habēt species, ut αἱ αἰσι-  
 λεὺς nomine βασιλικὸς: ab ἄρδω uerbo ἄρδω, & alia.

Τὸ ἀρσενικόν.

Participium autem semper in deriuatione est, ut α  
 γράφω, ὁ γράφων, τοῦ γράφοντος: α τύπων, ὁ τύπων, τοῦ  
 τύπωντος. quod fit a prima persona præsentis tempo-  
 ris modi indicatiui, adiuncta ν, consonante. nam om-  
 ne uerbum in ω, apposita ν, participium facit. Η γενι-  
 κή, τοῦ τύπωντος, a nominatiuo fit, ω magno in ο par-  
 uum mutato, et adiuncta τος, ut ὁ τύπων, τοῦ τύπων-  
 τος, διὰ τοῦ ντ: quoniam omnis genitiuus participij,  
 proprium superans nominatiuum, διὰ τοῦ ντ declina-  
 tur, dempto participio præteriti perfecti. Τὸ πον, ο,  
 μικρόν: quoniam participia declinando corripuntur,  
 nisi



nisi synæresim aut crasim patiantur, ut ποιῶν, ποιουῶ-  
τος, & ἐσῶς, ἐσῶτος. Ἡ δοτικὴ, τῷ τύποντι. Ἡ αἰτια-  
τικὴ, τὸν τύποντα. Ἡ κλιτικὴ, ᾧ τύπων. nam parti-  
cipia omnia imparibus syllabis declinata, et nomina  
participialia, eundem habent nominatiuum & uoca-  
tiuum. Δυνά. τῷ τύποντε, τοῖν τυπόντοι, ᾧ τύπον-  
τε. Πληθ. οἱ τύποντες, τῶν τυπόντων, τοῖς τύπουσι.  
quoniam omnis datiuus singularis desinens in ι, pro-  
latum, ante ipsum suscipiens σ, ac elementa renuens  
quæ cum ipso audiri non possunt, datiuum pluralem  
facit, & sic τύποσι dicendum fuerat. sed quoniam  
huiusmodi datiuus uult habere penultimam æqualem  
tempore, siue maiorem penultima aliorum casuum,  
accipit υ, & fit τύπουσι, sicut ἀπὸ τοῦ λέοντι, λέοσι  
λέουσι. τὸ γὰρ ο, μεγεθυόμενον, διὰ τῆς προσηκῆς τοῦ  
υ, μεγεθύνεται. hoc est: nam ο productum per apposi-  
tionem υ, producitur.

Τὸ θηλυκόν.

Ἡ τύπουσα, α genitiuo masculini fit. nam omne  
participium διὰ τοῦ ντ declinatum, extremam geni-  
tini in σα conuertens, ac penultimam natura produ-  
cens, femininum facit. Producitur autem penultima  
assumptione τοῦ υ in diphthongum, ut supra dictum  
est, prius tamen ν consonante abiecta. Τὸ σα, corre-  
ptum: quoniam feminina in α, α masculinis forma-  
ta, æqualem tempore habent α cum extrema geniti-  
ui masculini eius. uel sic: Omne femininum in α,  
ὀξυώμενον, siue περιωώμενον, producit α. Προπαρο-  
ξύτονον



## De participiis

ξύτονον uero, siue προπερισσώμενον corripit.

Η γενική τῆς τυπούσης sicut τῆς μούσης, et reliqua.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύπον, a genitiuo masculini fit, extrema syllaba abiecta: nam omnis genitiuus participij διὰ τοῦ ντ, declinatus, abiecta τος, syllaba, neutrum facit. Τὸ, πον, ο, μικρόν. nam omne neutrum in ν, desinens, extremam corripit. ἡ γενική, τῆ τύποντος, sicut et masculinῷ: quoniam omne neutrum a masculino formatum, cuiuscunque sit declinationis, eandem seruat inflexionem.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Αρσενικόν.

Ο τετυφός, τοῦ τετυφόςτος, a prima persona praeteriti perfecti α, in ως, conuersa, & accentu acuto in ultimam translato, quia participia in ως, desinentia, acuunt extremam, & per ω, magnum scribuntur, quod quidem in obliquis in ο, paruum conuertitur.

Τὸ θηλυκόν.

Η τετυφῶα, fit a genitiuo participij eiusdem temporis, τος, in α, conuersa, ac υ, penultima addita: nam ο, ut supra dictum est προδέσει τοῦ υ, producitur, et sic τετυφοῦα dicendum fuerat διὰ τῆς ου, διφθόγγης, sicut τύποντος, τύπουσα. Sed quoniam feminina a masculinis formata in α, purum desinentia, ut plurimum, in penultima habere uolunt, additum est ι, et abiectum est ο, μικρόν, cum tres uocales in eadem syllaba minime locari possint, sic υ, diphthogus impropria facta est. Τὸ α, βραχύ, quia omne femininum in α, desinens



nens προπαροξύτονον, siue προπερισσώμενον, corripit α, ut supra dictum est. unde penultima, quæ natura longa est, ante breuem suscipiens accentum, circumflectitur. ἢ γενικὴ, ἵης τετυφάς. Τὸ, ας, μακρὸν : quoniam omnis genitiuus par proprio nominatio, producit extremam; superans autem corripit.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τετυφός, a genitiuo participij masculini fit τετυφός, ἀποβολὴ τοῦ το, τετυφός, τοῦ τετυφός, τῷ τετυφότη, τὸ τετυφός.

Αόριστος ᾠτός.

Τὸ ἀρσενικόν.

Ο τύφας a prima persona primi aoristi abiecto augmento, & adiuncto σ, ἔτυφα, ὁ τύφας. uel a secunda persona abiecto augmento tantum. Τὸ, φας, μακρὸν, quia masculina in σας, desinentia grauitona, siue nomina sint siue participia, producant extremam. ἢ γενικὴ, τοῦ τύφαντος, sicut τοῦ τύποντος.

Τὸ δηλυκόν.

Η τύφασα, fit a genitiuo participij masculini. nam omne participium διὰ τοῦ ντ, declinatum, extremam genitiui in σα, uertens, ac penultima natura producens, femininum facit. ἢ γενικὴ, τῆς τυφάσης, sicut τῆς μούσης.

Τὸ οὐδέτερον.

Τὸ τύφαν, a genitiuo participij masculini, sicut τύπον. τὸ, φαν, βραχύ : quia omne neutrum in ν desinens, &c. Declinatur autem τὸ τύφαν, τοῦ τύφαντος, τῷ τύφαντι, τὸ τύφαν.

Αόριστος



## De participiis

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο λυπών, a prima persona secundi aoristi, expuncto augmento, & ο paruo in ω magnum mutato, & accentu in ultimam translato, ut ἔτυπον, ὁ λυπών, τοῦ λυπόντος. τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπούσα. τῆς τυπούσης. τὸ ἑξέτερον, τὸ τυπὼν, τοῦ τυπόντος. sicut & praesentis participium.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τύφων, a prima persona primi futuri, προδέσει τοῦ ν, τύψω, ὁ τύφων, τοῦ τύφοντος. τὸ θηλυκὸν ἡ τύφουσα, τῆς τυφούσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τύφον, τοῦ τύφοντος, τῷ τύφοντι, τὸ τύφον.

Μέλλων δ' ἄτερος.

Ο τυπῶν, a prima persona secundi futuri adiuncto ν, cuius extrema circumflectitur. nā participium secundi futuri ὁμοφωνεῖ participio secundi aoristi, non tamen ὁμοτονεῖ, hoc est, conueniunt uoce, non autem accentu. participiū enim secundi aoristi semper acuitur, & per ον, declinatur, ac etiam neutrum in ον facit. participium uero secundi futuri circumflectitur semper, & per ουν, declinatur, ac perinde neutrum in ουν, habet, ut ὁ τυπῶν, τῷ τυπῶντος, τὸ θηλυκὸν, ἡ τυπῶσα, τῆς τυπῶσης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυποιῶν, τῷ τυπῶντος.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσὼς καὶ παρὰ τ.

Τυπόμενος, ἀπὸ τοῦ τύπομαι fit: quia omne passiuum, siue medium, habens in fine μ κλιτικόν, uertens extremam primæ personæ in μένος participium facit τὸ, πλο, ο, μικρὸν ut in uerbo.

nam



nam omne uerbum passiuum, siue medium in  $\mu$ , desinens, absque synæresi, in uerbis in  $\omega$ , ante  $\mu$ , o, habere debet, uel solum, uel cum  $\iota$ , exceptis subiunctiuis. τὸ με, ε, φιλὸν: nam participia in  $\mu$ ενος, acuiunt antepenultimam, ac per ε, φιλὸν scribitur. τὸ νος, ο, μικρόν, quoniam masculina & feminina in  $\omega$ s desinentia, & neutra in  $\omega$ n, habentia genitium in  $\omega$ u, per ο, μικρόν scribuntur. ἡ γενικὴ, τοῦ τυπόμενου. nam masculina in  $\omega$ s desinentia, in  $\chi$  faciunt genitium. τὸ θηλυκόν, ἡ τυπόμενη, a masculino fit: quoniam omne masculinum desinens in  $\omega$ s, cum aliqua consonante, præter  $\rho$ , si femininum habet, in  $\eta$  facit illud. ἡ γενικὴ, τῆς τυπόμενης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενης, a masculino fit: quoniam omne masculinum, paribus syllabis declinatum, cum ex se faciat neutrum, simile proprio accusatiuo facit illud, & eandem habet declinationem, ut τὸν σοφόν: τὸ σοφόν, τοῦ σοφοῦ. τὸν τυπόμενον: τὸ τυπόμενον, τοῦ τυπόμενου.

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ο τετυμμένος, τοῦ τετυμμένου, ἀπὸ τοῦ τέτυμμαι, prima persona præteriti perfecti passivi, per regulam dictam: quoniam omne passiuum siue medium habens in fine  $\mu$ , κλιτικόν, &c. acuit penultimam contra communem regulam: nam participia in  $\mu$ ενος, desinentia acuiunt antepenultimam. hoc autem factum est, quoniam præteritum passiuum syncopam patitur, ac defectum syllabæ in uerbo, sicut libro sexto in præterito passiuo grauitonorum declaratum est. Quibusdam tamen participijs contrarium euenit, quæ cum syncopam



## De participiis

*syncopam siue systolen patiantur, acuiunt antepenultimam, ut ὀρμημένος, ὀρμενος. δεδεγμένος, δέγμενος. ἡσμένος, ἡσμενος, ἀπὸ τοῦ ἡδομαι, τὸ εὐφραίνομαι λατορ, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, κατὰ συζολήν. Τὸ θηλυκὸν, ἡ τετυμμένη, τῆς τετυμμένης. τὸ οὐδέτερον, τὸ τετυμμένον, τοῦ τετυμμένου.*

*Αόριστος πρῶτος.*

*Ο τυφθεῖς, τοῦ τυφθέντος. ἀπὸ τοῦ ἐτύφθην, prima persona primi aoristi passivi, quoniam omne uerbum in ν, desinens cum uocali natura longa, non habens μ κλιτικὸν, mutato ν, in σ, ὁξύτονον participium facit. τὸ φθεῖς, ει, diphthongus, quia desinentia in εις, διὰ τοῦ ντ, declinata diphthongum habent. Acuit etiam extremam, quoniam omnis nominatiuus & accusatiuus non existens ex synæresi, acuitur. Quo in loco queri potest, cur participium aoristi passivi non seruauit η, sed illud in ει diphthongum mutauit? Dicitur quod desinentia in η, διὰ τῆς η facientia triplex genus, per ος, purum appetunt declinari, ut, ὁ Ἰσσεῖης, τοῦ Ἰσσεβέος. Participia uero inæqualibus syllabis declinata, uel per ντ, uariantur, uel per τος, absque ν, ob quam rem mutauit η, in ει, diphthongum, ut sit imitatio declinationis nominis, quæ quidē ualeat triplex genus, ac etiam declinationem suscipere διὰ τοῦ ντ, ἡ γενική, τῆς τυφθέντος, a nominatiuo fit addita τος, syllaba, ac subtrahēta subiunctiua uocali diphthongi, deinde σ in ν conuerso. τυφθέντος tamen esse debuerat, sed declinata per ντ, syllabam, quæ in nominatiuo natura existunt longa, in genitio uertunt in positione longam.*



longam. καὶ ἄλλως, desinentia in σ, cum diphthongo in genitiuo abijciunt subiunctiuam uocalem, excipiuntur κλεις, κλειδός. παῖς, παιδός. Ὁ δαῖς, δαιτός. Declinatur etiā per ντ, quia omnis genitiuus participij, proprium superans nominatiuus διὰ τῆς ντ, declinatur, dempto praterito perfecto ἢ δοτικῇ, τῷ τυφθέντι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸν τυφθέντα. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφθείς. Δυϊκά. τῷ τυφθέντε, τοῖν τυφθέντοιν, ᾧ τυφθέντε. Πληθ. οἱ τυφθέντες, τῶν τυφθέντων, τοῖς τυφθεῖσι, a datiuo singulari fit, sicut ἀπὸ τῆς τύπῃοντι, τύπῃσι. Differunt tamē diphthongo, nā τύπῃσι producit penultimā per υ. τυφθεῖσι uero per ι, sicut χαρίεντι, χαρίεσι, χαρίεσι. Potest etiā huiusmodi datiuus a nominatiuo singulari deduci, adiuncto ι, ac etiā accentu acuto in circumflexū mutato, ubi penultima natura longa accentum suscipiens breuē praeceedit, τυφθεῖς, τυφθεῖσι. ἢ αἰτιατικῇ, τὸς τυφθέντας. ἢ κλιτικῇ, ᾧ τυφθέντες. τὸ θηλυκόν, ἢ τυφθεῖσα, τῆς τυφθείσης, a genitiuo participij masculini fit. nā omne participiū διὰ τῆς ντ declinatū, extremam genitiui in σα, conuertens, ac penultimā natura producens, femininū facit, ut τυφθέντος, τυφθεῖσα.

Τὸ οὐδέτερον, τὸ τυφθὲν, τοῦ τυφθέντος, fit a genitiuo participij masculini, extrema syllaba abiecta, sicut τὸ τύπῃον, ἀπὸ τοῦ τύπῃοντος. Τὸ φθὲν, ε, ψιλόν.

Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο τυπεῖς, τοῦ τυπέντος, ἀπὸ τοῦ ἐτύπην prima persona secundi aoristi. ἢ τυπεῖσα, τῆς τυπέσης. τὸ τυπὲν, τοῦ τυπέντος. Et haec omnia formationem & declinationem participij primi aoristi omnino sequuntur.

Μέλλον



## De participiis

Μέλλων ὁρώτος.

Ο τυφθησόμενος, τοῦ τυφθησομένου, ἀπὸ τῆ τυφθή-  
σομαι *prima persona primi futuri passivi*, μαι, ἰν μέ-  
νος, *conuersa*. Μέλλων δ'άτερος.

Ο τυπησόμενος, τοῦ τυπησομένου, α *prima perso-  
na secundi futuri passivi* τυπήσομαι.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τετυφόμενος, τοῦ τετυφόμενου, α *prima perso-  
na praesentis temporis*.

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

*Articipia media singula a singulis tempori-  
bus fiunt, extrema in μένος conuersa, quem-  
admodum ὁ passiva, ut τύπομαι, ὑπόμε-  
νος. Αόριστος α'. ἐτυφάμην, ὁ τυφάμενος. αόριστος β'. ἐ-  
τυπόμην, ὁ τυπόμενος. μέλλων α'. τύφομαι, ὁ τυφόμε-  
νος. μέλλων β'. τυποῦμαι, ὁ τυπούμενος.*

*Excipitur participium praeteriti perfecti, quod  
adtiuorum more ab ipso medio praeterito fit, extrema  
ἰν ὡς, mutata, ut τέτυπα, ὁ τετυπώς, τοῦ τετυπότης.*

## ΜΕΤΟΧΑΙ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΑΙ.

ὁρώτης συζυγίας ἰὼν εἰς μι ρημάτων.

Ενεσὼς καὶ παρατ.

Τιθεῖς, α *prima persona praeteriti imperfe-  
cti* ἐτίθην: *quoniam omne uerbum in ν de-  
sinens, cum uocali natura longa, non habens  
μ κλητικὸν, ἰν σ oxytonum facit participium, Τὸ θεῖς,  
εἰ, diphthongo: quoniam in εἰς desinentia, διὰ τοῦ ντ de-  
clinata, diphthongum habent. καὶ ἄλλως, desinentia  
ἰν ης διὰ τοῦ η, facientia triplex genus, ὅς. ut in pri-  
mo*



mo aoristo passiuo dictum est.

Καὶ ἄλλως, primitiuum huius uerbi, hoc est τιθέω, τιθῶ, a perfectione habet ε. Ε, Φιλόν, uero cum producitur, appositione τοῦ ι, producitur. Ob quam rem prima coniugatio uerborum in μι, facit participium διὰ τῆς ει, διφθόγγου, non autem διὰ τοῦ η.

Quo in loco aduertendum est, quod omnia participia masculina uerborum actiuorum tam in ω, quam in μι, desinentium, extremam syllabā productam habent. Quo modo autem producat, aperiendum est. nam in uerbis in ω, patet omnia participia in ω, μέγα desinere, uno excepto, uidelicet primi aoristi, quod in ας, productum desinit, ὁ τύχας. At in uerbis in μι, quoniam eorum participia praesentis temporis & secundi aoristi uarias habent terminationes, uarias etiam formationes habere necesse est.

Cum igitur participia praesentis temporis horum uerborum formentur a prima persona praeteriti imperfecti, cuius extrema longa est in omnibus coniugationibus, ut & ἐτίθην, ἴσθην, ἐδίδον, ἐζέγνων, & etiam ipsa in longam desinere necesse est: appetant praeterea τὰ χαράκηνιστικὰ coniugationis, hoc est, formatiuas uocales, ε, scilicet, α, ο, υ, quae breues sunt, sicut in eorum perfectis τιθέω, ἰστέω, δίδω, ζέγνω, opus est formare dicta participia alio & alio modo, secundum diuersas uocales coniugationum.

Participiū igitur primae coniugationis formatur a prima persona praeteriti imperfecti, abiecto prius augmento, deinde extrema uocali in propriam figurati-

N n

uam



## De participiis

nam coniugationis, quæ est ε, & υ, in σ, mutatis, ac etiam accentu in ultimam translato, ut ἐτίδεν, ὁ τίδεις: sed quoniam extrema brevis est, contra participiorum actiuorum naturam assumpto ι, in diphthongum producit, ut supra dictum est, & sic fit τιθείς, ubi seruata est ε, figuratiua uocalis coniugationis in ipsa diphthongo.

Participium secundæ coniugationis etiam a prima persona præteriti imperfecti fit, extrema in propria figuratiua quæ est α, & υ, in σ, mutatis, ut ἴσταν, ὁ ἴστας. ubi nulla uocalium adiunctione opus est, cum α, sit anceps, & eadem brevis in seipsam longam mutari possit.

In tertia coniugatione fit participium etiam a prima persona præteriti imperfecti, abiecto augmento, & ω, magno in ο, paruum, quæ est figuratiua huius coniugationis, ac etiam υ in σ, mutatis, ut ἐδίδαν, ὁ δίδως, ubi ος, syllaba brevis est, quæ assumpto υ, producit diphthongo, ut supra dictum est, et sic fit δίδους.

In quarta etiam a prima fit persona præteriti imperfecti participium, abiecto augmento, & υ in σ, conuerso, ut ἐζέγγυνον, ὁ ζέγγυς. ubi nulla est facta uocalis mutatio, cum υ, ἀντίστοιχον non habeat in quod mutari possit, sed seipsum breue in longum mutauit, cum id quoque δίχρονον sit.

Ἡ γενική, τοῦ τιθέντος, a nominatiuo fit, sicut ἀπὸ τοῦ τυφθεῖς, τυφθέντος. ἡ δοτική, τῷ τιθέντι. ἡ αἰτιατική, τὸν τιθέντα. ἡ κλητική, ὦ τιθείς. Δυσικά. τὸ τιθέντε. τοῖν τιθέντοιν. ὦ τιθέντε. Πληθω. οἱ τιθέντες. ἴων



τῶν λιθέντων . τοῖς τιθεῖσι . τοὺς τιθέντας . ὧ̃ τιθέντες .  
ἢ τιθεῖσα , τῆς τιθείσης . τὸ τιθέν , τοῦ τιθέντος .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Τεθεικῶς , τοῦ τεθεικότος ἀπὸ τοῦ τέθεικα *prima persona prateriti perfecti, sicut* τετυφῶς , ἀπὸ τοῦ τέτυφα . ἢ τηθεικῶς , τῆς τεθεικῆς , *sicut* ἢ τετυφῶς . τὸ τεθεικός , τοῦ τεθεικότος , *sicut* τὸ τετυφός .

Αόριστος πρῶτος .

Ο θήκας , τοῦ θήκαντος *esse debuerat* , ἀπὸ τοῦ ἔθηκα , *sicut* ὁ τύψας , ἀπὸ τοῦ ἔτυψα . *sed eius usus non habetur, quoniam hic aoristus est a regula exceptus, cum futuri consonantem non seruauerit, sicut in uerbis dictum est, libro VII.*

Αόριστος δῦτερος .

Ο θεῖς , τοῦ θέντος , ἀπὸ τοῦ ἔθην *prima persona secundi aoristi, sicut* ἀπὸ τοῦ ἐτίθην , ὁ τιθεῖς . ἢ θεῖσα , τῆς θεΐσης , *sicut* ἢ λιθεῖσα . τὸ θέν , τοῦ θέντος , *sicut* τὸ τιθέν .

Μέλλων πρῶτος .

Ο θήσων , τοῦ θήσοντος . ἀπὸ τοῦ θήσω , *sicut* ὁ τύψων , ἀπὸ τοῦ τύψω . ἢ θήσουσα , τῆς θησούσης . τὸ θήσον , τοῦ θήσοντος .

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθέμενος , τοῦ τιθεμένου , ἀπὸ τοῦ τίθεμαι ,

Ο μαί , ἡ μένος , *conuersa, sicut* ἀπὸ τοῦ τύπωμα , ὁ τυπόμενος . ἢ τιθεμένη , τῆς τιθεμένης . τὸ τιθέμενον , τοῦ τιθεμένου .

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο τεθειμένος , τοῦ τεθειμένου , ἀπὸ τοῦ τέθειμαι *prima persona*



De participiis

*persona præteriti perfecti passivi. ἡ τεθειμένη, τῆς τεθειμένης. τὸ τεθειμένον, τοῦ τεθειμένου.*

Αόριστος πρῶτος.

Ο τεθεῖς, τοῦ τεθέντος, *a prima persona primi aoristi passivi ἐτέθη, sicut ὁ τυφθεῖς, ἀπὸ τοῦ ἐτύφθη.* ἡ τεθείσα, τῆς τεθείσης. τὸ τεθέν, τοῦ τεθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο τεθησόμενος, τοῦ τεθησομένου, ἀπὸ τοῦ τεθήσομαι, *prima persona futuri primi passivi. ἡ τεθησομένη, τῆς τεθησομένης. τὸ τεθησόμενον, τοῦ τεθησομένου.*

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο τεθεισόμενος, τοῦ τεθειτομένου. ἡ τεθεισομένη, τῆς τεθειτομένης. τὸ τεθεισόμενον, τοῦ τεθειτομένου, *a prima persona eiusdem temporis, τεθείτομαι.*

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Μ Ε Σ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Τιθέμενος, τοῦ τιθεμένου, *a prima persona presentis, quemadmodum ὁ παθίνα. Participium præteriti medi non inuenitur, cum non habeat unde formari possit. nam in uerbis in μι, medium præteritum ὁ secundum futurum formari non possunt, sicut in uerbis dictum est, libro septimo.*

Αόριστος δ᾽ ὁ δεύτερος.

Ο θέμενος, τῷ θεμένου, *a prima persona eiusdem temporis, ἐδέμην. ἡ θεμένη, τῆς θεμένης. τὸ θέμενον, τοῦ θεμένου.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο θησόμενος, τῷ θησομένου, *a prima persona eiusdem temporis. ἡ θησομένη, τῆς θησομένης. τὸ θησόμενος, τοῦ θησομένου.*

Δ᾽ ὁ δεύτερος



Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α Σ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ ,  
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι .

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ισᾶς, τῆ ἰσάντος, ἀπὸ τοῦ ἰσην *prima perso-*  
**Ο** *na præteriti imperfecti, η, in α, conuersa, si*  
*cut in prima coniugatione dictum est. ἡ ἰσᾶ-*  
*σα, τῆς ἰσάτης. τὸ ἰσάν, τοῦ ἰσάντος.*

Παρακ. καὶ ὑπερσυν.

Ὁ ἑσακὼς, τοῦ ἑσακότος, ἀπὸ τοῦ ἑσακα, *extrema*  
*in κως, mutata. ἡ ἑσακῆα, τῆς ἑσακῆας. τὸ ἑσακὼς, τῆ*  
*ἑσακότος. Inuenitur etiam ὁ ἑσαὼς, τοῦ ἑσαότος, ἀπὸ*  
*τοῦ ἑσαα ἰωνικῶς: consueuerunt enim ἰωνες subtrahere*  
*κ, in præteritis, ac penultimam corripere, ut μέμνηκα,*  
*μέμαα. sic ἑσακα, ἑσαα, unde participium ἑσαὼς, ἑ-*  
*σαότος. Οδυα. ῶ. Εσαότ' εἰν αἶδαο δόμοις. penultima*  
*correpta, etsi poetæ aliquando metri gratia eandem*  
*producant. Οδυα. ν̄. Εσαῶτες περὶ βαμόν. Sicut με-*  
*μαῶς, μεμαῶτες. Οδυασείας ψ̄. Ἡμεῖς δὲ μεμαῶτες,*  
*αἱ ἐφόμεδ' οὐδέ τι. Et Οδυα. ὁ. Ἡ' ἰζαν πεδίον δὲ διὰ*  
*πύλιος μεμαῶτες. Et alia huiusmodi. καὶ κρίτει ἑσῶς,*  
*ἑσῶτος, a quo femininum, ἡ ἑσῶσα, τῆς ἑσῶσης. nam*  
*regula est quod participia in ως, si sint ἀπαθῆ, hoc est,*  
*sine passione, per ο, declinata, in ηα, faciunt femi-*  
*ninum, ut ἑσακὼς, ἑσακότος, ἑσακῆα. καὶ ἰωνικῶς,*  
*ἑσαὼς, ἑσαότος ἑσαῆα, sicut γεγαὼς, γεγαότος, γεγαῆα.*  
*Ἰλιάδος γ̄. Τὸν δ' ἡμείβετ' ἔπειδ' ἑλένη διὸς ἐκγεγαῆα.*  
*Si uero syncopam patiantur, & declinationem ha-*  
*beant per ω, faciunt femininum in σα, ut ἑσῶς, ἑσῶ-*  
*τος. ἡ ἑσῶσα, unde διεσῶσα, quo participio Isocrates.*

Νη 3 ad



## De participiis

ad Dæmonicum usus est, sic inquit, Εν πολλοῖς μὲν  
 ὃ Διμόνικε πολὺ διεσώσας δὲ ῥήσομεν τὰς τε τῶν σπου-  
 δαίων γνώμας, & reliqua. Neutrum uero & ipsum  
 etiam per ω, magnum scribendum est, ut τὸ ἐσῶς, τῇ  
 ἐσῶτος, & neutrum horum circumflectitur, quoniam  
 crasis non est facta ex acuto & graui. nam omnis sy-  
 neresis siue crasis, ut sæpe dictum, ex acuto & graui  
 circumflexum facit, ut ποίεω, ὦ: at in hoc participio  
 ἑσταὼς penultima habet grauem, ultima uero acutū,  
 quoniam participia in ῶς, præteriti perfecti super ex-  
 tremam habent acutum, ut τετυφῶς. Ex graui enim  
 & acuto non fit circumflexus, cum in diuersum ten-  
 dant, nec usquam ad unum concurrant. Idcirco ἐσῶς,  
 siue masculini generis sit, siue neutri, acuitur, quan-  
 quam extrema per crasim sit longa. In obliquis ue-  
 ro & eorum femininis eadem syllaba, quæ ex ultima  
 penultima facta est, circumflectitur, nisi ubi extrema  
 impediatur. quoniam alia syllaba adueniente, accentuū  
 regula uariata est, quæ eiusmodi est: Omnis longa na-  
 tura ante breuem finalem, & in eadem existente  
 parte, ac tonum suscipiens, circumflectitur, ut μοῦ-  
 σα, μαῖα, sic ἐσῶτος, ἐσῶσα. Hoc idem patitur & γε-  
 γῶς γεγῶτος, ἀπὸ τοῦ γεγῶς. & μεμῶς μεμῶτος, ἀπὸ  
 τῇ μεμῶς. & βεβῶς βεβῶτος, ἀπὸ τοῦ βεβῶς, quo-  
 niam feminina sunt γεγῶσα, μεμῶσα, βεβῶσα. Neu-  
 tra uero τὸ γεγῶς, τοῦ γεγῶτος. τὸ μεμῶς, τοῦ μεμῶ-  
 τος. τὸ βεβῶς, τῇ βεβῶτος. præterita uero communia, a  
 quibus hæc deducuntur, sunt γέγηκα, ἀπὸ τοῦ γῶ, γήσω.  
 μέμηκα, ἀπὸ τοῦ μῶ, μήσω. βέβηκα, ἀπὸ τοῦ βῶ, βήσω. a  
 quibus



quibus subtracto κ, ac penultima correpta ιωνικῶς fit  
γέγαα, μέμαα, βέβαα. unde participia γεγαῶς, με-  
μαῶς, βεβαῶς, καὶ κράσει γεγῶς, μεμῶς, βεβῶς. Et sic  
de alijs huiusmodi. Αόριστος πρῶτος.

Ο σήσας, τοῦ σήσαντος, ἀπὸ τοῦ ἔσησα, prima per-  
sona primi aoristi, sicut ὁ τύψας, τοῦ τύψαντος, καὶ  
τὰ λοιπά. Αόριστος δεύτερος.

Ο σᾶς, τοῦ σάντος, a prima persona eiusdem tem-  
poris, ἔσην, sicut ἰσᾶς ἀπὸ τοῦ ἴσην. ἡ σᾶσα, τῆς σάσης.  
τὸ σᾶν, τοῦ σάντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σήσων, τοῦ σήσοντος, a futuro σήσω. ἡ σήσουσα.  
τὸ σῆσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο ἰσάμενος, τοῦ ἰσαμένου, ἀπὸ τοῦ ἴσμαι, μαι, in  
μενος, conuersa. ἡ ἰσαμένη, τῆς ἰσαμένης. τὸ ἰσάμενον,  
τοῦ ἰσαμένου.

Παρακ. καὶ ὑπερσων.

Ο ἔσαμένος, τοῦ ἔσαμένου, a prima persona præteri-  
ti perfecti ἔσμαι, sicut τετυμμένος, ἀπὸ τοῦ τέτυμ-  
μαι. ἡ ἔσαμένη. τὸ ἔσαμένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο σαθεῖς, τοῦ σαθέντος, a prima persona eiusdem  
temporis ἐσάθην, sicut τυφθεῖς τυφθέντος, ἀπὸ τοῦ  
ἐτύφθην. ἡ σαθεῖσα, τῆς σαθείσης. τὸ σαθέν, τῆς σαθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο σαθησόμενος, τοῦ σαθησομένε, a prima persona fu-  
turi passivi σαθήσομαι. ἡ σαθησομένη. τὸ σαθησόμενον.

Νη 4

Μετ'



## De participiis

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο ἑσασόμενος, τοῦ ἑσασομένου, *a prima persona eiusdem temporis ἑσάσονται. ἡ ἑσασομένη. τὸ ἑσασόμενον.*

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Οἰσάμενος, τοῦ ἰσταμένου, ἀπὸ τοῦ ἰσταμαι, *sicut Ἐρρασιuum.*

Αόριστος πρῶτος.

Ο στησάμενος, τοῦ στησαμένου, ἀπὸ τοῦ ἑστησάμην *primo aoristo medio, exprineto augmento. ἡ στησαμένη. τὸ στησάμενον.*

Αόριστος δεύτερος.

Ο σάμενος, τοῦ σταμένου, ἀπὸ τοῦ ἑστάμην ἀχρήστου, *exprineto augmento. ἡ σταμένη, τῆς σταμένης. τὸ στάμενον, τοῦ σταμένου.*

Μέλλων πρῶτος.

Ο στησόμενος, τοῦ στησομένου, *a futuro στήσομαι. ἡ στησομένη. τὸ στησόμενον.*

## ΤΡΙΤΗ ΣΥΖΥΓΙΑ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Διδούς, τοῦ διδόντος, *a prima persona praeteriti imperfecti ἐδίδων, ω, magno in o, paruum mutato, ac υ, interposito, sicut in prima coniugatione uerborum in μι, dictum est. ἡ διδοῦσα. τὸ διδόν.*

Παρακ. καὶ ὑπερσω.

Ο δεδωκώς, τοῦ δεδωκότος, ἀπὸ τοῦ δέδωκα. ἡ δεδωκῆα, τῆς δεδωκῆας. τὸ δεδωκός, τοῦ δεδωκότος.

Αόριστος



Αόριστος δ' ἄτερος.

Ο δούς, τοῦ δόντος, ἀπὸ τοῦ ἔδων. ἡ δοῦσα, τῆς δέ-  
σης. τὸ δὸν, τοῦ δόντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δώσων, τοῦ δάσωντος, α *future* δάσω. ἡ δώσουσα.  
τὸ δῶσον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΠΑΘΗΤΙΚΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου, ἀπὸ τοῦ δίδομαι. ἡ δι-  
δομένη. τὸ διδόμενον.

Παρακ. καὶ ὑπερτω.

Ο δεδομένος, τῆς δεδομένου, ἀπὸ τοῦ δέδομαι. ἡ δε-  
δομένη. τὸ δεδομένον.

Αόριστος πρῶτος.

Ο δοθείς, τοῦ δοθέντος, α *prima persona primi aoristi passivi* ἐδόθην. ἡ δοθεῖσα, τῆς δοθείσης. τὸ δοθὲν,  
τοῦ δοθέντος.

Μέλλων πρῶτος.

Ο δοθησόμενος, τοῦ δοθησομένου. ἡ δοθησομένη. τὸ  
δοθησόμενον.

Μετ' ὀλίγον μέλλων.

Ο δεδοσόμενος, τοῦ δεδοσομένου, α *prima persona eiusdem temporis* δεδοσομαι. ἡ δεδοσομένη. τὸ δεδοσ-  
μενον.

ΜΕΤΟΧΑΙ ΜΕΣΑΙ.

Ενεσῶς καὶ παρατ.

Ο διδόμενος, τοῦ διδομένου. ἡ διδομένη. τὸ διδό-  
μενον, ἀπὸ τοῦ δίδομαι, sicut ἔρ *passivum*.

Αόριστος



De participiis

Αόριστος δῶτερος.

Ο δόμενος, τοῦ δομένου, ἀπὸ τοῦ ἐδόμην. ἡ δομένη.  
τὸ δόμενον.

μέλλων πρῶτος.

Ο δωσόμενος, τῷ δωσομένῳ, a futuro δώσομαι. ἡ δω-  
σομένη, τῇς δωσομένης. τὸ δωσόμενον, τῷ δωσομένῳ.

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η Σ Σ Υ Ζ Υ Γ Ι Α Σ  
Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Ε Ν Ε Ρ Γ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ζῶνς, τοῦ ζῶντος, a prima persona  
prateriti perfecti ἐζῶν, ut in prima con-  
iugatione uerborum in μι, dictum est. ἡ ζῶ-  
νσα, τῆς ζῶσης. τὸ ζῶν, τοῦ ζῶντος.

Μ Ε Τ Ο Χ Α Ι Π Α Θ Η Τ Ι Κ Α Ι.

Ενεσῶς καὶ παρὰ.

Ο ζῶνόμενος, τοῦ ζῶνυμένου, ἀπὸ τοῦ ζῶνμαι.  
ἡ ζῶνόμενη, τῆς ζῶνημένης. τὸ ζῶνόμενον, τῷ ζῶ-  
νυμένου. Et hæc de participijs satis.

F. VRBANI BELLVNENSIS  
I N S T I T V T I O N V M  
G R A M M A T I C .

LIBER NONVS.

Π Ε Ρ Ι Τ Ω Ν Α Ρ Θ Ρ Ω Ν .

Ρθρόν ἐστι μέρος λόγου πλωτικὸν προτασόμενον  
A τῆς κλίσεως τῶν ὀνομάτων, καὶ ὑποτασόμε-  
νον. hoc est. Articulus est pars orationis ca-  
sualis



*sualis præpositiua declinationi nominum, & subiun-  
ctiua, siue subordinatiua.*

*Articulorū aliqui præpositiui, aliqui suppositiui.*

ΠΡΑΕΠΟΣΙΤΙΒΙ ΗΙ.

Ἀρσενικά ἐνικά. ὁ, τοῦ, τῷ, τὸν. Δυϊκά. τὰ, τοῖν. Πληθ.  
οἱ, τῶν, τοῖς, τέσ. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, τῆς, τῇ, τήν. Δυϊκά.  
τά, ταῖν. Πληθ. αἱ, ἰῶν, ἰαῖς, ἰάς. Οὐδέτερα ἐνικά. τὸ  
τοῦ, τῷ, τό. Δυϊκά. τὰ, τοῖν. Πληθ. τὰ, τῶν τοῖς, τά.

Articuli suppositiui.

Ἀρσενικά ἐνικά. ὅς, οὗ, ᾧ, ὅν. Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ.  
οἱ, ὧν, οἷς, οὖς. Θηλυκά ἐνικά. ἡ, ἧς, ἥ, ἥν. Δυϊκά. ᾧ,  
αἷν. Πληθ. αἱ, ὧν, αῖς, ᾧς. Οὐδέτερα ἐνικά. ὁ, οὗ, ᾧ, ὅ.  
Δυϊκά. ᾧ, οἷν. Πληθ. ᾧ, ὧν, οἷς, ᾧς.

*Articuli præpositiui & pro nominibus interroga-  
tiuis accipiuntur: τῷ enim ἀντὶ τοῦ τίνι, καὶ τὸν ἀντὶ  
τῆς τίνα, & in alijs similiter. Sumuntur etiam et pro  
demonstratio pronomine: τὸν enim pro τοῦτον, &  
τὴν pro ταύτην. & in alijs similiter.*

*De articulis compositis, ubi sciendum ὅδε & ὅπερ  
simplicium sequi declinationem, immutatis  
δε, & περ, in ὅστις uero utranque  
compositionis partem declinari.*

*Etiam cum δε, coniunctione cōpositi, demonstrati-  
ua pronomina fiunt, ut ὅδε, ἀντὶ τοῦ ἕτος. & ἥδε, ἀντὶ  
τῆς αὔτης. et τόδε pro τῆτο, & in alijs casibus similiter.*

*Articuli suppositiui cū noīe infinito τὶς, cōpositi, rela-  
tiua sūt. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅςις. ἕτινος, ᾧτινι, ὄντινα. Πλη-  
οἵτινες, ὧντινων, οἷσισι, ἕσινας. Θηλυκά ἐνικά. ἥτις, ἥστι-  
νος, ἥτινι, ἥντινα. Πληθ. αἵτινες, ὧντινων, αἷσισι, ᾧσινας.*

Οὐδέτερα



## De pronomine

Οὐδέτερα ἐνικά. ὅ, τι, οὗτινος, ὅτινι, ὅ, τι. Πληθ. ἄτινα, ὄντινων, οἷς τισι, ἄτινα.

Etiam si cum περ, coniunctione repletiua cōponantur, tantundem possunt, ut ὅπερ, ἀντὶ τοῦ ὅς τις. Ἐῖπερ, ἀντὶ τοῦ ἥτις. Ἐῖπερ, ἀντὶ τοῦ ὅ, τι.

Eodem modo si cum alijs coniunctionibus cōponantur, γὰρ, scilicet Ἐδε. Ἀρσενικά ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὅπερ, ὄνπερ. Θηλυκά ἐνικά. ἥπερ, ἥπερ, ἥπερ, ἥνπερ. Οὐδέτερα ἐνικά. ὅπερ, οὗπερ, ὅπερ, ὄπερ.

## ΠΕΡΙ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Ἀντωνυμία ἐστὶ μέρος λόγον κλιτὸν, ἀντὶ ὀνόματος παραλαμβανομένη. id est, pronomen est pars orationis declinabilis, pro nomine assumpta. Dicitur autem ἀντωνυμία, ἀπὸ τῆς ἀντὶ, quod est pro, Ἐὄνομα nomen, τροπῇ τοῦ πρώτου ο, μικροῦ εἰς ω, μέγα, τοῦ δευτέρου δὲ, εἰς υ. Habet autem accidentia quattuor, genera, numeros, casus, Ἐ personas. Quidam addunt species Ἐ figuras.

## Accidentia pronominum.

Τῶν δ' ἀντωνυμιῶν ἡ μὲν πρωτότυπος, ἡ δὲ κτητική, ἡ δὲ δεικτική, ἡ δὲ ἀναφορική, ἡ δὲ σωθέτος. hoc est, Pronominum aliud quidem primum, aliud possessivum, aliud demonstrativum, aliud relatiuū, aliud autem compositum.

Primitiua quidem tria esse oportet, quandoquidem inuenta sunt, ut tres distinctas significant personas, ἐγὼ primam, σὺ secundam, ὁς tertiam. Quemadmodū in uerbis quorū declinationes δεματικάι appellantur, hoc est, positiuæ. Quoniam unaquæque uox sui ipsius



suipfius est positio, nec altera ab altera regulatur, quod non alijs orationis partibus declinabilibus evenit, quorū inflexiones consequentia uocis procedunt. Sed quoniam huiusmodi pronomina primitiua uario modo reperiuntur, tam in recto quā in obliquis, secundum uarium linguarum usum, non ab re duximus eorum singula, per omnes numeros & casus secundū diuersa idiomata uariare.

ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

Νικά, ἢ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν ἐγὼ, ἀπικῶς δὲ ἐγώ γε ποροπαροξυτόνως. Οδυσ. ρ. Δὸς εἰ ἐλὼν, οὐ τι φθονέω, κέλομαι γὰρ ἐγώ γε. et est pars una orationis composita. nam si duæ essent orationis partes, ἐγώ γε dicendum fuisset, sicut ἐγώ μιν. Omnis enim dictio habens acutū accentum super extremam, sequente enclitica dictione, in eadem syllaba seruat accentum, ut καλὸς, καλός γε. σοφός, σοφός γε. sic igitur ἐγὼ, ἐγώ γε. καὶ δωρικῶς ἐγών. Θεόκρ. ἐν Θυώνιχῳ. Τάμος ἐγών τὸν ἴσης τὸ θυώνιχε. καὶ ἐγώνη, quod apud poetas διὰ τὴν χασμωδίαν τῶν φωνήεντων, hoc est hiatum, in usu non est.

Η γενικὴ, κοινῶς μὲν ἐμοῦ, καὶ μοῦ ἀφαιρέσει τοῦ ε, & est enclitica dictio, ut τοῦτό μου σκόπει. ἰωνικῶς δὲ ἐμέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο, καὶ παρενθήσει τοῦ ι, ἐμεῖο. Ἰλιάδος α. Ἀλλὰ πίθεσθ' ἄμφω δὲ νεωτέρω ἔσον ἐμεῖο. καὶ ποροδέσει τῆς θεν, συλλαβῆς, ἀπικῶς ἐμεῖθεν, καὶ συγκοπῇ ἐμέθεν. Ἰλιάδος ο. Αἶκεν ἄνδ' ἐμέθεν, καὶ ἀθηναίης ἀγελείης, καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς ἐμεῦ, τροπῇ τῆς ου, εἰς ε, Θεόκριτος ἐν ἱερῶνι. Οὗτος αἰοιδῶν λῶσος, ὃς ἐξ ἐμεῦ



## De pronomine

ἔμευ οἶσται οὐδέν . καὶ ἀφαιρέσει τοῦ ε , μεῦ , *quod incli-  
natur* . Θεόκρ . ἐν φαρμακ . Χ' ὥς ἴδον , ὥς ἐμάνην , ὥς μὲν  
περὶ θυμὸς ἰάφθη .

Ἡ δοτικὴ , κοινῶς μὲν ἐμοί , ὀξύτόνως , καὶ μοι , κατὰ  
ἀφαιρέσιν τοῦ ε , *Est enclitica dictio* , ut τοῦτό μοι λέ-  
γε . ἀπικῶς δὲ ἐμοί γε , προπαροξύτόνως , ὥς περ ἔγωγε .  
Ιλιάδος α . Παρ' ἐμοί γε καὶ ἄλλοι , οἱ καὶ μελιμήσσει . καὶ  
δωρικῶς ἐμίν . Θεόκρ . ἐν νομεῦσι , Δῶρον ἐμίν νιν ἔλειπε ,  
ἐγὼ δὲ τις ἐμὶ μελικτᾶς .

Ἡ αἰτιατικὴ , ἐμὲ ὀξύτόνως , καὶ με , ἀφαιρέσει τῷ ε , *et est  
enclitica dictio* , ut τῷτό τε δίδατκε . κλετικὴ δὲ ἔκ ἐσι .

Δυϊκά .

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατικὴ , νῶϊ , καὶ ἀποκοπῇ τοῦ ι , νῶ ,  
*quod acuitur* , sicut τῶ καλῶ . *quandoquidem nomina  
tius dualis in ω , desinens , nunquam circumflectitur* .  
καὶ αἰολικῶς , καὶ δωρικῶς , ἄμμε , *secundum analo-  
giam nominatiui pluralis ἄμμες , quo numero usus est*  
Θεόκριτος ἐν ὁδοιπόροις , ἀλλὰ τις ἄμμε , Τίς κρινεῖ . καὶ ἐν  
δάφνιδι καὶ μενάλκῃ . Τίς ἄμμε κρινεῖ , τίς ἐπάκοος ἔσσε-  
ται ἄμᾶν . *Sæpius tamen poetæ pro accusatiuo plurali  
accipere consueverunt* . Ιλιάδος α .

Ατρείδῃ νῶ ἄμμε παλιμπλαγχθέντας οἶω .  
καὶ κόϊντος βιβλίῳ δωδεκάτῳ . Μίμνετε εἰσόκεν ἄμμε πο-  
τὶ πτόλιν εἰρύσουσι . καὶ Θεόκριτος ἐν θερισαῖς , ἢ καλὰς  
ἄμμε ποιῶν ἐλελήθη βῶκος αἰοιδᾶς , ἀντὶ τοῦ ἡμᾶς . ἢ γενε-  
κὴ καὶ δοτικὴ νῶϊν , καὶ νῶν subscripto ι , κατὰ συναιρέ-  
σιν , *iccirco circumflectitur* .

Πληθυντικά .

Ἡ εὐθεῖα κοινῶς μὲν ἡμεῖς , ἰωνικῶς δὲ ἡμέες , καὶ δωρι-  
κῶς



κῶς ἄμμες, καὶ αἰολικῶς ἄμμες, *geminato* μμ. Οδυσεΐας  
 ἱ. Αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμμες ἀπωλόμεθ' αἰπῶν ὀλεθρον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ἡμῶν, ἰωνικῶς δὲ ἡμέων, κατὰ  
 διαίρεσιν. *Ιλιάδ. γ.* ἡμέων δ' ὀπποτέρῳ θάνατος καὶ μοῖ-  
 ρα τέτυκται, *Τεθναίη.* καὶ ἡμείων, *παρενδέσει ἴε.* Οδυ-  
 σεΐας ὦ. Οὐδέ τις ἡμέων δῶατο κρατεροῖο βίοιο Νῆρην  
 ἐντανύσαι. *Et in eodem.* Οὐδέ τις ἡμέων δῶατο γνῶ-  
 ναι τὸν ἑόντα. καὶ δωρικῶς ἀμῶν. *Θεόκρ.* ἐν φαρμακεί-  
 τριά, ἥρ' οὐκ ἄλλοτι τερπνὸν ἔχει, ἀμῶν δὲ λέλασαι. καὶ  
 αἰολικῶς ἀμμέων κατὰ ἀναλογίαν τοῦ ἄμμες.

Ἡ δοτικὴ, ἡμῖν κοινῶς μόνον *ultima producta*, ob  
*quam rem circumflectitur, eadem uero nonnunquam*  
*apud poetas corripitur atque acuitur, ἡμῖν.* Iones ta-  
 men et Attici saepe circumflectunt penultimam, ἡμῖν.  
*Homerus,* ὦ φίλοι οὐ μὰν ἡμῖν εὐκλεὲς ἀπονέεσθαι. καὶ  
 δωρικῶς ἀμῖν ὀξύτόνως, *extrema existente correpta.*  
*Θεόκρ.* ἐν θαλυσίοις, Πολλαὶ δ' ἀμῖν ὑπερθε κατὰ κρατὸς  
 δονέοντο. *Si uero producta sit, circumflectitur.* *Θεόκρ.*  
 ἐν ὀδοιπόροις, Χ' ἀμῖν ἐσι κύων φιλοποίμνιος, ὃς λύκος ἄγ-  
 χει. Καὶ αἰολικῶς ἀμμῖν. Οδυσεΐας μ.

Ενθα γὰρ αἰνότατον κακὸν ἐμμεναι ἀμμῖν ἔφησαν. Καὶ ἀμ-  
 μι, ἀνδ' τῶν, Οδυσ. α. Χαῖρε ξεῖνε παρ' ἀμμι φιλήσεται.

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν ἡμᾶς, ἰωνικῶς δὲ ἡμέας, Ο-  
 δυσ. δ'. Εν δ' ἡμέας πρῶτες λέγε κήεσιν. Καὶ ἀμᾶς δωρι-  
 κῶς, καὶ ἀμμας αἰολικῶς, ἐκ τῶ ἄμμες κατὰ ἀναλογίαν.

*Dubitari solet hoc in loco an ἦ, aspirato in α, con-*  
*uerso δωρικῶς καὶ αἰολικῶς etiam aspiratio in tenuem*  
*spiritum ubique mutanda sit. nā sunt nonnulli, qui as-*  
*ferunt omnino α, tenui spiritu secundū regulas scriben-*  
*dum*



## De pronomine

dum esse, solum illud Theocriti excipientes, hoc est, Ἀδύτι τὸ ψιθύρισμα. pro ἡδύ, quod ab omnibus aspiratur. Sunt & qui articulos quoque excipiant, quos quidem pari modo aspirari uolunt. Sed ijs aduersari uidetur poetarum auctoritas, nam regula est, quod quæuis tenuium, hoc est, κ, π, τ, sequente uocali aspirata, in propriam uertitur aspiratam, alioqui immutabilis remanet. unde consequens est, ut quæuis uocalis aspirata sit, ubicunque euenit quampiam tenuium ante ipsam uocalem in propriam aspiratā uersam esse, ut χ' αἰὼν, ἀφικέσθαι, καθ' ἡμᾶς. Igitur ubicunque aliqua tenuium in propriam aspiratam conuersa fuerit, sequente uocali, apparet illam omnino esse aspiratam, quod omnibus orationis partibus contingere uidetur, ubi dictio a uocali aspirata principium habet. Igitur & α, siue per se, siue ex η, aspirata fiat more Dorico. Θεόςκ. ἐν θερυσᾶς, Παῦδ', ὧν γὰρ ἄψιδε θεαὶ, καλὰ πάντα ποιεῖτε. Καὶ ἐν φαρμακτρία, ὧς κείνος δινόϊτο ποδ' ἀματέρησι δύρασι. ἀντὶ τῆς ἡμετέρας. Πίνδαρος ἐν Ὀλυμπίοις, Μηκέθ' αἰλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον. ἀντὶ τοῦ ἡλίου. Idem. Ἀνίχ' ἀφάϊς τέχνασι χαλκελάτῳ πελέκει, ἀντὶ τοῦ ἡφαίστου. Quid igitur censendum de plurali numero primæ personæ pronominis, in cuius casibus omnibus η, aspirata in α, uertitur Dorico more & Aeolico? An α, quoque aspirandum sit, an tenui spiritu scribendum? Dicendum quod cum pluralis numerus huius primæ personæ uariis sit per omnes suos casus, et etiam uariam habeat litteraturam secundum linguarum diuersitatem, discernenda



scernenda sunt quænam sint Dorum propria, et quæ  
 Aeolum. nam ἄμες simpliciter, et ἁμῶν, et ἁμῖν, ἁμᾶς,  
 Dorum sunt propria, iccirco aspiranda. ἄμμε νερο, ἔ  
 ἄμμες, ἔ ἁμμῶν, ἔ ἁμμῖν siue ἄμμι, ἔ ἁμμες,  
 Aeolum sunt propria, igitur tenui spiritu scribenda,  
 quandoquidem Aeoles omnino aspirationē ignorant,  
 etsi Dores ijs quoque dictionibus nō aspiratis frequen-  
 ter uti soleant. Θεόκ. ἐν θυωνίχῳ, Ἀμμες μὲν φωνεῦντες  
 ἐπίνομες ὡς ἐδέδοκτο. Καὶ ἐν φαρμακείῳ, Θεσυλι ταὶ  
 κύνες ἄμμῖν ἀνὰ πόλιν ὠρύονται.

## Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἐγὼ κοινῶς, ἐγὼ γε ἀπικῶς, ἐγὼν καὶ ἐγώ-  
 νη δωρικῶς.

Η γενική, ἐμοῦ καὶ με κοινῶς, ἐμέο καὶ ἐμοῖο ἰωνικῶς,  
 ἐμέοθεν καὶ ἐμέθεν ἀπικῶς, ἐμεῦ καὶ μεῦ δωρικῶς καὶ  
 αἰολικῶς.

Η δοτική, ἐμοὶ καὶ μοὶ κοινῶς, ἐμοὶ γε ἀπικῶς, καὶ  
 ἐμὶν δωρικῶς.

Η αἰτιατική, ἐμὲ, καὶ με. Κλητική οὐκ ἔστι.

## Δυϊκά.

Η εὐθεΐα καὶ αἰτιατική, νῶϊ καὶ νῶ κοινῶς, καὶ ἄμμε  
 αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Η γενική καὶ δοτική, νῶϊν, καὶ νῶν.

## Πληθυντικά.

Η εὐθεΐα, ἡμεῖς κοινῶς, καὶ ἡμέες ἰωνικῶς, καὶ ἄμμες  
 δωρικῶς, καὶ ἄμμες αἰολικῶς.

Η γενική, ἡμῶν κοινῶς, καὶ ἡμέων καὶ ἡμείων ἰωνικῶς,  
 καὶ ἁμῶν δωρικῶς, καὶ ἁμμῶν αἰολικῶς.

Η δοτική, ἡμῖν κοινῶς περισπωμένως, ἡμῖν ποιητικῶς

Ο Ο

ὀξύτόνως,



# De pronomine

ὄξυτόνως, ἥμιν ἀπικῶς προπερισσώμενως, ἀμὶν δωρικῶς, ἀμμιν καὶ ἀμμι αἰολικῶς.

Ἡ αἰτιατικὴ, ἡμᾶς κοινῶς, καὶ ἡμέας ἰωνικῶς, καὶ ἀμᾶς δωρικῶς, καὶ ἀμμας αἰολικῶς.

## ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.

τοῦ σὺ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν Σὺ, δωρικῶς δὲ

**E** Τὸ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, quod acuitur sicut *Es* σὺ, Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Ἀλλὰ τὸ γὰρ δὴ Δύρσι τὰ δάφνιδος ἀλλγέ ἀειδε. Καὶ τωῖν, προδέσει τοῦ νη, *sicut* ἐγώνη, *penultima producta licet* σὺ, *corripiatur* *Ιλιάδ.* τ. Τωῖν δ' ἡφαίσιοιο παρὰ κλυτὰ τόλχεα δέξο.

Ἡ γενικὴ, κοινῶς μὲν σοῦ, ἰωνικῶς δὲ σέο, διαλύσει τῆς ου, εἰς εο. Οδυσ. ε'. Ταῦτα δ' ἐγὼ σέο πολλὸν ἀμείνων μαντεύεσθαι. Καὶ παρενδέσει τῷ ι, σῆο. *Ιλιάδ.* γ. Ζεῦ πάτερ οὔτις σῆο θεῶν ὀλοώτερος ἄλλος. Καὶ ἀπικῶς σέοθεν, καὶ σέθεν, κατὰ συγκοπὴν. *Ιλιάδος* θ'.

Ὡς γὰρ δέσφατόν ἐσι, σέθεν δ' ἐγὼ οὐκ ἀλεγίζω. Καὶ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς σεῦ, ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὡς ἐμεῦ ἀπὸ τοῦ ἐμοῦ. Θεόκρ. ἐν ἐπιταφίῳ τοῦ βίωνος. Εἰσέτι σεῦ τὸ μέλισμα κινύρεται ἀμιτυλάνα. Καὶ τεῦ, τροπῇ τοῦ σ, εἰς τ, Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις, Οὐτὰ τὰν σύριγγα λαδῶν ἐκλεψε κωμάτας.

Ἡ δοτικὴ κοινῶς μὲν σοί, δωρικῶς δὲ τοί. Θεόκρ. ἐν Δύρσιδι, Αἶγα τέ τοι δωσῶ διδυματοκόν ἐς τρεῖς ἀμέλξαι. Καὶ τίν. Θεόκρ. ἐν φαρμακωτρίᾳ. Φαῖνε καλὸν τὴν γὰρ ποταίσομαι ἄσυχά δαῖμον. Καὶ λείν πλεονασμῷ τοῦ ε, *Ιλιάδ.* λ. Ζῶς με πατὴρ προέηκε τειν τάδε μυθήσασθαι. Καὶ Καλλίμαχος ἐν ὕμνοις, Εὐμήδ' ἐδίδαξε τειν κεχαρισμένος



ρισμένος ἰρδ'ς. Ἀντὶ τοῦ σοί. *Dicuntur autem τὴν ἑ  
τεῖν μονόπλωτα, καὶ μοναδικὰ, ἑ poetica sunt.*

Ἡ αἰτιατικὴ κοινῶς μὲν σέ, δωρικῶς δὲ τέ. Θεόκρ. ἐν  
θύρσιδι. Αἶκα δ' αἶγα λάβη τήνος γέρας ἐς τὸ καταρρεῖ  
Ἀχίμαρος. Καὶ τὸ, *quod inclinatur cum sit accusativi  
casus, quemadmodum ἑ σέ. Θεόκρ. ἐν συρακουσίαις,  
Δάκρυε ὕσα δέλεις, χαλὸν δ' οὐδεῖ ἴνυ γενέσθαι.*

Ἡ κλητικὴ, σὺ, *secundum aliquos.*

Δυϊκά.

Ἡ δ' δεῖα καὶ αἰτιατικὴ σφῶϊ, καὶ σφῶ, ἀποκοπῇ τῇ  
ι. *Iccirco acuitur quemadmodum ἑ νῶ, καὶ αἰολικῶς  
καὶ δωρικῶς ὕμμε, ἐκ τοῦ ὕμμε κατὰ ἀναλογίαν. quo  
numero Pindarus usus est in Olympijs cū duobus fra  
tribus tantum scriberet. Ὑμμε δ' ἐκκάρωσεν ποτμὸς ζή  
νι γενεθλίῳ. ἀντὶ τοῦ σφῶ. Sæpius tamen poetæ pro  
accusativo plurali accipere consueverunt, sicut ἄμ  
με. Θεόκρ. ἐν ὁδοιπόροις. Αἶγες ἐμαὶ θαρσέτε κερουχί  
δες, αὔριον ὕμμε Πᾶσας ἐγὼ λουσῶ.*

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ σφῶϊν, καὶ σφῶν κατὰ συναίρεσιν  
*subscripto ι, iccirco circumflectitur sicut νῶν.*

Πληθυντικά.

Ἡ δ' δεῖα κοινῶς μὲν ὕμεις, ἰωνικῶς, δὲ ὕμεες, καὶ δω  
ρικῶς ὕμμε, καὶ αἰολικῶς ὕμμε. Ἰλιάδος α.

Ἀλλὰ πίθεθε καὶ ὕμμε, ἐπεὶ πείθεσθαι ἀμεινον.

Ἡ γενικὴ κοινῶς μὲν ὕμῶν, ἰωνικῶς δὲ ὕμέων. Ὀδυσσ.  
ν. Ὑμέων δ' ἀνδρὶ ἐκάσῳ ἐφθέμενος ἰάδε εἶρω. *Vbi ad  
uertendum, ὕμέων κατὰ συνίτησιν pro spondeo haberi.  
Καὶ ὕμείων, παρενθέσει τοῦ ι, Ὀδυσσεύας φ.*

Μὴ δέτις ὕμείων, τοῦ γ' εἵνεκα θυμὸν ἀχέων,

Οο 2 Ενθάδε



## De pronomine

Ενθάδε δαινύδω .

*Et Apollonius secundo Argonauticon.*

Αὐτῶν δ' ὑμείων ὄνομα κλυτὸν , ἡδὲ γενέθλην .

καὶ ὑμῶν αἰολικῶς .

Ἡ δοτικὴ , κοινῶς μὲν ὑμῖν περισπωμένως . *poeta tamen nunc produciunt extremam , nunc corripunt , sicut ὑμῖν . ideo acuitur , extrema existente correpta , καὶ δωρικῶς ὑμῖν ὀξύτόνως , καὶ αἰολικῶς ὑμῖν .* Οδυσ . κ . Φαίηκες , πῶς ὑμῖν ἀνὴρ ὅδε φαίνεσθαι εἶναι . καὶ ὑμῖν . Οδυσσεύας ἔ .

Πειρήσω ὥς κ' ὑμῖν κακὰς ἐπὶ κῆρας ἰήλω .

Ἡ αἰτιατικὴ , κοινῶς μὲν ὑμᾶς , ἰωνικῶς δὲ ὑμέας .

Οδυσ . β . Εἰπαθ' ὅπως ὑμέας κραδίη , θυμός τε κελύει .

*Et Apollonius secundo Argonauticon.*

Ὡς δὲ καὶ ὑμέας αὐτὶς ἀπήμονας ἐξεσάωσε .

καὶ ὑμῶν , ἐκ τοῦ ὑμῶν κατ' ἀναλογίαν .

*Advertendum est hoc in loco pluralem numerum secundæ personæ , a plurali primæ litteratura differre , quia pluralis primæ ab η , uocali longa per omnes suos casus principium habet , quæ ἔδει δωρικῶ καὶ αἰολικῶ in α , mutatur . Pluralis uero secundæ ab υ , uocali ancipiti , quæ licet ubique aspiranda sit per communem regulam , Aeoles tamen hanc omnino abnuentes , υ , quoque , & si in principio dictionis existat , tenui spiritu ubique scribi uolunt . Idcirco quæ Aeolum sunt propria , tenui spiritu scribenda esse , hoc est , ὑμῖν , ὑμῶν , ὑμῶν , ὑμῖν , ὑμῶν .*

Παραδείγματα . Ἐνικά .

Ἡ εὐθεία , κοινῶς μὲν σὺ , δωρικῶς δὲ τὺ , καὶ τύνη .

Ἡ γενική ,



Ἡ γενική, σοῦ κοινῶς, καὶ σέο καὶ σεῖο ἰωνικῶς, καὶ  
σέοθεν καὶ σέθεν ἀπικῶς, καὶ σεῦ καὶ τεῦ δωρικῶς καὶ  
αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, σοὶ κοινῶς, καὶ τοῖ δωρικῶς, καὶ τὴν καὶ  
τεῖν ποιητικῶς.

Ἡ αἰτιατική, σὲ κοινῶς, καὶ τὲ καὶ τὸ δωρικῶς. ἡ  
κλητική, σύ.

Δυϊκά.

Ἡ εὐθεῖα καὶ αἰτιατική, σφῶϊ καὶ σφῶ κοινῶς, καὶ  
ὑμμε αἰολικῶς καὶ δωρικῶς.

Ἡ γενική καὶ δοτική, σφῶϊν, καὶ σφῶν.

Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεῖα ὑμεῖς κοινῶς, καὶ ὑμέες ἰωνικῶς, καὶ ὑμεες  
δωρικῶς, καὶ ὑμμε αἰολικῶς.

Ἡ γενική, ὑμῶν κοινῶς, καὶ ὑμέων καὶ ὑμείων ἰωνι-  
κῶς, καὶ ὑμμέων αἰολικῶς.

Ἡ δοτική, ὑμῖν κοινῶς περισπωμένως, καὶ ὑμῖν ποιητι-  
κῶς καὶ δωρικῶς ὀξύτόνως, καὶ ὑμῖν καὶ ὑμῖ αἰολικῶς  
φιλουμένως.

Ἡ αἰτιατική, ὑμᾶς κοινῶς, καὶ ὑμέας ἰωνικῶς, καὶ  
ὑμμας αἰολικῶς.

ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

τοῦ ἑ, δηλονότι.

Νικά. ἡ εὐθεῖα ὅς, quod frequentissimum est

E apud Platonem, ἡ δ' ὅς, inquit ille, καὶ ἰ se-  
cundum ueteres, nunc autem inusitata.

Ἡ γενική κοινῶς μὲν οὗ. Ἰλιάδ. ὦ. Ἰξεν δ' ἑς κλισίην ἑ  
ἡέος. ἰωνικῶς, δὲ ἑο, διαλύσει τῆς ου, διφθόγγου. Ἰλιά-  
δος ἑ. Ἡ δὲ μέγ' ἰάχουσα ἀπὸ ἑο κάββαλεν ἡόν. καὶ εἶο πα-  
ρενδέσει

Οο 3

ρενδέσει



## De pronomine

ρεν θέσει τοῦ ι, Ιλιάδος δ'. Ἀλλὰ τὸν ἦν γείνατο εἶο χέ-  
ρεια μάχη. καὶ ἀπικῶς ἔοθεν καὶ ἔθεν. Ιλιάδος ζ. εἰ δ' αὖ  
πρὸ ἔθεν ὠσαλο χειρὶ ἥρῳ ἄδρησον. καὶ δωρικῶς καὶ αἰολι-  
κῶς εἰ, ἐκ τῆς οὐ διφθόγγου. Ιλιάδος υἱ.

Εἰπὼς εἰ πεφίδοιτο λαβὼν, καὶ ζῶν ἀφείη.

Καὶ Οδυσσεύς τ'. ὅδ' ἀντίος ἐκ ξυλόχοιο φρίξας εἰ λοφίην.  
ἀντὶ τοῦ οὐ.

Ἡ δοτικὴ, οἱ περισπωμένως. καὶ εἰ.

Ἡ αἰτιατικὴ, εἰ, καὶ εἰ. Ιλιάδος υἱ.

Εἰ δ' αὐτὸν ἐποτρύνει μάχεσθαι. καὶ Ιλιάδ. ὦ.

Σκύζεσθαι σοι φησὶ θεὸς, εἰ δ' ἐξοχα πάντων.

*Et haec omnia aspirantur, quia omne pronomen abij-  
ciens σ, κατ' ἀρχὴν aspiratur, σός, ὅς. σοῦ, οὐ. σέθεν,  
ἔθεν. σοὶ, οἱ. σέ, εἰ, καὶ εἰ. Est & alius accusativus in  
in, ab inusitato nominativo i, qui nunc μ, nunc ν, κατ'  
ἀρχὴν suscipiens, μιν, facit & νιν, δωρικῶς, & est om-  
nis generis, & accusativi casus, tam singularis, quam  
pluralis, pro αὐτὸν, αὐτήν, αὐτό. αὐτοὺς, αὐτάς,  
αὐτά. appellatur ῥ. μονόπλωτος, sive μοναδικός, & a-  
pud poetas frequentissimo habetur in usu, ut est illud  
Homeri vulgatissimum. Καί μιν φωνήσας ἔπεα πτερόεν-  
τα προσηύδα. Καὶ καλλίμαχος ἐν ὕμνοις. Πῶς καὶ νιν  
δικταῖον αἰέσομεν, ἠὲ λυκαῖον. Καὶ Θεόκριτος ἐν θύρ-  
σιδι. Φαίης κεν γύων νιν ὅσον θένος ἐλλοπιδέειν. Ἀντὶ  
τοῦ αὐτόν. Et in plurali, licet raro inveniatur, Ο-  
δυσσεύς ρ. Θύραι δ' ἄερκέες εἰσὶ Δυκλίδες, οὐκ ἄν-  
τίς μιν ἀνὴρ ὑπεροπλίωσιτο. Ἀντὶ τοῦ αὐτὰς τὰς θυ-  
ρας.*

Δυϊκά.



## Δυϊκά.

Ἡ αἰτιατικὴ, σφωὲ καὶ σφέ ὀξύτόνως, & ambo enclitica sunt, & accusativi casus tantum: quandoquidem in pronominibus nullus rectus encliticus est. Ἰλιάδος α'. Τίς τ' ἄρ σφωε θεῶν ἐρίδι ξυώη κε μάχεσθαι. Et illud, Γίνωσκε γάρ σφε πάρος.

Ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ, σφωὶν ὀξύτόνως καὶ ἐγκλίνεται. Οδυσσεΐας δ'. Ἀλλ' εἰπ' εἰ σφωὶν καταλύσομεν ὠκέας ἵππους. ἀντὶ τοῦ αὐτῶν. Et in dativo. Ἰλιάδος α'.

Καὶ σφωὶν δὸς ἄγειν. ἀντὶ τοῦ αὐτοῖς.

Differt autem σφωὶν genitivus dualis tertiæ personæ, a genitivo secundæ, accentu tantum. nam genitivus secundæ circumflectit penultimam: genitivus uero tertiæ acuit extremam, & est encliticus. Quam differentiam Homerus plane ostendit. Ἰλιάδ. θ'. nam cum uellet Iuppiter Iunonem & Palladem inhibere, ne Achivis fauerent, Irim ad eas misit, ut hoc eis absentibus minitando nuntiaret, sic inquires, Γνώσω μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ἵππους αὐτῶν. Cum uero Iris Iunoni & Palladi mandata Iouis refert, tanquam secundas personas eas alloquitur, inquires: Γνώσειν μὲν σφωὶν ὑφ' ἄρμασιν ὠκέας ἵππους. pro τοὺς ὑμῶν ἵππους. καὶ σφὶν, ἀπὸ τοῦ σφωὶν, sicut σφέ, ἀπὸ τοῦ σφωέ.

## Πληθυντικά.

Ἡ εὐθεΐα, κοινῶς μὲν σφεῖς, ἰωνικῶς δὲ σφέες, καὶ δωρικῶς σφές.

Ἡ γενικὴ, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς. Ἀπολλώνιος Argonauticon libro tertio.

Οο 4

Καὶ



## De pronomine

Καὶ ὁ χαλκόποδας ταύρους κάμε, χάλκεα δὲ σφέων ἦν  
σώματα. καὶ Ἰλιάδος λ. Εκ γὰρ σφῶν χειρῶν φύγον ἠνία  
σιγαλέοντα. καὶ Ἰλιάδος δ.

Ωσαν ἀπό σφῶν, ὁ δὲ χλασάμενος πελεμήχθη.

Ἡ δοτική, σφίν ἰωνικῶς. Ἰλιάδος γ. Ἰσον γὰρ σφιν πᾶ-  
σιν ἀπήχθετο κηρὶ μελαίνῃ. καὶ σφί. Ἰλιάδος δ.

Παρά δὲ σφι τίθει χρυσέα κύπελλα. καὶ σφίσιν κατὰ  
πλεονασμὸν, καὶ πάντα ἐγκλίνονται.

Ἡ αἰτιατική, κοινῶς μὲν σφᾶς, ἰωνικῶς δὲ σφέας ἐγκλι-  
τικῶς καὶ ψὲ δωρικῶς. Θεόκρ. ἐν νομεῦσιν. Ἡ πα ψε-  
κρύβδαν τὰ ποθ' ἔσπερα πᾶσας ἀμέλγες. ἀντὶ τοῦ αὐτάς.  
*Volunt enim quidam, σφᾶς accentum habere circum-*  
*flexum, tanquam contrahitum ἐκ τοῦ σφέας, κατὰ*  
*κράσιν, sic σφῶν, ἐκ τοῦ σφέων. Quidam uero contra-*  
*rium sentientes, uolunt σφᾶς primum esse natura, et*  
*ab eo σφέας deduci κατὰ πλεονασμὸν, siue ἐπέκτασιν*  
*τοῦ ε. Sic σφῶν primum esse, a quo σφέων. Sic σφίν, a*  
*quo σφίσιν. quandoquidē σφᾶς σφέων, σφᾶς σφίσιν, σφᾶς*  
*inclinantur sicut eorum perfecta, ut Herodianus asse-*  
*rit, et Ioannes Charax grammaticus ἐν τῷ περὶ τῶν*  
*ἐγκλινομένων. quod minime pati possent, si ut disylla-*  
*ba perfecta essent, cum grauitona existant. nam re-*  
*gula est, ὅτι βαρύτονος κατὰ πάθος μὲν ἐγκλίνεται, φύ-*  
*σει δὲ οὐδαμῶς. Et altera similis, Βαρύτονος γὰρ λέξις*  
*οὐκ ἐγκλίνεται, εἰμὴ κατὰ πάθος εἴη βαρεῖα. Igitur cum*  
*hæc grauitona sint, et uere enclitica, apparet illa non*  
*natura, sed κατὰ πάθος esse grauitona, alioqui non in-*  
*clinarentur. Οδυσσ. γ. Τῷ καὶ σφῶν πολέες κακὸν οἶτον*  
*ἔπεσπον. σφᾶς Ἰλιάδ. κ. Ἀπὸ τέ σφίσιν ὕπνος ὀλωλεν. σφᾶς*  
*Ἰλιάδ. δ.*



Ιλιάδ. δ'. Καί σφ' εἰς φωνήσας ἔπεα πτερόεντα προσηύδα.  
 Sic σέο, ἐκ τοῦ σοῦ κατὰ διαίρεσιν. Et ἔο' ἔθεν, ἐκ τῆς  
 οὐδ' *grauitona quidem sunt*, sed κατὰ πάθος *quando-*  
*quidem* ἔ' ipsa pariter inclinatur, sicut σφ' εἰς. Ιλιά.  
 γ'. Ως σεο νῦν ἔραμαι. καὶ Οδυσσ. ξ'. Επεὶ ἔο κήδετο λήην.  
 καὶ Ιλιάδ. α'. Επεὶ οὐδ' ἔθεν ἐς χερσίων. nam quæ per πά-  
 θος fiunt nullis tenentur regulis, quibus perfectæ di-  
 ctiones arctari solent, servant tamen suorum perfe-  
 ctorum proprietates, ut est illud Hom. Οδυσσεύας ε'.  
 Ος ποτ' ἐν ὑμῖν, τοῖςδεσι βασιλῆε. ἀντὶ τοῦ ἰούτοις. ἔ'  
 Ιλιάδ. κ'. Χαῖρε θεὰ ἰοῖσδεσι. Est enim τοῖς *dativus plu-*  
*ralis articuli præpositiui*, qui per communem regulā  
*circumflectitur*, quæ talis est. Πᾶσα γενικὴ καὶ δοτικὴ  
 μακροκατάληκτος, ἐπὶ τῆς μακρᾶς ἔχουσα τὸν τόνον, πε-  
 ρισπᾶται. cui si duæ addantur syllabæ κατὰ πάθος, ἔ'  
 fiat trisyllabus ἰοῖσδεσι, ut in *tertia uariarum lingua-*  
*rum declinatione lib. I I I I.* dictum est, non ob hoc  
 fit aliqua accentus innouatio, licet cuidam communī  
 regulæ accentuum liquido aduersetur, quæ est, πρὸ  
 δύο συλλαβῶν περισπώμενη οὐ τίθεται. quod etiam Eu-  
 stathius manifeste asserit, Οδύσσ. φ'. sic inquit, Τοῖς-  
 δεσι οὐκ ἂν προπαροξωδεῖν εὐλόγως, διὰ τὸ πρὸ δύο  
 συλλαβῶν ἔχειν τὸν τόνον, ἐκ ἧς ἢ ἐπέκτασις ἀλλοιωσῇ  
 τὴν τόνωσιν τοῦ ἄρθρου τῆς δοτικῆς. hoc est, τοῖςδεσι  
 non acueret rationabiliter antepenultimam, eo quod  
 ante duas syllabas tonum habeat. non enim ἐπέκτασις  
 mutare posset tonum articuli *datiui*. Quare non mi-  
 randum, si supra dicta pronomina *grauitona*, regu-  
 lis omnino aduersantibus inclinatur, quandoquidē  
 non



## De pronomine

non natura, sed secundum πάθος talia sunt. Σφάς igitur cum perfecta dictio sit, & primum natura, ut ostendimus, acui potius quam per crasim circumflecti consentaneum est.

### Παραδείγματα. Ενικά.

Η εὐθεΐα, ἰ, καὶ ὅς ἄρχησα.

Η γενική, οὐ κοινῶς, καὶ ἔο καὶ ἔο ἰωνικῶς, καὶ ἔοθεν καὶ ἔθεν ἀπικῶς, καὶ εὐ δωρικῶς καὶ αἰολικῶς.

Η δοτική, οἱ περισπωμένως, καὶ ἔοι.

Η αἰτιατική, ἐ, καὶ ἐέ. καὶ μιν, καὶ νιν, δωρικῶς.

### Δυϊκά.

Η δ'θεΐα καὶ αἰτιατική, σφωέ, καὶ σφέ οὔζυτόνως.

Η γενική καὶ δοτική, σφωὶν οὔζυτόνως.

### Πληθυντικά.

Η δ'θεΐα, σφεῖς κοινῶς, καὶ σφέες ἰωνικῶς, καὶ σφές δωρικῶς.

Η γενική, σφῶν κοινῶς, καὶ σφέων καὶ σφείων ἰωνικῶς.

Η δοτική, σφιν καὶ σφι, καὶ σφίσιν.

Η αἰτιατική, σφάς κοινῶς, καὶ σφέας ἰωνικῶς, καὶ ψε δωρικῶς.

## ΠΕΡΙ ΚΤΗΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Osseffiva uero pronomina a primitiuis derivata, sunt οὗτο, ἐμὸς, σὸς, ὅς, νωῖτερος, σφωῖτερος, ἡμέτερος, ὑμέτερος, σφέτερος. Quorum tria a genitiuis singularibus fiunt, hoc est, ἐμὸς ἀπὸ τῆ ἐμῆ, σὸς ἀπὸ τοῦ σοῦ, ὅς ἀπὸ τοῦ οὗ. Duo uero a nominatiuis dualibus, uidelicet νωῖτερος ἀπὸ τοῦ νωῖ, σφωῖτερος ἀπὸ τοῦ σφωῖ. & hæc de duobus tantum dicuntur.



cuntur. A duali numero tertiae personae non fit pronomen possessivum, quoniam σφωὲ non est nominativus casus, a quo deducendum fuerat, sed accusativi tantum. A nominativis uero pluralibus tria fiunt, ἡμέτερος ἀπὸ τοῦ ἡμεῖς, ὑμέτερος ἀπὸ τοῦ ὑμεῖς, σφέτερος ἀπὸ τοῦ σφεῖς. Et horum omnium trium generum, masculina quidem et neutra tertiam declinationem simplicium sequuntur: feminina uero secundam, & in eorum declinationibus articulos suscipiunt tanquam adiectiva nomina. ὁ ἐμὸς, τοῦ ἐμοῦ, τῷ ἐμῷ, τὸν ἐμὸν, sicut ὁ καλὸς, τοῦ καλοῦ, τῷ καλῷ, τὸν καλόν. ἡ ἐμὴ, τῆς ἐμῆς, sicut ἡ καλὴ, τῆς καλῆς. Τὸ ἐμὸν, τοῦ ἐμοῦ, sicut τὸ καλόν, τοῦ καλοῦ, & sic de alijs. Desinentia uero in ros, mittunt femininum in α, et id quoque in obliquis seruant. ὁ νωῖτερος, ἡ νωῖτέρα, τῆς νωῖτέρας, τῇ νωῖτέρᾳ. ὁ σφωῖτερος, ἡ σφωῖτέρα, τῆς σφωῖτέρας, τῇ σφωῖτέρᾳ, καὶ τὰ λοιπά. Alia possessiva praeter supradicta apud poetas inueniuntur, ut τεὸς, τεῖ, τεὸν δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ σὸς, σῇ, σόν. Θεόκριτος ἐν Δύρσιδι. Ἀδιον ὦ ποιμᾶν τὸ τεὸν μέλος. ἀντὶ τοῦ σόν. & εὖς, ἐῖ, εὖν. ἀντὶ τοῦ ὄς, ῥ, ὄν. Sunt & alia quae a nominativis pluralibus δωρικῶς deriuantur, hoc est, ἄμες, ὑμεῖς, σφές. ἀπὸ τοῦ ἄμες, ἀμὸς, ἀμῇ, ἀμόν. pro ἡμέτερος, ἡμετέρα, ἡμέτερον. Θεόκριτος ἐν Διοσκουροῖς, Εγγυὲς ὄρας ἐ σύ με, ἀμὸς κεκλήσεθ' ὁ πύκτης. pro ἡμέτερος ὁ πύκτης. & Ἰλιάδ. 5. Τὰ δ' οὐ μένος ἀμόν ἐρύξει. ἀπὸ δὲ τῶ ὑμεῖς, ὑμὸς, ὑμῇ, ὑμόν. pro ὑμέτερος, ὑμετέρα, ὑμέτερον. Ἰλιά. 5. Ηκε πολὺ φθαίη εὖ ναιομένη πόλις ὑμῇ. pro ὑμετέρα. Ἀπὸ δὲ τῶ σφές, σφὸς, σφῇ, σφόν, ἀντὶ τῶ σφέτερος σφετέρᾳ.



## De pronomine

σφετέρη, σφετέρων. Κόιντος libro tertio. Μνητάμενος  
σφῆ παιδὸς εὐφρονος ἀντιλόχοιο. pro σφετέρου.

Annotandum etiam genitivos singulares derivatiuo-  
rum pronominum in ου, κοινῶς desinentes, διὰ τῆς οιο,  
omnino enuntiari ἀπικῶς καὶ ἰωνικῶς, sicut & geni-  
tius nominum tertiae declinationis simplicium, cum  
& hac ad ipsam declinationem referantur, ut ἐμὸς,  
ἐμοῦ, ἐμοῖο, sicut καλὸς, καλοῦ, καλοῖο. σὸς, σοῦ, σοῖο,  
& alia similiter. Differt autem a genitio primitivi  
penultima tantum: nam genitius primitivi ει, diph-  
thongo scribitur, ἐγὼ, ἐμοῦ, ἐμεῖο: derivatiui vero  
οι, ἐμὸς, ἐμοῦ, ἐμοῖο.

## ΠΕΡΙ ΔΕΙΚΤΙΚΩΝ ΑΝΤΩΝΥΜΙΩΝ.

Emonstratiua autem duo οὗτος, καὶ ἐκεῖνος.

**D** Et haec quoque trium sunt generum, quo-  
rum communis inflexio talis est.

Ενικὰ ἀρσενικά. οὗτος, τούτου, τούτῳ, τούτῳ.

Ενικὰ θηλυκά. αὕτη, ταύτης, ταύτῃ, ταύτην.

Ενικὰ οὐδέτερα. τοῦτο, τούτου, τούτῳ, τοῦτο.

Ενικὰ ἀρσενικά. ἐκεῖνος, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκείνον.

Ενικὰ θηλυκά. ἐκείνη, ἐκείνης, ἐκείνῃ, ἐκείνην.

Ενικὰ οὐδέτερα. ἐκεῖνο, ἐκείνου, ἐκείνῳ, ἐκεῖνο.

Quibus Attici addentes ι, κατὰ προσηματισμὸν,  
ac extremam acuentes, sic proferre, consueverunt:

Οὗτοσι, τουτουῖ, τουτῶι, τουτονι, ὦ οὗτος.

αὐτῇι, ταυτησι, ταυτῇι, ταυτηνι,

τουτοῖ, τουτουῖ, τουτῶι, τουτοῖ. καὶ τὰ τῆ, καὶ τοδὶ.

Αριστοφάνης ἐν πλούτῳ, σαφῶς γὰρ ὁ θεὸς εἶπέ μοι τοδὶ.

Εκεινοσι, εκεινουῖ, εκεινωῖ, εκεινονι, καὶ τὰ λοιπά. Aco

les



les uero auferentes ε, dicunt κείνος, κείνῃ, κείνῳ.  
 Doros uero uertentes κ, in τ, & ε, diphthongi in η,  
 subscribentesq. ι, τήνος, τήνῃ, τήνῳ dicunt. Quidam  
 tamen uolunt hæc absque ι, scribi, τήνος, τήνῃ, τήνῳ.  
 Ος, quoque articulus præpositiuus, assumens δε et γε,  
 coniunctiones repletinas, fit pronomen demonstra-  
 tiuum, ut supra dictum est, ut ὁδε καὶ ὅδι. τοῦδε, τῷ-  
 δε, pro οὗτος, τούτου, τούτῳ. ἡδε, τῆςδε, τῇδε, pro  
 αὗτη, ταύτης, ταύτῃ. τόδε, καὶ τοδὶ, τοῦδε, τῷδε, pro  
 τοῦτο, τούτου, τούτῳ. Sic ὅγε, ἡγε, τόγε. Inuenitur  
 etiam ὁ δεῖνα in tertia persona tantum, quam ob rem  
 μονοπρόσωπος appellatur: quidam uero infinitum pro-  
 nomen uocant. Et id quoque trium existit generum.  
 Declinatur autem sic, ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι,  
 τὸν δεῖνα. Λιβάνιος ἐν τῇ τοῦ δυσκόλου μελέτῃ. ὁ δεῖνα  
 τοῦ δεῖνος τὸν δεῖνα ἐγράψατο, hoc est, quidam cuius-  
 dam de re quadam accusauit. Femininum, ἡ δεῖνα,  
 τῆς δεῖνος, τῇ δεῖνι, τὴν δεῖνα. Neutrum, τὸ δεῖνα, τῷ  
 δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸ δεῖνα. Declinatur etiam ὁ δεῖνα,  
 τοῦ δεῖνατος, τῷ δεῖνατι. Et ὁ δεῖνα, τοῦ δεῖνα. Et ὁ  
 δεῖς, τοῦ δεῖνος, τῷ δεῖνι, τὸν δεῖνα ποιητικῶς.

## ΠΕΡΙ ΑΝΑΦΟΡΙΚΗΣ.

Elatium autem unum, & ipsum quoque  
 R trium existit generum, αὐτὸς, αὐτοῦ, αὐτῷ,  
 αὐτόν. αὐτὴ, αὐτῆς, αὐτῇ. αὐτήν. αὐτὸ, αὐτῷ,  
 αὐτῷ, αὐτό. Huius autem pronominis propria est si-  
 gnificatio trium personarum, ut αὐτὸς ἐγὼ, αὐτὸς σὺ,  
 αὐτὸς ἐκεῖνος, & leuem spiritum semper habet. Si ue-  
 ro αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτὸν aspirata inueniantur, sciendum  
 pronomina



## De pronomine

*pronomina reciproca esse, & ab ἑαυτοῦ deducta κατ' ἀφαίρεσιν. nam aspiratio quæ erat super ε, eadem quoque super εω, seruatur.*

### ΠΕΡΙ ΣΥΝΘΕΤΩΝ.

*Ronomina cōposita tria, quæ nominatiuum non habent, hoc est, ἑμαυτοῦ, σεαυτοῦ, ἑαυτοῦ. & hæc quoque trium sunt generum. Sed aduertendum est, composita primæ & secundæ personæ, in tribus casibus numeri singularis tantum uariari: tertiæ uero etiam in plurali, nec solum coniunctim, sed etiam disiunctim, sic:*

*Τοῦ πρώτου προσώπου.*

*Ἐμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτόν. ἑμαυτῆς, ἑμαυτῇ, ἑμαυτήν. ἑμαυτοῦ, ἑμαυτῶ, ἑμαυτό.*

*Τοῦ δευτέρου προσώπου.*

*Σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό. Καὶ κατὰ κράσιν οὕτως, σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτόν. σεαυτῆς, σεαυτῇ, σεαυτήν. σεαυτοῦ, σεαυτῶ, σεαυτό.*

*Τοῦ τρίτου προσώπου.*

*Ἐαυτῆς, ἑαυτῶ, ἑαυτόν. ἑαυτῆς, ἑαυτῇ, ἑαυτήν. ἑαυτοῦ, ἑαυτῶ, ἑαυτό. Πληθ. ἑαυτῶν, καὶ σφῶν αὐτῶν. ἑαυτοῖς, καὶ σφίσιν αὐτοῖς. ἑαυτούς, καὶ σφᾶς αὐτούς.*

### ΠΕΡΙ ΠΡΟΘΕΣΕΩΝ.

*Πρόθεσις ἐστὶ μέρος λόγου ἀκλιτον, προτιθέμενον πάντων τοῦ λόγου μερῶν κατὰ συνθέσιν, ἢ κατὰ παράθεσιν, ἥτοι συντάξιν. hoc est, Præpositio est pars orationis indeclinabilis, quæ præponitur omnibus partibus orationis per cōpositionem, uel appositionem,*



positionem, siue constructionem, id est, per regimen casus. per compositionem, ut σῳοικος, cohabitator. ἔμπειρος, peritus. per appositionem, siue constructionem, ἐν τῷ οἴκῳ, in domo. ἐπὶ τὴν ἀπικὴν, in agrum Atticum. Nominibus enim iuncta per compositionem omnibus casibus præponitur, ut ὁ ἔμπειρος, τοῦ ἔμπειρου, τῷ ἔμπειρῳ, τὸν ἔμπειρον, ᾧ ἔμπειρε. Per appositionem uero siue constructionem, nunquā nominatiuo iungitur. Cū uerbis iungitur per solam cōpositionem, ut ἀνατέλλω, orior. διαλέγωμαι, differo. Cū particeps per cōpositionem secundum uerborum figuram ex quibus nascuntur, ut ἀνατέλλων, oriens. διαλεγόμενος, differens: et præterea per appositionē obliquis casibus secundum nomina, ut πρὸς ἀνατέλλοντα. πρὸς διαλεγόμενον. Pronominibus autem per appositionē solam, ut ἐγὼ ἐμοῦ, a me. πρὸς σε, ad te. Ceteris uero partibus orationis per solam cōpositionem præpositio iungitur. Accidunt autem præpositioni tria, τὸ ὀξύειναι, εἰ ἐπιδέχεται τόνον, id est, acui, si tonum admittit: uel potius βαρυύναι, ut Theodoro placet, qui tertio εἰς ἰῶν τέσσαρα sic inquit, πρὸδεσις δὲ πᾶσα βαρύνεται, καὶ πᾶσα βραχυκαταληκτεῖ, πλὴν τῆς εἰς καὶ ἐξ. hoc est, Præpositio autem omnis grauatur, & omnis extremam corripit, præter εἰς & ἐξ. & paullo inferius subiungit, δῆλον δὲ τὸ τὰς προθέσεις βαρυύναι, ἐκ τοῦ ἐπ' ἐμοί. εἰ γὰρ ὀξύτονοῖτο μεταφέρετ' ἀν' ἐπὶ τὸ ε, ὀξεῖα, ὥπερ καὶ πὶ τοῦ Ἰλιάδος τ'. Ἐπὶ ἀτὰρ ὀγδοάτην βρισηΐδα καλλιπάρηον. id est, Manifestum autem præpositiones grauari, ex eo quod est ἐπ' ἐμοί. si enim



## De præpositione

enim acueretur, transferretur ad ε, acutus accentus, quemadmodum & in ἐπὶ ἀτὰρ ὀγδοάτην, &c. ubi li- quido apparet, ἐπὶ præpositionem (expuncta extrema uocali) omnino accentum amisisse, quod in ἐπὶ ἀ non euenit, cum nomen existat ὀξύτονον, sed abiecta ex- tremā uocali, accentus in penultimam retractus est. Τὸ φιλοῦμαι, hoc est, principalem syllabam læuiga- ri, demptis quæ in principio υ, habent. Τὸ ἐραχυν κα- ταληκτεῖν, hoc est, extremam syllabam corripere, qui- busdam exceptis, ut in eis facile discerni potest. Sunt autem numero decem & octo tantum, diuersas singu- la habentes significationes: quarum sex sunt mono- syllabæ, ἐν, εἰς, ἐξ, σὺν, πρὸς, πρὸ. Duodecim uero dissyllabæ, ἀνὰ, κατὰ, διὰ, μετὰ, παρὰ, ἀντὶ, ἐπὶ, περὶ, ἀμφὶ, ἀπὸ, ὑπὸ, ὑπέρ.

## ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ

Τῶν προθέσεων.

N quidem præpositio, datiuo semper iungi- tur, ἐν οἴκῳ, in domo. ἐν ἀγορᾷ, in foro. Geni- tiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς δοτικῆς, id est, per defectum datiuī ἀπικῶς, ἐν αἶδου, ἀντὶ ἐν οἴκῳ τοῦ αἶδε, in domo Plutonis. Inuenitur etiam apud poetas ἐνὶ κατ' ἐπέκτασιν τοῦ ι, καὶ εἰν. ἐνὶ uero παροξύτονον uim uerbi habet, hoc est, ἐνεσι. Eis uero quæ & ἐς dicitur ἀπικῶς, accusatiuo semper iungitur. εἰς ἐκκλησίαν, ad concionem. εἰς ἀγορὰν, ad forum. Genitiuo uero κατ' ἑλλειψιν τῆς αἰτιατικῆς ἀπικῶς, εἰς διδασκάλας, ἀντὶ τῆς εἰς οἰκίαν τοῦ διδασκάλου, ad domum præceptoris. Vtimur enim εἰς, in rebus inanimatis, πρὸς uero maxi-  
me



me in rebus animatis, ut πορδόμεαι εἰς ἀγοράν. πέμπω  
τὸ χρυσίον πρὸς σε, mitto aurum ad te. Magis autem  
proprie εἰς, utimur ἐπὶ ἐπαίνου καὶ ἀναφορᾶς, hoc est,  
in laude et relatione, ut ἀνήμεγε μὲν γὰρ εἰς τὸν ἄρχον-  
τα. φαιμέν ἡ ὕμνος εἰς ἀπόλλωνα. retulit enim ad magi-  
stratum, dicimus et hymnos ad Apollinem. πρὸς ue-  
ro e contrario, πολεμεῖ δὲ πρὸς ὁμόρους. bellat autē ad-  
uersus finitimos. Secundum quam sententiam nōnun-  
quam utimur et εἰς, ut ἡ γνώμωνήκεσαν εἰς ἡμᾶς, ingra-  
ti fuerunt contra nos. Εξ uero, quæ & ἐκ dicitur, ge-  
nitio semper iungitur, & motum ex aliquo signifi-  
cat, ἐξ ἀγορᾶς, ex foro. Habet enim ξ, sequente uo-  
cali, κ, uero si consonans sequatur, ἐξ ἀπικῆς, ex At-  
tica. ἐκ μεγάρων, ex domibus. significat etiam χρόνον,  
ἐκ νεότητος, ex iuuentute. ἐξ ἀλεξάνδρου, tempore Ale-  
xandri. Significat etiam τὸ αἴτιον, causam, ἐκ ῥαθυ-  
μίας, τὰ κακὰ, ex pigritia, mala. Etiam causam ma-  
terialē, ἐκ πηλοῦ, ex luto. ἐξ ἀργύρου, ex argento.  
In compositione uero ἐμφασιν significat, ἐξέφαγον, μέ-  
χρι τοῦ τέλους ἔφαγον, usque ad finem comederunt. Si-  
gnificat καὶ τὸ ἐξω, ut ἐκφρων, extra mentem. Simili-  
ter & in uerbis, ἐξέρχομαι, egredior.

Σὺν uero quæ & συὺ ἀπικῶς dicitur, datiuo semper  
iungitur, συὺ θεῷ, cum deo. συὺ λόγῳ, cum ratione. Si  
gnificat autem τὴν μετὰ τινος συνάφειαν, καὶ τὸ ὁμᾶ τι  
ποιεῖν: cum aliquo coniunctionem, & simul aliquid  
facere: συώικος, cum alijs habitans, id est, contuber-  
nalis. σύμβουλος, cum altero consultans.

Πρὸς uero genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur:

P p

genitiuo



## De præpositione

genitiuo quidem cum τὴν ἀπὸ προσώπου σημαίνει κίνη-  
σιν, hoc est, motum a persona: πρὸς θεοῦ τὰ ἀγαθὰ, a  
deo bona. Etiam cum ἐπὶ ὅρκου, hoc est, in iuramento  
accipitur, πρὸς θεῶν, ὧς ἄνδρες δικασαὶ, δότε μοι κώ-  
νειον. per deos, o viri iudices, date mihi cicutam. Vel  
ἐν τὸ ἐναντίον, ἢ τὸ ἐνώπιον, id est, corā significat: πρὸς  
τε θεῶν μακάρων, πρὸς τε θνητῶν ἀνθρώπων. coramq. dijs  
beatis, coramq. mortalibus hominibus. Vel τὸ κατὰ  
κον, hoc est, officium, siue conueniens: οὐ πρὸς ἰατροῦ  
σοφοῦ εἰπεῖν ἐπωδὰς, non est sapientis medici dicere in-  
cantationes. Datiuo autem iungitur, cum τὸ ἐγγὺς καὶ  
παρακείμενον, id est, prope & adiacens significat: πρὸς  
τοῖς ποσὶν, ad pedes. Etiam cum uim habeat συν præ-  
positionis, δός μοι πρὸς τῷ ἱματίῳ καὶ ἀργύριον, da mihi  
cum ueste & argentum. Accusatiuo uero iungitur,  
cum significat κίνησιν πρὸς ἐμφυχόν τι, hoc est, motum  
ad aliquid animatum: πορεύομαι πρὸς τὸν ἄρχοντα, ua-  
do ad magistratum. Etiam cum χάσιν τινὰ καὶ λόγον  
significat, id est, habitum quendam et rationem, ut ὡς  
τὰ δύο πρὸς τὰ τέσσαρα, οὕτω καὶ τὰ τέσσαρα πρὸς τὰ  
ὀκτώ, sicut duo ad quattuor, sic quattuor ad octo. Vel  
sic παράδειγμα, id est, exēplum, ἃ δει πρὸς αὐλὸν, can-  
tat ad tibiam. Πρὸ uero genitiuo semper iungitur, &  
τόπον καὶ χρόνον significat, ut πρὸ τῆς πόλεως, ante ia-  
nuam, πρὸ Ἀλεξάνδρου Φιλίππου ἡρξε τῶν μακεδόνων,  
ante Alexádrum Philippus imperauit Macedonibus.  
Similiter & in compositione, ut πρόμαχος, qui ante  
alios pugnat. προγενέστος, maior natura. Accipitur  
etiam ἐμφατικῶς, ut προπετής, petulans. Ἀπὸ accusa-  
tīuo



tiuo semper iungitur, ἀνὰ στρατὸν, per exercitum. ἀνὰ  
 ἄστυ, per urbē. Accipitur etiam pro ἐπὶ, ἀνὰ σόμα in  
 ore. In compositione uero significat τὸ ἀνω, ut ἀνάβα-  
 σις, ascensus. ἀναβαίνω, ascendo. Significat etiam τὴν  
 ὀπίσω κάμψιν, retroflexionem, ut ἀναδρομὴ recursus.  
 ἀνατρέχω, recurro. Illud uero Homeri, Χρυσέῳ ἀνὰ σκῆ-  
 πρῳ, poeticū est, id est, cum aureo sceptro. Κατὰ uero  
 genitiuo & accusatiuo iungitur. Genitiuo quidem ἐπὶ  
 καταφορᾶς, καὶ κατηγορίας, hoc est, in delatione & accu-  
 satione, ut κατὰ αἰχίνου λόγος, contra Aeschinem ora-  
 tio. Etiam cū ἐπάνω significat, κατὰ γῆς κάθημαι, su-  
 per terram sedeo. Siue περί τι, ἢ περὶ τῆ circa aliquid,  
 uel de aliquo, ut τὸ ζῶον λέγεται κατὰ τοῦ ἀνδρώπτε, ani-  
 mal dicitur uel prædicatur de homine. Illud uero Ho-  
 meri, Κατ' ἐλύμποιο καρήνων. ἀντὶ τῆ ἀπὸ, id est, ab  
 olympi uerticibus. Accusatiuo uero iungitur, cū ὁμοι-  
 ον significat, hoc est, simile, ut κατὰ Δημοδένην γράφει,  
 secundum Demosthenē scribit. Siue χρόνον κατ' ἡμᾶς  
 ἐγένετο σοφὸς ἀνὴρ, nostris tēporibus fuit sapiēs uir. Si-  
 ue κίνησιν, i. motū, ut κατὰ νῆας ἀχαιῶν, per naues A-  
 chiuorū. Siue cum significat περί τι, καὶ ἐν τινι. καθ' ὃδὸν  
 ταῦτα ἐποίησιν, circa uia hęc faciebāt. καὶ ἔμενον κατὰ  
 χώραν, et māserunt in regione. Διὰ genitiuo iungitur  
 et accusatiuo, genitiuo quidē cū ἐν ἐργείᾳ τινα, hoc est,  
 actionē quādā significat. διὰ σὲ ταῦτα ἀν' ἄμεινον γένοι-  
 το, per te hęc forsan melius facta fuissent. Siue μέσον,  
 ut ἐπορλόμην δι' ἀγορᾶς, Ibā per forū. Accusatiuo uero  
 iungitur, cū αἴτιον, i. causam significat. διὰ σε ταῦτα  
 γράφω, propter te hęc scribo. Nonnunquā tamen apud

Τρ 2 Homerum



## De præpositione

821  
*Homerum* significat τὸ μέσον. Ἰλιάδος κ. διὰ τε ἔντεα  
 καὶ μέλαν αἷμα. perq. arma & atrum sanguinem.  
 Μετὰ genitiuo & accusatiuo iungitur, genitiuo cum  
 ἔνωσιν, id est, unionem significat, ut ἡδὺς μετὰ φίλων  
 βίος, suavis cum amicis vita. Accusatiuo uero cum  
 ὑσέρον significat, id est, post, ut μετὰ τὴν ἑορτὴν, post  
 festum. Πλάτων μετὰ Σωκράτην, Plato post Socratē.  
 Illud uero Homeri, Μετὰ τριτάτοιςιν ἀνασε, cum ter  
 tijs, id est, cum hominibus tertiæ ætatis imperauit.  
 καὶ μετὰ τοῖςιν ἔβη, ἀντὶ τοῦ συὸς τούτοις, poeticum  
 est. Παρὰ genitiuo & datiuo & accusatiuo iungitur,  
 genitiuo cum ἀπὸ προσώπου κίνησιν significat, id est,  
 motum a persona παρὰ θεῶ τ' ἀγαθὰ: a deo bona. Ἀπὸ  
 enim præpositio & ἐκ, maxime sunt motui de loco fa  
 miliares, παρὰ uero & πρὸς, motui a persona. Dati  
 uo autem iungitur cum στάσιν καὶ ἐγγὺς, hoc est, sta  
 tum & prope significat. παρ' ἐμοὶ διατρίβει, apud me  
 moratur. Accusatiuo uero cum κίνησιν ἐπὶ τι, hoc est,  
 motum ad aliquid significat. Παρὰ σε ἔρχομαι, ad te  
 uenio. Vel cum significat τὸ διὰ τι, propter aliquid,  
 ut παρὰ τὸ ἀδικεῖν ἢ τιμωρία, quia iniuria fit, ultio,  
 supple est. Vel τὸ ἔξω σκοποῦ, ἢ ἐπαγγελίας, hoc est,  
 extra considerationem siue denuntiationem, ut παρὰ  
 γνώμην συμβαίνει, præter opinionem contingit. Ἀντὶ  
 genitiuo iungitur semper, ἀντὶ πολλῶν χρημάτων, pro  
 multis pecunijs. Significat enim ἀντιβῆν & καταλλα  
 γὴν, hoc est, uicissitudinem et permutationem, ut ἐκεῖ  
 vos, ἀντὶ ἐκείνου, ille pro illo. ἀντὶ ἵππου χρυσός, pro equo  
 aurum. In compositione uero interdum τὸ ἴσον signifi  
 cat,



cat, ut ἀντίθεον πολύφημον, dijs parem Polyphemum,  
& ἀντέρως, correspondentis, hoc est, mutui amoris  
Deus. Vide Suidam. Interdum uero τὸ ἐναντίον, ut ἀν-  
τίθεον δόγμα, contrariū deo decretū, siue placitum.

Ἐπὶ genitiuo, datiuo, & accusatiuo iungitur. Geni-  
tiuo quidem cum significat χρόνον, ut ἐπὶ ἀρχοντος ἀδή-  
νησι πυθοδώρου, imperante Athenis Pythodoro. Vel  
τὸ περί τι καὶ ἐν τινι, circa aliquid & in aliquo, ut ἐπὶ  
πολλῶν μάθοι τις ἀντὰ λεγόμενα, circa multa uel in  
multis disceret aliquis quæ dicuntur. Siue significat  
τὸ ἐπάνω, ut τετράποδα ἐπὶ γῆς, quadrupedes super  
terram. Accusatiuo cum κίνησιν significat ἀπικῶς, ut  
ἐπὶ τὴν ἀπικὴν ἐπορεύετο, in agrum Atticum profici-  
scebatur. Datiuo uero iungitur cum αἰτίαν, id est, caus-  
sam significat, ἐπὶ ἀγαθῷ πάντα ἐποίει, propter bo-  
num omnia faciebat. Siue δυνάμιν καὶ αὐτεξούσιον,  
id est, potestatem & arbitrium, ut ἐπὶ τῷ βασιλεῖ τὰ  
τῶν ὑπηκόων in potestate siue arbitrio regis omnia  
subditorum. Siue τὸ ὕστερον, ut ἐπὶ τούτοις πολλὰ ἔτε-  
ρα διεξίει, post hæc multa alia narrabat. Siue signifi-  
cat τὸ ἐπάνω, ut ἐπὶ κρηπιδὶ ὁ τοίχος ἔστηκεν ἰχυρᾶ, su-  
per fundamento murus stetit forti. Vel cum ἐπιβελὴν,  
id est, insidias significat, ἐπὶ τῷ δήμῳ, contra popu-  
lum. Accusatiuo uero iungitur, cū κίνησιν significat,  
ut ἐπὶ τὴν ἀγορὰν, in forum. Περὶ uero genitiuo, &  
datiuo, & accusatiuo iungitur. Genitiuo cum αἰτίαν,  
id est, causam significat, ut μάχομαι περὶ σοῦ, pugno  
pro te. Datiuo autem iuncta idem propemodum signi-  
ficat ποιητικῶς, ut δέδοικα περὶ ξανθοῦ μενελάου, tibi imui

Τρ 3 flauo



## De præpositione

flauo Menelao . Ponitur etiam ἀντὶ τοῦ ἐν προθέσεως  
 ποιητικῶς, ut Αἰΐά τοι αἶμα κελευνὸν ἐρώσει περὶ δου-  
 ρὶ, statim tibi sanguis ater fluet in hasta . Etiam ἀντὶ  
 τοῦ κύκλῳ ποιητικῶς, ut περὶ πύργῳ, circa turrim. Ac  
 cusatiuo uero iungitur cum significat τὸ κύκλῳ, siue  
 σύσασιν, ut περὶ τὸν βαμὸν ἔστησαν, circa aram stete-  
 runt . περὶ τὴν πόλιν στρατόμα, circa urbē exercitus .  
 Interdum autem significat τὸ ἐγγὺς, ut περί που τὴν  
 ἀλεξάνδρειαν, prope Alexandriam . In compositione  
 uero significat τὸ κύκλῳ, ut περιφορά circumferentia. πε-  
 ριδρομή, circuitio . περιδινεῖν, circumuoluere . περιστρέ-  
 φειν, circumuertere . Significat etiam τὸ κρείττον, hoc  
 est, præstantius, ut ὁ Ἀχιλλεὺς περιεγένετο τοῦ Ἑκτορος,  
 id est, Achilles præstantior fuit Hectori . Dicitur  
 quoque περίεμι τούτων βουλῇ, ποιητικῶς, καὶ περίεμι  
 νοῦν, καὶ περίεμι μάχεσθαι. hoc est, antecello his consi-  
 lio, mente, et pugna . Οδυσ. α. Οἱ περὶ μὲν νόον ἐς ἔρο-  
 τῶν . καὶ Ἰλιάδ. α. Ος περὶ μὲν βουλῇ δαναῶν, πέρι δ' ἐς  
 μάχεσθαι. etiā περισσίαν καὶ πλῆθος significat, ut περίεσι  
 μοι πλῆτος, hoc est, opulentia, siue copiae sunt mihi .  
 Ἀμφὶ uero eandem habet significationem ἔνι uim, quā  
 περὶ : nam poetae saepenumero ambas simul ponunt .  
 Ἰλιά. ε. Ἑκτωρ δ' ἀμφιπερισσώφα καλλίτριχας ἵππους,  
 id est, circumuertebat . περὶ tamen frequentiori est in  
 usu . Ἀπὸ genitiuo semper iungitur, ἔνι motum de lo-  
 co significat, ut ἀπὸ τῆς πόλεως, ex urbe . ἀπὸ τοῦ δι-  
 καίε, a iusto in compositione uero ἄρνησιν, καὶ σέρνησιν,  
 ἢ πλείονα ἔμφασιν, hoc est, negationem, priuationem,  
 uel maiore emphasisim significat . ἄρνησιν ut ἀπόφημι,  
 ἀπαγορεύω



ἀπαγορεύω. σέρησιν, ἀπέμαθον, ἀποδιδάσκω. πλείονα  
 ἔμφασιν, ἀποχαρίζομαι, ἀπεργάζομαι, efficio. Ὑπὸ ge-  
 nitivo, dativo, & accusativo iungitur. Genitivo qui-  
 dem cum αἴτιον, id est, causam significat, ut ὑπὸ νόσου  
 οὐ περιπατεῖ, ob morbum non ambulat. Vel cum ὑπο-  
 κάτω significat, ut ὑφ' ἱματός κρύπτοντα τὴν χεῖρα, sub  
 ueste occultantem manum. Dativo quoque & accu-  
 sativo iuncta, idem significat, ut ὑπὸ δένδρῳ, καὶ ὑπὸ  
 δένδρον κάθημαι, sub arbore sedeo. Significat etiam  
 cum accusativo aliquē sub aliquo esse καθ' ὑποταγὴν,  
 id est per subiectionem, ut ὁ στρατιώτης ὑπὸ τὸν στρατη-  
 γόν. In compositione uero nunc clam significat, ut  
 ὑφέλετο, surripuit: nunc uero diminutionem, ut ὑπο-  
 βέβηκε: nunc autem mediocritatem, ut ὑπόχρυσον, τὸ  
 μετρίως χρυσοῦν: nunc uero nihil plus quàm simplex  
 dictio significat, ut ὑπέδειξεν, ὑπέφηνεν, ostendit. Ὑπὲρ  
 genitivo & accusativo iungitur. Genitivo cū auxiliū  
 significat, ut ὑπὲρ κτησιφῶντος ὁ λόγος, pro Ctesiphōte  
 oratio. Etiam cū causam significat, ut ὑπὲρ ὧν εἶπον  
 πάλιν ἐρῶ, de quibus locutus sum iterum loquar. Etiam  
 τὸ ἐπάνω, ut ὑπὲρ καπνοῦ τὸ πηδάλιον, supra fumum  
 gubernaculum. Accusativo uero cum τὸ πλεον, καὶ  
 ἐπέκεινα significat, hoc est, plus & ultra, ut ὑπὲρ ἄν-  
 θρωπον φρονεῖ, supra hominē sapit. ὑπὲρ τὴν θράκυν ἢ μα-  
 κεδονία, ultra Thraciam Macedonia. In compositio-  
 ne uero eadem habet significata, ut ὑπέρμαχος, ὑπερή-  
 νωρ, ὑπερακοντίζω, & similia. Verba ex præpositioni-  
 bus composita, eam, quam et præpositiones ex quibus  
 componuntur, sequuntur constructionē. hoc est, præ-  
 positiones



## De præpositione

positiones cum uerbis compositæ propriam etiam seruantes significationem, omnes (ut simpliciter dicam) suum exigunt casum; ut κατηγορῶ σοῦ, accuso te. ἀφίστημί σου, absisto siue deficio a te. ὑπερέχω σου, antecello tibi. παραινῶ σοι, moneo te. Præterquam possessiua et acquisitiua, ἐμφορῆμαι, ἐντρύφω, καὶ παραπολαύω σου, fruor te. et περιτίθημί σοι, circumpono tibi. Tamen ἡ κατὰ composita etiam intendit eodem casu, κατεδίει πάντα, peredit omnia. κατεῖπε μοι, enarrauit mihi. Et hæc tamen etsi quid aliud compositum sic proferretur, nihil prohiberet destitui a proprietate præpositiua. Dicitur ergο κατεῖπεν ἑτέρῃ, id est, contra alterum dicere, & κατεδίειν, hoc est, exedere, καὶ καθορᾶν intueri. Vocetur autem hoc præpositiuū, illud uero uerbale.

## ΠΕΡΙ ΕΠΙΡΡΗΜΑΤΟΣ.

### De aduerbio.

Πίρρημά ἐστι μέρος λόγου ἀκλιτον, κατὰ ῥήματος λεγόμενον, ἢ ἐπιλεγόμενον ῥήματι, id est, Aduerbium est pars orationis indeclinabilis, quod de uerbo dicitur, aut uerbo additur. Cui accidunt εἶδος, καὶ χῆμα, hoc est, species & figura. Species duæ, primitiua ut νῦν, deriuatiua ut νυνί. Figuræ duæ, simplex ut πάλαι, compositiua ut πρόπαλαι: de quibus libro secundo satis dictum est. Nunc uero de aduerbiorum localium habitudinibus restat dicere, quæ græce χέσεις appellantur. Sunt autem tres, ἐν τόπῳ, ἐκ τόπου, εἰς τόπον. οἶον, οἶκοι, οἶκοθεν, οἶκαδε. id est, in loco, de loco, ad locum, ut domi, domo, domum.



*mun. Et quæ ἐν τόπῳ sunt, in θι, desinunt, ut, οὐρανόθι, ἐν οὐρανῷ in cælo. Quæ autem ἐκ τόπου, in θεν, ut οὐρανόθεν, ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, e cælo. Quæ uero εἰς τόπον, in δε, καί σε. ut, οὐρανόνδε, καὶ οὐρανόσε, εἰς τὸν οὐρανόν, in calum. Similiter ἀγρόθι, in agro. ἀγρόθεν ex agro. ἀγρόνδε, καὶ ἀγρόσε, in agrum. πάντοθι ubique. πάντοθεν, undique. πάντοσε, ad omnem locum. ἄλλοθι, alibi. ἄλλοθεν, aliunde. ἄλλοσε, alio. ἰλιόθι, in Ilio. ἰλιόθεν, ex Ilio. ἰλιόσε, καὶ ἰλιόνδε, ad Ilion. Itέ ἐκασαχῇ καὶ ἐκασαχῆ, in singulis partibus. ἐκασαχόθεν, a singulis partibus. ἐκασαχόσε, ad singulas partes. πανταχῆ, ubique. πανταχόθεν, undique. πανταχόσε, ad omnem locū. Omnia uero aduerbia in θεν habentia in penultima ο, paruum, deriuantur a nominibus, ut ἀγρός, ἀγρόθεν. ἔρανός, ἔρανόθεν. Et hæc quæ de loco sunt, ablatiui casus erant apud antiquos, quem superfluum, et nihil plus quàm genitiuum significantē sustulerunt iuniores, qui etiam cū præpositione construebatur, ut ostendit τὸ ἐξ οὐρανόθεν, ἔξ ἀγρόθεν. Sunt uero pauca quædam, quæ scribuntur per ω, magnum, ut ἀμφοτέρωθι, in utraque parte. ἀμφοτέρωθεν, ex ambabus partibus. ἀμφοτέρωσε, ad ambas partes. ἐκατέρωθι, utrobique. ἐκατέρωθεν, utrinque. ἐκατέρωσε, utroque. ἐτέρωθι, in altera parte. ἐτέρωθεν, ex altera parte. ἐτέρωσε, ad alteram partem. Quæ autem non habent in penultima ο, in σι, desinunt in loco, in ζε, uero ad locum, in θεν, autem de loco: ut ἀθήνησι, ἐν ἀθθήναις, Athenis. ἀθῆννθεν, ἐξ ἀθηνῶν, Athenis. ἀθήναζε, εἰς ἀθήνας, Athenas. θήβησι, Thebis. θήβηθεν, Thebis.*



# De præpositione

Thebis. θήβαζε, Thebas. ἐγγύθι, prope. τὸ δὲ ἐγγύ-  
θεν, de propinquo loco. Præterea in ω, desinentia duas  
habent habitudines, in loco & ad locum, ut ἄνω, supe-  
rius & supra. κάτω, inferius & infra. ἔξω, foris &  
foras: ut ἔξω διατρίβει, foris moratur. ἐξῆλθεν ἔξω, exi-  
uit foras. ἔσω, intro & intus, ut Sophocles, ἐν τραχη-  
νίαις, Γωαῖνες αὐτ' ἔσω σέγης. Et Εὐριπίδης, Καὶ τὸν γέ-  
ροντα τήντ' ἔσω γράϊαν. ἀντὶ τοῦ ἐνδον. πόρρω, procul  
sum & eo. ἄνωθεν uero superne. ἔξωθεν, deforis, de lo-  
co sunt. ἵνα autem, πῇ, πῶ, ἔ, ὅπου, omnia sunt in loco,  
& significant ubi. ποῖ uero ad locum, ut ποῖ πορεύῃ,  
quo uadis. Et dicuntur quæ sunt in loco, ἐπὶ στάσεως,  
hoc est, in statu: quæ uero ad locum, ἐπὶ κινήσεως, hoc  
est, in motu. τὸ δὲ ἐκτὸς, id est, foris ἐπὶ στάσεως est, ra-  
ro etiam ἐπὶ κινήσεως. εἰσω uero ἐπὶ στάσεως, καὶ ἐπὶ  
κινήσεως. τὸ δὲ ἐντὸς καὶ ἐνδον semper ἐπὶ στάσεως. ἐν-  
ταῦθα, hic. ἐντεῦθεν, hinc. ἐνθάδε, huc. ἐνθένδε, hinc.  
δεῦρο, huc. τῇδε, hic. ὧδε, huc. Omnia hæc signifi-  
cant locum, ubi est qui loquitur. Αὐτόθι uero, istic.  
αὐτόθεν, istinc. αὐτοῦ, istuc, significat locum apud  
eum qui audit. quod si ἐνταῦθα & huiusmodi alium  
inueniuntur significantia locum, quàm qui est apud  
eum qui audit, tunc id fit, cum & locus manifestus  
est, & persona ad quam fit sermo. Thucydides, ἕως  
ἀφίκοντο εἰς πύγιον, donec peruenerunt ad Rhegium,  
καὶ ἐνταῦθα ἡθροίζοντο, & ibi congregabantur. Rarissi-  
me tamen inuenitur non prædicto loco. Est ἐνταῦθα  
& ἀντὶ τοῦ τότε, & εἰς τοῦτο. hoc est, pro tunc, et ha-  
ctenus, ut ἐνταῦθα τύχης, καὶ ἐς δεῦρο τύχης, id est,  
hucusque



hucusque fortuna est. Hinc illud, Hac Troiana tenus fuerit fortuna secuta. Εκεί, illic. ἐκεῖσε, illuc. καὶ ἐκεῖθεν, illinc. inueniuntur etiam significare locum apud eum ad quem sermo dirigitur. Et est notandum, magis approbatos ἐπὶ σάσεως ponere τὸ ἐκεῖ, ut ἐκεῖ τυγχάνω, illic sum. ἐκεῖ ἀρίσκομαι, illic inuenior. Εκείσε uero ἐπὶ κινήσεως, ut ἐκεῖσε ἀπέρχομαι, illuc discedo. Et est ἐκεῖ ἀναφορικὸν, id est relatiuum, cuius ἀνταποδοτικὸν, id est redditiuum est ἐνθα, ut ποῦ ἐστὶν ὁ δεινὰ, ἐκεῖ ἐνθα ὁ δεινὰ, ubi est quidam, illic ubi quidam. Οπου, καὶ ὅπη, διὰ τοῦ, η, in loco. Οποι uero per οἱ, ad locum. Ποῦ ἐπὶ σάσεως, Ποῖ per οἱ, ἐπὶ κινήσεως. ὡς τὸ, Ποῖ ἔβη ἀνδρομάχῃ; quo iuit Andromacha? Πῇ ἐπὶ σάσεως καὶ κινήσεως, ut apud Euripidem, πᾶ ἔω, πᾶ ἥ, quo eam, ubi stem? Πόθεν, ex quo loco, & ex qua caussa. Et πόθεν dubitatiuū est, ἀντὶ τῆ ἑδαμῶς. i. minime. ὡς μὲν ἄξια πόθεν, ut quidem digna non. Πῶ, est locale et interrogatiuum, et ἀντὶ τοῦ ἴσως, et abundat. Πῶς, simpliciter interrogatiuum est, ut πῶς ἔχεις; ut uales? Et ἐμφασιν, id est, ostensionem significat intensiōis, ut Εγὼ δὲ τέτε τῷ τρόπου πῶς εἰμὶ αἰ, ego hoc modo ualde semper sum. καὶ πῶς, ἀντὶ τῆ κατὰ τινα τρόπον, quoquo modo, encliticum est, ut apud Aristidem. Δοκῶν γε δὴ πῶς εἰς Ἕλληνας τελεῖν. id est, qui uideatur quoquo modo inter Græcos adnumerari posse. Etiam localia aduerbia ἐξαχῶς, id est, sex modis capiuntur. ἄνω, supra. κάτω, infra. ἔμπροσθεν, ante. ὀπίσθεν, retro. δεξιὰ, ad dextram. ἀριστερά, ad sinistram: quoniā et qui in nobis est motus, sex modis accipitur.

Περὶ



## De præpositione

ΠΕΡΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ.

**D**e constructione coniunctionum, quanquam præscriptum egrediemur, quædam tamen hoc in loco non inutilia fortassis annotabimus, ut aliquid de hac etiam orationis parte, in hoc ultimo tractatu memoremus, quod in prioribus rudimentis dictum non sit, imitati omnino Theodorum Gazam, qui in quarto τῶν εἰς τέσσαρα, etiam de coniunctionū constructione scripsit, cuius principium huiusmodi est, Ο δὲ Σωδεσμος λέξις συνδελικὴ οὖσα τῶν ἑτέρων τῶ λόγῳ μερῶν, εἰς κατάλληλον συνθεσὶν τε καὶ τὰ ξὺν τὰ ὅμοια συνάπλῃ λέει. hoc est, Coniunctio autem cū dictio sit copulatiua aliarū quidem orationis partiū, ad congruitatē compositionemq. et ordinē similia copulat semper. nam nomen quidē nomini, & uerbum uerbo, et omnino casum casui, et tēpus pariter ac modū, et alia itidem cōnectit. Constructionē autem differēter habet, secundum differentes illius inter se species.

ΣΥΜΠΛΕΚΤΙΚΟΙ.

**E**arum igitur quæ connectunt sensum, orationem uel in multum productam, & ob id Συμπλεκτικοὶ, hoc est, copulatiuæ nūcupantur: coniunctio quidē καὶ, præponitur dictionibus, τε, uero subiungitur enclitice posita, θεοὶ τε καὶ ἄνθρωποι: & sic inuicem construuntur, ut τε, præcedat καί. Cū autem καὶ, inchoatiua sit, oportet omnino et aliam καὶ, subsequi, uel uerbum uerbo connectentem, uel nomen nomini, utcunque contigerit primam construi. Si enim quispiam dicat, καὶ περιπατεῖ σακράτης, inferet  
ex



ex necessitate, καὶ διαλέγεται, uel tale aliquid. Si uero dicat, καὶ σωκράτης γράφει, inferet profecto καὶ πλάτων, uel quispiam alius. uniuersaliter etenim copulatiua precedens uel disiunctiua, similem exigit orationis partem: si nempe casualem, eundem postulat casum: si uero non casualem, eundem modum, sed non necessario, ut καὶ γράφω καὶ νοῶ. ἢ γράφω ἢ νοῶ. καὶ ὁ ἐμὸς δούλος, καὶ ὁ σός. Licet autem in eadem constructione coniungere articulares nominatiuos genitiuis, ut ἄριστα τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, καὶ τὰ Ἡσιόδου, id est, optima HomERICA carmina et Hesiodi. Cum autem diuersus existat modus, idem uerbum seruari necesse est, ut καὶ γράφω, καὶ γράφομαι. καὶ ἔλεγε καὶ λέγε. Eodē uero existente modo, diuersa ponuntur ἔνδεκα uerba, καὶ περιπατῶ, καὶ διαλέγομαι. Et casus etiam eosdem tam copulatiue quàm disiunctiue requirunt, et præcedentes ἔνδεκα in medio positæ, cum ad id uerbum referantur, ut καὶ ἐγὼ καὶ σὺ γράφομεν. ἢ ἐμοῦ ἢ σοῦ φείδεται, uel mihi, uel tibi parcat. Μὲν, uero coniunctio, dictionis quidē nusquam inchoatiua est, sed orationis. δὲ autem subiunctiua existens, ἔνδεκα orationis ἔνδεκα dictionis consecutiua est τοῦ μὲν, ut ἄλλοι μὲν ῥὰ θεοὶ ἔδον Παννύχιοι, Δία δ' οὐκ ἔχε νήδυμος ὕπνος. Ἰλιάδος β'. Existit autem eadem etiam transitiva, cum per ipsam transitio nem circa sensum ἔνδεκα narrationem fiat. Ἀτὰρ uero et αὐτὰρ inchoatiuæ sunt, quāuis δὲ æquiualeant. Ἰλιά. α'. Αὐτὰρ ἐπεὶ πόσιος, καὶ ἐδῆτύος ἐξ ἔρον ἔντο. Et Ἰλιάδος η'. Ἀτὰρ κατακείμεν αὐτοὺς τυτθὸν ἀπὸ φρο νεῶν. Ἀλλὰ uero subiunctiua est. Ἰλιάδος ε'.

Τυδῆος τοι



## De præpositione

Τὸ δὲ τοι μικρὸς μὲν ἔην δέμας, ἀλλὰ μαχητὴς. *Quare & hæc erit consecutiva τοῦ μὲν. Coniunctiones uero ἡμὲν & ἡδὲ inchoatiuæ sunt, sed ἡμὲν orationis et dictionis. ἡδὲ uero dictionis tantum, & coniunctionem ἡμὲν subsequitur. Ἰλιάδ. ε. Οὐρ' δ' γινώσκῃς ἡμὲν θεὸν, ἡδὲ καὶ ἄνδρα. Sed hæc quidem poeticae sunt coniunctiones, qualis etiam est coniunctio ἡτοι, inchoatiua orationis & ipsa existens. Ὀδυσσεύς β.*  
*Ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔζετο.*

## ΔΙΑΖΕΤΚΤΙΚΟΙ.

*Ἰ δὲ Διαζετκτικοὶ, hoc est, disiunctiuæ, disiuncta componunt, et aut rem a re, aut personā a persona segregantes, locutionē annectunt.*  
*Ἰλιάδ. ο. Αἰδὼς ἀργεῖοι νῦν ἄρκιον, ἢ ἀπολέσθαι ἢ ἑσθῆναι. Et Ἰλιά. α. Εἰς δὲ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλῆφόρος ἔσω, Ἡάας, ἢ ἰδομενεὺς, ἢ δῖος Ὀδυσσεύς. ἡτοι enim æquiualens τῷ ἢ, præpositiua est τοῦ ἢ, ἡτοι ἀγαθὸν, ἢ φαῖλον. Aequiualens uero τῷ μὲν, inchoatiua fit orationis, sed apud poetas, ut dictum est, ἡτοι ὅγ' ὡς εἰπὼν. ἢ, igitur distinguens indefinite, non absque altera ἢ, uel existente, uel intellecta dicitur. Determinatiue autem, siue declaratiue sola ponitur. Ἰλιά. α. Βούλομαι ἐγὼ λαὸν σόον ἔμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. significat enim καὶ οὐκ ἀπολέσθαι, hoc est, & non perire, quamuis hoc aliter ex Porphyrio inferius interpretabimur. Ut uero nunc forte & ἀναιρετικὸς, id est, electiua, siue discretiua magis proprie appellari potest, sicut apud nos, quàm, coniunctio electiua, ut *Diues uolo esse quàm pauper: hoc est, & non pauper. μοναδικῶς δὲ, id est,**



δὲ, id est, sola & per se ἢ, construitur, cum sit dubi-  
tatiua. *Ιλιάδ. 6.* Ἡ ἔτι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάει, ὃν κέτις  
οἶσι Τρώων ἵπποδάμων, id est, an etiam & auro indi-  
ges. &c. Sine solutiua cum dubitatione. *Ιλιάδος 1.*  
Τὶ δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας Ἀτρείδης, ἢ οὐχ ἑ-  
λένης ἐνεκ' ἠὲ κόμοιο. Illud uero, ἢ μάλα δὴ τέθνηκε με-  
νοιτίου ἄλκιμος υἱός. *Ιλιάδος 5.* & similia, aduerbia-  
lem constructionem habent affirmatiuorum, quem-  
admodum τὸ, ἢ θέμις, aduerbiorum similitudinis.

## ΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Ἰδὲ Συναπτικοί, id est, continuatiuæ sunt,  
ὅτι quæ existentiam quidem minime, sed conse-  
quentiam quandam & ordinem significan-  
tes, copulant quidem sensus imperfectos. Construun-  
tur autem & secundum rectum, id est, recto ordine,  
& secundum oppositum siue conuersum, id est, oppo-  
sito ordine. Aut enim præcedunt, aut inferuntur, &  
præcedentibus quidē secundum rectū construuntur.  
*Ιλιά. α.* Εἴπερ γὰρ τε χόλον γε καὶ αὐτῆμαρ καταπέψῃ, Ἀλ-  
λά γε καὶ μετόπιθεν ἔχει κότον, ὅφρα τελέσῃ. Illatis uero  
secundū oppositum siue cōuersum construuntur. *Ιλιά.*  
*α.* Ἦκεν γηθήσαι πριάμος πριάμοιο τε παῖδες, Ἄλλοι τε  
τῶες, εἰ σφῶϊν τάδε πάντα πυθοῖατο μαρναμένοιν.  
Etiam cum subiunctiuo hanc coniunctionem ei, cōstrue-  
re aliquando contingit, præsertim si una cū καὶ, capia-  
tur, et oīno cum reliquis coniunctionibus, et cū optati-  
uo et indicatiuo, prout consequētia est, aut cōfessionis  
siue certitudinis, aut ambiguitatis. Videtur enim in  
confessis quidē indicatiuum et subiunctiuum exigere,  
in



## De præpositione

in ambiguis uero optatiuum, quapropter & poten-  
tialē αὖ, ad huiusmodi magis proprie redderemus,  
ut Εἰ ἡδονὴ ἢ ἀγαθὸν εἶναι, αὐτὴν αὖ ὁρίσασθαι ἢ δὲ δαίμονια.  
hoc est, si uoluptas esset ipsum bonum, hoc pacto pos-  
set definiri felicitas. Verū non semper ea sic utimur.  
De præterita uero re indicatiuo semper iungitur, ut  
εἰ ἦν, si erat, hoc est, si esset, εἰ καὶ ἦν, & si erat.

### ΠΑΡΑΣΥΝΑΠΤΙΚΟΙ.

Imiliter autem & Παρασυναπτικοί, id est,  
S subcontinuativæ construuntur, nisi quod  
hæ & existentiam cum ordine signifi-  
cant, ut est ἐπεὶ.

### ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΚΟΙ.

I δὲ Αἰτιολογικοί, hoc est, causales uero, &  
O præpositivæ sunt dictionum, excepto γὰρ, se-  
cundum rectum & secundum conuersum  
construuntur, et aliquæ istarū subiunctivæ uerba fa-  
ciunt, ut εἰ μὰρ, ἵνα διδάξω, si didicero, ut doceam.  
Et adverbialiter, ut ἐπειδὴ διδάξω, postquam docue-  
ro. ἢ ὅταν διδάξω, uel quando docuero. Verum con-  
iunctio ἵνα, et quæ huic æquivalent, etiam cum opta-  
tivo construuntur, si de præterito sermo habeatur, ut  
ἀφίκετο ἵνα θεῶτο, uenit ut spectaret. Et cum præte-  
rito imperfecto modi indicatiui, ubi de præterito ali-  
quid censemus esse, uel non esse, ut ἐχόντων αὐτὸν λα-  
βεῖν συγγραφὴν, ἵν' εἴχεν ἀπαιτεῖν κατὰ νόμους. id est,  
oportebat eum accipere syngrapham, ut posset exi-  
gere secundum leges. Hæc autem coniunctio ὅπως,  
ἀντὶ τοῦ πῶς, hortativæ cum futuro indicatiui cōstrui-  
tur,



tur ut σκοπεῖτε δὲ τῷτο, ὅπως μὴ λόγους ἐρῶσιν, hoc est, cogitate autem id, ut non sermones dicent, pro dicant: alioqui omni tempore congruit. Cum indicatiuo autem coniunctio οἷ, & quæ huic æquivalent, ut ὅτι οὐδεὶς μισθός, οὐδὲ τέχνη, quia nulla merces neque ars. Coniunctio autem Εἰ ὅ, & indicatiuo et infinitiuo iungitur. Cum indicatiuo, præterito et futuro, ut ἐφ' ὃ ἐγράψεν, ea ratione qua scripsit. ἐφ' ὃ κομιοῦται, ea ratione ut accipiat. Cum infinitiuo, ἐφ' ὃ μεμνηῖσθαι, ea ratione ut recordetur. ἔνεκα uero genitiuo constructur. illud uero Homeri ἱλιάδος α̃.

Οὐνεκα τὸν χεῦσιν ἡτίμησ' ἀρητῆρα, Ionicum est. Τὰρ, uero omnibus orationis partibus subiungitur, et nusquam inchoatiua est. ἢ γὰρ, οὐδὲ γὰρ.

ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΟΙ.

Ιδὲ λεγόμενοι Ἐναντιωματικοὶ. hoc est, quæ autem aduersatiuæ dicuntur, & præponuntur dictionibus, & subiunguntur, orationi tamen præponi nusquam contingit, ut ἕκαμον παρανῶν ἀλλ' ὅμως παραινέσομαι ἔτι, fessus sum admonēdo, attamē admonebo adhuc. καὶ τοι σπᾶδων, ὅμως ἐκ ἔχον καλαλαβεῖν. i. quāquā festinans, tamē nō potui assequi.

ΣΥΛΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ.

Ὡν δὲ Συλλογιστικῶν, hoc est, rationaliū siue collectiuarum, uidelicet illationibus & conclusionibus accommodatarum, coniunctio ἀλλὰ, siue ἀλλὰμὴν præpositiua est dictiois tantum. Reliquæ uero omnes & præponi & subiungi possunt, ut πᾶς ἄνθρωπος ζῶν. ἀλλὰμὴν πᾶν ζῶον οὐσία. πᾶς ἄρα



ἄνθρωπος οὐσία . Omnis homo animal , at omne animal substantia , omnis ergo homo substantia .

#### ΑΠΟΡΡΗΜΑΤΙΚΟΙ .

Ἰδὲ Ἀπορρηματικοὶ , hoc est , dubitativæ , dubitanti & percontanti in usu cedunt , ut ἄρ' οὐ αἰγὰδὸν τὸ ἡδὺ , nunquid igitur voluptas bonum . Præcedunt autem orationes , nisi aliquid sit per ὑπερβατὸν , id est , quando aliqua dilectio interponitur .

#### ΠΑΡΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΙ .

Ἰδὲ Παραπληρωματικοὶ , hoc est , expletivæ , O nomen quidem habuerunt ab eo quod locutionem sensusq. expleant , aut metri aut ornatus gratia . Habent sæpius etiam significationem diversam , ut γέ , diminutiva . δὴ , autem circumscriptiva , & transitiva , & affirmativa est . Sed ἂν potentialis & indefinita , omnes tamen alijs partibus orationis subiunguntur . Ἰλιάδος Ἑ . Ἄλλοι μὲν ῥα-  
δεοίτε καὶ ἄνδρες ἱπποκορυσαὶ , Εὐδὸν παννύχιον . ἂν ,  
vero subiunctivo modo subiungitur indefinita existēs ,  
ut ὅσα ἂν λέγῃς . ὅσα ἂν εἴπῃς . Sed potentialis , præsen-  
ti & futuro optativi modi , ut ἐκ ἂν λέγοις , οὐκ ἂν λέ-  
ξοις , siue præponatur , siue postponatur . Et cum in-  
dicativo , ut , οὐκ ἂν εἶπῃς , id est , non utique dices , sed  
raro id quidem . Præterito vero indicativi sæpius , ut ,  
οὐκ ἂν εἶπες , ἢ ἔλεγες , non utique dixisses aut diceres .  
Familiarius autem , etiam si quidem et ante verbum ,  
et post verbum ἂν , possit indifferenter locari , optativo  
iungitur . Si vero non in utrisque locis , subiunctivo  
solum .



solum. Et assumptes infinitivum ad congruam constructionem indicatiui dicimus potentialiter, secundum tres temporis differentias, ut λέγειν ἄν, εἰπεῖν ἄν, καὶ ἐρεῖν ἄν. Etiam participio, ut εἰπόντας ἄν, καὶ ἐρωῶντας ἄν. Similiter autem & in alijs, minime uero præteritum perfectum ἄν, recipit.

Finis de octo Partibus orationis.

COLLECTIO ΤΩΝ ΗΨΝ, ΗΨΣ, ΗΨ. ΚΑΙ

περὶ τοῦ ΩΣ, πόσα σημαίνει, ex diuersis

Authoribus, per eundem Urbanum.

Quoniam uero tam uaria τοῦ ἦν, καὶ ἦς, ἔτι γε καὶ τοῦ ὡς, significata apud Authores habentur, ut nisi alicuius diligentia cōmonstrata fuerint, multas discantibus hæsitaciones allatura uideantur: uisum est, quod ego diutino labore conquiesceram, id ad studiosorum utilitatem communicare.

ΗΨΝ.

ΗΨν, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχον, prima persona præteriti perfecti, ἀπὸ ποῦ εἰμι, eram.

ΗΨν, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχε, tertia persona præteriti perfecti, eiusdem uerbi, erat.

ΗΨν, ἦμην, prima persona præteriti plusquamperfecti, fueram & fui.

ΗΨν, ἐπίρρημα ἀγανακτήσεως, aduerbium indignationis.

ΗΨν, ἀντὶ τῷ ἔαν, si ut ἦν ποῦ ἀκούω, sicubi audiam.

ΗΨν, ἀντὶ τῷ ἦν τινα, articulus subiunctiuus, quam.

ΗΨν, ἀντὶ τῷ ταύτην, pronomen relatiuum, hanc.

ΗΨν, ἀντὶ τῷ ἐν, pronomen possessiuum, suam.

Ω 9 2 ΗΨΣ.



Η' Σ.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες, *secunda persona*, ἀπὸ τοῦ ἦν, *eras*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἦν, *tertia persona* δωρικῶς, *erat*.

Η'ς, *secunda persona subiunctiui*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ. *sim, sis, sit*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἦς τινος, *genitiui casus articuli subiunctiui*, *cuius*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ταύτης, *genitiuus pronominis demonstratiui*, *huius*.

Η'ς, ἀντὶ τοῦ ἐῆς, *genitiuus pronominis possessiui*, *sua*.

Η'.

Η', ἀντὶ τοῦ ἔφη, *dixit, tertia persona secundi aoristi*. Ἰλιάδ. α. ἦ, καὶ κυανέησιν ἐπ' ὀφρύσι νεῦσε χρονίων. *dixit, & in nigris supercilijs annuit Saturnius*.

Η', *tertia persona subiunctiui*, ἀπὸ τοῦ εἰμι, *ut εἰάν ᾧ, ἥς, ἥ*.

Η', *articulus præpositiuus*. Ἰλιάδος ε.

Η' μὲν ἄρ' ὥς εἰποῦσ' ἀπέβη γλαυκῶπις Ἀθήνη. *nempe sic fata abscessit cæsia Pallas*.

Η', *articulus subiunctiuus*. Ἰλιάδ. α. Η' μὲν Ἀχαιοῖς ἄλγε' ἔθηκε. *quæ infinitos dolores Achæis dedit*.

Η', *pronomen relatiuum* ἀντὶ τοῦ αὐτή. Ὀδυσσεύς ζ. Αἰεὶ μὲν τρώων, ἥδ' Ὀδὺ μάλα ἠνιόχευεν. *Hæc bene quidem circirebant, ipsa uero bene ualde equos regebat*.

Η', *pronomen possessiuum tertiæ personæ femini generis*, *ut ὅς, ἥ, ὅν. sius, sua, suum*.

Η', *datiuus casus articuli subiunctiui*, *ut ᾧ, ἥς, ἥ, quæ*,



quæ, cuius, cui.

Ηῖ, dativus casus pronominis possessivi tertiæ personæ, ut ἡ, ἥς, ἣ.

Η̃, adverbium affirmandi, ἀντὶ τοῦ ὄντως. *Ιλιάδ.*  
 α. Η̃ γὰρ ἂν ἀτρεΐδῃ, νῦν ὕστατα λωβήσαιο. *nempe enim Atrides cum ultimo contumelias dices.*

Η̃, adverbium, ἀντὶ τοῦ ὥς, ut ἡ θέμις ἐστὶν, ὥς θέμις ἐστὶν, ut fas est.

Η̃, adverbium similitudinis, ἀντὶ τοῦ καθὰ, quem admodum.

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου. *Ιλιάδ.* ὅ. Αν-  
 τυγ' ὑπὸ πρῶτην, ἢ λεπτότατος θέε χαλκός. *id est, curua-  
 turam sub primam, ubi tenuissimum currebat æs.*

Ηῖ, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi *Ησίοδος ἐν*  
*ἔργοις*, Τῇ δ' εἶς, ἢ σ' ἂν ἐγὼ περ ἄγω. *id est, eo autem*  
*ibis, quo te ego nempe ago.*

Ηῖχι, adverbium loci, ἀντὶ τοῦ ὅπου, ubi.

Η̃, συνδέσμος διαζευκτικός, *id est, coniunctio disjunctiva, uel personarum, ut* *Ιλιάδος α.* Εἷς δέ τις ἀρχὸς ἀνὴρ βουλευφόρος ἔσω, ἢ αἶας, ἢ ἰδομενεύς, ἢ δῖος Ὀδυσσεύς. *id est, unus autem uir consiliarius esto, uel* *Αἶας, uel Idomeneus, uel diuus Vlysses. Vel rerum, ut* ἢ νύξ, ἢ ἡμέρα, *uel nox, uel dies. ἢ ζῶν, ἢ θάνατος, uel ui-  
 τα, uel mors. Η̃, ὑποδιαζευκτικός ἀδιορίστος, εἴτ' ὅω ἀδιορίστος. id est, subiunctiva indeterminate, siue in-  
 discrete, ut* δός μοι χρυσὸν ἢ ἄργυρον, *da mihi aurum, aut argentum. Ιλιάδος ρ.* Τῷ μὲν γὰρ πάντων βέλε ἄπτεται ὅσις ἀφείη, ἢ κακός, ἢ ἀγαθός. *id est, Omnium enim sagittæ attingunt quicumque mittat, siue igna-*



ius siue fortis.

Η, διασαρητικὸς, id est, explanatiua, quæ & ἀναρετικὸς a Theodoro dicitur, hoc est, discretiua, siue electiua est, quando e duobus præpositis unum tollit, ut Βούλομ' ἐγὼ λαὸν σὸν ἐμμεναι, ἢ ἀπολέσθαι. σημαίνει καὶ οὐκ ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum saluum esse quàm perdi. hoc est, saluum esse, & non perdi: ut grammaticorum vulgus exponit. Quæ quidē coniunctio, ut supra dictum, et περ, syllabam admittit, ut πλουτεῖν θέλω, ἢ περ πένεσθαι, diues malo esse quàm pauper. id est, & non pauper. Sed Homericum uersum Porphyrius aliter accipit, sententia magis egregia, ut paullo post subiungemus.

Η, ἀπορρηματικὸς, ἀντὶ τοῦ ἀρα, id est, Dubitatiua, qua dubitantes & interrogantes utimur, et semper orationi præponitur, nisi aliquid impediatur, & circumflectitur. *Ιλιάδος β'.* Η' ἐτι καὶ χρυσοῦ ἐπιδάσσει, ὃν κέ τις οἴσει Τρώων ἱπποδάμων. an etiam et auro indiges, quod aliquis feret Troianorum equidomitum. Est etiam λυτικὸς τις ἀπορρηματικῶς, secundum Theodorum. hoc est, solutiua quædam cum dubitatione. *Ιλιά. ι'.* Τί δὲ λαὸν ἀνήγαγεν ἐνθάδ' ἀγείρας ἀτρεΐδης, ἢ οὐχ' ἐλένης ἐνεκ' ἠὲ κόμοιο. quid autem populum duxit huc congregans Atrides, an non Helenæ causa pulchricomæ? At secundum alios ἢ, in hac significatione dicitur συνδεσμος βεβαιωτικὸς μεθ' ὑπερωτήσεως, hoc est, coniunctio affirmatiua cum interrogatione, quæ quidem etiam sine interrogatione inuenitur. *Ιλιάδος σ'.* Η' μάλα δὴ τέθνηκε μενοιτίου ἄλκιμος υἱός. Et Η' δὴ  
λοΐγια



λοῖγια ἔργα ἔσεται, & similia. Sed ut Theodoro placet, ἢ, hoc modo sumpta, aduerbialem constructionem habet affirmatiuorum. ἢ ἀντὶ τοῦ ἀν, καὶ εἰ. *Ιλιάδ. γ.*

Ἡ τοῖός δ' ἐὼν ἐν ποντοπόροις νέεσι. hoc est, si talis existens in nauibus per Pontum currelibus. Et in eodem. ἢ καὶ γένει ὑστερος ἦεν. si & generatione posterior esset.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ καὶ, ut est apud Platonem. Μίνως ἢ περὶ νόμων. id est, Minos & de legibus. In qua significatione capitur etiam a Porphyrio accuratissimo Homeri interprete, in enodatione carminis illius, Εὐλόμ' ἐγώ. cuius uerba haec sunt, Θέλω γὰρ τὸν ὄχλον σώζεσθαι, καὶ αὐτὸς ἀπολέσθαι. id est, Volo ego populum sospitari, & ipse met interire. Qua uoce significat se populi Graeci salutem propriae saluti praeferre, quod optimo cuique imperatori conuenientissimum est.

Ἡ, ἀντὶ τοῦ ὁπότερον. id est, utrum. *Ιλιάδος α.*  
Διάνδιχα μερμήριζεν.

Ἡ ὅγε φάσγανον ὅζ' ἐρυσάμενος παρὰ μηρῶν, utrum hic ensem acutum educens a femore.

Ἡ, συγκριτικός, comparatiua. *Ιλιάδ. ο.* Βέλτερον ἢ ἀπολέσθαι ἕνα χρόνον, ἢ ἐβίωσαι. Ἡ δὴ θὰ σφύγεται ἐν αἰνῇ δνιότητι. id est, melius uel mori uno tempore, uel uiuere, quam diu corrumpi in graui pugna.

Ἡ, παρέλκει, id est, abundat. *Ιλιάδ. θ.* Ἐπεὶ ἢ πολὺ φέρτερός ἐστι, quoniam praestantior est.

Ἡ, adiuncta ἀλλὰ coniunctioni, sit ἀλλὰ, καὶ κατὰ συγκοπὴν ἀλλ' ἢ nisi.

Ἡ μὲν, Ἀρκτικός ἐστὶ τοῦ ἠδέ. hoc est, inceptiua.



Ἡ δὲ uero ἐπακολουθικὸς τοῦ ἡμὲν . hoc est , subse-  
cutiva . Ἰλιάδ . ι . Εἴ δὲ ἴση ἡμῇ ἡμὲν κακὸς ἢ δὲ καὶ ἐδ-  
λός . at in uno pretio ignauus & fortis .

Ἡ τοι ἀquivalēs μὲν , fit orationis præpositiua apud  
poetas . Ἰλιάδος α .

Ἡ τοι ὅ γ' ὡς εἰπὼν κατ' ἄρ' ἔξετο . huic quidem sic fa-  
tus sedit .

Ἡ τοι uero ἀquivalens ἢ , præpositiua fit τοῦ ἢ , ut  
ἢ τοι ἀγαθὸν , ἢ φαῦλον .

#### ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΩΣ .

Στέον ὅτι τὸ ὡς , Ἰριάκοντα σημαίνει παρὰ τρύ-

I φωνι . Ως , παραβολὴν , parabolam quam la-  
tini comparationem uocant . Ἰλιάδος γ . Ως  
τε λέων ἐχάρη μεγάλῳ ἐπὶ σώματι κύρσας . ut q . leo læ-  
tatus est , magnum nactus corpus .

Ως , ἀνταπόδοσιν , redditionem . Ἰλιά . γ . Ως αὖτις  
κατ' ὄμιλον ἔδυν τρώων ἀγερώχων . sic per turbam subiit  
Troianorum illustrium .

Ως , ὑπερβολὴν , superlationem . Οδυσ . λ . Ως οὐκ  
αἰνότερον καὶ κυότερον ἄλλο γυναικός . ut non grauius  
& impudentius aliud muliere .

Ως , ἀναφορὰν , relationem . Οδυσ . δ . Ως οἱ μὲν ἰοί-  
αυτα πρὸς ἀλλήλους ἀγόρευον . sic hi quidem talia in-  
ter se loquebantur .

Ως , θαυμασμόν , admirationem . Οδυσσεύας ω . Ως  
ἀγαθαὶ φρένες ἦσαν ἐχέφρονι πηνελοπέῃ . ut bonæ men-  
tes erant prudenti Penelopæ .

Ως , βεβαίωσιν , confirmationem . ὡς χάριεν ἐς ἄν-  
θρωπος ἀνθρώποις . sic gratiosum est homo hominibus .

Ως ,



Ως, ὁμοίωσιν, *similitudinem*. Οδυσσεύας δ'. ὡς δ' ὁ  
Ὀδυσῆος μεγαλήτορος ᾧ ἔοικεν. ita hic *Vlyssis magna-*  
*nimi filio assimilatus est*.

Ως, τὸ οὕτως, *sic*. Ιλιάδος ης. ὡς εἰπὼν πυλέων ἐ-  
ξέστυτο φαίδιμος ἔκτωρ. *sic fatus portis erupuit splen-*  
*didus Hector*.

Ως, τὸ ὅμως, *tamen*. Οδυσσεύας α'. Ἀλλ' οὐδ' ὡς ἐ-  
τάρους ἐρρύσατο ἰέμενός περ. *sed neque tamen socios li-*  
*beravit, cupiens quanquam*.

Ως, τὸ ὅπως, *ut*. Ιλιάδος ζ'. Ως σπεύσης διὲ πατρὶ,  
καὶ ἄλλοις ἀθανάτοισι. *ut libes Ioui patri, & alijs im-*  
*mortalibus*.

Ως, τὸ ὁμοίως, *similiter*. Οδυσσεύας α'. ὡς ἀπόλοι-  
το καὶ ἄλλος ὅτις τοιαῦτά γε ῥέζοι. *similiter periret*  
*& alius, quicunque talia quidem faceret*.

Ως, τὸ ὅσον, *quantum*. Οδυσσεύας ρ'. Καὶ κρέας ὡς  
οἱ χεῖρες ἐχάνδανον ἀμφιβαλόντι. *& carnem quantum*  
*ei manus capiebant circumhicienti*.

Ως, τὸ τόσον, *tantum*. Οδυσσ. η'. τόσον φαίηκες πε-  
ρὶ πάντων ἰδρὶες ἀνδρῶν Νῆα θοὴν ἐνὶ πόντῳ ἐλαυνέμεν,  
ὡς δὲ γυῶαῖκες ἰσὸν τεχνῆσαι. *quantum Phaeaces su-*  
*per omnes periti homines nauem uelocem in ponto*  
*impellere, tantum mulieres telam operari*.

Ως, τὸ ὡσαύτως, *eodem modo*. Οδυσσ. ε'. ὡς δ' αὖ  
νῦν μοι ἄγαθε θεοὶ ἑροτὸν ἄνδρα παρεῖναι. *eodem modo*  
*rursus nunc mihi inuidetis dij mortalē hominē adesse*.

Ως, τὸ ἕως, *donec*. Οδυσσ. γ'. ὡς ὁ μὲν ἐνθα πολὺν  
εἶοτον, καὶ χυρὸν ἀγείρων. *donec hic multum uictum*  
*& aurum congregans*.

ὡς,



ὥς, τὸ ἀλλὰ, *sed*. Οδυσ. χ. Κείσομαι, ὥς οὐκ ἔστι χά-  
ρις μετόπι δ' ἐργέων. *iacebo, sed non est postea gra-  
tia benefactorum.*

ὥς, τὸ ὅτι, *quia*. Ιλιάδ. χ. Οὐδ' ἐνὶ πάμει, ὥς θεὸς  
εἰμί. *neque quidem, nempe me nouisti quod deus sum.*

Ὡς, τὸ ἐπεὶ, *postquam*. Ιλιάδος κ. ὥς ἶδε χῶρον ἐρη-  
μον ὃν ἔσασαν ἐκέες ἵπποι. *postea quam uidit locum  
desertum ubi steterant ueloces equi.*

Ὡς, τὸ εἴθε, *utinam*. Ιλιάδος γ. Ηλυθες ἐκ πολέ-  
μου, ὥς ὄφελες αὐτόν ὀλέσθαι. *uenisti ex bello, utinam  
illic perisisses.*

Ὡς, τὸν ἐισώδεσμον σωματικόν, *si coniunctionem  
continuatiam*. Οδυσείας γ. ὥς ὑμεῖς παρ' ἐμεῖο  
δοῆν ἐπὶ νῆα κίοιτε. *si uos a me celerem ad nauem  
iretis.*

Ὡς, τὸ διηγηματικὸν κεφάλαιον, *narratiuum ca-  
put*. Οδυσείας γ. ὥς ἦλθον φίλε τέκνον ἀπ' Ἀθῆναις, οὐ-  
δέ τι οἶδα. *Sic ueni chare fili nihil audiens, neque  
quidquam noui.*

Ὡς, τὸ καθάπερ, *quemadmodum*. Οδυσείας ζ.  
Ἡρξάτο δ' ὥς πρῶτον Κίκονας δάμασε. *cæpit quemad-  
modum primum Ciconas domuit.*

Ὡς, τὸ εὐθέως, *statim*. Ιλιάδος ξ. ὥς δ' ἶδεν ὥς μιν  
ἔρως πυκινὰς φρένας ἀμφοτέρωθεν. *ut autem uidit, sta-  
tim illum amor densa præcordia circumobruit.*

Ὡς, ἀλλὰ μὴν, *atqui*. Αἰρισφάνης ἐν νεφέλαις, ὥς τῷ  
ἀληθῶς ἀθηκὸν χωρίον. *atqui hæc uere Attica regio.*

Ὡς, τὸ λίαν, *ualde*. Ιλιάδος τ. Αὐτὰρ Ἀχιλλεὺς ὥς  
εἶδ' ὥς μιν μᾶλλον ἔδυ χόλος. *at Achilles ut uidit, ual-  
de*



de illum magis subiit ira.

Ως, τὸ ἵνα συνδέσμον, ut coniunctionem. Ιλιάδος γ. ὥς μοι καὶ τὸν δ' ἄνδρα πελώριον ἐξονομήνης. ut mihi et hunc uirum magnos nomines.

Ως, τὸ διό, ea propter. Ιλιάδος ι. ὥς ἂν ἔπειτ' ἀπὸ σῆο φίλον τέκος οὐκ ἐθέλοιμι λείπεσθαι. ea propter posita a te chare fili non uellem relinqui.

Ως, τὴν πρὸς πρὸθεσιν, ad. Οδυσσεύας ρ. ὥς αἰεὶ τὸν ὁμοῖον ἄγει θεὸς ὥς τὸν ὁμοῖον. ut semper similem agit deus ad similem.

Ως, τὸν γὰρ συνδέσμον, enim coniunctionem. Ιλιάδος φ. ὥς οὗτοι ποταμῶ γε δαμήμεναι αἰσιμόν ἐσι. non enim tibi fluuiio domari fatale est.

Τὸ ὥς, πάντοτε ὀξυνέλει, καὶ ἐν ἀρχῇ, καὶ ἐν μέσῳ, καὶ ἐν τέλει, χωρὶς ὅτε σημαίνει τὸ οὕτως, καὶ τὸ ὅμος, καὶ δασυνέται, πλὴν ὅτε σημαίνει τὸ ὁτίον.

DE AFFECTIIONIBVS,  
ex Tryphone grammatico.

ΠΑΘΗΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ ΕΚ ΤΟΥ ΓΡΑΜ-  
ΜΑΤΙΚΟΥ ΤΡΥΦΩΝΟΣ.

πάθη τῶν λέξεων.

ποτόν.

ποιόν.

πλεονασμός, ἔνδεια, τμήσις. μετάθεσις, μετάληψις.

Πλεονασμός μὲν οὖν ἐστὶ περισότης χρόνου ἢ

Π χρόνων, σοιχείου ἢ σοιχείων.

Ἐνδεια δὲ τοῦ ἀντὶ χρόνου ἢ χρόνων, σοιχείου ἢ σοιχείων ἐλάττωσις.

Τμήσις δὲ ἐστὶ συνθέτε λέξεως ἀνάλυσις εἰς δύο λέξεις,  
οἶον



## De passionibus

οἷον ἄκρα πόλις, ἀντὶ τοῦ ἀκρόπολις.

Εἶδη τοῦ πλεονασμοῦ.

Πρόθεσις ἐς τοῖς οἰχείου κατ' ἀρχὴν τῆς συλλαβῆς προ-  
δήκη. οἷον ἀσαφίς, ἀντὶ τοῦ σαφίς. ἀσαχὺς, ἀντὶ τοῦ  
σάχους.

Αναδίπλωσις δέ ἐστι τῶν πρώτων ἢ δευτέρων συλλα-  
βῶν διὰ τῶν αὐτῶν συμφώνων, ἢ ἀντὶ τοῖς οἰχείων ἐπ' ἀλλήλους  
ἐκφορά. γίνεσθαι δὲ ἐπὶ ῥημάτων καὶ μετοχῶν, καὶ ὀνομά-  
ζων. πλεονάζει παρά τε ἴσιν καὶ ἀπολεῦσιν. οἷον κεκάμω-  
σιν, ἀντὶ τοῦ κάμωσιν. ἀταρτηρὸς, ἀντὶ τοῦ ἀτηρὸς.

Εκλῶσις ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ συσελλόμενα δίχονα ἐκταθῇ,  
ἢ τὰ βραχέα εἰς τὰ μακρὰ ἀντίστοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον  
καλὸς, καλός. κόρη, κώρη.

Επέκτασις ἐστὶ πλεονασμὸς συλλαβῆς κατὰ μέσον ὁμο-  
τόνου, ὅτ' ἂν μὴ γενικὸν παρατήρημα καλύψῃ. οἷον ἀδελ-  
φειὸς, ἀντὶ τοῦ ἀδελφός. πολεμῆϊα, ἀντὶ τοῦ πολεμία.

Μετάθεσις δέ ἐστι τοῖς οἰχείου μετακίνησις ἐκ τῆς ἰδίας  
τάξεως ἐφ' ἑτέρας τάξεως, οἷον δαρτὰ ἀντὶ τοῦ δρατὰ. κα-  
λεῖται δὲ καὶ ἐνάλλαξις καὶ ὑπέρθεσις.

Μετάληψις δέ ἐστι τοῖς οἰχείου μετακίνησις, οἷον ἡ πεδα-  
νός, ἀντὶ τοῦ ἀπεδανός. αἰμηπότης, ἀντὶ τοῦ αἰμοπότης.

Εἶδη τῆς ἐνδείας.

Αφαίρεσις ἐστὶν ἐνδεῖα κατ' ἀρχὴν, οἷον ὀρτή, ἀντὶ τῆς  
ἐορτή. αἶα, ἀντὶ γαῖα. κείνος, ἀντὶ τοῦ ἐκεῖνος. Τὸ δὲ πᾶ-  
θος ἰώνων.

Αρσις ἐστὶν ἀποβολὴ κατ' ἀρχὴν τῆς ἀναδιπλωμένης  
συλλαβῆς. οἷον βλήθαι, ἀντὶ τοῦ βεβλήθαι.

Συσολὴ ἐστὶν ὅτ' ἂν τὰ ἐκτινόμενα δίχονα συσολῇ, ἢ  
τὰ μακρὰ εἰς τὰ βραχέα ἀντίστοιχα αὐτῶν μεταθῇ. οἷον  
φυσίζοος,



φυσίζους, ἀντὶ τοῦ φυσίζους. ξερὸν, ἀντὶ τοῦ ξηρόν.

Συγκοπὴ ἐστὶν ἀποβολὴ συλλαβῆς κατὰ τὸ μέσον, οἷον κάμμορος, ἀντὶ τοῦ κακόμορος. δάσκιον, ἀντὶ τοῦ δασύσκιον.

*Vbi aduertendum est syncopam tribus modis fieri: aut enim integra eliditur syllaba κοινῶς, ut δασύσκιος, δάσκιος. ὁμότριχας, ὀτριχας. Aut uocalis sola Aeolico more, et tunc consonans aut eadem remanet immutata, ut φέρετε, φέρτε. τίποτε, τίπη. aut in sequentē uertitur, ut κακόμορος, κάμμορος. κατέβαλεν, κάββαλεν. κατέπεσεν, κάππεσεν: Et sic in alijs compositis cum hac praepositione κατὰ, in quibus α, extrema uocali expuncta, τ, in sequentem consonantem uertitur, nisi forte aspirata extiterit, quia tunc τ, nequaquā in eam mutari potest, quandoquidem syllaba in aspiratā consonantem desinere inueniretur, quod apud Gracos absurdum est, sed eius loco ἀντίσποιην, hoc est, propria tenuis subrogatur, ut κατέθανεν, κάτθανεν. καταφάλαρα, καφάλαρα. καταχεῦσαι, κακχεῦσαι. Verum si duae sequantur consonantes, integra syllaba eliditur, ut κατάκτανε, κάκτανε. κατάχεθε, κάχεθε. Attamen si altera illarum immutabilis sit, rursus in sequentem mutatur consonantem, ut καλαδραθέτην, καδδραθέτην. Aut duae eliduntur syllabae, Ionico more atque Aeolico, ut δακαλιωνίδης, δακαλίδης. ὑπεριονίδης, ὑπερίδης. unde ὑπερίων, ὑπερίονος ἰωνικῶς, ὁ ἥλιος, Sol. Διαίρεσις ἐστὶν συλλαβῆς μακρᾶς ἀνάλυσις ἢ διάσασις εἰς δύο. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων, καὶ θεήλων οἷον παῖς, ἀντὶ τῆ παῖς. Συναλοιφή ἐστὶ δύο συλλαβῶν κατὰ φωνήεντα ἔνω-*

σις,



## De passionibus

οις, κατὰβολὴ τόνων. γίνεται δὲ κατὰ τρόπους ἐπὶ ἅ.  
 Απλοὺς μὲν τρεῖς. κατὰ ἐκθλιφίν ἐπ' ἐμέ, ἀντὶ τοῦ ἐπὶ  
 ἐμέ. κατὰ κῤῥατιν, τὰ μὰ, ἀντὶ τοῦ τὰ ἐμά. κατὰ συναίρε-  
 σιν, νηρῆδες, ἀντὶ τοῦ νηρηίδες. Συναδέτους δὲ τέσσαρας,  
 κατὰ ἐκθλιφίν καὶ συναίρεσιν, ἐμου ποδῶν, ἀντὶ τοῦ  
 ἐμοὶ ὑποδῶν. κατὰ κῤῥατιν καὶ συναίρεσιν, ὦ πόλος ἀντὶ  
 τοῦ ὁ αἰπόλος. Κατὰ ἐκθλιφίν καὶ κῤῥατιν καὶ γὰ, ἀντὶ  
 τοῦ καὶ ἐγώ. κατὰ ἐκθλιφίν καὶ κῤῥατιν καὶ συναίρεσιν, ἐν  
 τὰθιοπία, ἀντὶ τοῦ ἐν τῇ αἰθιοπία.

Quo in loco illud annotandum est, quod si ex qua-  
 piam diphthongo, præcedente διὰ τοῦ ι, et ex quavis  
 uocali sequente, crasim fieri contingat, id est quæ est  
 subiunctiva uocalis diphthongi, cum inter duas uoca-  
 les forte existat, prorsus exteritur, nec facta crasi,  
 amplius admittitur, ut καὶ ἐγὼ καὶ γὰ, ubi subtracto ι,  
 κατὰ ἐκθλιφίν, α, et ε, in α, productum κατὰ κῤῥατιν cō-  
 tracta sunt. sic τῶ ἐμῶ, τῶ μῶ. ἐμῶ ὠκυμόρῳ, ἐμῶ κυμό-  
 ρῳ, χωρὶς τοῦ ι, ὅτι ἔδέποτε κῤῥασις γίνεσθαι τῇ ι, μέσθ' ὄν-  
 τος, οὕτως ὁ Εὐρυμολόγος. Hoc eodem modo συναλοφῇ  
 κατὰ ἐκθλιφίν καὶ συναίρεσιν fieri contingit, ut supra  
 dictum est, ut ἐμοὶ ὑποδῶν, ἐμε ποδῶν. ubi ι, ex οι,  
 diphthongo prius expuncta, ο, & υ, κατὰ συναίρεσιν  
 in ευ diphthongum contracta sunt. At si contra eue-  
 niat, ut ex aliqua monophthongo præcedente, et diph-  
 thongo διὰ τῇ ι, sequente crasis fiat, ι, quidem diphthō-  
 gi cum post se nihil habeat quod obstat, facta crasi ex  
 præcedentibus uocalibus iterum in diphthongum ad-  
 mittitur, ut ὁ αἰπόλος, ὦ πόλος. ubi ο, & α, κατὰ κῤῥα-  
 σιν in ω, μέγα contractis ι, in diphthongū impropriad

κατὰ



κατὰ σωμαίρεσιν sumptum est. Moscopulus tamē ἐν τῷ  
περὶ παθῶν aliter sentire uidetur in dictione ἐγῶ δα, ἐκ  
τοῦ ἐγὼ οἶδα, & ἐγῶμαι ἐκ τοῦ ἐγὼ οἶμαι, quæ quidem  
Attica sunt. Subtracta enim præpositiua uocali οί,  
diphthongi, hoc est, ο κατὰ ἐκδλιφιν, ex ω, & ι, quæ  
est subiunctiua uocalis eiusdem diphthongi, in ω, diph  
thongum in propriam synaresim facit. Sic in dictione  
δαῖρα ἐκ τῷ δάειρα, quod poeticum est, & Proserpinā  
significat, expuncta enim prius ε, præpositiua uocali  
ει, diphthongi, κατὰ ἐκδλιφιν, ex α, & ι, in α, diph  
thongum synaresim facit. Sed ego antiquorum opi  
nioni magis adhæreo, qui ex præpositiuis uocalibus  
synaresim siue crasim omnino fieri existimant, quod  
etiam in iis exemplis ἐγῶ δα, & ἐγῶμαι, atque δαῖρα  
fieri potest κατὰ κρᾶσιν καὶ σωμαίρεσιν, quandoquidem  
etiam ex longa præcedente, nonnunquam crasim fie  
ri contingit, ut in dictis exemplis liquido apparet, hoc  
est, τῷ ἐμῷ, τῷ μῷ. ἐμῷ ὠκυμόρῳ ἐμ' ὠκυμόρῳ. ubi ω &  
ε, & duo ωω, in ω, contracta sunt. Vtrā tamen sen  
tentiā libuerit sequi poteris, sed sciendū, hæc uere At  
tica esse. Si uero ex duabus diphthongis huiusmodi cō  
tractio fieri contingat, primū quidem ex præcedente  
diphthongo subiunctiua uocalis, hoc est, ι, κατὰ ἐκδλι  
φιν omnino elidenda est, deinde ex uocali relicta, et ex  
ea quæ sequitur in altera diphthongo, fit crasis in uo  
calem productā, quæ ι, in diphthongum impropriad  
κατὰ σωμαίρεσιν indubitato admittit; ut οἱ αἰπόλοι,  
ὥπόλοι. τῇ αἰθιοπία, τῇ διοπία. Est autem præter hæc  
& alia species σωμαλοιφῆς, quæ fit, cum duæ diuersæ  
dictiones



## De pafsionibus

dictiones per uocales uniuntur, quarum præcedēs fit articulus præpositiuus neutri generis, hoc est, τὸ, sequens uero indifferens. Quæ si ab ε, tenui incipiat, fit crasis in ου, ut τὸ ἐναντίον, τοῦναντίον. τὸ ἔλαιον, τοῦ λαίου. τὸ ἔνδυμα, τένδυμα, & similia. At si ab α, dictio sequens incipiat, iterum in α, productum fit contractio, ut τὸ ἀγαθόν, τὰγαθόν. τὸ ἕτερον, δωρικῶς δάτερον, τροπῇ τοῦ τ, εἰς θ, sequente uocali aspirata. In plurali quoque præcedente τὰ, articulo neutro pluralis numeri, sequente uero siue α, siue ε, in α, item productū fit crasis, ut τὰ ἀγαθὰ, τὰγαθὰ. τὰ ἕτερα, θάτερα. τὰ ἐμὰ, τὰμα, & alia huiusmodi. In quibus contractionibus illud diligenter considerandum est, quod ubicunque ex quapiam uocali tenui sequente, facta sit Crasis, ea τὴν ψιλὴν superponi sibi desiderat. Ex aspirata uero sequente nequaquam, quod ab antiquis constantissimè ubique seruatum uidemus, non solum articulis præcedentibus, sed alijs quoque dictionibus, ut ποῦ ἐσι, ποῦσι. Eliso enim υ, subiunctiua uocali, ο, & ε, in ου, contracta sunt. Sic μοί ἐσι, μοῦσι. & alia huiusmodi.

Παρένθεσις ἐστὶ προδήκη φωνήεντος κατὰ μέσον, οὐ ποιοῦντος συλλαβὴν. οἷον νοῦσος, ἀντὶ τοῦ νόσος. ξεῖνος, ἀντὶ τοῦ ξένος. Τὸ δὲ πάθος ἰώνων.

Διπλασιασμός ἐστὶ τοῦ αὐτοῦ συμφώνου προδήκη κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. Ὅπῃ, ἀντὶ τῆς ὅτι. μέσον, ἀντὶ τοῦ μέσον. Τὸ πάθος ἰώνων.

Παρέμψησις ἐστὶ προδήκη συμφώνου κατὰ μέσον οὐκ ἀποτελουῦτος συλλαβὴν. οἷον πόλις, ἀντὶ τοῦ πόλις. πτόλιμος



πόλεμος ἀντὶ τοῦ πόλεμος.

Προχρηματισμὸς ἐστὶ ἀποθήκη συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. Ἐστὶ δὲ τῶν τεσσάρων διαλέκτων ἴδιος. οἷον λόγοισιν, ἀντὶ τοῦ λόγοις.

Ἐλλειψις ἐστὶν ἀποβολὴ φωνήεντος κατὰ μέσον ἢ ποιῶντος συλλαβὴν. αἰμύξαι, ἀντὶ τοῦ αἰμύξαι. γεραὸν, ἀντὶ τοῦ γεραῖον. ἴδια τῶν ἀπικῶν, καὶ δωριέων καὶ αἰολέων.

Παρέλλειψις ἐστὶν ὅτ' ἂν ἔντι τῶν διπλασιαζομένων συμφώνων παραλείπεται. κάλιον, ἀντὶ τοῦ κάλλιον. ὄφελος, ἀντὶ τοῦ ὄφελος. θᾶτον, ἀντὶ τοῦ θᾶτον.

Ἐκθλιψις ἐστὶν ἀποβολὴ ἐνὸς συμφώνου ἐντὸς τῆς πρώτης καὶ τελευταίας συλλαβῆς οὐ ποιουῶτος συλλαβὴν. σκηπτον, ἀντὶ τοῦ σκηπτον.

Ἀποκοπὴ ἐστὶν ἀφαίρεσις συλλαβῆς κατὰ τὸ τέλος. οἷον δῶ, ἀντὶ τοῦ δῶμα. ποσειδῶ, ἀντὶ τοῦ ποσειδῶνα. ἀπόλλω, ἀντὶ τοῦ ἀπόλλωνα.

## ΠΕΡΙ ΠΝΕΥΜΑΤΩΝ.

## De spiritibus.

Νόματα græce, latine spiritus, duo sunt, Π ἢ Δατεία, καὶ ἡ Ψιλή. hoc est, Aspiratio & Læuigatio, siue exilitas. Omnis enim dictio a uocali siue a diphthongo incipiens, uel nota aspirationis, uel exilitatis annotatur. Ex consonantibus autem p, solum in principio dictionis positum aspiratur, ut ῥήτωρ. At in medio duarum uocalium in eadem dictione simplici exilem spiritum habet, ut χαίρω, φέρω. Si uero geminatum extiterit, primum quidem exili (spiritu) annotatur, alterum uero aspiratur, ut πόρρω, ἄρρωστος.

In nominibus, quem utique spiritum nominatiuus

Rr habet,



## De spiritibus

habet, eundem & ceteri casus suscipiunt.

In uerbis quoque spiritus thematis, in omnibus quæ ab eo deducuntur, seruatur. Excipitur ἔχω, quod ἔξω futurum habet aspiratum. ἰσχυμι quoque aspiratur, sed eius præterita lenigantur, dempto præterito perfecto & plusquamperfecto ἔσακα scilicet & ἔσάκειν. Quoniam, ingrediens præterita tempora modi indicatiui, si remanet in alijs modis, spiritum thematis seruat, si uero cadit, hoc est, si non remanet in alijs modis, sicut est in ambobus aoristis, exilem spiritum habet, ut ἔσησα, σῆσον, σησάτω. ἔσην, σῆθι, σήτω. attice auēta, spiritum thematis seruant, ut ἐλάδω, ἐλήλυθα. ὠνῶ, ἐώνηκα. ὄρω, ἐώρων, ἐώρακα. ἀνδάνω, ἐήδανον.

Omnis articulus a uocali incipiens aspiratur, ut ὁ, ἡ, οἱ, αἱ.

Omnia pronomina ab ε, incipientia, exili spiritu annotantur, ut ἐγὼ, ἐμοῦ: præter ε, & ab eo deriuata, ut ἐαυτόν. At si ab alia uocali initium habent, aspirantur, ut οὗτος, αὕτη. Excipitur αὐτός, & ex eo composita, ut αὐτόχειρ, αὐτόματος. Aspiratur & αὐτόν, ἀπὸ τοῦ ἐαυτόν, κατὰ ἀφαίρεσιν τοῦ ε.

Omnis præpositio a uocali incipiens attenuatur, ut ἀνὰ, ἀπὸ, ἐπὶ: excipitur ὑπὸ & ὑπέρ.

In medio dictionum compositarum, nec densus spiritus, nec tenuis ponitur, ut κατέτρεχον, καθάπαξ, ἀφυλόθεν.

Omnis coniunctio a uocali incipiens lenigatur, ut ἀλλὰ, εἰ, ἐπεὶ: excipiuntur causales, quæ omnes aspirantur,



rantur, ut ἐνεκα, ὅπως. præter ὄφρα.

Deriuatiua omnia, si principium primitiuorum seruant, eiusdem quoque retinent spiritum, ut ἄλς, ἀλίνης, ἀλιδός. ἔλκω, ἔλκος. Excipiuntur ἰδρὼς ἀπὸ τοῦ ἰδίω. ἄμυδς, ἀπὸ τοῦ ἄμα. εἰρμός ἀπὸ εἶρω. εἰρκτὴ ἀπὸ τοῦ εἶρω.

Relatiua per aphæresin tenuis consonantis facta, aspirantur, ut τόσος, ὅσος, πνίκα, ἡνίκα: Excipiuntur τόφρα, ὄφρα, τῆμος, ἥμος. Attenuatur autem ὄφρα quidem, quoniam α, ε, & ο, ante aspiratam exili spiritu annotantur, ut ἄφρεσις, ἔενος, ὄφς. ἥμος uero, quoniam η, in trochaica dictione exilem spiritum sibi asciscit, ut ἥχος, ἥδος, ἥμος, præter ἥλος.

Aeolica omnia laeuigantur, nam Aeoles aspirationem omnino ignorant.

Nomina numeralia aspirantur omnia, ut εἷς, εἶξ, ἐπὶ. demptis ὀκτώ & ἐννέα, & quæ ab eis deducuntur, ut ὀγδοήκοντα, ἐννεήκοντα.

D E α.

Α, siue intensiorem significat, siue priuationem, siue unionem, siue malum, siue parum, siue abundat, exili spiritu annotatur. Excipitur ἄλυσις, quod ex α, priuatiuo componitur & λύω. ἄδης quoque aspiratur, ex α, priuatiuo & ἰδω. α, uero ἀθροιστικὸν aspiratur, ἅμα, ἅπας.

Α, ante ε, laeuigatur, ἄβυδος, ἄβυσσος, ἄεαξ, ἀβερών. Excipiuntur quæ β, σὺ ρ, implicitū habent, ut ἀέρως, ἀερότονον, ἀβρότης, ἀβρύνω. Αβρότη tamen, ἢ νύξ exili spiritu annotatur. & ἀερωτάζω τὸ ἀπολυγχνίω,

R r 2 &



## De spiritibus

Ἐν ἄβρομοις ὁ μὴ ἔχων ἦχον : hęc enim α, habent priuatiuū.

A, ante γ, læuigatur, ἄγαν, ἀγείρω τὸ σωμαθροί-  
ζω, ἀγορά, ἄγνος τὸ φυτόν. Excipitur ἄγιος, Ἐν ἄγνός  
ὁ καθαρὸς, Ἐν quia ab eo deducuntur, ut ἀγνίζω, ἀγί-  
ζω, ἀγνισμός, ἀγισμός, ἀγιοσιών.

A, ante δ, attenuatur, ut ἄδωνις, ἀδελφός, ἀδρα-  
νίς. Excipitur ἄδης Ἐν ἄδῃ ὄνομα πάδους, ἀδρῶς, ἀ-  
δριώω, ἀδρότης, ἀδήσειεν, ἀδυνάς, ἀδυνύων Ἐν ἀδεῖν,  
ἀντὶ τοῦ ἀρέσκειν.

A, ante ε, læuigatur, ut αἰ, αἶλος, αἴενναον, αἶριον.

A, ante ζ, attenuatur, ἄζωλος πόλις. ἄζω τὸ ξηραί-  
νω, α quo Ἐν ἄζαλὲς Ἐν ἄζηχες, ἀντὶ τοῦ ἀδιαλείπτως.  
ἄζομαι uero τὸ σέβομαι καὶ θαυμάζω, Ἐν quia ab eo  
fiunt, aspirantur. Tryphon uero α, ante ζ, Ἐν læuiga-  
ri Ἐν aspirari existimat.

A, ante η, θ, ι, κ, attenuatur semper. ἀηδών, ἀθη-  
ναῖος, αἶω τὸ ἀκούω, ἄκμων. Αθρῆσαι ab Atticis aspi-  
ratur, sed a communibus attenuatur. ἄθρως uero, si α,  
priuationem significat, læuigatur, si aggregationem,  
aspiratur, unde ἄθροίζω, ἄθροισμα.

A, ante λ, siue solum siue geminatum, attenuatur,  
ἄλῶ τὸ πλανῶ, ἀλήτης ὁ πλανήτης, Ἐν ἀλείτης ὁ ἀμαρ-  
τωλός, ἄλυδις ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ, ἀλδήσκω τὸ αὐξάνω, ἄλ-  
λως, ἄλλοῖος, ἄλλοδαπός, ἄλλας ἀλλώντος, ἀλείφω.  
Excipitur ἄλς ἢ θάλασσα, Ἐν quia ab eo deducuntur.  
ἀλίτης ὁ θαλάσσιος καὶ ὁ μάταιος, ἀλικαρνασσός, Ἐν ἀλί-  
αρτος ἢ πόλις. ἀλικὸν τὸ ἀλμυρὸν, ἀλίζω τὸ ἄλατι πάττω.  
His adduntur Ἐν quia ἄθροισιν significant, ut ἄλῖς ἀν-  
τὶ



τι τοῦ ἀρκουώτως, ἀλίζω τὸ συναθροίζω, καὶ ἄλως, ἄλω,  
τὸ ἀλώνιον, & etiam ἄλῶ τὸ κρατῶ, & quæ ab eo de-  
rivantur, ἄλωσις, ἄλωτος, ἀλίσκω, ἄλυσις. etiam ἄλ-  
λομαι τὸ πηδῶ duplici λλ & ἀλλόμενος & ἄλμα. ἄλλο  
uero ἀντὶ τοῦ ἐπὶ ἴδῃσε attenuatur: unde ἐπ᾽ ἄλτο apud  
Homerum. ἀλκυὼν uero, & si ab eo quod est ἐν ἀλὶ  
κύειν dicatur, læuigatur tamen, propter κ, sequens.  
ἄλῖα ἢ θερμασία apud Atticos aspiratur, sed commu-  
niter attenuatur. ἄλος fluminis, unde ἀλυάτης tenui  
spiritu annotatur, quidam tamen aspirari uolunt. ἄ-  
λη uero ἢ ἀδνημονία apud omnes læuigatur.

A, ante μ, læuigatur, ἀμύω, ἀμῶ τὸ διερίζω, ἀμνη ἢ  
δρεπάνη, ἀμάλη, ἀμαθιώω τὸ ἀφανίζω, ἀμης πλακοῦς,  
ἀμμος ἀματος τὸ αὐτὸ, ἀμνηδῖς, ἀμμιν ἀντὶ ἡμῖν. etiam  
quæ α, habent σερηλικόν, ἀμορφος, ἀμείλικτος, & his  
similia. Excipitur ἄμα, & quæ ab eo deducuntur,  
ἀμαρτῆ, ἀντὶ τοῦ ὁμοῦ. ἀμιλλα, ἀμιλλῶμαι τὸ ἀγωνί-  
ζομαι. ἀμαξα, ἀμαξοτροχία. Etiam ἀμαρτάνω & quæ  
ab eo fiunt ἀμαρτία, ἀμαρτωλὸς, ἄμμα τὸ χοινίον. ἀ-  
μῖς τὸ οὐροδόχον ἀγγεῖον, ἀμνίον δὲ τὸ αἵματοδόχον ἀ-  
μωσγέπως, καὶ ἀμνηγέπη. ἀμνη uero, ἢ δρεπάνη apud  
quosdam aspiratur, ab eo quod est ἄμα πολλοὺς τέμνειν  
εἰς ἄλφας. Inuenitur & ἄμος aspiratum, & per sim-  
plex, μ, apud multos: usus tamen obtinuit ut leui an-  
notetur spiritu, ac geminato μμ, scribatur. ἀμαξα ue-  
ro, si ab eo quod est ἄμα ἀγεσθαι ὑπὸ τῶν βοῶν aspi-  
ratur: si uero ab eo quod est ἀμνητὸν ἀργεῖν, læuiga-  
tur. Vbi hoc etiam aduertendum est, quod α, in μ, de-  
sinens, quapiam sequente consonante, læuigatur sem-

Rr 3 per,



## De spiritibus

per, ut ἄμφω, ἀμφὶ, ἄμπυξ, ἀμνός, ἄμπελος, & cetera ijs similia.

A, ante ν, laeuigatur, ut ἀνία, ἄνεμος, ἀνεμόλιον, ἀνύω καὶ ἀνοία ἢ ἀγνοία, & his similia. Excipitur, ἀν δάνω τὸ ἀρέσκω, quod aspiratur, quandoquidem ἐκ τοῦ ἡδω, τὸ δ' φαίνομαι deducitur.

O, ante ξ, & ante ο, laeuigatur semper, ut ἄξων, ἄξινη, ἄξυλος ὕλη ἢ πολύξυλος. ἄορ, ἄορος, ἀολλέες οἱ σωηθροισμένοι, ἀόριστος, ἀοσητήρ ὁ βοηθός, & cetera his similia.

A, ante π, laeuigatur, ἀπὸ προθέσεως, ἀπνής, ἀπόλεια. Excipitur ἄπαξ, ἄπας, ἄπαν, ἀπαλός, ἀπῶ, καὶ ἀπῶμαι. Raro autem in thematicis dictionibus inuenitur α, ante π. At si quando inuentum fuerit, aut abundat, aut priuationem significat, aut praepositio est.

A, ante ρ, laeuigatur, ἄρα, ἄρα, ἀραιός, ἀρνίον, ἀρνός, ἄρδω, ἄρξω. Si uero μ, sequatur, aut π, aspirabitur, ut ἄρμοι ἀντὶ τοῦ νεωσί. ἄρμόζω, ἄρμογή, ἄρμος, ἄρμονία, ἄρμα, ἄρπη ἢ δρεπάνη. ἄρπια εἶδος ἀνέμου. ἄρπάζω, ἄρπαξ, ἄρπάλεος, & his similia. Excipitur τὸ ἀρμένιος & ἄρμενον & ἀρπέτισα, quae leui spiritu signantur. ἄρκυς uero ἢ παγὶς aspiratū inuenitur.

A, ante σ, attenuatur, ἀσία, ἀση ἢ ἐλάση. ἀσις siue auis, siue astrum cali. ἀσάμινδος, ἢ λεκάνη. ἄσων ἀντὶ τοῦ πλησίον. ἄσα, ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἄσα uero, ἀντὶ τοῦ ἄτινα aspiratur. & ἄσων δωρικῶς, ἀντὶ τοῦ ἡπὼν, τροπῇ τοῦ η, εἰς α, μακρόν.

A, ante τ, siue solum, siue geminatum laeuigatur, ἄτερ,



ἀτερ, ἀτη ἢ βλάβη. ἀπᾶλλω, ἀτδῖς, ἀπικῶς, ἀτιτάλλω, ἀπαγὴν ὄρνις. ἀπᾶ ἀντὶ τοῦ τινὰ ἀορίσως. ἀπᾶ νερο ἀντὶ τοῦ ἀπᾶνα *aspiratur*, ſic ἀτε, ἀντὶ τοῦ καθά. ἀτερος, ἀντὶ τοῦ ἑτερος. ἀτέρα θηλυκῶς, ἀπῶν, ἀντὶ τῷ ἦπῶν. Ὁ ἀπῶν, ἀντὶ τοῦ ἐλάπῶν.

A, ante υ, φ, χ, *attenuatur*. αὐτὸ τὸ φωνῶ, αὐτὴ ἡ φωνή, ἀραρ ἀντὶ τοῦ δῖδεως, καὶ ἀφνω, καὶ ἀφνειός, ὁ πλούσιος. *Excipitur* ἀφῆ, ab eo quod est ἀπῶ. ἀχος, ἀχθος, ἀχανές.

A, ante τ, *leuigatur* ἀτ, ἀντὶ τοῦ ὀπίσσω, unde ἀφορρός, ὁ εἰς τοῦπίσσω ὁρμῶν. Ὁ alia. *Excipiuntur* quæ ab ἀπῶ Ὁ ἀπῶμαι *deriuntur*, ut ἀφίκορος ὁ ταχέως χορταζόμενος. ἀφίμαχία, ἀφίς ἀφίδος, καὶ ἀφῆα τὰ μέλη.

A, ante ω, *attenuatur*, ut ἄω, τὸ πνέω. ἄωτῶ, τὸ ὑπνώτῶ. Ομηρος. Ὑπνον ἄωτει. καὶ ἄωτος τὸ ἄνδρος, καὶ ὁ καρπός.

DE E.

E, ante α, *aspiratur*, ut ἐανόν, τὸ λεπτὸν ἱμάτιον, ἢ τὸ ποικίλον. ἐαυτὸν, ἐὰ τὰ ἀγαθὰ, ſed hoc quidam *attenuant*. *Excipitur* ἐαρ, Ὁ quæ ab eo fiunt, ut ἐαρὶνός, ἐαρίζω. ἐάω τὸ καταλιμπάνω, Ὁ quæ ab eo *deducuntur* *leui spiritu annotantur*.

E, ante ε, *leuigatur*, ut ἑβενος, ἑβερ *proprium nomen*. Sequentē uero ρ, *aspiratur*, ut ἐβραῖος, ἐβραῖς. *Excipitur* ἐβρός, ὁ ἑλαφος. ἐπᾶ quoque Ὁ quæ ab eo fiunt *aspirantur*, ut ἐβδομος, ἐβδομήκοντα, τροπὴ τοῦ π, εἰς ε.

E, ante γ, *attenuatur* ſemper, ut ἐγείρω, ἐγγύς, ἐγγυσα, ἐγώ.

R r 4

E, ante



## De spiritibus

E, ante δ, laeuigatur, ἑδαφος, ἑδεσσα πόλις, ἑδω τὸ ἑδίω, & alia. Excipitur ἑδος τὸ ἑδαφος, ἑδεῖται, ἀντὶ τοῦ καδίσει. ἑδρα, & ab eo deriuata, ἑδραῖος, ἑδράζω, ἑδραῖωμα. Excipitur & ἑδνον ἢ πορίζ, dos. ἑδῶλιον ἢ τῶν ἑρεσόντων καθέδρα. & ἑδανὸν τὸ ἡδύ.

E, ante seipsum attenuatur. ἑετῶς, ἀντὶ τοῦ ἄχε-  
ρῶς. ἑερεν ἢ γουω ἐκώλυε. & ἑεισάμην et ἑείκατι. Excipi-  
tur ἑέρση ἢ δρόσος, et ἑεὺς ἑῆος, et ἑέλδωρ secundū quosdā.

E, ante ζ, aspiratur. ἦζω, ἕζομαι, & quæ ab eo deducuntur. Si uero ex augmento, laeuigatur, ut ζέω, ἕζεον. ζῶ, ἕζων. ζωγραφῶ, ἕζωγράφου.

E, ante η, non inuenitur, nisi a declinatione siue augmento sit, ut ἑεὺς, ἑῆος. ἦν, ἑην. ἦνδανον, ἑήνδανον, iccirco eorum suscipiunt spiritum a quibus fiunt. At ἑηνὸς fluuij nomen, secundum aliquos laeuigatur.

E, ante θ, attenuatur, ἑθος, ἑθαῖς, ἑθνος, ἑθειρα ἢ θρίξ. Excipitur ἑθεν pronomen, & ἑδεῖς, unde ἀφεθείς.

E, ante ι, laeuigatur, ἑίσκω τὸ ὁμοιῶ. ἑῖση τροπή ἢ ἥση.

E, ante κ, aspiratur, ἑκατὸν, ἑκὼν, ἑκασος, ἑκάτε-  
ρος, ἑκηλος, ἑκατι ἀντὶ τοῦ χάριν. ἑκάβη, ἑκτωρ, ἑκάς,  
& quæ ab eo sunt, ut ἑκηβόλος, ἑκάεργος. Excipitur  
ἐκ, præpositio, & quæ ab ea fiunt, ἑκκλητος, ἑκτός.  
ἑκυρὸς quoque & ἑκεχειρία, & quæ per ἀφαίρεσιν abij-  
ciunt ε, ut ἑκεῖνος, κείνος, ἐκεῖθι, κείθι, hæc quidem  
omnia tenui spiritu annotantur.

E, ante λ, siue solum, siue geminatum attenuatur,  
ἑλεος, ἑλαφος, ἑλάτη, ἑλῶ τὸ ἐλαύνω, ἑλλάβιον τὸ ἐνώτιον.  
ἑλλοπες οἱ ἰχθυῖες, καὶ τὰ λοιπὰ. Excipitur ἑλω τὸ λαμ-  
βάνω, ἑλλην, ἑλλάς, & quæ ab eo fiunt, ἑλλανοδίκης ὁ

τῶν



τῶν ἀγώνων κριτής. ἔλλη, ἐλένη, ἔλενος, ἔλλος ὁ ἔλαφος, ἔλος τὸ δάσος, ἐλίκη, ἐλίξ, καὶ ἐλικῶπις κόρη, ἐλιγματώδης, ἐλικὼν ὄρος. ἔλκω, ἐλκύω, unde ἐλώρια. his adiungitur ἔλμινδες οἱ ἐγγάσριοι σκώληκες.

E, ante μ, laenigatur, ἐμέ, ἐμός, ἐμέω, ὦ, τὸ χέω, ἔμετος. Excipitur ἔμις, quod χελώνην significat. Ἐμός τὸ ἄφεμα καὶ ἡ μέμψις.

E, ante ν, siue solum, siue geminatum, attenuatur, ἔνος ὁ χείνος, ἐνιαυτός, ἐνωὶ ἡ μάχη, ἐννη ἡ ἀρχὴ τοῦ μηνός, ἐννέα. πλὴν τοῦ ἔνεκα, ἔνεκεν, ἐν ἐνός, Ἐνιαυτός ab eo fiunt, ut ἐνάς ἡ μονάς. ἐνόω, ὦ, ἐνωσις, ἐνίζω. καὶ ἐντο, ἀντὶ τοῦ ἐνεδέδωτο. Ἐνιαῖον τὸ μονοειδές.

E, ante ξ, aspiratur, ἐξ, ἐξήκοντα, ἐξακόσια, ἐξῆς ἐξείης, ἔξω μέλλων ἀπὸ τοῦ ἔχω, unde ἐξίς, ἔξεως. Excipitur sola ἐξ praepositio, Ἐξ quae ab ea fiunt, ut ἔξωρος, ἐξαίρετος.

E, ante ο, aspiratur, ἐορτὴ, ἐορτάζω, ἐὼν τὸ ἴδιον καὶ ἀγαθόν. Excipiuntur quae a themate uerborum fiunt, ut ἐὼν, ἐόντος participium neutri generis secundum aoristi ἐκ τοῦ ἔω τὸ ὑπάρχω, εἶκοι ἐκ τοῦ εἶκω, ἐοργε ἐκ εἶργω.

E, ante π, laenigatur, ἔπος, ἐπίσις, ἐπὶ praepositio, Ἐπὶ quae ab ea deducuntur. Excipitur ἐπομαι τὸ ἀκολουθεῖν, ἐπὶ, καὶ ἐπιάκης, καὶ ἐπιακόσια.

E, ante ρ, attenuatur, ἔρως, ἔρωτος. ἐρύω, ἔρρω, ἔρδω, ἔρνος. Excipitur ἔρκος, ἐρμῆς, ἐρμαῖκον, ἔρμαιον, ἔρπω, ἔρπετον, ἔρση, ἔρσεις, ἔργμα τὸ κάλυμα. ἔρμα, ἐκ τοῦ ἔρεισμα κατὰ συγκοπὴν laui spiritu annotatur.

E, ante σ, attenuatur, ἔσω ἐπύρρημα, ἔσο ἀντὶ τοῦ

R r S ὑπαρχε.



## De spiritibus

ὑπαρχε. ἐσοπῆρον, ἐσθῆς, ἐσσηνός, καὶ ἐσαῖοι. *Excipitur* ἐσία ἢ ὡρεσβεία, ἐσε ἀντὶ ἑως οὐ, ἐσοόμεθα, *et quæ a themate deducuntur*. ἐσο ἀντὶ τοῦ ἐνδεδύσο, *et* ἐσάμενος. *aspirantur etiam quæ σ, cum τ, habent*, ἐσία, ἐσιῶ, ἐσιῶς, ἐσηκα, ἐσηκός, ἐσᾶναι. ἐσησα uero *et* ἐσιν, *et* ἐσάθην *cum* ε, *habeant ex augmento*, λαιγανтур. *et* ἐσιν *et* ἐσέ, *et* ἐσαι ἐκ τῆ ἐσεται *tanquam a uerbo* ἐω τὸ ὑπάρχω, *exilem spiritum habent*.

Ε, ante τ, *lauiatur*, ἔτος, ἔτεον τὸ ἀληθές, ἔτυμον τὸ αὐτὸ, ἐτήτυμον, ἐτώσιον, ἔτνος ὄσπριον τὸ φάσα. *Excipitur* ἔτοιμος, ἐτοιμάζω, ἐτοιμοπειθής, ἔτερος, ἑτέρα, ἑταῖρος ὁ φίλος, καὶ ἑταῖρα, ἑταιρίς, ἑταιρεία, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante υ, *attenuatur, siue in distinctione, siue in coniunctione*, εὐς ὁ πλατὺς καὶ ὁ ἀγαθός. εὐρύς, εὐρυώω, εὐ, *et quæ ab eo fiunt*. *Excipitur* εὐρίσκω, εὐρεσις, εὐρεμα, εὐρώ, εὐρήσω. εὐω τὸ φλογίζω, καὶ τὰ ὅμοια.

Ε, ante ϕ, χ, *lauiatur*, ἑφεσις, ἑφετόν, ἑχίς, ἑχθρός. *Excipitur* ἐφθός ὁ ἐφημένος.

Ε, ante φ, *aspiratur semper*, ἐφω τὸ ἐφαίνω, ἐφημα, ἐφομαι τὸ ἀκολουθήσω. *Excipitur* ἐφία ἢ διὰ λόγου παιδία, ἐκ τοῦ ἐπω τὸ λέγω, *unde φιλέφιος*. *Excipiuntur et quæ ex augmento ε, habent, ut* ἐφώμισα, ἐκ τοῦ φωμίζω. ἐφεξα, ἐκ τοῦ φέγω. ἐφησα, ἐκ τοῦ φάω. *et alia his similia*.

Ε, ante ω, μέγα *aspiratur*, ἑως ἢ ἡμέρα καὶ ἡ ἀνατολή, *et quæ ab eo deriuantur*. ἑωθεν, ἑωσφόρος, ἑωθινόν, ἑωλον τὸ χθεσινόν καὶ μάταιον. ἑως ἐπὶ ῥῆμα χρονικόν, ἑω τὸ ἐνδύομαι. *Excipitur* ἐω τὸ ὑπάρχω, *et* ἐώ, ἐκ τῆ ἐάω.

Si uero



*Si uero ε, κατὰ πλεονασμὸν abundauerit, spiritum  
thematis sibi uendicabit. ὁρῶ, ἐώρακα. εἶκω, ἐώκειν.  
ἐλπῶ, ἐώλπειν.*

H.

H, ante α, ex augmento inuenitur & leuigatur,  
ut ἡάκει, ἀντὶ τοῦ ἐδρήνησεν. ἡάριζον, ἀντὶ τοῦ ἔαρ εἶ-  
χον, & his similia.

H, ante ε, aspiratur semper. ἡβη ἢ ἡλικία, & quæ  
ab eo deducuntur, ἡβῶ, ἡβάσκα, ἡβηδόν. nisi pleona-  
smus fiat, ut ἡβαιὸν ἐκ τοῦ βαιὸν τὸ μικρόν.

H, ante γ, aspiratur semper, ἡγεμὼν, ἡγεμονία,  
ἡγοῦ, ἡγοῦμαι, & quæ ab eo deducuntur, ἡγούμενος,  
ἡγήσιππος, nisi α, in η, mutata fuerit, ut ἡγάθεος ὁ  
ἀγαν θεός, & similia. Verum si a declinatione aug-  
mentū fuerit, thematis spiritum omnino suscipiet, ut  
ἀγῶ, ἡγον. ἀγνίζω, ἡγνίζον.

H, ante δ, leuigatur, ἡδονὸς ὁ μακεδὼν, ἡδος τὸ  
ὄφελος, indeclinabile ἡδῆ, & alia huiusmodi. Exci-  
pitur ἡδὺς, ἡδίῳν, ἡδισος, ἡδυῶν, ἡδονῇ, & quæ ex  
augmento existunt, ut ἡδρασμένος, ἡδραύμενος.

H, ante ε, ζ, θ, ι, leuigatur, ἡετίῳν, ἡέλιος, ἡερίβοια,  
ἡεροφῶιτις. ἡζανοὶ ἔδνος, ἡθος, ἡθῶ, ἡθμός. ἡῖος ἐπίθελον  
τῷ ἀπόλλωνος, ἡίθεος, ἡῖῶν ὁ αἰγιαλὸς, καὶ τὰ λοιπά.

H, ante κ, aspiratur, ἡκῶ, ἡκισα, & alia. Exci-  
pitur ἡκα ἀντὶ τοῦ ἡσύχως, quod secundum quosdam  
aspiratur.

H, ante λ, attenuatur, ἡλίας, καὶ ἡλεῖ propria no-  
mina, ἡλέκτρα, ἡλεὺς ὁ μάταιος, ἡλεῖοι ἔδνος, ἡλιτόμη-  
νος λόκος, ἡλίθιος, & similia. Excipitur ἡλιος, ἡλος,  
ἡλῶ,



## De spiritibus

ἡλῶ, ἡλικία, ἡλιξ, ἡλικος, ἡλικιώτης. Quæ uero a declinatione sunt, thematis spiritum retinent.

H, ante μ, leuigatur, ἡμαρ, ἡμαθόεις ὁ φαραθώδης, ἡμὶ τὸ φημὶ, ἡμῶ τὸ ἐπικλίνω, & alia. Excipitur ἡμέρα, ἡμερῶ, ἡμα, ἡμεῖς, ἡμῖν, & quæ ab eo fiunt. ἡμιόλιον, ἡμιμέδιμνον, ἡμίονος, ἡμέτερος, ἡμεδαπός, ἕμων ὁ ἀκοντιστής.

H, ante ν, attenuatur, ἡνορέα ἢ ἀνδρεία, ἡνὶς ὁ ἐνιαυτός. Excipitur ἡνία, ἡνία ὁ χαλινός, ἡνιοχος, & quæ ab eo deriuantur, ἡνιοχέω, ἡνιοχεία, καὶ ἡν ἄρθρον.

H, ante ξ, non inuenitur, nisi a themate, ut ἡξω ἐκ τῆ ἡκῶ, siue ex augmēto, ut ἡξίωσα ἐκ τοῦ ἀξιώω, ἀξιώ.

H, ante ο, & π, attenuatur, ἡονεὺς proprium nomen, & alia huiusmodi. ἡπῶ τὸ ῥάπτω ἡ πεδανός ὁ χθαμαλός, ἡπιος ὁ ὠρεός, ἡπειρος ἢ γῆ. ἡπεροπατής ὁ ἀπατεῶν, & similia. Excipitur ἡπαρ ἡ πατος: unde ἡπατικός, ἡπατοσκοπός, καὶ ἡπατοσκοπία ἢ μαντία.

H, ante ρ, leuigatur, ἡριδανός ποταμός, ἡριγένεια, ἡριγόνη, ἡρίον τὸ μνημεῖον, ἡρεμος, ἡρεμῶ. ἡρινός ὁ ἐάρινος, ἡριγέρων βοτάνη. Excipitur ἡρώδης, ἡρωδιανός, ἡρων κύριον, ἡρα, & quæ ab eo deducuntur, ἡρος, ἡρακλῆς, ἡρόδοτος, & ἡρόφιλος. Vniuersaliter η, ante ρ, cum uocali natura longa aspiratur, cum breui uero, leuigatur. ἡρόδοτος enim & ἡρόφιλος ἐκ τοῦ ἡρα, longa in breuem uersa, facta sunt. Quæ uero a declinatione fiunt thematis spiritum seruant. ut ἡρα ἐκ τοῦ ἐράω, ἐρῶ τὸ ἐπιθυμῶ.

H, ante σ, aspiratur, ἡσιόδος, ἡσιόνη, ἡσταῖας, ἡσυχία, ἡσις ἢ εὐφροσύνη, ἡσα, ἡσων ὁ ἐλάσων, ἡσίδωρος, ἡσται, ἀντί



ἀντὶ τοῦ καθῆσθαι. *Excipiuntur quæ a themate, siue augmento fiunt, ut ἡσὶν, ἀντὶ τοῦ φησὶν. ἦσαι, ἀντὶ τοῦ λέλεκται. ἦθα, ἀντὶ τοῦ ὑπῆρχες. ἦσθην, ἀντὶ τοῦ ἐλέχθην, & alia huiusmodi.*

H, ante τ, *laeuigatur, ἦτορ ἢ ψυχὴ, ἦτα τὸ σοιχεῖον, ἦτρον τὸ ἐντερον, ἦτοι σωδεδσμος. Excipitur ἦπια, ἦπῶ, ἦπῶν, & ἦτις ὄνομα ἀναφορικὸν ἐπὶ θηλυκοῦ.*

H, ante υ, *laeuigatur semper, ἡὺς ὁ πλατὺς, ἡὺγέ- νεος, ἡὺκομος.*

H, ante φ, *aspiratur semper, ἡφαισος, ἡφαισεῖον, ἡφαισία πόλις. Excipitur ἡφλοισμός ὁ ἀφρός, & quæ ex augmento sunt, thematis spiritum sequuntur.*

H, ante χ, *attenuatur ἡχος, ἡχῶ. Excipitur ἡχι, ἀντὶ τοῦ ὅπου.*

H, ante ψ, *ex augmento reperitur, & aspiratur semper, quoniam aut ab ἀπῶ fit, ut ἡψεν, aut ab ἀπομαι, ut ἡψάμην, ἡψαλο.*

H, ante ω, *μέγα, laeuigatur semper, ἡὼς ἡ ἡμέρα. ἡὼδι, ἀντὶ τοῦ ἐκ πρωΐας. ἡϊὼν ὁ αἰγιαλός. Et quæ ex augmento sunt, ἡώρησεν ἐκρέμασεν ἐκ τοῦ αἰωρέω, αἰω- ρῶ, ἡωρημένος, ἐκρεμαμένος, & similia.*

DE I.

I, ante α, β, γ, *laeuigatur, ἱατρὸς, ἱάκωλος, ἱβηρ, ἱβυκος κύριον. ἱγνὺς, ἱγνάτιος, & alia. Excipiuntur quæ ex augmento sunt, ut ἱγμαι, ἀντὶ τοῦ ἐρχομαι, καὶ ἱγμένος, & alia huiusmodi.*

I, ante δ, *attenuatur, ἶδος ὁ κόπος, ἰδίω, ἰδιον, ἰδου, ἰδὴ ὅρος, & alia. Excipiuntur quæ post δ, ρ, ha- bent, ut ἰδρῶς, ἰδρῶ, καὶ ἰδρὺς πόλις. ἰδρις uero qui- dam*



## De spiritibus

dam aspirant.

I, ante ε, laeuigatur, ἱέναι, ἱεσαῖ, ἱεχονίας, & similia. Excipiuntur ἱερὸς, & quæ ab eo deducuntur, ἱερεὺς, ἱερδῶ τὸ θύω, ἱέραξ. & quæ a declinatione sunt, ut ἱεῖς, ἀντὶ τοῦ ἐπεμψεν. ἱεῖς, ἱέντος, ἱεμαι τὸ ποροδυμοῦμαι, ἱετο, & alia huiusmodi.

I, ante ζ, aspiratur, ἱζω, ἱζήσω, ἱζάνω.

I, ante η, δ, laeuigatur semper, ἱησοῦς, ἱητρός, ἱημι τὸ πορδῶμαι, ἱη ἀντὶ τοῦ ἐλθῆναι, ἱθάκη, ἱθὺς ὁ δ' ἑθὺς ἱθαγενὴς ὁ ἐγχώριος, καὶ τὰ λοιπά. Excipitur ἱημι solū τὸ πέμπω, ὁ παρατατικὸς ἱην.

I, ante κ, attenuatur, ἱκαρος, ἱκελος, ἱκόνιον, ἱκρίον τὸ ξύλον, ἱκτὴν τὸ ὄρνιθον, ἱκαὶς ἱκαδός. Excipitur ἱκανός, ἱκανῶ ῥῆμα, ἱκω τὸ ἱκελῶ, ἱκελεία, ἱκεσία, ἱκάνω, ἱκνοῦμαι. & quæ a declinatione sunt, ἱκετο, ἱκλα ἀντὶ τοῦ ἦλθε.

I, ante λ, laeuigatur, ἱλη ἡ τάξις, ἱλιος ἡ τροία, ἱλεος, ὁ φωλεός. ἱλιωδὲς ποταμός, & alia. Excipitur ἱλεως ὁ δ' ἑμενὴς, ἱλαρὸς, ἱλάριος, ἱλαρότης, ἱλάσκω, ἱλαος, ἱλασμός, & omnino quæcunque ab ἱλεως deducuntur.

I, ante μ, aspiratur semper, uocali sequente, ἱμερος ἡ ἐπιθυμία, ἱμέριος κύριον, ἱμαὶς ὁ λῶρος ἱμάτιον, ἱμωνιά τὸ ἀντλητήριον, ἱμέρα πόλις. Consonante uero sequente laeuigatur, ἱμβρος νῆσος, & his similia.

I, ante ν, laeuigatur, ἱναχος, ἱναὶ κύριον, ἱνίον τὸ νεῦρον. Excipitur ἱνα ἀντὶ τοῦ ὅπως.

I, ante ξ, attenuatur, ἱξὸς, ἱξίων κύριον, ἱξὸς σκώληξ. Excipitur ἱξομαι ἐκ τοῦ ἱκομαι.

I, ante ο, laeuigatur, ἱοβιανός, ἱόλαος, ἱορδάνης, ἱον τὸ



τὸ ἄνθος, ἰὸς τοῦ σιδήρου καὶ τοῦ ὄφραως, ἰὸς δὲ τὸ ἐέλος  
aspiratur ἀπὸ τοῦ ἱημι τὸ πέμπω.

I, ante geminatum ππ, aspiratur semper, ἵππος,  
ἐ quæ ab eo fiunt, ἱππῶ, ἱππεία, ἱππίας κύριον,  
ἱππηλάσιον. Verum ante unicum π, attenuatur, ἵπῳ  
τὸ ἐλάπῳ, ἱπνὸς ὁ φοῦρνος, ἵπες οἱ σκώληκες. Excipitur  
ἵπῃμαι, quod aspiratur.

I, ante ρ, attenuatur, ἱρος τὸ πῶχός, ἱρίς τὸ ἐν νέ-  
φει τόξον. Excipitur ἱρὸς ὁ ἱερὸς κατὰ συγκοπὴν, ἱρεὺς  
ἱρεῖον, ἱρηξ, ἱέραξ, & alia huiusmodi.

I, ante σ, ( nisi τ, post se implicitum habeat ) læ-  
uigatur, ἴσος ὁ ὁμοῖος, ἴσις ἡ θεὰ, ἴσεμι τὸ γινώσκω,  
ἰσίδωρος, ἰσημνίας, ἰσπανία χώρα, ἰχὰς, ἰχθίον. Si uero in-  
feratur τ, aspiratur, ἴσωρ ὁ ἐπισήμων, ἰσορία, ἰσορέω,  
ἰσιαῖος, ἰσὸς, ἴσημι. Annotatur in his ἴσω, ἀντὶ τοῦ  
γινωσκέτω, ἰσέον, καὶ ἴσρος ποταμός.

I, ante τ, υ, φ, χ, ψ, ω, attenuatur semper. Ante  
τ, ἴτυς, ἱταμός, ἱτέον ἀντὶ τοῦ πορδτέον. Ante υ,  
ἱυγξ ὁ ὄρνις καὶ τὸ ὄργανον, ἱύζω τὸ φωνῶ. Ante φ, ἱφί  
ἀντὶ τοῦ λίαν, ἱφικλος. Ante χ, ἱχώρ, ἱχνος. Ante ψ,  
ἱψ ὁ σκώληξ, ἱψιφαγία. Ante ω, ἱωκὴ ἀντὶ τοῦ φεῦ,  
ἱῶτα, ἱώσηπος, ἱωσὴφ, ἱωάννης.

Annotandum autem quod i, ante omnes uocales  
attenuatur, præter ἱημι, & quæ ab eo deducuntur.  
Similiter & ante tres aspiratas, θ, scilicet, φ, & χ.  
ante σ, aspiratur semper, sed ante ξ, & ψ, læuigatur.

DE O.

O, ante α, β, γ, attenuatur, semper, ὄαροι αἱ γυναῖκες,  
καὶ ὄαρίζω. ὄβριμος, ὄβελός, ὄγκος, ὄγδοος, ὄγμος, & alia.

O, ante



## De spiritibus

Ο, ante δ, attenuatur, ὀδυῖν, ὀδοὺς ὀδόντος, ὀ-  
δᾶξ, ὀδωδῶς. Excipitur ὀδός, & quæ ab eo derivan-  
tur, ὀδῶ, ὀδίτης, ὀδοιπόρος, ὀδοιδόκος ὀλυσής. His  
adiungitur ὀδε, ἀντὶ τοῦ οὔτος.

Ο, ante ε, ζ, θ, ι, attenuatur, ὀεργίλος κύριον. ὄζος  
ὀκλάδος, ὄζωρῆμα. ὀδόνη, ὄδομαι τὸ ἐπιστρέφομαι. ὀϊ-  
σός, ὀῖω τὸ ὑπολαμβάνω. Excipitur ὀθι, ὄθεν, & alia.

Ο, ante κ, attenuatur, ὀκνος, ὀκλάζω, ὀκρίβας, ὀ-  
κρυόεις, ὀκέλλω. Excipitur ὀκοῖον τὸ ὀποῖον, Οκόσον, ὀ-  
κως. ἀπεριωνικά ἐστὶ, π, in κ, uerso.

Ο, ante λ, laeuigatur, ὀλεθρος, ὀλοθρῶ, ὀλυμπος,  
ὀλιδος, ὀλλω, ὀλβος. Excipitur ὀλος, ὀλμος, ὀλκός τὸ  
ἐπίμικτες σῶμα. ὀλκᾶς, ὀλκή τὸ βᾶρος. ὀλως ἐπίρρημα,  
ὀλικῶς, καὶ ὀλότης.

Ο, ante μ, attenuatur, ὀμῶ τὸ ὀμνύω, ὀμυχῶ τὸ  
οὐρῶ, ὀμόργνυμι, ὀμίχλη. Excipitur ὀμοῦ, & quæ ab  
eo fiunt, ὀμαίμω, ὀμορος, ὀμδνέτης, ὀμήλιξ, ὀμώνυμος,  
ὀμιλος, ὀμιλία, ὀμνος, ὀμοῖον, ὀμοκλήν ἢ ἀπειλή, καὶ ὀμαλές.

Ο, ante ξ, attenuatur semper, ὄνος, ὄνυξ, ὄναρ, ὄνθος,  
ὄνία τὰ βρώματα. ὄξος, ὄξυς, ὄξύνη δένδρον, ὄξεϊα, et alia.

Ο, ante π, laeuigatur, ὀπῶς, ὀπῶρα, ὀπή, ὀπαδός.  
Excipiuntur quæ λ, cum π, implicitum habent, ὀπλον,  
ὀπλίζω, ὀπλή ὁ ὄνυξ. Excipiuntur & relatiua, ὀπη,  
ὀπου, ὀπότε, ὀπόθεν, ὀποῖος, ὀπόσος, ὀπότερος, ὀπως,  
ὀπωσοῦν, καὶ ὀπωσονοῦν.

Ο, ante ρ, attenuatur, ὀρεὺς, ὀρέσης, ὀρέγω, ὄρος  
ἑδέτερον, ὀρρός, ὀρπηξ. Excipitur ὄρῶ τὸ ἐλέπω, et quæ  
ab eo fiunt, ὄρασις, ὄρος ἀρσενικόν, & ab eo derivata,  
ὀρίζω, ὀρισμός, ὄριον τὸ ὀροθέσιον. Excipiuntur & quæ

κ, sine



κ, siue μ, post ρ, habent, ut ὀρκίζω, ὄρμος, ὀρμίζω, ὀρμαθός, ὀρμῶ, ὀρμώμενος, ὄρμενος uero ab eo quod est ὄρω τὸ ὀρμῶ attenuatur. ὄργιον τὸ μυσήριον aspiratur, quanquam usus id læuigari obtinuerit.

Ο, ante σ, uocali sequente aspiratur, ὄσιος, ὄσιῶ, ὄσος, ὄσον. Ἐξ μονασύλλαβα, ὅς ὁ ἴδιος, καὶ ὅς ἀντὶ τοῦ οὔτος, Ἐξ ὅσις. Consonante uero illata attenuatur, ὄσουῶ, ὄσφους, ὄσα φήμι. ὄσσω τὸ βλέπω, Ἐξ ὄσος ὄσσεος ὁ ὀφθαλμός. Annotatur ὅσις κύριον, quod etsi uocalis non sequatur, exilem tamen spiritum sibi uendicat.

Ο, ante τ, læuigatur, ὀτρηρὸς ὁ σπουδαῖος, ὅποτοῖ θρηνητικὸν ἐπὶ ῥήμα. Excipiuntur ὅτι, ὅτου, ὅτω, ὅταν, Ἐξ similia.

Ο, ante φ, χ, ψ, attenuatur, ὄφης, ὄφελος, ὄφνεϊ κύριον, ὄφρα, ὄχος τὸ ἄρμα, ὄχωρὸς, ὄχληρὸς, ὄψε, ὄψια, ὄψιος, ὄψιον τὸ ὀψώνιον.

τ, in principio.

τ, in principio omnis dictionis aspiratur, τάκινθος, τῖβος ὁ κυρτός, τῖγεία, τῖδωρ, τῖλλος, τῖλλος ἢ φλυαρία, τῖλη, τῖμετέρα, τῖνις, τῖπήνη, τῖρκανία χώρα, τῖς, τῖφος, τῖψος, τῖος, τῖω τὸ βρέχω. Excipiuntur quæ Aeolica sunt, ut τῖμες, τῖμι. Ἐξ alia huiusmodi: nam Aeoles aspirationem omnino respuunt.

ω, in principio.

Ω, in principio dictionis læuigatur, præter ea quæ ab ὦρα deducuntur, cum tempus significat, ὦρος, ὦριος, ὦριμος: etiam cum τὴν εὐμορφίαν significat, ut ὦραῖος,



## De spiritibus .

ὠραῖος , ὠραῖζω , ὠραῖσμός , ὠρακίζω τὸ ὠχεῖν , καὶ ὠρα-  
κίω τὸ αὐτό . *etiam cum τὴν φρονίδα significat, ut ὠρῶ*  
*τὸ φυλάσσω, ὠρεῖον, & similia . Cum ijs etiam aspira-*  
*tur ὠδε aduerbium, & ὠδὶ, ἀντὶ τοῦ οὕτως . ὠδε uero*  
*ἀντὶ τοῦ ἐνταῦθα, quidam laeuigandū esse existimant .*  
*Aspirantur & monosyllaba, ut ῥ, ἀντὶ τοῦ ῥτινι, &*  
*ῥ τῷ ἰδίῳ, & ῶν, ἀντὶ τοῦ ὄντινων . Annotantur in ijs*  
*ῶ aduerbium uocandi, & ῶ χελιασικόν, & ῶ τὸ ὑ-*  
*πάρχω, & ῶν, participium eius : hæc enim laeuigan-*  
*tur, quibus additur & ὠρίων, ὠρίωνος .*

Περὶ τῶν πνδμάτων τῶν ἐξ διφθόγγων .

Αι, diphthongus in dictionibus super unam syllabā  
attenuatur, αἰκίζω, αἰκισμός, αἰδοῦμαι, αἶας . nisi for-  
te inferatur μ, quia tunc aspiratur, ut αἶμα, αἶμυλος,  
αἶμασία . excipitur αἶμων ὁ ἐπισήμων . Annotatur αἶρῶ  
τὸ κρατῶ, & αἶρουμαι τὸ προκρίνω aspirata dictum est,  
super unam syllabam, propter articulos & prepositi-  
uos & suppositiuos, ut αἶ, nominatiui casus pluralis  
numeri, & αἶς datiuī .

Αυ, diphthongus laeuigatur, αὐξω, αὐδῶ, αὐτὸς,  
αὐτή . Excipitur αὐτή ὡς ἀπὸ τοῦ οὗτος, & αὐτὸν ἀπὸ  
τοῦ ἐαυτὸν κατὰ ἀφαίρεσιν .

Ει, diphthongus laeuigatur, εἰκάζω, εἶρω τὸ πλέ-  
κω, εἶργω, εἶβω, & quæ ab eo fiunt . εἰλυθεροῦμαι, εἰ-  
λεῶς, εἰλικρίνεια . Excipitur εἵλως ὁ δοῦλος, εἵλω-  
τῶ τὸ δουλεύω, εἰλίω . At εἰλόμην a declinatione  
habet aspirationem, & εἶσεν, ἀντὶ τοῦ ἐκάθισεν . &  
εἰσήκει, εἵως ἀντὶ εἵας : hæc autem omnia ex pleona-  
smo



smo habent, prater εἰως. aspiratur etiā εἰρμός, εἰρ-  
κτὴ, quanquam hoc quidem ἀπὸ τοῦ εἶρω, hoc uero  
ἀπὸ τοῦ εἶργω: nam derivationes sepe numero spiritus  
mutant, ut ἰδῖω, ἰδρώς. ἄμα, ἄμυδς. sic igitur εἶρω  
εἰρμός, & εἶργω, εἶρκτὴ. καὶ ἄλλως.

Εἰ, diphthongus in dictionibus super unam sylla-  
bam lenigatur, ut εἶβω, εἶκω, εἰκάζω, εἰκοσι: nisi ἰσ-  
τα ex pleonasmō abundauerit, quoniam hac muta-  
tionem spiritus non admittunt, et bifariam dicuntur,  
ut ἔως, εἰως, ἐνάετες, εἰνάετες. Et nisi ex præteritorum  
declinatione, sumptum fuerit, ut ἔπω, εἶπον. ἔχω,  
εἶχον, & similia. Neque Attica formatio fuerit, ut  
λέληθα, εἰληθα. μέμαρμαι, εἰμαρμαι. Neque significati  
differentia extiterit, ut εἶρω si lenem habeat spiritum,  
τὸ λέγω significat: si uero aspiratum, τὸ σωάπω.

Εὐ, diphthongus lenigatur, ut εὖ, εὐβοία, εὐβου-  
λος, εὐγενής. Excipitur ἔδω, ἔω τὸ φωτίζω καὶ φλογί-  
ζω, ἔρω, & quæ ab eo fiunt, ἔρισκω, ἔρελής.

Οἰ, diphthongus in dictionibus super unam syllabā  
lenigatur, ut οἶκλος, οἶσος, οἶδω, οἶος ὁ μόνος, οἶμν ἢ  
ὥδῃ, unde οἰμώζω. Excipitur οἶμος ἢ ὁδός, οἰμῶ τὸ ὀρ-  
μῶ, οἶος ὁ ποῖος, & οἶος ὁ δωατός. Dictum est, in di-  
ctionibus super unam syllabam, propter οἰ articulum  
præpositiuum, & οἱ subiunctiuum nominatiui casus  
pluralis numeri, & οἱ, ἀντὶ τοῦ αὐτῶ, καὶ ἀντὶ τοῦ ὀ-  
που. et οἷς datiu casus pluralis numeri: οἷς uero τὸ  
ὀρόβατον ab eo quod est οἷς lenigatur, οἶμι, ἢ ὥδῃ  
non nulli aspirant, οἰμώσω uero lenigant, ab eo quod  
est οἱ θρηνητικὸν ἐπίρρημα.

Οὐ,



Ου, diphthongus læuigatur, οὐδεὶς, οὐδαμῶς, οὐ-  
 θαρ. Excipitur οὗτος, οὐνεκα, οὗ genitiui casus ἀντὶ  
 τοῦ οὔτινος, Ἐ οὗς accusatiui casus pluralis numeri:  
 οὗς uero τὸ ὠτίον, hoc est, auris, Ἐ οὐ aduerbium ne-  
 gandi, leui spiritu annotantur.

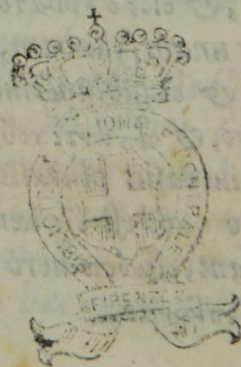
Τέλος τῶν περὶ πάθων καὶ πνευμάτων ἐκλόγων.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T  
 V X Y Z

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Kk Ll Mm Nn  
 Oo Pp Qq Rr.

Omnes sunt quaterniones, præter Rr,  
 qui est quinternio.

VENETIIS, M D LX.



0055-16984



casus  
casus  
casus  
casus  
casus

casus

QRST

MmNn

ter Rx,

LX.



